



### ***Miembros del Departamento***

Durante el presente Curso Académico 2025-2026 integran el Departamento de Inglés los siguientes profesores:

► **Profesora:**

D.ª Rebeca Alonso

► **Profesor:**

D. Jesús Asensio

► **Profesor:**

D. Daniel Cabrera

► **Profesora:**

D.ª Cristina Calvo

► **Profesora:**

D.ª Débora Cascales

► **Profesora:**

D.ª Concepción Cerro

► **Profesor:**

D. Juan Coll

► **Profesora:**

D.ª Esperanza Espinosa

► **Profesora:**

D.ª María Pilar García



► **Jefa de departamento:**

D.ª Águeda Grau

► **Profesora:**

D.ª Beatriz Martínez

► **Profesora:**

D.ª Laura Más

► **Profesora:**

D.ª Claudia Ruíz

► **Profesora:**

D.ª Julia María Sevilla

► **Profesor:**

D. Diego Simón

► **Profesora:**

D.ª Eva Zorita

[▲ \[subir\]](#)

**Libros de texto**

**LIBROS DE TEXTO - CURSO 2025-2026**

CURSO	AUTORES	TÍTULO	EDITORIAL
1 ESO	Sheila Dignen	ON TRACK 1 Student's book 1	OUP
2 ESO	Sheila Dignen	ON TRACK 2 Student's book 2	OUP
3 ESO	Sheila Dignen	ON TRACK 3 Student's book 3	OUP
4 ESO	Sheila Dignen	ON TRACK 4 Student's book 4	OUP
1 BACH	JM. Rubio Santana Alan Williams	OUTLOOK 1	BURLINGTON BOOKS
2 BACH	JM. Rubio Santana Alan Williams	OUTLOOK 2	BURLINGTON BOOKS
3º PDC	MELISSA KENDALL	LET'S GO FORWARD! 1	BURLINGTON BOOKS
4º PDC	MELISSA KENDALL	LET'S GO FORWARD! 2	BURLINGTON BOOKS

4º OPTATIVA – COMUNICACIÓN ORAL	KEVIN PAYNE, NICOLE DANVERS	SPEAKING & LISTENING PRACTICE	BURLINGTON BOOKS
1º BACH OPTATIVA – COMUNICACIÓN ORAL	KEVIN PAYNE, NICOLE DANVERS	SPEAKING & LISTENING PRACTICE	BURLINGTON BOOKS

Los “WORKBOOKS” y los “LIBROS DE LECTURA” de todos los cursos se consideran LIBROS RECOMENDADOS.

#### LIBROS DE LECTURA

1º ESO	Lesley Thompson	<i>Lisa's Song</i>	Oxford
1º ESO	John Escott	<i>Kidnap!</i>	Oxford
1º ESO	Rachel Bladon	<i>King Arthur and the sword</i>	Oxford
2º ESO	Jules Verne	<i>Journey to the centre of the Earth</i>	Express Publishing
2º ESO	Janet Hardy-Gould	<i>Mulan</i>	Oxford
3º ESO	Sir Arthur C. Doyle	<i>Sherlock Holmes: The Emerald Crown</i>	Oxford
4º ESO	Emma Howell	<i>Who am I? Or The Modern Frankenstein</i>	Oxford
1º BACH	Sue Townsend	<i>The Secret Diary of Adrian Mole</i>	Burlington Books
1º BACH	F.H. Burnett	<i>The Secret Garden</i>	Oxford
2º BACH	Finola Griffin & Ramón Ibarra Rubio	<i>Joanna's story</i>	Burlington

[▲ \[subir\]](#)

#### LIBROS DE TEXTO CICLOS FORMATIVOS - CURSO 2025-2026

CURSO	AUTORES	TÍTULO	EDITORIAL
1º y 2º de ACTIVIDADES COMERCIALES	D.GRANT, J. HUGHES Y OTROS	BUSINESS RESULT (ELEMENTARY)	OUP
1º Y 2º DE DEPENDENCIA	TOM HUTCHINSON	ENGLISH FILE BEGINNER	OUP



