



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chávarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



## Departament de Valencià ◀

[Introducció](#)

[Membres del Departament](#)

[Objectius, sabers i competències específiques](#)

[Situacions d'Aprenentatge](#)

[Materials i llibres de lectura](#)

[Avaluació i qualificació](#)

[Pendants](#)

### — Introducció

En la didàctica de l'ensenyament del valencià partim de la idea que aprendre llengua és, sobretot, aprendre a emprar-la. La llengua, a més a més de ser un símbol d'identitat col·lectiva, és fonamentalment un instrument de comunicació, un mitjà per a aconseguir coses que ens interessen: ens serveix per a aproximar-nos al món, per a fer-nos-hi un lloc, per a definir-nos com a persones i per a relacionar-nos amb els altres. Els nostres alumnes aprendran llengua en la mesura que allò que facen amb la llengua, allò que reben amb la llengua, allò que aprenen amb la llengua els siga útil, interessant, atractiu, divertit i formatiu. Volem també fomentar una actitud positiva pel que fa a la normalització del valencià en tots els àmbits d'ús.

[▲ \[pujar\]](#)

### — Membres del Departament

Durant el present Curs Acadèmic 2025-2026 integren el Departament de Llengua i Literatura (Valencià) els següents professors:

► Cap de Departament:

Jennifer Gonzalvo Martínez

► Professora:

Glòria Gómez Monllor

► Professor:

Èric Nadal Mira

► Professora:

Emilia Martínez Alfonso

► Professora:

Empar Oltra Alberola

► Professora:

Raquel Espinós García

► Professora:

Lucía Díaz Llorca

► Professor:

Jordi Vayà i Olcina

► Professor:

José Emilio Melchor Torres

► Professor:

Tamara Abad López

► Professor:

Josep David Garrido Valls

► Professor:



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chávarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



Juan Jesús Martínez Moreno

► Professor:

Víctor de Furundarena Reig

▲ [pujar]..

## — Objectius, sabers i competències específiques

### ESO I BATXILLERAT

Valencià: Llengua i Literatura 1r ESO, 2n ESO, 3r ESO i 4t ESO

Àmbit Lingüístic i Social 4t PDC

Àmbit Lingüístic i Social FPB II

Valencià: Llengua i Literatura 1r Batxillerat

Valencià: Llengua i Literatura 2n Batxillerat

BATXILLERAT CEED I, II

LITERATURA UNIVERSAL CEED

### OPATIVES

Taller reforç instrumental 1r ESO

Taller reforç instrumental 2n ESO

### ATENCIÓ A LA DIVERSITAT

Classes a NOUVINGUTS

### ESO I BATXILLERAT

La present Programació Didàctica es fonamenta en el Decret 107/2022, de 5 d'agost, del Consell, pel qual s'estableix l'ordenació i el currículum d'Educació Secundària Obligatoria; i el Decret 108/2022, de 5 d'agost, del Consell, pel qual s'estableix l'ordenació i el currículum de Batxillerat; dins el marc de la Llei orgànica 3/2020, de 29 de desembre, per la qual es modifica la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació.

En la didàctica de l'ensenyament del valencià partim de la idea que aprendre llengua és, sobretot, aprendre a fer-la servir.

La llengua, a més a més de ser un símbol d'identitat col·lectiva, és fonamentalment un instrument de comunicació, és un mitjà per a aconseguir coses que ens interessen: ens serveix per a aproximar-nos al món, per a fer-nos-hi un lloc, per a definir-nos com a persones i per a relacionar-nos amb els altres. En l'àmbit de la classe de valencià, hem de buscar la forma de vincular els interessos docents amb els interessos de l'alumnat. Per això és important trobar la connexió amb el món de l'adolescent, plantejar activitats amb rendibilitat lingüística i comunicativa que també interessen l'alumnat. La nostra funció és fer-ne un aprofitament didàctic que es tradueix en un augment de la competència comunicativa prevista en cada nivell.

Entre els **OBJECTIUS** vinculats a l'àrea de Valencià, d'acord amb el que estableix l'article 7 del Reial decret 217/2022, l'**educació secundària obligatòria** ha de contribuir a desenvolupar en l'alumnat les capacitats que els permeten:

1. Assumir responsablement els seus deures, conèixer i exercir els seus drets en el respecte als altres, practicar la tolerància, la cooperació i la solidaritat entre les persones i grups, exercitar-se en el diàleg refermant els drets humans com a valors comuns d'una societat plural i preparar-se per a l'exercici de la ciutadania democràtica.



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chóvarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



Proyecto cofinanciado por los Fondos FEDER,  
dentro del Programa Operativo FEDER  
de la Comunidad Valenciana 2014-2020



2. Desenvolupar i consolidar hàbits de disciplina, estudi i treball individual i en equip com a condició necessària per a una realització eficaç de les tasques de l'aprenentatge i com a mitjà de desenvolupament personal.
3. Valorar i respectar les diferències de gèneres i la igualtat de drets i oportunitats entre ells. Rebutjar els estereotips que suposen discriminació entre homes i dones.
4. Enfortir les seues capacitats afectives en tots els àmbits de la personalitat i en les seues relacions amb els altres, així com rebutjar la violència, els prejudicis de qualsevol tipus, els comportaments sexistes i resoldre pacíficament els conflictes.
5. Desenvolupar destreses bàsiques en la utilització de les fonts d'informació per a adquirir, amb sentit crític, nous coneixements. Desenvolupar les competències tecnològiques bàsiques i avançar en una reflexió ètica sobre el seu funcionament i utilització.
6. Concebre el coneixement científic com un saber integrat, que s'estructura en diferents disciplines, així com conèixer i aplicar els mètodes per a identificar els problemes en els diversos camps del coneixement i de l'experiència.
7. Desenvolupar l'esperit emprenedor i la confiança en si mateix, la participació, el sentit crític, la iniciativa personal i la capacitat per a aprendre a aprendre, planificar, prendre decisions i assumir responsabilitats.
8. Comprendre i expressar amb correcció, oralment i per escrit, en les llengües oficials, el valencià, com a llengua pròpia, i el castellà, com a llengua cooficial, textos i missatges complexos, i iniciar-se en el coneixement, la lectura i l'estudi de la literatura.
9. Comprendre i expressar-se en una o més llengües estrangeres de manera apropiada.
10. Conèixer, valorar i respectar els aspectes bàsics de la cultura i la història pròpies i dels altres, incloses les llengües familiars, així com el patrimoni artístic i cultural, com a mostra del multilingüisme i de la multiculturalitat del món, que també s'ha de valorar i respectar.
11. Conèixer i acceptar el funcionament del seu cos i el dels altres, respectar les diferències, consolidar els hàbits de cura i salut corporals i incorporar l'educació física i la pràctica de l'esport per a afavorir el desenvolupament personal i social. Conèixer i valorar la dimensió humana de la sexualitat en tota la seua diversitat.
12. Valorar críticament els hàbits socials relacionats amb la salut, el consum, la cura, l'empatia i el respecte cap als éssers vius, especialment els animals, i el medi ambient, i contribuir a la conservació i millora.
13. Apreciar la creació artística i comprendre el llenguatge de les diferents manifestacions artístiques utilitzant diversos mitjans d'expressió i representació.
14. Prendre consciència de les problemàtiques que té plantejades la humanitat i que es concreten en els Objectius de Desenvolupament Sostenible.

L'objectiu de *Valencià llengua i literatura*, la matèria troncal a les tres modalitats de **Batxillerat**, té com a finalitat consolidar i ampliar els aprenentatges adquirits per l'alumnat al llarg de l'ensenyament secundari. A la vegada, aprofundeix en el procés de maduració que ha de servir perquè afronten amb garantia d'èxit tant els estudis superiors (universitaris o de formació professional) com la inserció en l'àmbit social i laboral si no continuen amb la seua formació en el món acadèmic.

És evident que l'eix de la matèria és el lingüístic i que l'objectiu últim és que l'alumnat siga capaç d'analitzar, explicar i produir textos orals i escrits, de diversos àmbits, amb correcció, coherència, cohesió i adequació. Amb aquesta finalitat, el coneixement de les categories gramaticals, de les unitats sintàctiques, del significat i les relacions de les paraules i de la norma ortogràfica s'han de consolidar i ampliar. En tot cas, els aprenentatges lingüístics només tenen sentit en el moment del seu ús. En definitiva, es tracta que l'alumnat reflexione i faça servir aquells mecanismes que se li proporcionen no només a l'aula sinó també a les interaccions comunicatives fora de l'àmbit acadèmic.

Aquesta competència comunicativa, però, estaria incompleta sense el fet literari, entès no només com a estudi de moviments, autors, obres i gèneres sinó també com a procés creador, com a consolidació de l'hàbit lector i, en els dos últims sentits, com a font de gaudi. A través del coneixement de la literatura s'adquireixen destreses que permeten explicar el món i expressar sentiments, vivències, experiències i emocions per refermar el procés maduratiu de l'estudiant.

Per altra banda, amb la introducció de treballs de recerca, tècniques i mètodes d'investigació acadèmica, s'afavoreix la capacitat de l'alumnat com a emissor i receptor d'interaccions comunicatives de caire científic. Dins dels àmbits discursius a què s'ha fet referència abans, el text acadèmic esdevé, en Batxillerat, cabdal perquè l'alumnat pugua interaccionar i construir altres coneixements. La iniciació a la



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chóvarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



Proyecto cofinanciado por los fondos FEDER,  
dentro del Programa Operativo FEDER  
de la Comunidad Valenciana 2014 - 2020



consulta bibliogràfica (ja siga a través de les noves tecnologies o fent servir mitjans tradicionals), la correcta citació de fonts, els aspectes formals, les convencions..., en definitiva, totes les característiques que conformen allò que s'ha considerat i que encara es considera un treball acadèmic òptim, s'han d'haver assumit al final de l'etapa.

En resum, es tracta que l'alumnat adquireix els coneixements lingüístics necessaris per a l'elaboració i sistematització personals que possibiliten la correcta comprensió i elaboració de tot tipus de textos, i afavorisquen el seu aprenentatge autònom, tant col·lectiu com individual, l'aplicació de mètodes d'investigació adequats i la consciència de les possibilitats que les llengües ofereixen.

En la programació de Valencià llengua i literatura per a 1r i 2n de Batxillerat, tal com suggereix la llei, s'ha potenciat el desenvolupament de les competències de comunicació lingüística; a més, per assolir una adquisició eficaç de les competències i la seua integració efectiva en el currículum, s'han inclòs activitats d'aprenentatge integrades que permetran l'alumnat avançar cap als resultats d'aprenentatge de més d'una competència alhora. Per valorar aquests, seran els estàndards d'aprenentatge avaluables, com a elements de més concreció, observables i mesurables, els que, en posar-se en relació amb les competències clau, permetran graduar el rendiment o l'acompliment assolit en cada una d'aquestes.

Des de l'assignatura de Valencià es garanteix la consecució de les **competències bàsiques**. És a dir, l'alumnat serà capaç d'activar els diferents continguts apresos (conceptuals, procedimentals i actitudinals) per fer front a situacions diverses i actuar de manera eficaç.

En primer lloc es garanteix la **competència en comunicació lingüística** per part de l'alumnat. I si la comunicació és un dels pilars de la convivència social, el desenvolupament d'aquesta competència anirà estretament vinculat al desenvolupament de la **competència social i ciutadana**. L'alumnat, alhora que aprèn a comunicar-se ho fa a cooperar, a comprometre's i a fer front als conflictes, a posar-se en lloc de l'altre, a ser tolerant i respectar els valors, les creences i la història personal i col·lectiva dels altres.

També des d'aquesta matèria es contribueix a l'adquisició de la **competència d'aprendre a aprendre**, ja que des de tots els continguts se desenvolupen tècniques i estratègies que afavoreixen el coneixement sobre els propis processos d'aprenentatge (capacitat per a analitzar, contrastar, ampliar i reduir enunciat per mitjà de l'ús conscient d'uns certs mecanismes gramaticals, substituir elements de l'enunciat per altres gramaticalment equivalents, usar diferents esquemes sintàctics per a expressar una mateixa idea, diagnosticar errors i reparar-los, etc.) que s'adquireixen en relació amb les activitats de comprensió i composició de textos i que es reutilitzen per a optimitzar l'aprenentatge lingüístic, és a dir, per a aprendre a aprendre llengua.

Per altra banda, l'adquisició de la **competència digital** es fa palesa a través de l'ús creatiu, crític i segur de les tecnologies de la informació i de la comunicació (TIC) aplicades a l'aprenentatge. S'adquireix una sèrie de coneixements, habilitats i actituds que tenen a veure amb els canvis produïts en la lectura i escriptura per l'aplicació de la tecnologia. Es treballa també l'accés a les fonts i el processament de la informació, etc.

També aquesta matèria contribueix a l'adquisició del **desenrotllament de l'autonomia i la iniciativa personal**. S'aprèn a analitzar i a resoldre problemes, traçar plans i iniciar processos de decisió, ja que una de les funcions del llenguatge és regular i orientar la nostra pròpia activitat. Per això, l'adquisició d'habilitats lingüístiques contribueix a progressar en la iniciativa personal i en la regulació de la pròpia activitat amb progressiva autonomia.

Per últim, la **competència artística i cultural** també hi és present. Implica conèixer, comprendre i valorar amb esperit crític, amb una actitud oberta i respectuosa, les diferents manifestacions culturals i artístiques i utilitzar-les com a font d'enriquiment personal, cosa que contribueix l'educació literària amb la finalitat de despertar l'interès per la participació en la vida cultural i per a contribuir a la conservació del patrimoni cultural i artístic.



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chóvarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



Els **SABERS BÀSICS**, són els coneixements, destreses i actituds necessaris per a l'adquisició de les diferents competències específiques d'aquesta àrea.

Els sabers s'organitzen en tres blocs: Llengua i ús, Estratègies comunicatives i Educació literària. Aquests blocs generals es divideixen en subblocs de sabers i, en alguns casos, també en grups de sabers sota un mateix subbloc. Aquesta distribució permet observar millor les relacions disciplinàries entre els sabers. Aquestes relacions de tipus disciplinari es completen amb unes indicacions sobre la vinculació dels diferents blocs, subblocs i grups de sabers amb les diferents competències específiques de l'àrea. La gradació dels sabers vindrà marcada pels criteris d'avaluació establerts.

En cadascun dels blocs i subblocs es disposen els continguts bàsics de manera ordenada, seguint un ordre de més concret a més general; també s'hi suggereix el ritme d'adquisició al llarg de l'etapa, especialment al final del segon i del tercer cicle. En qualsevol cas, l'ordre de disposició dels tres blocs de continguts bàsics no denota, en cap cas, una posició jeràrquica ni suggereix un treball separat dels sabers de cada apartat. Ans al contrari, els diferents sabers bàsics dels tres blocs s'han de combinar entre si en el moment del disseny de les situacions d'aprenentatge. Aquesta tria i combinació dels continguts estarà determinada per les competències específiques involucrades en cada pràctica d'aula concreta que els docents planifiquen.

Aquests blocs de sabers tenen una correspondència en l'àrea de llengua estrangera perquè es puguin organitzar per a treballar les competències específiques de les diferents llengües d'una manera integrada. Així, es prepara el terreny perquè es puguin planificar situacions d'aprenentatge que incloguen les diferents llengües del currículum. L'objectiu final d'aquesta organització és que l'alumnat puga desenvolupar d'una manera coherent la competència en comunicació lingüística i la competència plurilingüe, tot seguint els principis de la competència plurilingüe global.

### COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

Les Competències Específiques, que són l'eix vertebrador del currículum en cada àrea, establint els sabers bàsics i els criteris d'avaluació pertinents per a determinar l'assimilació de cada competència.

El currículum de Valencià es fonamenta en el treball de nou competències específiques durant l'etapa de l'ESO i de 12 a Batxillerat. Aquestes competències connecten amb el perfil d'eixida de l'alumnat al final de l'etapa d'ensenyament bàsic (que ve determinat, al seu torn, pels reptes del segle XXI i per les competències clau), i es connecten entre si i amb els sabers i els criteris d'avaluació, d'una manera dinàmica, mitjançant l'actuació de l'alumne en diferents contextos de la realitat. Les competències específiques de la matèria són: multilingüisme i interculturalitat; comprensió oral i multimodal; comprensió escrita i multimodal; expressió oral; expressió escrita i multimodal; interacció oral, escrita i multimodal; mediació oral, escrita i multimodal; lectura autònoma, i competència literària.

### METODOLOGIA

Des del punt de vista metodològic proposem l'**enfocament comunicatiu** com a plantejament didàctic bàsic per a l'aprenentatge. Desenvolupar la competència comunicativa suposa adquirir coneixements a través de la pràctica i la participació activa. Per això les tasques o activitats que proposem possibiliten, imiten o/o reproduïxen de la manera més fidel possible situacions reals d'interacció, comprensió i expressió oral i escrita, de manera que l'alumnat puga aplicar els coneixements adquirits. Potenciarem, doncs, l'aprenentatge dialògic, instrumental, on es promouen situacions d'aprenentatge amaraes de principis solidaris i on la igualtat i la diferència siguin valors compatibles i enriquidors, tant instrumentalment com en nivells de cohesió social.

Partirem dels coneixements previs de l'alumnat i, a partir d'aquests coneixements, anar construint de nous. Solament així tindrà sentit allò que se'ls proposa aprendre. Hem tingut en compte alguns criteris que fan referència a la manera de treballar a classe:

- Treballarem textos diversos, suggerents i propers a l'alumnat, amb un model de llengua real i contextualitzada.
- L'alumnat treballarà de manera individual, per parelles o per grups. Afavorirem l'organització de situacions de comunicació a l'aula per tal que puguin interactuar i cooperar entre ells.
- Les activitats aniran en progressió de dificultat i també es treballaran activitats de reforçament i/o recuperació, destinades a l'alumnat que no hagen assolit els continguts o que tinguen alguna necessitat especial.



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chóvarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



Proyecto cofinanciado por los Fondos FEDER,  
dentro del Programa Operativo FEDER  
de la Comunidad Valenciana 2014-2020



#### **4t PDC**

Aquest programa està considerat com a mesura extraordinària d'atenció a la diversitat. Respon a la necessitat de donar continuïtat als programes de millora de l'aprenentatge i del rendiment i té com a finalitat facilitar l'èxit escolar i l'obtenció del títol de Graduat en Educació Secundària Obligatòria per a l'alumnat amb dificultats. Per això, l'alumnat desenvoluparà les competències bàsiques i assolirà els objectius de l'etapa tot adaptant els continguts als diferents ritmes d'aprenentatge.

Va adreçat a l'alumnat que mostra interès per obtenir el títol i que en cursos anteriors ha presentat dificultats d'aprenentatge que li han impedit superar els objectius proposats per al cicle o curs corresponents.

Així doncs tres són les matèries que s'inclouran dins d'aquesta àrea:

- Ciències Socials: Geografia
- Llengua i Literatura Valenciana
- Llengua i Literatura Castellana

La programació s'ha elaborat tenint en compte la diferent realitat de l'alumnat. Les matèries que integren l'àmbit es presenten de la manera més oberta possible, ja que es tracta d'esprémer al màxim la potencialitat de les matèries que s'hi inclouen, perquè l'alumnat del Programa desenvolupe les seues capacitats bàsiques de manera que els dissenys curriculars no siguen un entrebanc, sinó que faciliten l'adaptació a la diversitat del grup concret.

La llengua serà la ferramenta bàsica d'aprenentatge i les Ciències Socials i la Literatura permetran presentar fets, situacions i processos que serviran com a instruments per al desenvolupament de les capacitats. Proporcionarà instruments d'anàlisi de la realitat política, econòmica i social.

En haver-hi tres matèries es pretén evitar la consideració de l'àmbit com una simple suma d'aquestes, al contrari, se subratlla l'objectiu de reforçar la funcionalitat dels aprenentatges que es consideren bàsics. La present programació, per tant, adoptarà un enfocament globalitzador de les tres àrees.

#### **PLA LECTOR**

Per les característiques de l'alumnat el treball de COMPRENSIÓ LECTORA serà fonamental, ja que l'èxit de dur endavant el projecte i/o el curs en dependrà. Realitzarem un treball específic de millora de la comprensió lectora com a reforçament tècnic per augmentar la competència comunicativa de l'alumnat.

La comprensió lectora és una competència bàsica en l'àmbit lingüístic i social, al mateix temps que és transversal en totes les àrees i fonamental en la vida diària. Des d'entendre una carta del banc, un contracte laboral o una factura de l'aigua, fins a ser capaç d'extraure els matisos i intencionalitats d'un article d'opinió, el missatge central d'una notícia... fins a gaudir d'una obra literària, apreciar l'estètica, les figures retòriques, la seua emotivitat...

En definitiva, la lectura és la base fonamental de l'àrea i, per això, estarà present en totes les classes. L'alumne amb exercicis específics haurà de practicar tècniques per a millorar tant l'habilitat lectora com la comprensió escrita.

Llegiran diferents llibres de lectura proposats pel professorat del grup en base als seus interessos i necessitats.

#### **METODOLOGIA**

Les característiques especials d'aquest grup fan necessària una adaptació dels continguts a les seues necessitats, per la qual cosa cada any intentem fer una programació atractiva, que motive l'interès per l'aprenentatge en l'alumnat que integra el grup.

En aquest curs la metodologia adquireix una importància cabdal ja que determina la seqüenciació del continguts. La metodologia didàctica que s'utilitzarà és el *treball per projectes*.

Aquesta metodologia didàctica significa que totes les tasques tenen una finalitat comuna: la consecució d'un projecte final: un treball de producció textual, oral i/o escrita al qual s'arriba a través d'una planificació acurada i d'una seqüenciació d'activitats d'aprenentatge, que responen a continguts conceptuals, procedimentals i actitudinals. Es prioritza en aquest tipus d'ensenyament l'aprenentatge procedimental, el desenvolupament i adquisició de les competències clau. El contingut conceptual passa a ser una eina per dur endavant el projecte.

Aquesta metodologia ajuda l'alumnat a organitzar el seu pensament, tot afavorint la reflexió, la crítica, l'elaboració d'hipòtesis i la tasca investigadora, a través d'un procés on cadascú assumeix la responsabilitat del seu aprenentatge. S'afavoreix un aprenentatge orientat a l'acció on s'integra l'assignatura de Ciències socials i Llengua i Literatura (castellà i valencià).

En aquest curso la **metodologia** adquireix una importància cabdal, ja que determina la seqüenciació dels





**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chóvarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



Proyecto cofinanciado por los Fondos FEDER,  
dentro del Programa Operativo FEDER  
de la Comunidad Valenciana 2014 - 2020



continguts. Els diferents sabers estan planificats per àmbits.

La **metodologia per àmbits** serveix per a:

1. Atendre aspectes importants: compromís, solidaritat i responsabilitat, ja que suposa una implicació personal en tot el procés.
2. Reforçar d'una manera pràctica els aprenentatges necessaris per a construir nous coneixements.
3. Gaudir de la satisfacció de la feina ben feta i valorada pels altres.
4. Reforçar el treball col·laboratiu i cooperatiu que fomenti la creativitat i l'esperit crític.

El que es pretén és aconseguir els mateixos objectius, adaptats a una realitat diferent i amb una metodologia distinta.

La metodologia que s'utilitza és el treball per **projectes**. Es tracta d'integrar i d'interrelacionar els objectius de les diferents matèries i, de manera globalitzadora amb una finalitat comuna: la consecució d'un **projecte final**, un treball de producció textual, oral i/o escrita al qual s'arriba a través d'una planificació acurada i d'una seqüenciació d'activitats d'aprenentatge, que responen a continguts conceptuals, procedimentals i actitudinals i a la consecució de les competències bàsiques. Es prioritza en aquest tipus d'ensenyament l'aprenentatge procedimental, el desenvolupament i adquisició de les competències clau. El contingut conceptual passa a ser una eina per dur endavant el projecte.

Aquesta metodologia ajuda l'alumnat a organitzar el seu pensament, tot afavorint la reflexió, la crítica, l'elaboració d'hipòtesis i la tasca investigadora, a través d'un procés on cadascú assumeix la responsabilitat del seu aprenentatge. S'afavoreix un aprenentatge orientat a l'acció on s'integra, com hem dit adés, l'assignatura de Ciències socials i Llengua i Literatura (castellà i valencià).

L'objectiu és que, com a resultat del seu procés d'aprenentatge, l'alumnat esdevinga competent, és a dir, que tinga la capacitat d'aplicar els coneixements i les habilitats apreses per resoldre problemes i proposar solucions en diferents contextos. Aquesta capacitat és essencial per donar resposta a la demanda d'aprenentatge continuat que la societat de la informació i el coneixement reclama als seus ciutadans.

## **AVALUACIÓ**

L'avaluació de l'alumnat serà contínua, formativa i integradora, i es farà prenent com a referència els objectius establerts.

1. Seguiment i control del treball quotidià de l'alumne, per a això el professor podrà exigir a tot moment i sense previ avís la presentació del llibre de l'alumne, quadern de classe o qualsevol altre suport en el qual es reflectisquen les activitats realitzades a l'aula o les tasques encomanades per a la seua elaboració individual després de la jornada escolar.
2. Realització de lectures individuals i elaboració, si escau, de treballs, comentaris o fitxes de lectura basats en les mateixes.
3. Elaboració, individual o en grup, de treballs sobre altres aspectes de la programació.
4. Realització de proves pràctiques, centrades en diferents aspectes de l'assignatura: dictats, exercicis de correcció ortogràfica, etc.
5. Exercicis lèxics i gramaticals, exercicis de comprensió de textos, elaboració de resums, redaccions, etc.
6. Realització d'exàmens globals (almenys un per avaluació) on es mostre el grau d'assimilació dels continguts i de domini dels procediments i destreses propis d'aquesta assignatura.

## **SISTEMA DE RECUPERACIÓ**

L'alumnat que no haja aconseguit els objectius proposats al llarg del curs haurà de realitzar, per superar el curs, determinades tasques (realització d'exercicis, lliurament del quadern de classe degudament emplenat, lliurament de treballs, etc.) o un examen, segons el criteri del professorat.

## **PROGRAMA DE FP BÀSICA II**

La Formació Professional Bàsica té una durada de dos anys acadèmics destinats a persones entre 15 i 17 anys que no han finalitzat l'ESO i desitgen seguir els seus estudis en una branca de la Formació Professional. Els estudis en FPB es componen en mòduls.

El Departament de València s'ocupa d'impartir l'àmbit lingüístic-social en FPB 2. Aquest àmbit planteja de forma globalitzada continguts propis de diverses àrees -la de llengua i literatura: valencià i castellà, així com la de ciències socials: geografia i història- que, si bé en altres nivells educatius es diferencien, en aquests programes de formació professional bàsica requereixen ser abordats de manera integrada; juntament amb una sessió d'anglès.



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chóvarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



Proyecto cofinanciado por los fondos FEDER,  
dentro del Programa Operativo FEDER  
de la Comunidad Valenciana 2014-2020



## METODOLOGIA

La unió d'àrees en un mateix mòdul es veu justificada, doncs, per un objectiu comú: aprendre de forma globalitzada els diferents continguts, tot contextualitzant les realitats socials més importants a través de les adequades habilitats lingüístiques i comunicatives, amb un enfocament pràctic i funcional.

Els continguts tindran un caràcter globalitzador, i per a això s'estructuraran els seus continguts de manera progressiva: des del més instrumental i senzill cap al més tècnic i complicat. Fonamentalment la manera de globalitzar els continguts serà mitjançant petits projectes engrescadors per a l'alumnat.

Els continguts i activitats corresponents als mòduls professionals han de constituir, en la mesura que siga possible, l'eix motivador entorn del qual s'integren la resta d'aprenentatges de caràcter formatiu general.

En aquest grup, és necessari donar resposta a les diferents necessitats educatives de tot l'alumnat, per això l'atenció individualitzada es converteix en l'eix fonamental. S'intentarà donar resposta a les necessitats específiques de l'alumnat a partir d'un pla personificat de formació.

Es buscarà un tipus de proposta que tinga en compte les aportacions audiovisuals i informàtiques i l'aprenentatge per descobriment, que afavorisca les tècniques de treball autònom i en equip, que desenvolupe el pensament divergent i es complemente amb estades en el laboratori, visites a museus, entrevistes, visites a empreses, observacions astronòmiques, teatres, tallers de creació, etc.

Les activitats proposades per desenvolupar els continguts seran progressives, partiran d'allò que l'alumne coneix i els seus interessos. Alhora aniran d'allò més simple (completar buits, respondre qüestions senzilles...) a allò més complex (producció d'un text, exposició oral...).

L'alumnat treballarà de forma individual, per parelles o amb grups. D'aquesta manera assoleixen diferents papers dins l'aula i desenvolupen els hàbits d'aprenentatge autònom; la competència d'aprendre a aprendre.

El material que s'hi utilitzarà serà obert la qual cosa permetrà una actualització constant del material a emprar i de les activitats a realitzar a partir sempre dels coneixements i motivacions de l'alumnat amb la finalitat de fer-lo partícip del seu aprenentatge.

Hi haurà espais apropiats (dins i fora de l'aula) que permeten i fomenten les diferents activitats, que possibiliten un tractament a la diversitat i en els quals troben fàcilment els materials necessaris: biblioteca d'aula i del centre, arxius, laboratoris, aula d'informàtica..., igual que altres d'adequats per a la lectura silenciosa, el treball en equip, l'elaboració de materials, etc. No obstant això, els mètodes pedagògics s'han d'adaptar a les característiques de l'alumnat, tenint en compte com a prioritat la capacitat del treball autònom de l'alumne com a mitjà d'aprenentatge, promovent la creativitat i el dinamisme gràcies a la integració d'elements com Internet, la premsa, etc.

L'alumne disposarà, a més del llibre de text (elaborat pel professor), de tot un seguit de materials de reforç i ampliació lèxic-semàntica, ortogràfica i sintàctica, així com de diferents tipus de textos significatius per al seu aprenentatge.

Un dels nostres principals objectius des d'aquesta programació és fomentar en l'alumne el gust per la lectura. Durant el curs els alumnes llegiran diferents llibres de lectura proposats pel professorat del grup en base als seus interessos i necessitats.

En aquest curso la **metodologia** adquireix una importància cabdal, ja que determina la seqüenciació dels continguts. Els diferents sabers estan planificats per àmbits.

La **metodologia per àmbits** serveix per a:

1. Atendre aspectes importants: compromís, solidaritat i responsabilitat, ja que suposa una implicació personal en tot el procés.
2. Reforçar d'una manera pràctica els aprenentatges necessaris per a construir nous coneixements.
3. Gaudir de la satisfacció de la feina ben feta i valorada pels altres.
4. Reforçar el treball col·laboratiu i cooperatiu que fomenti la creativitat i l'esperit crític.

El que es pretén és aconseguir els mateixos objectius, adaptats a una realitat diferent i amb una metodologia distinta.

La metodologia que s'utilitza és el treball per **projectes**. Es tracta d'integrar i d'interrelacionar els objectius de les diferents matèries i, de manera globalitzadora amb una finalitat comuna: la consecució d'un **projecte final**, un treball de producció textual, oral i/o escrita al qual s'arriba a través d'una planificació acurada i d'una seqüenciació d'activitats d'aprenentatge, que responen a continguts conceptuals, procedimentals i actitudinals i a la consecució de les competències bàsiques. Es prioritza en aquest tipus d'ensenyament l'aprenentatge procedimental, el desenvolupament i adquisició de les competències clau. El contingut conceptual passa a ser una eina per dur endavant el projecte.





**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chóvarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



Proyecto cofinanciado por los fondos FEDER,  
dentro del Programa Operativo FEDER  
de la Comunidad Valenciana 2014 - 2020



Aquesta metodologia ajuda l'alumnat a organitzar el seu pensament, tot afavorint la reflexió, la crítica, l'elaboració d'hipòtesis i la tasca investigadora, a través d'un procés on cadascú assumeix la responsabilitat del seu aprenentatge. S'afavoreix un aprenentatge orientat a l'acció on s'integra, com hem dit adés, l'assignatura de Ciències socials, Llengua i Literatura (castellà i valencià) i una sessió d'anglès. L'objectiu és que, com a resultat del seu procés d'aprenentatge, l'alumnat esdevinga competent, és a dir, que tinga la capacitat d'aplicar els coneixements i les habilitats apreses per resoldre problemes i proposar solucions en diferents contextos. Aquesta capacitat és essencial per donar resposta a la demanda d'aprenentatge continuat que la societat de la informació i el coneixement reclama als seus ciutadans.

### **AVALUACIÓ**

L'avaluació de l'alumnat que participe en els cicles de Formació Professional Bàsica serà contínua, formativa i integradora, i es farà prenent com a referència els objectius establerts.

Es farà una **avaluació inicial** en què s'estudie el nivell d'accés de l'alumnat quant a actituds, capacitats i coneixements bàsics, de manera que el procés d'ensenyança i aprenentatge pugua adquirir el caràcter individualitzat que estos cicles de Formació Professional Bàsica requereixen.

Durant el desenrotllament el professorat encarregat de l'àmbit farà el seguiment i avaluació dels components formatius que impartsca.