1º Y 2º DE EDUCACIÓN INFANTIL	CLIVE OXENDEN	ENGLISH FILE ELEMENTARY	OUP
1º Y 2º DE INTEGRACIÓN SOCIAL	CLIVE OXENDEN	ENGLISH FILE A1/A2	OUP
1º Y 2º DE TASOC	EMMA MORGAN	TOURISM	BURLINGTON
1º Y 2º DE MARKETING Y PUBLICIDAD	D.GRANT, J. HUGHES Y OTROS	BUSINESS RESULT (PRE-INTERMEDIATE)	OXFORD

[▲ \[subir\]](#)

### **— Asignaturas y Contenidos**

El Departamento de Inglés imparte la asignatura de Inglés como Lengua Extranjera en todos los cursos de la ESO, bachillerato y ciclos formativos de grado medio y superior.

Tanto en los niveles de la ESO como en BACHILLERATO, los alumnos deben alcanzar y desarrollar las siguientes competencias clave:

1. Competencia en comunicación lingüística
2. Competencia plurilingüe
3. Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería
4. Competencia digital
5. Competencia personal, social y de aprender a aprender
6. Competencia ciudadana
7. Competencia emprendedora
8. Competencia en conciencia y expresión cultural

La dinámica de las clases persigue en todo momento que los alumnos y alumnas adquieran estrategias para aprender a aprender, desarrollen confianza en sí mismos y progresen en autonomía e iniciativa personal.

A través de los diversos saberes o contenidos y métodos de trabajo se busca transmitir los siguientes valores básicos:

- a) respeto por las opiniones de los demás y por las distintas formas de ser,
- b) rechazo de la discriminación y de cualquier forma de violencia,
- c) respeto por el entorno y el medio ambiente,



- d) cuidado de la salud física y emocional de uno mismo y de los demás,
- e) aprecio de la variedad lingüística y cultural,
- f) valoración de la lectura y el conocimiento para crecimiento personal,
- g) valoración de la independencia de criterio, la capacidad crítica y la expresión de las propias opiniones y reflexiones, así como de las propias manifestaciones artísticas.

En la ESO, las actividades de la clase de inglés tienen un enfoque de tipo cílico que permite a los estudiantes, por un lado, volver una y otra vez a los contenidos más relevantes y, por otro, que asimilen las estrategias para la adquisición de las competencias. Este planteamiento cílico y repetitivo supone un refuerzo continuo de los aspectos más importantes de la asignatura, lo cual ayuda especialmente al alumnado con más dificultades.

En cuanto a los programas PDC de 3º y 4º de ESO, en la asignatura de Inglés se ofrece un currículo adaptado que contempla una organización de los contenidos y una metodología adecuadas para que el alumnado pueda conseguir los objetivos de la etapa en esta materia y llegue a utilizar el idioma con cierta seguridad y flexibilidad, tanto en forma hablada como escrita. Además, se presta especial atención al desarrollo de estrategias para aprender a aprender así como al aumento de la autonomía y confianza en sí mismos.

Además, contamos con las siguientes asignaturas optativas en inglés este curso 2025/2026:

La asignatura de inglés como Segundo Idioma, que se oferta en 1º, 2º y 3º ESO y la Competencia Comunicativa Oral que se impartirá tanto en 4ºESO como en 1º BACH. La metodología utilizada pondrá énfasis en el enfoque comunicativo.

En bachillerato, las actividades se centran en la comprensión de temas cada vez más variados y con un mayor nivel de exigencia conceptual. Asimismo, se busca que los estudiantes expongan su punto de vista oralmente, mediante la participación en presentaciones y debates, y por escrito redactando diferentes tipos de textos sobre temas actuales de interés general. Se trata de que los estudiantes lleguen a utilizar reflexivamente los conocimientos lingüísticos, sociolingüísticos, estratégicos y discursivos que van adquiriendo y de que apliquen con rigor mecanismos de autocorrección y estrategias de aprendizaje que propicien el autocontrol necesario para progresar en las actividades de comprensión y producción.