Els **instruments** per avaluar que s'hi utilitzaran seran els següents:

1. Valoració de l'assistència, puntualitat.
2. Seguiment i control del treball quotidià de l'alumne, per a això el professor podrà exigir a tot moment i sense previ avís la presentació del llibre de l'alumne, quadern de classe o qualsevol altre suport en el qual es reflectisquen les activitats realitzades a l'aula o les tasques encomanades per a la seua elaboració individual després de la jornada escolar.
3. Realització de lectures individuals i elaboració, si escau, de treballs, comentaris o fitxes de lectura basats en les mateixes.
4. Elaboració, individual o en grup, de treballs sobre altres aspectes de la programació.
5. Realització de proves pràctiques, centrades en diferents aspectes de l'assignatura: dictats, exercicis de correcció ortogràfica, exercí
6. Exercicis lèxics i gramaticals, exercicis de comprensió de textos, elaboració de resums, redaccions, etc.
7. Realització d'exàmens globals (almenys un per avaluació) on es mostre el grau d'assimilació dels continguts i de domini dels procediments i destreses propis d'aquesta assignatura.

### **RECUPERACIÓ**

Donada la naturalesa de l'assignatura i la seua organització en blocs de continguts que es van desenvolupant en paral·lel, el caràcter continu de l'avaluació està especialment aconsellat, a més de constituir una exigència legal. D'aquesta manera, serà la segona i última avaluació la que establirà la suficiència o insuficiència de l'alumne en l'assignatura. Això no serà obstacle perquè el professor determine, si ho creu convenient, la realització d'activitats concretes de recuperació d'avaluacions pendents, que podran consistir, segons els casos, en exàmens de característiques anàlogues a les dels corresponents exàmens de l'avaluació en qüestió o en l'elaboració de treballs específics (exercicis, fitxes de lectura, redaccions, comentaris, etc.).

L'alumnat que no haja aconseguit els objectius proposats al llarg del curs haurà de realitzar, per superar el curs, determinades tasques (realització d'exercicis, lliurament del quadern de classe degudament emplenat, lliurament de treballs, etc.) o un examen, segons el criteri del professorat.

### **BATXILLERAT CEED I**

L'assignatura de Valencià: Llengua i literatura I forma part del currículum de batxillerat i els sabers que s'hi imparteixen pretenen principalment quatre grans objectius, seguint el currículum de la LOMLOE: ampliació o desplegament de la competència comunicativa en valencià, desenvolupament o descobriment de la capacitat de comprensió, la valoració dels textos literaris escrits en valencià i la reflexió sobre el llenguatge.

D'acord amb el que estableix l'article 7 del Reial decret 217/2022, la modalitat de Batxillerat CEED contempla els mateixos **OBJECTIUS DIDÀCTICS, SABERS BÀSICS, COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES i CRITERIS D'AVALUACIÓ** que la modalitat ordinària de Batxillerat diürn i nocturn.

### **MATERIAL DIDÀCTIC**



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chóvarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



Proyecto cofinanciado por los fondos FEDER,  
dentro del Programa Operativo FEDER  
de la Comunidad Valenciana 2014-2020



El material que farem servir aquest curs és el llibre de text:

- **Operació món. Valencià: llengua i literatura. 1r de batxillerat**, de l'editorial Anaya, de l'any 2022. ISBN: 978-84-143-1104-2. Autors: V. Berenguer Aznar, F.J. Cabrera i Sogorb, J. Soler i González.
- Material curricular d'estudi, que es facilita en el curs AULES, que complementa els continguts gramaticals que no estan prou explicats en el llibre de text.
- Com a material complementari, pot resultar de gran utilitat consultar diccionaris, gramàtiques, enciclopèdies, manuals amb els verbs valencians, etc. És recomanable el *Diccionari valencià*, ed. Conselleria d'Educació, IIFV, Bromera. També es pot trobar en línia: [www.avl.gva.es/dms/GNV](http://www.avl.gva.es/dms/GNV). Altres diccionaris en línia: [dlc.iec.cat](http://dlc.iec.cat); [www.enciclopedia.cat](http://www.enciclopedia.cat); [www.dicdidac.cat](http://www.dicdidac.cat)
- **Llibres de lectura obligatoris.** Un 25 % de la nota de l'avaluació correspon a la lectura completa d'un llibre i al subsegüent comentari oral individual davant la professora.

Els llibres són:

**1a avaluació:** a triar-ne un entre:

- Joanot Martorell, **Tirant lo Blanc**, (adaptació d'Ismael Torres i pròleg d'Albert Hauf), ed. Vicens Vives (Col·lecció "Cucanya Aitana")
- Silvestre Vilaplana, **Les cendres del cavaller**, ed. Bromera
- Anònim, **Curial e Güelfa**, ed. Bromera
- Mariló Àlvarez Sanchis, **La taxidermista d'emocions**, ed. Bromera

**2a avaluació:** a triar-ne un entre:

- Ramon Llull, **Llibre de les bèsties**, ed. Bromera
- Silvestre Vilaplana, **L'estany de foc**, ed. Bromera
- Marta Meneu-Borja, **El senyal**, ed. Bromera
- Rosa Sanchís i Caudet, **Cinturó de sang**, ed. Bromera

**3a avaluació:** a triar-ne un entre:

- Joan Torró, **El justícia**, ed. Bromera
- Àngel Guimerà, **Terra baixa**, La Caixa- ed. 62 o ed. Barcanova
- Joan-Lluís Moreno Congost, **Tast de salobre**, ed. Aila

→ Aquell alumnat que ja haja llegit un llibre el curs passat com a lectura obligatòria i haja aprovat la prova oral sobre aquest teniu l'opció de mantenir la mateixa nota; no cal que es torne a examinar del mateix llibre o que en llija un altre per tal de cobrir el 25% corresponent de l'avaluació. També té l'opció de tornar a examinar-se del mateix llibre o llegir-ne un altre.

**Llibres de lectura voluntaris** (per a apujar com a mínim mig punt (com a màxim 1 punt) de la nota de l'avaluació, sempre que aquesta siga un mínim de quatre, i s'avalua de la mateixa manera que els llibres obligatoris:

**1a avaluació:**

- Silvestre Vilaplana, **Les urpes del diable**, ed. Marfil.
- Víctor Labrado, **La conquesta de València. Llibres dels fets**, ed. Andana.

**2a avaluació:**

- Ros Casagran, **L'amor fora de mapa**, ed. Sembra
- Lluís Iltor, **Herències col·laterals**, ed. RBA.

**3a avaluació:**

- Isabel Clara Simó, **Júlia**, ed. Bromera o ed. Tres i quatre
- Joan Peruchó, **Les històries naturals**, ed. 62 butxaca.

## SEQÜENCIACIÓ

- Per a la **primera avaluació**, els continguts que s'especifiquen en les guies didàctiques i a continuació de les unitats 1, 2 i 3.
- Per a la **segona avaluació**, els continguts que s'especifiquen en les guies didàctiques i a continuació de les unitats 4, 5 i 6.
- Per a la **tercera avaluació**, els continguts que s'especifiquen en les guies didàctiques de les unitats 7 i 8.

**Detallem a continuació la seqüenciació que se seguiran en les tutories col·lectives:**

- **1a avaluació:** unitats 1, 2 i 3.

Amb les orientacions i supressions que s'indicanen en la guia de cada unitat, cal tenir en compte que **cal afegir els continguts de morfologia, concretament de flexió verbal.**



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chávarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



Proyecto cofinanciado por los fondos FEDER,  
dentro del Programa Operativo FEDER  
de la Comunidad Valenciana 2014 - 2020



1a quinzena → unitat 1: HISTÒRIA DE LA LLENGUA I DE LA LITERATURA (1.1, 1.2, 1.3, 1.4 i 1.5). COMUNICACIÓ (2.1, 2.2)

2a quinzena → unitat 1: ESTUDI DE LA LLENGUA (3.2, 3.3). NORMA I ÚS.

3a quinzena → unitat 2: HISTÒRIA DE LA LLENGUA I LA LITERATURA (1.1, 1.2, 1.3) (orientacions). COMUNICACIÓ (2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5). ESTUDI DE LA LLENGUA (3.1, 3.2)

4a quinzena → unitat 2: NORMA I ÚS. Unitat 3: HISTÒRIA DE LA LLENGUA I LA LITERATURA (orientacions) (1.1, 1.2, 1.3, 1.4)

5a quinzena → unitat 3: ESTUDI DE LA LLENGUA (3.1, 3.2, 3.3). NORMA I ÚS.

- **2a avaluació:** a més de les orientacions i supressions que s'indiquen en la guia de cada unitat, cal tenir en compte que **cal afegir els continguts PRONOMS FEBLES**.

6a quinzena → unitat 4: HISTÒRIA DE LA LLENGUA I LA LITERATURA (1.1, 1.2, 1.3, 1.4). ESTUDI DE LA LLENGUA (3.1, 3.2). NORMA I ÚS. PRONOMS FEBLES.

7a quinzena → unitat 5: HISTÒRIA DE LA LLENGUA I LA LITERATURA (1.1, 1.2, 1.3, 1.4). ESTUDI DE LA LLENGUA (3.1, 3.2). PRONOMS FEBLES.

8a quinzena → unitats 5: NORMA I ÚS. Unitat 6: HISTÒRIA DE LA LLENGUA I LA LITERATURA (1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5) (orientacions)

9a quinzena → unitats 6: ESTUDI DE LA LLENGUA (3.1, 3.2, 3.3). NORMA I ÚS. HISTÒRIA DE LA LLENGUA I LA LITERATURA (1.1, 1.2, 1.3). ESTUDI DE LA LLENGUA (3.1, 3.2)

- **3a avaluació:**

10a quinzena → unitats 7: HISTÒRIA DE LA LLENGUA I LA LITERATURA (1.1, 1.2, 1.3) (orientacions). ESTUDI DE LA LLENGUA (3.1, 3.2)

11a quinzena → unitats 8: HISTÒRIA DE LA LLENGUA I LA LITERATURA (1.1, 1.2, 1.3) (orientacions). ESTUDI DE LA LLENGUA (3.1, 3.2)

→ **Les tutories col·lectives del mes de maig SOLAMENT estaran dedicades al repàs de continguts.**

Aquesta temporalització no serà obstacle perquè s'hi puga fer referències a èpoques pretèrites que d'alguna manera han influït en obres posteriors. Igualment, una llengua és quelcom *viu*, i **els coneixements que s'adquireixen de llengua (gramaticals, lèxics, textuais...) en un moment determinat s'han de saber aplicar en les produccions textuais posteriors.**

## METODOLOGIA

Com ja saps, al CEED funcionem amb tutories grupals i individuals. Totes dues serveixen perquè els alumnes puguen consultar directament amb el professorat tots els dubtes que plantege el material i sol·licitar les orientacions que considere necessàries a fi que puga treballar, autònomament, les diferents unitats del material didàctic.

L'assistència a les tutories és voluntària i està prevista per a ajudar-te en l'estudi a casa. Aquest estudi, per la teua part, tant si pots assistir com no a les tutories grupals i/o individuals, és estrictament necessari per poder superar l'assignatura.

Us recordem que la **llengua vehicular en les dues tutories és el valencià. Tot el que escrigueu** (exàmens, treballs avaluable...) **haurà de ser en valencià.** No sols l'expressió escrita és important, també ho és l'expressió oral.

**En les tutories grupals seguirem la metodologia següent:**

La metodologia a seguir en l'ensenyament de l'assignatura en aquestes classes **NO** serà mai la reproducció de la informació que tens en el llibre de text i en el material curricular penjat a l'AULES. L'alumnat ha de llegir-lo, comprendre'l, estudiar-lo i, obligatòriament, realitzar la tasca i/o el qüestionari que siguen avaluable. Per tant, les classes o tutories col·lectives seran eminentment pràctiques, amb realització d'activitats del llibre del text o d'altres.

També, com que el temps és molt limitat i el currículum molt extens, hi haurà continguts que no seran avaluable. Això és el que ocorre amb totes les activitats i continguts dels apartats de totes les unitats de COMENTARI DE TEXT, amb alguns d'ESQUEMA DE LA UNITAT i algunes activitats concretes dels altres apartats (que ja s'indiquen en la guia de la unitat a la plataforma AULES).

L'apartat que més dificultats pot causar és el de NORMA I ÚS per múltiples raons: per la seua naturalesa més pràctica; perquè exigeix una base prèvia que, per diferents causes, un nombre de l'alumnat no la té, ... Per aquests motius, en les tutories grupals s'insistirà sobretot en l'explicació i la pràctica dels continguts d'aquest apartat. Si, a criteri de la professora, es considera que les activitats són massa elevades o que, en canvi, no presenten suficient pràctica dels continguts exigibles pel currículum, es dirà a classe i s'indiquarà a AULES, però no s'afegiran necessàriament activitats complementàries (a més de les ja incloses) per a pal·liar la mancança



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chóvarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



d'aquest últim cas. (És totalment impossible abastar-ho tot en una hora setmanal i en un desplegament d'exercicis a l'AULES).

Per això, independentment que l'alumnat puga assistir a les tutories grupals, és molt necessari que consulte la plataforma AULES, perquè en cada unitat s'indicarà, de la forma més senzilla possible, quins continguts són els bàsics per a l'avaluació i quins, per manca de temps, no cal insistir-hi tant i, fins i tot, quins pocs poden ser obviats.

La professora en les tutories grupals de cada avaluació explicarà i remarcarà allò que crega que pot presentar més dificultats o que considere més important.

Les **tutories individuals** són importants perquè van destinades a l'**atenció individualitzada**: d'alumnat que no haja entés algun aspecte de l'explicació general grupal, d'alumnat que no puga assistir a les grupals per problema d'horari i necessite algun aclariment d'un exercici o qüestió molt puntual, d'alumnat que considera que els seus dubtes són particulars; a més, **és quan s'ha de fer la prova oral i l'exposició oral de les lectures voluntàries**.

**Les tutories individuals, en canvi, no són la repetició individualitzada de la classe grupal.**

#### **Mètode d'estudi de les unitats a casa**

Cada alumne del CEED ha de trobar la pròpia tècnica d'estudi. És indispensable que es realitze aqueix estudi per superar el curs.

En tot cas, per treballar les diferents unitats de l'avaluació, s'aconsella que els alumnes seguisquen aquestes orientacions:

1. Lectura i **estudi** de tota la **informació teòrica** que conté el material didàctic o curricular; en aquest cas, el llibre de text i, quan calga, material addicional de gramàtica. El fet que, a més del material que hi haja a l'AULES, busque material addicional de gramàtica és molt convenient (en la xarxa n'hi ha). Part de l'alumnat no té la competència comunicativa en valencià requerida, per la qual cosa ha de fer l'esforç de preparar-se, per tal que puga presentar el nivell exigít, més o menys similar als alumnes d'aquesta zona que estudien de manera presencial.
2. Realització de les **activitats o exercicis proposats en cada avaluació com a avaluables (Tasques i/o Qüestionaris) en cada apartat**. Quan diem que és obligatori, vol dir que val un 5% de la nota de l'avaluació, per cada tasca. Si l'alumnat no ho fa, perd aquest 5%.
3. Una **Tasca** proposada sempre en cada avaluació serà la lectura dels **llibres obligatoris i voluntaris** per a l'avaluació. Quan diem lectura obligatòria, ens referim que val un 25% de l'avaluació. Si l'alumnat no la fa, perd aquest 25%. Si la fa, guanya una estona de distracció mentre llig i enriqueix el seu valencià. A més, la prova oral, permet augmentar la nota de l'examen escrit i que la professora conega l'alumne/a personalment. La lectura voluntària d'un altre llibre, com el seu nom indica, no és totalment indispensable, però és una bona manera de millorar la competència comunicativa en valencià i d'ajudar a superar l'avaluació o a millorar-la.
4. Realització voluntària de les **activitats proposades en cada apartat del llibre de text**. Aquestes han estat triades perquè els alumnes pugen desenvolupar un aprenentatge eficaç. Tot i que **no** són avaluables, és convenient **realitzar-les** perquè és una bona manera d'estudiar, ja que ajuden a fer una lectura més aprofundida de la informació teòrica. Com que no són avaluables, **no s'han de lliurar ni per a la seua correcció ni per a la seua avaluació.**

#### **BATXILLERAT CEED II**

L'assignatura de Valencià: Llengua i literatura II forma part del currículum de batxillerat i els sabers que s'hi imparteixen pretenen principalment quatre grans objectius, seguint el currículum de la LOMLOE: ampliació o desplegament de la competència comunicativa en valencià, desenvolupament o descobriment de la capacitat de comprensió, la valoració dels textos literaris escrits en valencià i la reflexió sobre el llenguatge.

D'acord amb el que estableix l'article 7 del Reial decret 217/2022, la modalitat de Batxillerat CEED contempla els mateixos **OBJECTIUS DIDÀCTICS, SABERS BÀSICS, COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES i CRITERIS D'AVALUACIÓ** que la modalitat ordinària de Batxillerat diürn i nocturn.

#### **MATERIAL DIDÀCTIC**

El material de l'assignatura consta de:

- Un dossier en format paper, organitzat en tres apartats, que corresponen a la prova d'accés a la



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chóvarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



universitat:

1. Comprensió del text.
2. Anàlisi lingüística del text.
3. Expressió i reflexió crítica:
4. Literatura.
5. Elaboració d'un text on l'alumne demostre competència comunicativa.

Aquest dossier constarà d'un apartat de "TEXTOS" a la part final perquè l'alumnat realitze pràctiques d'autoaprenentatge i de models de proves EBAU.

- Un curs Aules on es pot trobar, temporalitzat per quinzenes:

1. Tasques de caràcter voluntari.
2. Activitats i qüestionaris d'autoavaluació per practicar els conceptes.
3. Models de treballs i exàmens resolts.
4. Links per realitzar diversos tipus de pràctiques.
5. Fòrums de dubtes i de debats.
6. Comunicació interna síncrona alumne/a-professora.

Literatura. Lectura de:

La **narrativa** des de 1939 fins a l'actualitat. L'obra narrativa de Mercè Rodoreda. *La plaça del diamant*.

L'**assaig** des de 1939 fins a l'actualitat. L'obra assagística de Joan Fuster. *Diccionari per a ociosos*. Selecció de 8 entrades: «Cadira», «Covardia», «Escepticisme», «Gent», «Lectura», «Rel·lotge», «Ser» i «Xenofòbia».

La **poesia** des de 1939 fins a l'actualitat. L'obra poètica de Vicent Andrés Estellés. *Llibre de meravelles*. Selecció de 5 poemes: «Els amants», «L'estampeta», «Cant de Vicent», «Per exemple», «Assumiràs la veu d'un poble». L'obra poètica de Maria Mercè Marçal. *Bruixa de dol*. Selecció de 5 poemes: «Brida», «Tombant III: Com un peix sense bicicleta...», «Bruixa de dol XII: Els teus llavis. La fruita. La magrana...», «Cançó de fer camí» i «Vuit de març».

El **teatre** des de 1939 fins a l'actualitat. L'obra teatral de Carles Alberola. Lectura de *Mandíbula afilada*.

El material en format paper estarà a disposició de l'alumnat en la consergeria de l'institut.

## SEQÜENCIACIÓ

### PRIMERA AVALUACIÓ

#### Quinzena 1

- a. La tipologia textual i els trets dels diversos tipus de text. Els àmbits d'ús i els gèneres.
- b. Pràctiques amb exàmens EBAU.

#### Quinzena 2

- a. Tema i parts bàsiques del text.
- b. El resum (6 línies).
- c. Pràctiques amb exàmens EBAU.
- d. Qüestions sobre aspectes bàsics de la pronúncia: distinció entre vocals obertes i tancades (o/e), entre consonants sordes i sonores (j/g, tj/tg, s/ss/ç/z). Els enllaços fonètics.

#### Quinzena 3

- a. Textos argumentatius: estructura. Tipus d'arguments.
- b. Pràctiques sobre l'elaboració d'un text personal (150 paraules) a partir d'un altre text literari o no literari, on l'alumnat desenvoluparà una opinió raonada i mostrarà la seua capacitat per connectar el contingut d'un text amb lectures i experiències pròpies.
- c. La narrativa des de 1939 fins a l'actualitat. L'obra narrativa de Mercè Rodoreda. *La plaça del Diamant*.

#### Quinzena 4

- a. Les varietats lingüístiques. La varietats funcional o registre: els trets distintius. Els quatre factors que condicionen els registres.
- b. Els mecanismes gramaticals de referència: pronoms febles i relatius, connectors i dixi.
- c. Pràctiques sobre *La plaça del Diamant*.
- d. Pràctiques amb exàmens EBAU.

#### Quinzena 5

- a. La modalització: identificació i justificació de les marques.
- b. Les veus del discurs: identificació i interpretació.
- c. Pràctiques amb exàmens EBAU.

## SEGONA AVALUACIÓ





**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chóvarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



### Quinzena 6

- L'assaig des de 1939 fins a l'actualitat. L'obra assagística de Joan Fuster. *Diccionari per a ociosos*.
- Pràctiques amb exàmens EBAU.

### Quinzena 7

- Pràctiques sobre *Diccionari per a ociosos*. Selecció de 8 entrades: "Cadira", "Covardia", "Escepticisme", "Gent", "Lectura", "Rellotge", "Ser", "Xenofòbia".
- Els mecanismes de referència: la sinonímia, l'antonímia. Els hipònims i els hiperònims. Les definicions.

### Quinzena 8

- La poesia des de 1939 fins a l'actualitat. L'obra poètica de Vicent Andrés Estellés. *Llibre de Meravelles*.
- Pràctiques sobre l'obra poètica de Vicent Andrés Estellés. *Llibre de meravelles*. Selecció de 5 poemes: «Els amants», «L'estampeta», «Cant de Vicent», «Per exemple», «Assumiràs la veu d'un poble». L'obra poètica de Maria Mercè Marçal. *Bruixa de dol*. Selecció de 5 poemes: «Brida», «Tombant III: Com un peix sense bicicleta...», «Bruixa de dol XII: Els teus llavis. La fruita. La magrana...», «Cançó de fer camí» i «Vuit de març».

### Quinzena 9

- Els relatius.
- Identificació de les funcions sintàctiques, tipus d'oracions compostes.
- Pràctiques amb exàmens EBAU.

## TERCERA AVALUACIÓ

### Quinzena 10

- La conjugació verbals. La relació de temps verbals.
- La perífrasi d'obligació i de probabilitat.
- El teatre des de 1939 fins a l'actualitat. L'obra teatral de Carles Alberola. *Mandíbula afilada*.

### Quinzena 11

- Pràctiques sobre *Mandíbula afilada*.
- Pràctiques amb exàmens EBAU.

### Quinzena 12

Elaboració d'un text personal (sobre 150 paraules, valdrà 2 punts) a partir d'un altre text literari o no literari on l'alumne/a desenvoluparà una opinió raonada i mostrarà la seua capacitat per connectar el contingut d'un text amb lectures i amb experiències pròpies.

## METODOLOGIA

En el CEED funcionem amb tutories individuals i grupals. Aquestes serveixen perquè l'alumnat puga consultar directament amb el professorat tots els dubtes que plantege el material i sol·licitar les orientacions que considere necessàries a fi que puga treballar, autònomament, les diferents unitats del material didàctic.

L'assistència a les tutories és voluntària i està prevista per ajudar l'alumnat en l'estudi a casa. Aquest estudi, per part de l'alumnat, tant si pot assistir com si no a les tutories grupals i/o individuals, és estrictament necessari per poder superar l'assignatura.

La llengua vehicular en les dues tutories és el valencià. Tot el que escriuen (exàmens, treballs avaluables,...) haurà de ser en valencià. No sols l'expressió escrita s'avalua, també l'expressió oral.

Independentment que l'alumnat puga assistir a les tutories grupals, és molt necessari que consulte la plataforma AULES perquè en cada unitat s'indica, de la forma més senzilla possible quins sabers són els bàsics per a l'avaluació i quins, per manca de temps, no cal insistir-hi tant i, fins i tot, quins poden ser obviats.

La professora, en les tutories grupals de cada valuació explicarà i remarcarà allò que crega que pot presentar més dificultats o que considere més importants. Les tutories individuals són importants perquè van destinades a l'atenció individualitzada: d'alumnat que no haja entés algun aspecte de l'explicació general en grupal, d'alumnat que no puga assistir a les sessions grupals per problema d'horari i necessite algun aclariment d'un exercici o qüestió molt puntual d'alumnat que considera que els seus dubtes són particulars; a més, és quan s'ha de fer la prova oral i l'exposició oral.

Les tutories individuals, en canvi, no són la repetició individualitzada de la classe grupal.

L'assignatura de Valencià: Llengua i literatura la treballarem tenint en compte els següents apartats que marca el currículum:





**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chóvarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



Proyecto cofinanciado por los fondos FEDER,  
dentro del Programa Operativo FEDER  
de la Comunidad Valenciana 2014 - 2020



## ESTUDI DEL DISCURS:

- Anàlisi del tema, de l'estructura organitzativa i del registre de textos de caràcter expositiu i argumentatiu, procedents de l'àmbit acadèmic.
- Composició de textos expositius orals i escrits propis de l'àmbit acadèmic, a partir de models, atenent el context i els esquemes textuais.
- Anàlisi del tema, de l'estructura organitzativa i del registre dels textos periodístics i publicitaris.
- Composició de textos periodístics, prenent com a models els textos analitzats.

## ESTUDI DE LA LLENGUA:

- Reconeixement i ús de connectors, marcadors (conjuncions, adverbis, locucions conjuntives, prepositives o adverbials) i procediments anafòrics que contribueixen a la cohesió del text.
- Coneixements de les relacions que s'estableixen entre les formes verbals com a procediments de cohesió del text, amb especial atenció a la valoració i a l'ús dels temps verbals.
- Reconeixement i anàlisi de les relacions semàntiques entre les paraules en relació amb la coherència dels textos i de la seua adequació al context, amb especial atenció als contextos acadèmics i socials.
- Valoració de la importància de les terminologies dels distints coneixements acadèmics.
- Coneixement i ús de les normes gramaticals, apreciand-ne el valor social.
- Reconeixement i ús de procediments lingüístics d'inclusió del discurs d'altres en els propis.

## TRACTAMENT DE LA INFORMACIÓ:

- Interés per la bona presentació dels textos escrits, tant en format paper com digital.

Tots aquests sabers de l'assignatura de Valencià: Llengua i Literatura II s'organitzen en tres grans apartats, atent a les proves de la EBAU:

## COMPREENSIÓ DEL TEXT:

- La tipologia textual i els trets dels diversos tipus de text.
- Tema i parts bàsiques del text.
- El resum (6/7 línies).
- Les varietats lingüístiques. La varietat geogràfica i els trets distintius. El registre: tipus i característiques.
- Les veus del discurs: identificació i interpretació.
- La modalització: identificació i justificació de les marques.

## ANÀLISI LINGÜÍSTICA DEL TEXT:

- Qüestions sobre aspectes bàsics de la pronúncia: distinció entre vocals obertes i tancades (o/e), entre consonants sordes i sonores: g/j, tg/tj, s/ss/ç/z. Enllaços fonètics.
- Els temps verbals de l'eix del present i els temps verbals de l'eix del passat.
- Identificació de les funcions sintàctiques, tipus d'oracions compostes, mecanismes gramaticals de referència: pronoms febles i relatius, connectors i dixi.
- La sinonímia i l'antonímia. Els hipònims i els hiperònims. Les definicions.

## EXPRESSIÓ I REFLEXIÓ CRÍTICA:

- Elaboració de dos textos, en registre formal (al voltant de 75 paraules cadascun d'ells), que respondran dues preguntes sobre literatura, al voltant dels enunciats següents:

1. La narrativa des de 1939 fins a l'actualitat. L'obra de Mercè Rodoreda. **La plaça del Diamant**.
2. L'assaig des de 1939 fins a l'actualitat. L'obra assagística de Joan Fuster. **Diccionari per a ociosos**. Selecció de 8 entrades: "Cadira", "Covardia", "Escepticisme", "Gent", "Lectura", "Rellotge", "Ser", "Xenofòbia".
3. La **poesia** des de 1939 fins a l'actualitat. L'obra poètica de Vicent Andrés Estellés. **Llibre de meravelles**. Selecció de 5 poemes: «Els amants», «L'estampeta», «Cant de Vicent», «Per exemple», «Assumiràs la veu d'un poble». L'obra poètica de Maria Mercè Marçal. **Bruixa de dol**. Selecció de 5 poemes: «Brida», «Tombant III: Com un peix sense bicicleta...», «Bruixa de dol XII: Els teus llavis. La fruita. La magrana...», «Cançó de fer camí» i «Vuit de març».
4. El teatre des de 1939 fins a l'actualitat. L'obra teatral de Carles Alberola. **Mandíbula afilada**

### Les preguntes:

Es faran dues preguntes (cadascuna valdrà 1 punt). L'extensió de les respostes estarà al voltant d'unes 75-80 paraules per pregunta. Les preguntes partiran d'un fragment breu (al voltant de 5-10 línies) d'un dels textos seleccionats amb la identificació de l'autoria i el títol de l'obra completa.



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chóvarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



Proyecto cofinanciado por los fondos FEDER,  
dentro del Programa Operativo FEDER  
de la Comunidad Valenciana 2014 - 2020



La primera pregunta se centrarà en la descripció i el comentari d'aspectes formals (recursos, figures retòriques, tècniques d'estil, model genèric...) o dels continguts (temes, argument, característiques dels personatges, espai, temps...) de l'obra/fragment.

La segona pregunta se centrarà en la contextualització i atindrà la relació de l'obra/fragment amb l'autor (la seua trajectòria o etapes i les característiques pròpies), amb el context històric i/o amb el context literari (models, corrents, subgèneres propis de cada gènere o altres autors destacats del gènere durant el període 1939-actualitat).

Elaboració d'un text personal (sobre 150 paraules, valdrà 2 punts) a partir d'un altre text literari o no literari on l'alumne/a desenvoluparà una opinió raonada i mostrarà la seua capacitat per connectar el contingut d'un text amb lectures i amb experiències pròpies.

### **LITERATURA UNIVERSAL CEED**

Aquesta programació segueix les directrius establertes en la LOMLOE; en concret, les derivades de l'aplicació d'aquesta llei orgànica en la Comunitat Valenciana a través del DECRET, pel qual s'estableix el currículum i es desplega l'ordenació general de l'Educació Secundària Obligatoria i del Batxillerat a la CV.

L'assignatura té com a principal finalitat introduir l'alumnat en el coneixement i l'estudi de la literatura universal. Aquesta és una part fonamental del patrimoni cultural de la humanitat, en la qual s'han dipositat la imaginació, els sentiments i els pensaments de les distintes cultures al llarg de la història. Per tant, el seu estudi pot intervenir en la maduració afectiva, intel·lectual i estètica dels alumnes, i pot ajudar-los a aprofundir en la comprensió de la pròpia identitat, tant individual com col·lectiva, així com a valorar de forma crítica diverses realitats socials i culturals al mateix temps que la realitat del món contemporani. En aquest sentit, la lectura i l'estudi de fragments i d'obres completes representatives del patrimoni universal contribueixen de manera significativa a la consecució dels objectius del batxillerat relacionats amb:

les capacitats i destreses lingüístiques, tant orals com escrites,

a la d'aquells les finalitats dels quals són aprofundir en les realitats del món contemporani, desenrotllar la sensibilitat artística i literària i el criteri estètic com a fonts d'informació i d'enriquiment cultural,

la potenciació dels hàbits lectors.

### **OBJECTIUS GENERALS, COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES, CRITERIS D'AVUACIÓ I COMPETÈNCIES CLAU QUE CONTRIBUEIXEN A DESENVOLUPAR**

La llista que hi ha a continuació és el que s'hauria d'aconseguir amb l'estudi de la Literatura Universal tal com està configurada. Per tant, són els aspectes que la professora tindrà en compte a l'hora d'avaluar a través dels instruments d'avaluació que en altres apartats d'aquesta programació explicarem. S'avalua, doncs, la demostració que l'alumnat és competent en cadascun d'aquests punts i en quina mesura. Per això, entre claudàtors, també van indicades les competències clau involucrades.

Desenrotllar per escrit un tema de la història de la literatura universal i exposar les idees amb rigor, claredat i coherència i aportar una visió personal per a organitzar i sintetitzar els coneixements. [Les competències clau relacionades són la competència de comunicació lingüística (d'ara endavant CCLI) i la competència de consciència i expressions culturals (d'ara endavant CEC)]

Llegir i captar contingut d'obres i fragments significatius de distintes èpoques i gèneres, en prosa i en vers, d'autoria masculina i femenina, d'acord amb els coneixements adquirits sobre temes i formes literàries, així com sobre períodes i autoritats significatives per a vincular l'obra al seu context, gènere i autoria. [Competències clau: CCLI, CEC]

Analitzar i comentar, amb enfocament crític, obres i fragments significatius de distintes èpoques i gèneres, en prosa i en vers, d'autoria masculina i femenina, i situar-les en el seu context històric, social i cultural, identificar la presència de determinats temes, motius i idees estètiques dominants del moment en què es van escriure, reconèixer les característiques del gènere i del moviment en què s'inscriuen, així com els trets destacats de l'estil literari, per a aprofundir en la comprensió del text. [Competències: CCLI, CEC i competència d'aprendre a aprendre (d'ara endavant CAA)]

Establir relacions significatives entre la literatura i altres disciplines (música, cinema, pintura, ciència, etc.), analitzar les similituds i les diferències entre els diferents llenguatges expressius per a fer una reflexió crítica sobre la influència i la pervivència de la literatura en la resta de les arts. [Competències: CCLI, CEC, CAA, competències socials i cíviques (d'ara endavant CSC)]

Formular judicis, oralment i per escrit, sobre el valor estètic de les obres literàries com a punt de trobada d'idees i sentiments col·lectius, i justificar el seu estudi com un mitjà per a generar una actitud crítica. [CCLI,



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chóvarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



Proyecto cofinanciado por los fondos FEDER,  
dentro del Programa Operativo FEDER  
de la Comunidad Valenciana 2014-2020



CSC i sentit de la iniciativa i de l'esperit emprenedor (d'ara endavant SIEE)).