En los ciclos formativos las actividades del módulo de inglés se centran en situaciones cotidianas y del entorno laboral que requieren comprender y producir textos, tanto oralmente como por escrito, con estructuras habituales pero con un repertorio léxico variado del ámbito profesional correspondiente teniendo en cuenta la importancia de atender a intenciones comunicativas diversas y de respetar las convenciones de la lengua, a la vez que se aplican las normas socio-comunicativas y de cortesía adecuadas.

 [\[subir\]](#)

### **Evaluación**

Cada profesor/a del Departamento explica, a principio de curso, a todo el alumnado de forma clara y precisa los objetivos de cada curso y cómo conseguirlos, el modo de evaluar la asignatura, la marcha de la clase, los criterios personales para un correcto aprendizaje del inglés y el modo de recuperar las evaluaciones suspendidas.



La evaluación tratará de responder a los objetivos, contenidos y metodología de cada curso. Y valorará los resultados del aprendizaje de todos los conocimientos y también del mismo proceso. Esto significa que el profesorado evaluará los progresos del alumno y su trabajo.

En la evaluación se tratará de medir el desarrollo de las competencias que estructuran los diversos criterios de la propia evaluación.

Para  [subir]

 **Pendientes**

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DE ALUMNOS PENDIENTES**

#### **ESO**

Todo alumno, con la asignatura pendiente, es guiado y controlado por su profesor en clase durante el año académico. Si aprueba la 2<sup>a</sup> o la 3<sup>a</sup> evaluación y realiza el cuaderno del Plan de Refuerzo Individualizado, recupera la asignatura pendiente. Si no aprueba así, tiene otra posibilidad en la convocatoria oficial de abril/mayo. El examen será global de toda la asignatura y constará de ejercicios similares a los realizados durante el curso. Es necesario obtener como mínimo el 50% de la puntuación total de este examen.

#### **1º BACHILLERATO**

El alumno tiene cuatro oportunidades para aprobar la asignatura pendiente: en noviembre, en febrero, en mayo, y en la convocatoria extraordinaria. Los cuatro exámenes son globales.

Hay unas clases de Pendientes-Recuperación para los alumnos de 2º de Bachillerato con inglés del 1º pendiente los jueves a las 16:15 horas. Se pretende que éste alcance un nivel similar a la media de la clase a la que pertenece, de forma que pueda seguir normalmente las explicaciones del profesor y se integre en el ritmo que siguen sus compañeros. Según la normativa no son de asistencia obligatoria si bien la asistencia a estas clases se valorará positivamente.

En la Convocatoria de mayo, los alumnos que hayan asistido regularmente (80%) de asistencia, sumarán un punto a su nota de examen del mes de mayo, siempre que consigan al menos el 40% del total del examen. Es condición indispensable para obtener este punto haber asistido regularmente a las clases de 2º de Bachillerato. Para aprobar el examen tienen que obtener el 50% de la nota.

Los exámenes son globales y totales, de forma que la superación de cualquiera de ellos supone aprobar la asignatura.

 [subir]

 **Enlaces de interés**

- Exámenes PAU



<https://sa.ua.es/es/selectividad/exámenes-prueba-actual.html>

<https://bancdelaselectivitat.umh.es>

- Exámenes A2

<http://www.losexamenes.com/exámenes-idiomas/ingles/a2>

- Exámenes B1

<http://www.losexamenes.com/exámenes-idiomas/ingles/b1-pet-cambridge>

- British Council

<http://learnenglish.britishcouncil.org/en/>

- BBC

<http://www.bbc.co.uk/learningenglish/>

- The Guardian

<https://www.theguardian.com/education/series/learning-english>

- Repaso Skills

<https://www.ego4u.com/>

<http://www.mansioningles.com/>

<https://www.allthingsgrammar.com>

<https://www.liveworksheets.com>

- Diccionarios online

<http://www.linguee.es/>

<http://www.wordreference.com/>