Comparar textos de la literatura universal i de la literatura pertanyent a les llengües cooficials, posar de manifest les influències, coincidències i diferències que hi ha entre aquestes per a vincular-les amb els corrents estètics dominants en diversos àmbits geogràfics. [CCLI, CEC i CAA]

Desenrotllar i planificar projectes individuals d'investigació, després d'una recerca i selecció d'informació en documents de text i/o imatges, sons, vídeos, etc. , citant-ne l'autoria i amb un enfocament crític, sobre èpoques, autors o autores, gèneres, èpoques o moviments; elaborar-ne una exposició oral i/o escrita en format digital (com ara documents de text, presentacions multimèdia i produccions audiovisuals), seguint un esquema previ amb una estructura de contingut i argumentació coherent i clara, un registre i una terminologia literària apropiats i un llenguatge no discriminatori, amb sentit estètic i utilitzant diferents aplicacions i coneixent-ne els diferents tipus de llicències; per últim, avaluar el procés i el producte final.[CCLI, CAA, SIEE, CD]

Col·laborar i comunicar-se per organitzar un equip de treball per tal de construir un producte o tasca col·lectiva: distribuint responsabilitats, gestionant recursos (filtrant i compartint informació i continguts digitals, seleccionar l'erina de comunicació TIC més adient), aplicant bones formes de conducta en la comunicació (diàleg igualitari per a resoldre discrepàncies), perquè tots els seus membres participen i arriben a la meta comuna.[CD, CSC, SIEE, CAA] (Aquest objectiu és difícil d'aconseguir en uns estudis semipresencials).

#### **COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES**

1. Competència específica 1: ((CE1) Llegir, analitzar i interpretar clàssics de la literatura universal utilitzant un metallenguatge apropiat i atenent tant els elements formals com els simbòlics, i també les relacions de les obres amb els seus contextos de producció i de recepció.
2. Competència específica 2: (CE2) Llegir, analitzar i relacionar obres clàssiques de la literatura universal amb altres obres literàries i artístiques de diferents èpoques, autors, gèneres i llenguatges artístics.
3. Competència específica 3: (CE3) Llegir, analitzar críticament i valorar de manera argumentada clàssics de la literatura universal tenint en compte el sistema de valors ètics i estètics inscrits en les obres.
4. Competència específica 4: (CE4). Produir textos literaris i participar en actuacions literàries, en diferents suports, de manera individual i col·lectiva, partint de models d'autors i d'autores de la literatura universal.

#### **Criteris d'avaluació**

1. Competència específica 1 (CE1). Llegir, analitzar i interpretar clàssics de la literatura universal utilitzant un metallenguatge apropiat i atenent tant els elements formals com els simbòlics, i també les relacions de les obres amb els seus contextos de producció i de recepció.
  - 1.1. Elaborar una interpretació personal a partir de la lectura d'obres rellevants de la literatura universal, tenint en compte aspectes temàtics, de gènere i subgènere, i els elements de l'estructura i de l'estil.
  - 1.2. Elaborar una interpretació personal a partir de l'anàlisi d'obres rellevants de la literatura universal, atenent aspectes històrics, socials i culturals relacionats amb els contextos històrics de producció i de recepció, i a través de la cerca d'informació en fonts documentals fiables i diverses.
  - 1.3. Apreciar i argumentar el valor patrimonial i la diversitat cultural que es manifesta en les obres literàries del cànon de la literatura universal.
  - 1.4. Compartir, amb acompanyament docent, les experiències de lectura interpretativa i analítica en suports diversos i utilitzant el metallenguatge literari adequat, tot relacionant les obres llegides amb la pròpia experiència biogràfica, lectora i cultural.

#### **Criteris de qualificació:**

L'adquisició d'aquesta competència constitueix el 40% de la qualificació global en cada avaluació: s'avaluarà mitjançant els instruments d'avaluació següents:

Examen

Lectura dels fragments del dossier de textos i realització dels exercicis de comprensió del dossier de cada avaluació

Lectura i exercici de comprensió de la lectura obligatòria de cada avaluació

Elaboració d'un text expositiu sobre el tema literari proposat segons la unitat

2. Competència específica 2 (CE2) Llegir, analitzar i relacionar obres clàssiques de la literatura universal amb altres obres literàries i artístiques de diferents èpoques, autors, gèneres i llenguatges artístics.

2.1. Elaborar una interpretació personal a partir de la lectura comparada d'obres rellevants de la literatura universal, atenent les seues relacions amb altres obres literàries i amb diferents tipus de manifestacions artístiques, i a través de la cerca d'informació en fonts documentals fiables i diverses.

2.2. Compartir, amb acompanyament docent, les experiències de lectura comparada en suports diversos i



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chóvarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



Proyecto cofinanciado por los Fondos FEDER,  
dentro del Programa Operativo FEDER  
de la Comunidad Valenciana 2014-2020



utilitzant el metallenguatge literari adequat.

#### **Criteris de qualificació:**

L'adquisició d'aquesta competència constitueix el 25% de la qualificació global en cada avaluació: s'avaluarà mitjançant els instruments d'avaluació següents:

Examen

Lectura i exercicis de comprensió del dossier de textos de cada avaluació

Lectura i exercici de comprensió de la lectura obligatòria

3. Competència específica 3 (CE3) Llegir, analitzar críticament i valorar de manera argumentada clàssics de la literatura universal tenint en compte el sistema de valors ètics i estètics inscrits en les obres.

3.1. Elaborar una interpretació personal a partir de la lectura crítica d'obres rellevants de la literatura universal, tenint en compte el sistema de valors ètics i estètics inscrits en les obres, i a través de la cerca d'informació en fonts documentals fiables i diverses.

3.2. Reflexionar críticament i argumentar sobre la manera com s'ha constituït el cànon de les obres de la literatura dramàtica universal.

3.3. Compartir, amb acompanyament docent, les experiències de lectura crítica en suports diversos i utilitzant el metallenguatge literari adequat.

#### **Criteris de qualificació:**

L'adquisició d'aquesta competència constitueix el 25% de la qualificació global en cada avaluació: s'avaluarà mitjançant els instruments d'avaluació següents:

examen

lectura i exercicis de comprensió del dossier de textos de cada avaluació

lectura i exercici de comprensió de la lectura obligatòria

4. Competència específica 4 (CE4) Produir textos literaris i participar en actuacions literàries, en diferents suports, de manera individual i col·lectiva, partint de models d'autors i d'autores de la literatura universal.

4.1. Produir textos literaris en suports orals, escrits, multimodals, individualment i col·lectiva, partint de la identificació dels gèneres i dels tòpics literaris, i seguint models d'autors i d'autores rellevants de la literatura universal.

4.2. Participar de manera activa, constructiva i col·laborativa en projectes d'escriptura creativa i en propostes escèniques i artístiques relacionades amb les obres de la literatura universal com a mitjà d'expressió de les vivències personals i de la pròpia visió del món.

#### **Criteris de qualificació:**

L'adquisició d'aquesta competència constitueix el 10% de la qualificació global en cada avaluació: s'avaluarà mitjançant els instruments d'avaluació següents:

Exercici de creació proposat en cada avaluació

D'acord amb els criteris d'avaluació exposats la qualificació de cada avaluació es realitzarà tenint en compte la informació aportada per cada instrument d'avaluació, tenint com a referents els percentatges següents:

- Mitjançant les proves objectives o exàmens s'avaluarà un 60% de les competències específiques que s'han d'adquirir

- Mitjançant les tasques de lectura i comprensió s'avaluarà un 30% de les competències que s'han d'adquirir

- Mitjançant les tasques de creació literària s'avaluarà un 10% de les competències que s'ha d'adquirir

#### **SABERS**

Els continguts específics de literatura són els següents (es troben organitzats CRONOLÒGICAMENT en 10 unitats, cadascuna de les quals conté temes diferents):

##### **INTRODUCCIÓ A LA LITERATURA UNIVERSAL**

- 1.1. El concepte de literatura
- 1.2. La compartimentació en gèneres
- 1.3. Temes, tòpics literaris i personatges universals
- 1.4. La literatura i altres disciplines: relació i influències

##### **ANTIGUITAT (I): LITERATURES ORIENTALS**

- 2.1. Les mitologies i l'origen de la literatura
- 2.2. Literatures de l'Extrem Orient i l'Orient Mitjà
- 2.3. La literatura hebrea, la Bíblia: llibres i la seua repercussió literària.

##### **ANTIGUITAT (II): LES LITERATURES GREGA I LLATINA**

- 3.1. L'epopeia grega. Els poemes homèrics: característiques
- 3.2. El teatre grec. La tragèdia



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chóvarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



3.3. La poesia grega

3.4. La poesia llatina: èpica i lírica

#### LITERATURA MEDIEVAL EUROPEA

4.1. L'èpica medieval

4.2. La lírica en veu femenina (*kharges* mossàrabs, *Chansons des femmes*, *Frauenlieders* germànics, nades i cantigues)\*

4.3. El cicle artúric

4.4. De la poesia dels trobadors al *dolce stil novo*. Les *trobairitz*

4.5. Dant: *Divina comèdia*

#### DEL RENAISSANCE AL BARROC

5.1. La lírica petrarquista i la seua evolució

5.2. La prosa narrativa

5.3. El teatre isabelí: Shakespeare

5.4. Teatre clàssic francès

#### EL SEGLE DE LES LLUMS

6.1. El desenrotllament de l'esperit crític: la Il·lustració i Neoclassicisme. L'*Enciclopèdia*. Les tertúlies literàries

6.2. La novel·la europea del segle XVIII: els hereus de Cervantes en la novel·la anglesa i francesa

6.3. L'assaig

#### EL ROMANTICISME

7.1. Singularitat nacional, consciència històrica i nou sentit de la ciència. Característiques

7.2. El Romanticisme alemany

7.3. El Romanticisme anglès

7.4. El triomf del moviment en altres països

7.5. Les arts escèniques: el teatre, l'òpera\*

#### LA SEGONA MEITAT DEL SEGLE XIX

8.1. Corrents narratives del Realisme europeu

8.2. El naixement de la gran literatura nord-americana de tall realista (1830-1890)

8.3. L'arrancada de la modernitat poètica: de Baudelaire al Simbolisme

8.4. La renovació el teatre europeu: un nou teatre i unes noves formes de pensament

#### EL SEGLE XX. LES AVANTGUARDES I EL SEU CORRELAT EN TEATRE I POESIA

9.1. Principals moviments de l'avantguarda: el Surrealisme

9.2. Reacció contra el teatre clàssic: teatre èpic i de l'absurd

9.3. La poesia postsimbolista: Valéry, Rilke, Pessoa, Vallejo, Eliot, etc.\*

#### LA NARRATIVA EN EL SEGLE XX

10.1. Renovació narrativa de principis del segle XX: Kafka, Proust, Joyce, Thomas Mann

10.2. La novel·la estatunidenca: la "Generació perduda"

10.3. La narrativa hispanoamericana: el realisme màgic

Els temes marcats al final amb un asterisc(\*) són els que no es troben en el material curricular del *moodle* i són els que l'alumnat pot elaborar, si volen, com a una de les tasques de l'avaluació (s'explica en l'apartat de METODOLOGIA)

#### SEQÜENCIACIÓ DE L'ESTUDI A CASA:

- 1a avaluació: unitat 1, unitat 2, unitat 3 i unitat 4

0 i 1a quinzenes: unitats 1, 2 i 3

2a quinzena: continuació unitat 3

3a quinzena: unitat 4.(temes 4.1, 4.2 i 4.3)

4a quinzena: unitat 4 (temes 4.4 i 4.5) i repàs

Calendari tasques primera avaluació:

Si l'alumnat tria l'elaboració del tema, l'ha de trametre abans de la data marcada a la plataforma; si elegeixen la resolució del qüestionari del tema 4 de la unitat 3 (és a dir, el 3.4) , ho ha de fer d'acord amb la data marcada a la plataforma

Tasca de la lectura obligatòria amb la resolució del seu qüestionari corresponent l'ha de lliurar d'acord amb la data marcada a la plataforma

- 2a avaluació: unitats 5, 6 i 7

5a quinzena: unitat 5. Temes 5.1 i 5.2





**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chóvarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



Proyecto cofinanciado por los fondos FEDER,  
dentro del Programa Operativo FEDER  
de la Comunidad Valenciana 2014 - 2020



6a quinzena: unitat 5. Temes 5.3 i 5.4

7a quinzena: unitat 6 i unitat 7 (Temes 7.1 i 7.2)

8a quinzena: unitat 7. Temes 7.3, i 7.4 i repàs

Calendari tasques segona avaluació:

Si l'alumnat tria l'elaboració del tema, l'ha de trametre abans de la data límit d'aules; si elegeix la resolució del qüestionari del tema 4 de la unitat 5 (és a dir, el 5.4), ho ha de fer d'acord amb la data marcada a la plataforma

- Tasca de la lectura obligatòria amb la resolució del seu qüestionari corresponent l'ha de lliurar d'acord amb la data marcada a la plataforma

- 3a avaluació: unitats 8, 9 i 10

9a quinzena: unitat 8 i tema 1 de la unitat 9

10a quinzena: unitat 9 restant i tema 1 de la unitat 10

11a quinzena: unitat 10 restant

12a quinzena: repàs

Calendari tasques tercera avaluació:

si tria l'elaboració del tema, l'has de trametre abans 15 de maig; si elegeix la resolució del qüestionari del tema 2 de la unitat 9 (és a dir, el 9.2), ho ha de fer d'acord amb la data marcada a la plataforma

Tasca de la lectura obligatòria amb la resolució del seu qüestionari corresponent, l'ha de lliurar d'acord amb la data marcada a la plataforma

### **SEQÜENCIACIÓ DEL TREBALL A L'AULA EN LES TUTORIES GRUPALS (CLASSES)**

- 1a avaluació: unitats 1, unitat 2, unitat 3 i unitat 4

0 i 1a quinzenes: recursos literaris i anàlisi del text del tema 3 de la unitat 2 (i probablement alguns textos de la unitat 1)

2a quinzena: unitat 3 (anàlisi dels textos dels temes 1, 2 i 4)

3a quinzena: unitat 4 (qüestionari tema 1, i textos temes 4 i 5)

4a quinzena: unitat 4 (repàs i text de la lectura obligatòria)

- 2a avaluació: unitats 5, 6 i 7

5a quinzena: unitat 5. (Textos del 5.1)

6a quinzena: unitat 5. (Textos dels dos temes 5.3 i 5.4)

7a quinzena: unitat 6 i unitat 7 (textos del 6.2, activitats del 7.1 i textos del 7.2)

8a quinzena: resta unitat 7 (textos del 7.3 i 7.4 i text de la lectura obligatòria)

- 3a avaluació: unitats 8, 9 i 10

9a quinzena: unitat 8 i part unitat 9 (textos del 8.1, del 8.3 i del 9.1)

10a quinzena: resta de la unitat 9 i principi unitat 10 (textos del 9.2 i del 10.1)

11a quinzena: resta unitat 10 (textos del 10.2 i 10.3)

12a quinzena: (text de lectura obligatòria)

### **METODOLOGIA**

Per començar, el valencià serà la llengua vehicular de la professora, del material curricular, dels possibles materials facilitats i de les lectures. Aquest fet suposa un avantatge per a l'alumnat: és una manera d'intentar equilibrar el domini deficient del valencià que tenen la majoria dels alumnes en arribar al batxillerat, comparat amb el de l'altra llengua de la Comunitat Valenciana, i contribuir una mica perquè, tal com indica la legislació, els alumnes puguin acabar el batxillerat amb unes competències comunicatives similars en castellà i en valencià. Això generalment no s'acompleix perquè la majoria de les assignatures s'imparteixen en castellà, el qual resulta, doncs, reforçat; amb la qual cosa sols l'assignatura de Valencià resulta totalment insuficient per a assolir l'objectiu d'igualtat de competència. De cap manera el fet que l'assignatura s'impartisca en valencià implicarà una dificultat per l'alumnat, ja que els i les alumnes que ho desitgen podran expressar-se oralment i per escrit en castellà.

La matèria consta de 10 unitats, les quals, alhora, estan formades per 3, 4 o 5 temes, depenent de les unitats: la primera avaluació conté 4 unitats i la segona i la tercera, 3 unitats. El material curricular anirà apareixent tot en el *moodle* (no s'ha de comprar, doncs, cap llibre de text), excepte 1 tema en la primera avaluació (el 4.2- La lírica en veu femenina-), 1 tema en la segona avaluació (el 7.5) i un tema en la tercera avaluació (el 9.3), que heu d'elaborar vosaltres, si voleu.

Per a tenir el contingut d'aquests temes que no facilitem en el *moodle* del material curricular, l'alumnat ha de cercar la informació i el treball resultant servirà com a nota de l'avaluació (un 10%). Si no el fan, perdran un 10% i no tindran un contingut possible que podria aparèixer en examen), encara que no és un dels temes que



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chóvarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es

**GENERALITAT VALENCIANA**  
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, CULTURA I ESPORT



**GENERALITAT VALENCIANA**

**IVACE**  
INSTITUT VALENCIÀ D'ANÀLISI I AVALUACIÓ

**UNIÓN EUROPEA**  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional  
Una manera de hacer Europa



Proyecto cofinanciado por los Fondos FEDER, dentro del Programa Operativo FEDER de la Comunidad Valenciana 2014-2020



la professora considera imprescindibles. Per a confeccionar cada tema, l'alumnat ha de buscar la informació en un mínim de 3 fonts diferents (impreses o digitals) i reelaborar-ne la informació, sense copiar literalment. Al final del treball, ha de posar la referència de cada bibliografia consultada: AUTOR, *Títol del llibre*, editorial (o títol de l'article entre cometes, adreça electrònica en cursiva, si procedeix d'internet) i any de la publicació consultada. Ha d'estar ben redactat i sense faltes d'ortografia. Poden escriure'l tant en castellà com en valencià. Cal fixar-se en el registre i en el to dels temes de la resta del material, per saber quin és el que han d'emprar.

Una altra possibilitat d'aconseguir aquest 10% és realitzar una altra tasca: respondre un qüestionari sobre informació general del tema, o la d'un autor i d'un o dos textos concrets. Han d'anar alerta perquè el límit d'aquesta tasca acaba prou abans que l'elaboració del tema que falta en el moodle. En la primera avaluació aquesta tasca és la resolució d'un qüestionari del tema 4 de la unitat 3. En la segona avaluació ho heu de fer del tema 4 de la unitat 5 i en la tercera avaluació es tracta del tema 2 de la unitat 9.

Amb aquesta manera de treballar, és a dir, que en cada avaluació hagen de realitzar una tasca a triar entre l'elaboració d'un tema del currículum o la resolució d'un qüestionari de comprensió, d'anàlisi de la informació aportada i/o d'un fragment d'una obra representativa del període estudiat, intentem assolir l'objectiu 7 i, en certa manera, l'objectiu 1.

A més a més, en cada avaluació l'alumnat ha de llegir una lectura obligatòria i sobre aquesta han de fer el treball d'anàlisi aprofundida de l'obra proposada. La tasca de lectura que forma part de cada avaluació és un treball que han de lliurar en els terminis indicats en l'apartat de "Seqüenciació" (els mateixos que per als temes que falten en el material curricular: 15 de novembre per a la primera avaluació; 14 de febrer per a la segona; 15 de maig per a la tercera). Cada treball consisteix a resoldre i contestar les indicacions i preguntes que es troben en l'apartat perquè facen la comprensió i anàlisi aprofundida de l'obra. El treball es troba en l'apartat de Recursos del moodle (on són els temes). El treball, és a dir, la resolució de les preguntes, l'han d'enviar a través de la tasca plantejada a "Actividades" o "Tasques" en el moodle. És important llegir l'obra perquè, d'aquesta lectura, n'apareixerà un fragment en l'examen de l'avaluació, del qual hauran de contestar algunes preguntes.

Les lectures obligatòries són les següents:

Per a la primera avaluació, aquesta és la lectura:

a) SÒFOCLES, *Èdip rei*, ed. La Magrana/ *Edipo rey*, Càtedra Base

Per a la segona avaluació, la lectura és:

SHAKESPEARE, *Hamlet*, ed. Vicens Vives/ Espasa Calpe

Per a la 3a avaluació, has de llegir:

a) KAFKA, *La metamorfosi*, Educaula, Col·lecció Les Eines/ *La metamorfosis*, Ecir

\*\* En primer lloc, està l'edició recomanada en valencià i, en segon lloc, si la trien en castellà. Si l'editorial dels llibres obligatoris de què disposen és una altra, en principi, no passa res (sempre que no en siga una versió infantil). Però han de ser conscients que el fragment d'aquestes obres que puga aparèixer en els exàmens del curs estarà extret de l'edició en valencià que figura en la bibliografia.

Al CEED funcionem amb tutories grupals i individuals. Totes dues serveixen perquè els alumnes puguin consultar directament al professorat tots els dubtes que plantege el material i sol·licitar les orientacions que consideren necessàries a fi que puguin treballar, autònomament, les diferents unitats del material didàctic. L'assistència a les tutories grupals (i evidentment les individuals) és voluntària i està prevista per a ajudar en l'estudi a casa. Aquest estudi per la seua part, tant si poden assistir com no a les tutories grupals i/o individuals, és estrictament necessari.

a) En les tutories grupals (o classes presencials) seguirem la metodologia següent:

Mai la metodologia a seguir en l'ensenyament de l'assignatura en aquestes classes serà un cúmul d'informació, sinó que s'instarà a la participació activa de l'alumnat.

Per això i com que compten amb la informació necessària al material curricular perquè la llegiu, intentaran comprendre-la, treballar-la i memoritzar-la a casa, les tutories grupals no es dedicaran a una classe "magistral" en què la professora transmetrà la mateixa informació que es troba en el material, sinó que sols hi farà servir procediments i formes d'interacció perquè l'alumnat assimile aquesta informació teòrica, amb el fi que siga una sessió eminentment pràctica: només resoldrem els qüestionaris de comprensió i anàlisi de l'antologia de textos literaris significatius i l'anàlisi de fragments de les lectures obligatòries realitzades. El motiu és que es tracta de fomentar el raonament, el judici crític a través de reflexions personals i de l'intercanvi d'opinions en la posada en comú de les anàlisis dels textos, ja que solament a través d'aquestes reflexions es pot aprendre literatura, i de deixar els aspectes més memorístics per a l'estudi a casa.



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chóvarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



Proyecto cofinanciado por los fondos FEDER,  
dentro del Programa Operativo FEDER  
de la Comunidad Valenciana 2014-2020



Si l'alumnat ve a la tutoria grupal sense material i sense tenir idea de res i esperant que la professora dedique l'hora a "soltar el rotllo", perdrà el temps i el farà perdre a la resta de persones que es troben en aqueix moment a l'aula.

#### b) Les tutories individuals

Són importants perquè van destinades a l'atenció individualitzada: d'alumnat que no haja entés alguna qüestió de l'explicació general grupal, d'alumnat que no puga assistir a les grupals per problema d'horari i necessite algun aclariment d'algun aspecte concret, d'alumnat que considera que els seus dubtes són particulars, d'alumnat que troba dificultats en l'elaboració dels treballs de les lectures obligatòries i/o treballs, etc.

#### c) Mètode d'estudi a casa de les unitats si no l'alumnat no pot assistir a les tutories grupals

Cada alumne del CEED ha de trobar la pròpia tècnica d'estudi. És indispensable que es realitze aqueix estudi per superar el curs.

### **MATERIAL**

Es farà servir com a llibre o material de text a les classes el següent:

Material curricular elaborat per la professora insertat en el *moodle* (més el que cadascú confeccione dels temes pendents, si volen).

Les lectures obligatòries del curs també són un material bàsic per a l'alumnat. Es podran adquirir sol·licitant-les en una llibreria o en la biblioteca del centre, on hi haurà un exemplar de cada lectura. (Ja s'han indicat més amunt les que són). També les podran trobar en altres biblioteques.

És molt convenient que l'alumne o l'alumna dispose d'un bon diccionari valencià (català) i d'ordinador amb connexió a Internet.

### **AVALUACIÓ I RECUPERACIÓ**

#### A. Instruments d'avaluació

Són obligatoris:

1. Una lectura per avaluació, representativa dels períodes literaris que s'hagen estudiat de la llista que figura més amunt. Sobre aquesta lectura, com ja hem comentat, l'alumnat ha de fer un treball d'anàlisi dirigit i pautat en l'apartat corresponent del material curricular i de "Tasques" de cada avaluació del *moodle*. S'hi avaluarà, a més del contingut, l'adequació, la coherència, la cohesió i la correcció gramatical. S'han de lliurar aquests treballs a través del *moodle* en l'apartat de "tasques" en les dates indicades en la "Seqüenciació" d'aquesta programació. Si algun alumne es retarda a l'hora de lliurar el treball o decideix presentar-se a la recuperació, ha de posar-se en contacte amb la professora perquè valore les possibilitats d'admissió o no del treball.

2. L'elaboració d'una altra tasca: o l'elaboració d'un tema (dels indicats més amunt i en el material curricular del *moodle*), o de la resolució d'un qüestionari sobre autor i text. En el tema, es valorarà la capacitat de seleccionar la informació rellevant, la redacció original, clara i coherent, la cohesió, la bibliografia consultada, etc. En el qüestionari, es valorarà, entre altres, la comprensió de la informació, la capacitat d'anàlisi i la redacció.

3. Un examen per avaluació (segons l'apartat de "Seqüenciació" d'aquesta programació). Aquests exàmens constaran de quatre o cinc preguntes en total. Dues o tres d'aqueixes qüestions estaran basades en l'anàlisi d'un text extret d'una de les tres obres proposades (una per avaluació) i podran preguntar sobre: tema, personatges, inserció del text en el conjunt de l'obra i sentit de la mateixa, trets estètics i disposició estructural, semblança estètica de l'autor i repercussió d'aquest en la història literària... Les altres preguntes seran de caràcter teòric sobre el contingut dels altres temes de l'avaluació.

Les tres avaluacions són independents, de manera que cada alumne/a haurà d'aprovar-les o, altrament, recuperar la part que no s'haja superat. Es faran exàmens de recuperació després de cada avaluació. Les dates aproximades de les recuperacions de la 1a i de la 2a avaluació al llarg del curs són: de la primera avaluació, del 14 al 18 de gener; de la segona avaluació, del 25 al 29 de març. Malauradament, la 3a avaluació no té recuperació en la convocatòria ordinària, però es pot recuperar en l'examen global de l'extraordinària. La nota final del curs en la convocatòria ordinària ("antiga nota de juny") és la mitjana de les tres avaluacions. Una altra opció és que algun/a alumne/a pot optar per presentar-se exclusivament a l'examen final global de tot el curs de maig-juny sense haver-se presentat prèviament a cap prova i sense haver lliurat cap treball. Aleshores, l'avaluació consistirà únicament en aquest examen i valdrà, per tant, un 100%. Encara que aquesta prova tindrà la mateixa estructura que s'ha explicat més amunt per als exàmens del curs, serà, òbviament, diferent que el dels alumnes que ja han aprovat, totalment o parcialment, alguna de les avaluacions.

Si la nota és inferior a 5 (després d'haver fet la prova de la convocatòria ordinària), hi ha la possibilitat de



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chóvarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



Proyecto cofinanciado por los Fondos FEDER,  
dentro del Programa Operativo FEDER  
de la Comunidad Valenciana 2014 - 2020



concurrir a la convocatòria extraordinària. Aquesta (segurament a mitjans-finals de juny), consistirà únicament en un examen i valdrà un 100%. També tindrà la mateixa estructura que s'ha explicat més amunt per als exàmens del curs.

**B. Criteris d'avaluació i de qualificació**

L'examen val un 65 % de la nota de l'avaluació

El treball de la lectura val un 25 % de la nota de l'avaluació

El treball d'elaboració d'un tema o la resolució d'un qüestionari val un 10%.

Per tant, la nota de cada avaluació serà la suma dels percentatges anteriors. La nota final de curs és el resultat de la mitjana de les tres avaluacions, o de l'examen global de principi de juny i les notes dels treballs de les tres avaluacions.

En els treballs se seguiran els criteris de correcció que ja s'han explicat més amunt i en els exàmens se seguiran els criteris de correcció següents:

En la valoració de l'exercici es tindrà en compte la comprensió lectora de l'estudiant en la seua aplicació a l'anàlisi del text, la informació aportada i la seua personalització, la captació de la relació amb temes contigus i de la importància de l'obra en la història literària i cultural, l'estructuració de la resposta, la capacitat de síntesi, la precisió terminològica i la qualitat expositiva(coherència, cohesió, correcció gramatical i ortogràfica). Els errors en la redacció de l'examen, atenent als aspectes anteriors, suposaran una disminució gradual en la qualificació de l'exercici fins a un màxim de 2 punts.

Així, doncs, en aquesta matèria, es tindran en compte els indicadors d'avaluació que marca el DECRET 87/2015 per a saber si l'alumnat supera l'assignatura.

**C. Alumnes matriculats en 2n amb l'assignatura pendent de 1r**

Els/les alumnes matriculats/des en 2n de Batxillerat amb l'assignatura de Literatura Universal de primer tenen les mateixes opcions que l'alumnat matriculat en 1r de Batxillerat:

1a) presentar-se als exàmens de les dues primeres avaluacions, amb les seues recuperacions corresponents (els exàmens valen un 65% de la nota de les avaluacions) i els dos treballs de cada avaluació (que valen un 35% en total). En la tercera (a principis de maig), s'examina d'aquesta i sols compta per a l'avaluació aquest examen (un 100%). En aquesta convocatòria de la tercera, també podrà recuperar els parcials (exàmens) que tinga de les altres dues avaluacions. La nota final serà la mitjana de les tres avaluacions.

2a) Presentar-se exclusivament a l'examen final global de tot el curs (a principis de maig; és la mateixa convocatòria que la de la tercera avaluació) sense haver-se presentat prèviament a cap prova i sense haver lliurat cap treball. Aleshores, l'avaluació consistirà únicament en aquest examen i valdrà, per tant, un 100%. Encara que aquesta prova tindrà la mateixa estructura que s'ha explicat més amunt per als exàmens del curs, serà, òbviament, diferent que la dels alumnes que ja han aprovat, totalment o parcialment, alguna de les avaluacions.

Tant si suspèn acollint-se a la primera com a la segona opció, l'alumne/a té la possibilitat de presentar-se a la convocatòria extraordinària. Aquesta (a mitjans-finals de juny), consistirà únicament en un examen i valdrà un 100%. També tindrà la mateixa estructura que s'ha explicat més amunt per als exàmens del curs.

### **OPTATIVES**

#### **TALLER REFORÇ INSTRUMENTAL 1r i 2n ESO**

Aquesta matèria optativa es presenta com a matèria de reforç que ha de facilitar l'adquisició de les competències bàsiques i la consecució dels objectius de l'Educació Secundària Obligatoria. Està adreçada a l'alumnat de primer d'ESO que presenta dificultats en el desenvolupament de la competència en comunicació lingüística. La consecució d'aquesta competència condiciona decisivament la capacitat de aprendre, d'ací que l'objectiu d'aquesta optativa siga dotar l'alumnat de les estratègies bàsiques de planificació personal i les habilitats necessàries per a comprendre i expressar-se sobretot oralment, contribuint a possibilitar i garantir la continuïtat de l'aprenentatge.

Els continguts del Taller de llengua està orientat a la pràctica, raó per la qual tot el que es treballa ha de mobilitzar aprenentatges susceptibles de ser aplicats en diversos contextos i ha d'exercitar l'alumnat en l'ús d'estratègies adequades que milloren progressivament la capacitat de aprendre.

L'optativa es planteja com un taller d'aprenentatge que facilita incorporar els continguts de cursos anteriors de la matèria de Valencià: Llengua i literatura. Ja que la finalitat és facilitar que l'alumnat adquireisca estratègies i coneixements que li permeten superar les dificultats que poden estar incidint negativament en els aprenentatges. No obstant això, també es plantegen altres finalitats, com, fomentar



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chóvarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



Proyecto cofinanciado por los fondos FEDER,  
dentro del Programa Operativo FEDER  
de la Comunidad Valenciana 2014 - 2020



l'autonomia de l'alumnat per a usar els seus coneixements lingüístics en altres matèries i afavorir el seu correcte desenvolupament emocional.

En el desenvolupament d'aquesta matèria s'ha de considerar, també, la falta de motivació que sol incidir en l'alumnat amb una història de fracàs repetit. Per això és important donar-los l'oportunitat de plantejar-se objectius abastables i a curt termini, per a fer-los veure la utilitat del seu esforç i que prenguen decisions, perquè experimenten que són part activa en el seu procés d'aprenentatge i que aquest pot ser gratificant; en definitiva, es tracta de contribuir a augmentar les expectatives d'èxit i la confiança en les pròpies possibilitats.

Els objectius i els continguts giren al voltant de la comprensió oral i escrita de textos senzills de diferents àmbits així com de la producció de textos breus.

### **METODOLOGIA**

En aquest grup donarem molta importància a:

- **La comprensió oral i escrita.**

L'adquisició d'estratègies que milloren la lectura. Realitzarem un treball específic de millora de la comprensió lectora com a reforçament tècnic per augmentar la competència comunicativa de l'alumnat.

L'alumne amb exercicis específics haurà de practicar tècniques per a millorar tant l'habilitat lectora com la comprensió escrita. Proposem activitats on es practiquen aspectes relacionats amb l'agilitat o la velocitat lectora, la discriminació visual... i d'altres on l'alumne practicarà estratègies relacionades amb el contingut: la inferència lògica i gramatical, la superació de dificultats lèxiques o la recomposició i ordenació de textos...

- **L'expressió oral.**

S'aprofitarà que aquest grup és reduït per practicar l'expressió oral de manera més freqüent. Partirem dels coneixements mínims per anar desenvolupant estratègies orals. Treballarem la planificació del discurs, la recerca de temes de conversa, saber obrir i tancar el discurs, aspectes no verbals en la comunicació oral (gestos, moviment del cos, control de la veu...).

Hauem de planificar activitats lúdiques, engrescadores i variades perquè l'alumnat s'implique i no tinga vergonya d'intervenir oralment.

La utilització de mitjans audiovisuals serà fonamental per dur endavant el treball: visualització de programes d'animació, explotació de fotografies i làmines, programes infantils de A punt... També programarem altres tipus d'activitats com: converses dirigides, jocs de rol, simulacions.

Partirem sempre i segons el nivell de l'alumnat d'activitats més tancades i de repetició per anar obrint-les cada vegada més.

El **quadern de l'alumne** és una eina important del curs ja que esdevindrà el principal mitjà per a realitzar el seguiment del treball realitzat. S'hi reflectiran les diferents activitats de cada unitat i haurà de ser, per tant, objecte constant del procés d'avaluació, tant pel que fa als seus continguts, com pel que fa a la seua ordenació, organització i compliment dels criteris de presentació. S'exigirà la seua presentació amb els fulls numerats i units d'alguna manera, amb carpeta, anelles, funda de plàstic, etc. Són recomanables les llibretes de fulles perforades que se separen fàcilment i després es poden guardar en una carpeta d'anelles. És molt important tenir els treballs ben ordenats per a qualsevol control posterior. Les normes de presentació dels treballs de classe i del quadern s'adjunten en un full que es lliurarà a la totalitat de l'alumnat el primer dia de classe. També els lliurem una rúbrica perquè s'avaluen ells mateixos el quadern i en tot moment sàprien què se'ls demana.

El material que utilitzarem seran les activitats programades pel Departament, amb fonts diverses de material, com el llibre de lèxic *Paraules i dites 1*, ed. Tabarca i material propi elaborat pel professorat.

Durant el curs, l'alumnat de l'assignatura canviarà cada avaluació, de manera que tot l'alumnat matriculat en l'optativa de Taller de Reforç rebrà el suport necessari en les tres assignatures instrumentals que es reforcen.

### **ATENCIÓ A LA DIVERSITAT**

L'atenció a la diversitat és un element fonamental en la nostra concepció integradora de l'ensenyament. A tot l'alumnat se l'ha de donar l'oportunitat de fer uns mateixos aprenentatges i d'assolir uns mateixos objectius, però la igualtat d'objectius i continguts no vol dir la igualtat de tractament pedagògic, per això des de l'assignatura de Valencià hem procurat atendre aquesta diversitat des de diverses vessants:

- Amb propostes diferents dins de l'aula segons el grau de competència lingüística.





**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chóvarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



Proyecto cofinanciado por los fondos FEDER,  
dentro del Programa Operativo FEDER  
de la Comunidad Valenciana 2014 - 2020



- Amb professorat de recolzament dins l'aula per ajudar l'alumnat que ho necessita.
- Amb grups específics i metodologia diferenciada: aula PASE, classes per a NOUVINGUTS, etc.

L'alumnat es troba organitzat als nostres centres en grups atenent el seu any de naixement. Tanmateix, cada grup es troba lluny de ser una realitat homogènia. Per contra la diversitat d'interessos, de capacitats, de formes d'aprendre, etc. és la característica fonamental del nostre alumnat. Reconèixer aquesta diversitat és el primer pas per construir una escola inclusiva.

Ser conscients de la diversitat del nostre alumnat, respectar i reconèixer que tots ells i elles mereixen una educació de qualitat és, a més a més, un dret. Així, d'acord amb l'article 25 del Reial decret 243/2022, des del Departament de Valencià disposem dels mitjans necessaris perquè els i les alumnes que requereixen una atenció diferent de l'ordinària puguin aconseguir els objectius establits per a l'etapa, tant d'ESO com de batxillerat, i adquirir les competències corresponents.

L'atenció a aquest alumnat s'ha de regir pels principis de normalització i inclusió, amb la finalitat de garantir l'accés, la participació, la permanència i el progrés de tot l'alumnat. Per a aconseguir-ho, s'han d'establir les mesures de flexibilització i les alternatives metodològiques d'accessibilitat i disseny universal de l'aprenentatge (DUA) que siguin necessàries per a aconseguir que aquest alumnat pugui accedir a una educació de qualitat en igualtat d'oportunitats.

Farem les adaptacions pertinents i facilitar les mesures i els suports necessaris, d'acord amb la normativa vigent, perquè l'alumnat amb necessitats específiques de suport educatiu pugui cursar aquests estudis. Així mateix, establim les mesures més adequades perquè les condicions de realització de les avaluacions s'adaptin a les necessitats d'aquest alumnat.

Totes les mesures educatives per a l'alumnat amb necessitats específiques de suport educatiu s'ajusten al que disposa la normativa vigent en matèria d'inclusió educativa. Per a l'alumnat amb dificultats específiques d'aprenentatge, amb caràcter general, establim mesures individualitzades que afavorisquen l'accessibilitat dels continguts curriculars, mesures de flexibilització i alternatives metodològiques en l'ensenyament i avaluació de la llengua estrangera. Aquestes adaptacions en cap cas s'han de tindre en compte per a minorar les qualificacions obtingudes. Igualment, si l'equip educatiu ho considera, es poden establir mesures de reforç pedagògic per a aquest alumnat.

Per a l'alumnat amb necessitats educatives especials, es poden establir, entre altres, mesures d'exempció de qualificació i també de flexibilització de la duració de l'etapa.

Per a l'alumnat amb altes capacitats i alt rendiment acadèmic, es poden establir mesures d'enriquiment curricular i, sempre que l'adopció de la mesura afavorisca el desenvolupament personal i social de l'alumnat, mesures de flexibilitat en la duració de l'etapa.

És, per tant, un objectiu ineludible del nostre sistema educatiu, aconseguir que tot l'alumnat assolisca el màxim desenvolupament personal, intel·lectual, social i emocional, així com els objectius de caràcter general que s'hi marquen. I això no es pot fer si entenem que tot l'alumnat aprèn de la mateixa manera i al mateix ritme.

La LOMLOE desenvolupa els principis d'equitat en l'educació. En el Capítol I contempla que existeix un grup d'alumnat per al qual cal preveure mesures complementàries. És el que la llei anomena alumnat amb Necessitats Específiques de Suport Educatiu (NESE d'ara endavant), mentre que al Capítol II s'hi concreta la necessitat d'establir mesures de compensació educativa.

A la LOMLOE l'educació inclusiva es converteix en un principi fonamental. L'objectiu és atendre la diversitat de necessitats de tot l'alumnat. Per això, cal eliminar les barreres que limiten l'accés, la presència, la participació i l'aprenentatge d'aquells que es troben en situació de vulnerabilitat socioeducativa i cultural.

Així, l'educació inclusiva no només es refereix a l'accés a l'educació. Es tracta del compromís del sistema educatiu de facilitar a tots els alumnes l'aprenentatge, amb els mateixos drets i en igualtat d'oportunitats. Pel que fa a l'educació inclusiva, la llei parteix del que estableix la Convenció sobre els Drets de les Persones amb Discapacitat de Nacions Unides i del quart Objectiu de Desenvolupament Sostenible de l'Agenda 2030: Garantir una educació inclusiva, equitativa i de qualitat i promoure oportunitats d'aprenentatge durant tota la vida per a tots.

La diversitat és una realitat a les aules del nostre centre, i la seua adequada atenció és un dels pilars en què es fonamenta el sistema educatiu. Cada alumne i cada alumna té diferents necessitats educatives que han de ser satisfetes, per tant, en classe ens adaptarem a les característiques individuals i socials de l'alumnat i farem servir una metodologia que afavorisca l'aprenentatge de tots en la seua diversitat.

La metodologia emprada ens permet aclarir dubtes de forma individualitzada abans de començar els



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chóvarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



Proyecto cofinanciado por los fondos FEDER,  
dentro del Programa Operativo FEDER  
de la Comunidad Valenciana 2014 - 2020



exàmens o els treballs, poder usar l'ordinador per a realitzar diferents tipus d'activitats, realitzar diferents tipus d'activitats més innovadores i motivadores, controlar l'ús de l'agenda diàriament, supervisar amb més deteniment el quadern per evitar activitats errònies, incompletes o obliats, etc. A més a més, tenim també en compte mesures de recuperació, ampliació i reforç que ja es contemplen i es recullen dins de programació, i van encaminades a que l'alumnat supere les dificultats d'aprenentatge que puga trobar. Així doncs, per tal de donar resposta a la diversitat del nostre alumnat, la nostra programació d'aula i també la nostra metodologia és oberta i flexible. Podem destacar els punts següents:

- Hem proposat activitats diferents atenent les competències, necessitats i habilitats de cada alumne.
- Hem dissenyat activitats àmplies amb diferents graus de dificultat.
- Hem tingut en compte activitats diferents per a treballar un mateix contingut.

És per aquest motiu que també els mètodes d'avaluació han de ser diversificats, així com els procediments i instruments d'avaluació.

L'atenció a la diversitat s'emmarca en un model d'inclusió i normalització, que considera la defensa de la diversitat i la diferència com a factors enriquidors i positius de la nostra societat. L'alumnat és divers en capacitats, interessos i motivacions; situacions de desavantatge social que dificulten la seua inserció escolar, cultural i lingüística.

L'atenció a la diversitat és un element fonamental en la nostra concepció integradora de l'ensenyament. Cada alumne o alumna té necessitats diferents i és la diversitat allò que enriqueix l'aprenentatge.

Donar resposta a les necessitats de l'alumnat és un repte que l'institut té plantejat des de fa molts anys. Fer un ensenyament on no hi haja exclusió, on moltes alternatives tinguen el seu lloc, fora de la desigualtat, tot intentant aconseguir un model inclusiu, coeducatiu i democràtic. Per això, el centre disposa de mesures per actuar amb determinats alumnes i que puguin integrar-se al sistema educatiu.

En els últims temps s'ha intensificat la preocupació global per millorar les oportunitats i resultats educatius de tota la població i per enfortir la inclusió social, tal com reflecteix l'Objectiu de Desenvolupament Sostenible 4 (ODS 4-Educació 2030), que es refereix a la necessitat de garantir una educació inclusiva i equitativa de qualitat i promoure oportunitats d'aprenentatge permanent durant tota la vida per a tots (Unesco, 2015). A més, la situació derivada de la crisi sanitària global causada per la COVID-19 (Unesco, 2020) i les seues conseqüències en els àmbits social i educatiu, entre altres, ha posat el focus d'atenció sobre les noves bretxes que afecten grans sectors de la població, com l'accés a l'educació de qualitat i a les tecnologies de la informació i la comunicació, que han passat a considerar-se aspectes crítics per a la inclusió social i la participació en la societat de hui.

Però, com es pot promoure la inclusió a l'aula? Des del Departament de Valencià intentem:

1. Parlar del tema amb els alumnes. Molts professors tendeixen a limitar-se amb els seus alumnes, ensenyant-li sol el que és necessari perquè senten que no comprendran altres temes, però això és incorrecte. Com més d'hora s'estimule i es converse amb els alumnes sobre problemes d'exclusió i solucions pràctiques per a la inclusió, més motivats estaran a participar.
2. Fomentar la interacció entre els alumnes. Crear iniciatives de conversa entre els alumnes, ajuda al fet que es derroquen barreres entre ells i per descomptat, que es coneguen millor. D'aquesta manera molts d'ells podran trobar coses en comú amb altres alumnes i començaran a relacionar-se entre ells.
3. Cuidar el llenguatge. La comunicació assertiva i positiva és la clau per a la interacció amb les persones, és a dir, ningú voldrà passar temps amb tu si eres groller o si eres despectiu quan parles. Per la qual cosa és important vigilar la forma en la qual els alumnes es comuniquen entre si i molt important, com a mestre, cuidar la manera d'adreçar-se a ells.
4. Dir sí a la diversitat. Cal recordar que els alumnes prenen l'exemple directament dels adults pròxims a ells, això inclou els professors de l'aula de classes. Així que promouem l'acceptació de les diferències de cada alumne, incloent-hi les pròpies com a professor, fes-li saber que aquestes són fortaleces que fa a cadascun especial i únic. D'aquesta manera el grup tindrà una visió positiva de cada membre de l'aula.
5. Metodologies dinàmiques. Els alumnes aprenen millor jugant i la promoció de la inclusió no és més que un altre aprenentatge per a ells. Per tant, una metodologia activa fa que s'interessen més en això que vols ensenyar-los. Buscar jocs, activitats i tasques que fomenten el pensament crític, així com la col·laboració entre ells.
7. Proposar jocs educatius. Els jocs de concurs, debats, ral·lis, reptes i fins i tot modificacions a jocs tradicionals com el parxís o les cartes, on les respostes correctes els portarà fins a la victòria. Són excel·lents idees perquè els alumnes compartisquen entre si, col·laboren entre ells i es divertisquen



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chávarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



Proyecto cofinanciado por los Fondos FEDER,  
dentro del Programa Operativo FEDER  
de la Comunidad Valenciana 2014-2020



aprenent.

8. Tutorials grupals. Organitzar tutorials en grup és una altra excel·lent manera de promoure la inclusió, ja que els alumnes tenen l'oportunitat de compartir en grups, que els ajude a comprendre millor la lliçó de la classe que hagen vist aqueix dia i a conèixer-se millor entre ells.

9. Reconeixements i agraïments. Aquesta és una activitat per a estrénnyer eixos llaços que han creat els xiquets a l'aula. Consisteix en el fet que el mestre realitze reconeixements pel seu excel·lent comportament, rendiment o col·laboració a l'aula i que cada alumne d'un agraïment als seus companys per compartir amb ells.

El PT assessora especialment els alumnes amb ACIS i d'altres que requereixen atenció especial. Però el PT no sempre està a les nostres classes, és per això que els professors hem de saber com actuar per tal d'atendre com cal tot l'alumnat que tenim a l'aula.

[▲ \[pujar\]](#)

## — Situacions d'Aprenentatge

Comunicar-se de manera eficaç i respectuosa per mitjà del llenguatge és una habilitat essencial per a la vida en el segle XXI, encara més a causa dels nous reptes que suma, a ritme precipitat, la cultura digital. Es tracta d'aconseguir, en completar l'Educació Secundària, un ús conscient del llenguatge que permeta a l'alumnat participar en les pràctiques discursives de l'esfera personal, social, educativa i professional. I participar, a més, de manera apropiada, eficaç i respectuosa, tant amb ells i elles mateixos com amb els seus interlocutors. Per a aconseguir-ho, resultarà imprescindible utilitzar les estratègies pedagògiques i didàctiques que asseguruen que els aprenentatges tenen sentit i valor personal per al nostre alumnat.

Així mateix, aquestes situacions d'aprenentatge haurien de preveure no sols els usos lingüístics en els contextos d'educació formal, sinó tots els contextos d'activitat als quals té accés el nostre alumnat i que li suposen oportunitats d'aprenentatge. Cal tindre en compte, de la mateixa manera, les diferents esferes de la vida en què es projecten les competències específiques d'aquesta matèria: l'espai personal, el social i l'escolar. L'aula s'ha d'obrir a la comunitat educativa i a l'entorn del centre educatiu.

Les situacions d'aprenentatge promouran que l'alumnat aconseguisca afermar la seua autonomia mentre desenvolupa estratègies que li resultaran útils molt més allà de l'aula. Per a fer-ho, és fonamental que la pràctica siga freqüent i que tinga, a més, retroacció constant, tant per part del professorat com dels seus iguals. Això afavorirà, a més, la consideració de l'error com una part natural i necessària de l'aprenentatge.

Els objectius seran exigents, però assolibles modulant la dificultat si és necessari. En aquest sentit, és essencial que l'alumnat els conega i tinga clara la finalitat de la tasca, ja que això li permetrà focalitzar l'atenció en l'objectiu i activar, amb ajuda del professorat, els seus coneixements previs. Així, les situacions d'aprenentatge suposaran un desafiament, però adaptant-se sempre a les característiques de l'alumnat al qual van dirigits i incloent-hi diferents suports i formats, tant analògics com digitals.

Els i les estudiants construïran el seu aprenentatge mentre reflexionen, de manera progressivament autònoma i amb textos cada vegada més complexos, sobre les estructures comunicatives, els coneixements lingüístics, els usos convencionals, les estratègies, les actituds i els sentiments implicats en les tasques lectores, escriptores, d'interacció o de mediació. En aquest sentit, podrem afavorir el processament de la informació si programem amb diferents nivells de complexitat cognitiva, utilitzant estratègies i metodologies adequades.

Tenint en compte les particularitats i individualitats de cada grup i cada alumne pot variar, modificar i/o alterar aquesta programació, el departament de Valencià ha plantejat diferents **situacions d'aprenentatge** que es treballaran als diferents cursos. Amb aquest plantejament el que es pretén és aconseguir que els coneixement no desaparega de la ment de l'alumnat i servisca per a sentar les bases per a l'aprenentatge durant tota la vida. És a dir, es pretén fomentar processos pedagògics flexibles i accessibles que s'ajusten a les necessitats, les característiques i els diferents ritmes d'aprenentatge de l'alumnat.

| SITUACIONS APRENTATGE 1r ESO |                                              |
|------------------------------|----------------------------------------------|
| 1a Avaluació                 | Què li passa a l'aigua?<br>Alicia, qui eres? |



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chóvarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



Proyecto cofinanciado por los fondos FEDER,  
dentro del Programa Operativo FEDER  
de la Comunidad Valenciana 2014 - 2020



|                     |                           |
|---------------------|---------------------------|
|                     | La música de les paraules |
| <b>2a Avaluació</b> | Som el que mengem         |
| <b>3a Avaluació</b> | El meu insti és inclusiu? |

#### SITUACIONS APRENTATGE OPTATIVA TALLER 1r ESO

|                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Presentar-se: Identificació personal, relacions socials i familiars                                         |
| L'expressió d'activitats quotidianes, horari i planificació setmanal. El temps lliure, activitats i esports |
| L'expressió i comprensió dels sons i grafies de l'abecedari i els dígrafs                                   |
| L'expressió del vocabulari relacionat amb l'estat d'ànim                                                    |
| Comprensió i identificació del textos narratius                                                             |

#### SITUACIONS APRENTATGE 2n ESO

|                     |                                                            |
|---------------------|------------------------------------------------------------|
| <b>1a Avaluació</b> | El Whatsapp de paper!<br>Quan la llengua anuncia el temps! |
| <b>2a Avaluació</b> | Dona-li vida!<br>Enganxa't amb les paraules!               |
| <b>3a Avaluació</b> | Fem poesia?<br>Vols ser un guia de museu?                  |

#### SITUACIONS APRENTATGE OPTATIVA TALLER 2n ESO

|                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Presentar-se: família, edat, procedència, aficions i gustos culinaris                        |
| L'expressió de situacions relacionades amb el temps cronològic: dies, mesos i parts de l'any |
| L'expressió i comprensió dels sons i grafies de l'abecedari i els dígrafs                    |
| L'expressió i comprensió del vocabulari del cos humà                                         |
| Comprensió i identificació del textos descriptius                                            |

#### SITUACIONS APRENTATGE 3r ESO

|                     |                                          |
|---------------------|------------------------------------------|
| <b>1a Avaluació</b> | Cantem!<br>Cròniques digitals del Regne. |
| <b>2a Avaluació</b> | Creadors de lletres de batalla           |
| <b>3a Avaluació</b> | Influencers del Segle d'Or               |

#### SITUACIONS APRENTATGE 4t ESO

|                     |                                                 |
|---------------------|-------------------------------------------------|
| <b>1a Avaluació</b> | Organitzem idees                                |
| <b>2a Avaluació</b> | Gravem un podcast contra la violència de gènere |
| <b>3a Avaluació</b> | Videografia amb nom de dona                     |

#### SITUACIONS APRENTATGE 4t PDC

|                     |                                      |
|---------------------|--------------------------------------|
| <b>1a Avaluació</b> | El joc de la Revolució               |
| <b>2a Avaluació</b> | De Napoleó a la Revolució Industrial |
| <b>3a Avaluació</b> | Desxifra la Primera Guerra Mundial   |

#### SITUACIONS APRENTATGE FPB II

|                     |                            |
|---------------------|----------------------------|
| <b>1a Avaluació</b> | Amb la a!                  |
| <b>2a Avaluació</b> | Grans dones de la història |

#### SITUACIONS APRENTATGE 1r BATXILLERAT

|                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| <b>1a Avaluació</b> | Trobada al passat |
| <b>2a Avaluació</b> | Fem cinema!       |
| <b>3a Avaluació</b> | Som reporters     |

#### SITUACIONS APRENTATGE 2n BATXILLERAT



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chávarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



Proyecto cofinanciado por los fondos FEDER,  
dentro del Programa Operativo FEDER  
de la Comunidad Valenciana 2014-2020



|                     |                             |
|---------------------|-----------------------------|
| <b>1a Avaluació</b> | Parlem a la nostra plaça    |
| <b>2a Avaluació</b> | No hi havia al Figueras     |
| <b>3a Avaluació</b> | Preguntem a Carles Alberola |

▲[pujar]

## — Materials i llibres de lectura

El material curricular que s'utilitzarà en cada nivell i en cada etapa, tant de l'Educació Secundària Obligatòria com de Batxillerat, és el següent:

| CURS           | TÍTOL                                                                                                                                                             |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1r ESO</b>  | <i>Valencià actiu, llengua i literatura 1r ESO</i> , ed. Bromera.                                                                                                 |
| <b>2n ESO</b>  | <i>Valencià actiu, llengua i literatura 2n ESO</i> , ed. Bromera.                                                                                                 |
| <b>3r ESO</b>  | <i>3r ESO, Valencià, llengua i literatura, Via Oberta</i> , ed. Andana                                                                                            |
| <b>4t ESO</b>  | <i>4t ESO, Valencià llengua i literatura, Via Oberta</i> , ed. Andana                                                                                             |
| <b>4t PDC</b>  | <i>Material elaborat pel professorat</i>                                                                                                                          |
| <b>FPB II</b>  | <i>Material elaborat pel professorat</i>                                                                                                                          |
| <b>1r BATX</b> | <i>1r Batxillerat, Valencià: llengua i literatura</i> , ed. Anaya<br>- Material curricular elaborat pels professors del departament<br>- Exercicis autocorrectius |
| <b>2n BATX</b> | <i>Via Oberta 2. Valencià, llengua i literatura</i> , ed. Andana<br>- Material curricular elaborat pels professors del departament                                |

| CURS                                         | TÍTOL                                    |
|----------------------------------------------|------------------------------------------|
| <b>Taller 1r reforç<br/>Taller 2n reforç</b> | <i>Material elaborat pel professorat</i> |

## LLISTAT DE LECTURES D'ESO I BATXILLERAT SEGONS PROGRAMACIÓ DE CADA CURS

El Departament ha proposat una sèrie de lectures per nivells. Tanmateix, segons criteri del professorat, es podrà ampliar la llista per satisfer les necessitats dels diferents grups.

**PRIMER ESO**  
**PRIMER ESO**





**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chávarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



Proyecto cofinanciado por los fondos FEDER,  
dentro del Programa Operativo FEDER  
de la Comunidad Valenciana 2014-2020



(Llistat obert que seleccionarà cada professor/a en funció dels interessos i les necessitats de cada grup):

CASALDERREY, Fina: *El llac de les xiquetes mudes*, ed. Bromera.

CARROLL, Lewis: *Les aventures d'Alicia al país de les meravelles*, ed. Bromera.

NAVALÓN, David: *El guardià dels cinc secrets*, ed. Bromera

ALBEROLA, Carles: *Joan el cendrós*, Ed. Bromera.

MIQUEL, Carme: *Uns papers en una capsa*, ed. Bromera.

SIERRA I FABRA, Jordi: *Kafka i la nina viatgera*, ed. Bromera

SHAKESPEARE, William: *Hamlet*, ed. Bromera.

TORRENT, Aitana: *Caçadora d'Espanya criatures*, ed. Drassana.

CANELA, Joan i COLÒNIES, Jordi: *Aitana i les feres*, ed. Sembrà.

MORENO, Eloy: *Invisible*, ed. Nube de tinta

### SEGON ESO

(Llistat obert que seleccionarà cada professor/a en funció dels interessos i les necessitats de cada grup):

BOYNE, John: *El noi del pijama de ratlles*, Ed. La butxaca.

CHRISTIE, Agatha: *La ratlles*, Ed. 62.

DAFOE, D., *Robinson Crusoe*, adaptació de J.Cortés, Ed. Bromera.

GARCÍA, R., *Cyrano de Bergerac*, Ed. Bromera.

MONTORO, Miquel: *Uep! Les meues aventures al camp*, Ed. Shaka.

PASQUAL I ESCRIVÀ, G., *Roger lo pelat*, Ed. Barcanova.

REYNOLDS, Jason: *Ghost*, Ed. Sembrà llibres.

RUIZ ZAFÓN, Carlos: *Marina*, Ed. La butxaca.

SANHERMELANDO, Vicent: *Estic insuportable, i què?*, Ed. Bromera.

SENABRE, E., *L'infinit a les teues mans*, Ed. Bromera.

SHELLEY, M., *Frankenstein*, adaptació de J.Cortés, Ed. Bromera.

VERNE, J., *Vint mil llegües de viatge submarí*, adaptació de J.Cortés, Ed. Bromera.

STEVENSON, Robert: *L'illa del tresor*, Ed. Anaya.

SOMMER-BODENBURG, Angela: *Històries de por*, Ed. Bromera.

SIRERA, Rodolf: *L'home invisible*, ed. Andana

AGUILAR, Laia: *Juno*, ed. Grup 62.

SANTOS, Care: *Mentida*, ed. Periscopi.

### TERCER ESO

(Llistat obert que seleccionarà cada professor/a en funció dels interessos i les necessitats de cada grup):

ALONSO, Eduardo: *Anna Frank. La memòria de l'Holocaust*, Ed. Vicens Vives.

GARCIA, Joanjo: *Aquell agost amb punt final*, Ed. Bromera.

GARCIA, Joanjo: *Quan s'apague la llum*, Ed. Bromera.

PASQUAL I ESCRIVÀ, Gemma: *Marina*, Ed.

PASQUAL I ESCRIVÀ, Gemma: *Xènia, tens un whatsapp*, Ed. Barcanova.

PASQUAL I ESCRIVÀ, Gemma: *Like blau*, Ed. Barcanova.

PICÓ, Liris: *Ventalls de paper*, Ed. Bullent

RUIZ ZAFÓN, Carlos: *El palau de la mitjanit*, Ed. La butxaca

VILAPLANA, Silvestre: *El triangle rosa*, Ed. Bromera

SANCHÍS I CADET, Rosa: *Cinturó de sang*, ed. Bromera

### QUART ESO

(Llistat obert que seleccionarà cada professor/a en funció dels interessos i les necessitats de cada grup):

GISBERT, Francesc: *Els lluitadors*, Ed. Bromera.

LLUCH i GIRBÉS, Enric: *Després del silenci*, Ed. Onada.

SANHERMELANDO, Vicent: *M'he enamorat d'un ocupa*, Ed. Tabarca.

SARRIÀ, Xavier: *Històries del paradís*, Ed. Bromera

PASQUAL I ESCRIVÀ, Gemma: *L'últim vaixell*, Ed. Santillana

SIMÓ, Isabel-Clara: *Júlia*, Ed. Bromera.

GALCERAN, Jordi: *El mètode Grönmholm*, ed. La Butxaca.

CLIMENT, Mercé: *Més enllà dels murs*, ed. Sembrà.

### 4t PDC

(Llistat obert que seleccionarà cada professor/a en funció dels interessos i les necessitats de cada grup):

A més de les lectures proposades per a 4t ESO, a l'àmbit sociolingüístic podem proposar les següents



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chávarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



lectures:

GISBERT, Francesc: *Les històries estranyes*, ed. Bromera

MARTÍN MARTÍNEZ, Ernesto: *Basura TV- Tecnozombies*, SEG Costa Blanca.

PASQUAL I ESCRIVÀ, Gemma: *Marina*, Ed. Voramar

MENDIOLA, José María: *El cementerio de los ingleses*, Ed. Edebé.

El diario de Ana Frank (adaptació), ed. DEBOLSILLO.

Recull de narracions de diferents autors i gèneres.

Lectures en format digital de còmics i narracions breus.

#### FP Bàsica II

(Llistat obert que seleccionarà cada professor/a en funció dels interessos i les necessitats de cada grup):

Al llarg del curs proposarem diferents lectures:

VERNE, Jules, *La vuelta al mundo en ochenta días*, ed. Vicens Vives.

PASQUAL, Gemma, *L'últim vaixell*, ed. Voramar.

*El diari d'Anna Frank*, Frances Goodrich i Albert Hackett.

Recull de narracions de diferents autors i gèneres.

Selecció individual per part de l'alumnat dels llibres de lectura de la biblioteca del centre.

#### PRIMER BATXILLERAT

(Llistat obert que seleccionarà cada professor/a en funció dels interessos i les necessitats de cada grup):

LABRADO, Víctor: *La conquista de València. Llibre dels fets*, Ed. Andana.

MENEU-BORJA, Marta: *El senyal*, Ed. Bromera.

MORENO, Joan Lluís: *Tast de salobre*, Ed. Aila

CATOZZELLA, Giuseppe: *Córrer sense por*, Ed. Sembra.

CASAGRAN, Roc: *L'amor fora de mapa*, Ed. Sembra llibres.

GINER BOU, Miguel Àngel: *El segle d'or valencià*, ed. Andana.

LLUCH, Enric: *Temps de conquesta*, Ed. Bromera.

ROIG, Jaume: *L'espill o Llibre de les dones*, Ed. Onada.

ÁLVAREZ, Mariló: *La taxidermista d'emocions*, ed. Bromera.

*Llibre dels fets*, ed. Bromera.

*Blanquerna*, ed. Vicens Vives.

*Llibre de les bèsties*, ed. Vicens Vives.

*Tirant lo Blanc*, ed. Vicens Vives.

*Curial e Güelfa*, ed. Vicens Vives.

*Mar i cel*, ed. Bromera.

*Terra baixa*, ed. Bromera.

#### SEGON BATXILLERAT

RODOREDA, Mercè, *La plaça del diamant*.

FUSTER, Joan, *diccionari per a ociosos* (Selecció de poemes)

ANDRÉS I ESTELLÉS, Vicent, *Llibre de meravelles* (Selecció de poemes)

Maria Mercè Marçal: *Bruixa de dol* (Selecció de poemes)

Carles Alberola: *Mandíbula afilada*

▲ [pujar]

### — Avaluació i qualificació

#### ESO

**1r, 2n, 3r i 4t ESO:** l'avaluació dels aprenentatges dels alumnes serà continua, integradora i formativa.

Considerem que l'avaluació ha de seguir un model obert i flexible que tinga en compte el procés de cada alumne, diferent en cada cas pel que fa al coneixement assolit, als camins seguits en el procés d'ensenyament-aprenentatge.

Evidentment, existeixen objectius i continguts concrets que es poden comprovar amb rigorositat i amb objectivitat, és a dir, que mesuren la conducta de l'alumne. Però no és l'únic tipus d'avaluació: l'**avaluació formativa** - més apropiada, si atorguem la mateixa importància als continguts procedimentals i actitudinals que als conceptuals- està orientada a obtenir informació sobre els processos, més que no pas sobre els resultats quantitatius els quals estan més relacionats amb un ensenyament memorístic i seleccionador. En aquest sentit, l'avaluació l'entenem com un procés simultani al de l'ensenyament-



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chóvarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es

**GENERALITAT VALENCIANA**  
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, CULTURA I ESPORT



Proyecto cofinanciado por los fondos FEDER,  
dentro del Programa Operativo FEDER  
de la Comunidad Valenciana 2014 - 2020



aprenentatge. Així, els continguts conceptuals, procedimentals i actitudinals els avaluem en el desenvolupament diari de la classe, a través dels treballs individuals o en grup i dels productes finals tant de caràcter individual com grupal.

El procés avaluador, en primer lloc, diagnostica el punt de partida del grup-classe i de cada alumne individualment; es tracta de l'**avaluació inicial** o de detecció de coneixements previs. En funció d'aquest criteri estan pensades algunes de les activitats de coneixements previs que es plantegen al començament de cada unitat o, en el seu cas, de cada projecte.

Els **procediments d'avaluació** que s'hi utilitzarem seran els següents:

- **Observació de l'alumnat**, és a dir, realització del seguiment del seu treball diari a l'aula: la realització dels exercicis, els debats, les intervencions orals, la participació, etc. Aquestes observacions s'anoten al *full de seguiment individual* de cada l'alumne.

- **Quadern de l'alumne**. L'alumnat té, des del començament de curs els criteris de com han de confeccionar el quadern. S'hi reflectirà les anotacions i apunts confeccionats a partir de les explicacions del professor/a, els treballs individuals i els exercicis escrits derivats del desenvolupament de les activitats a l'aula.

- **Treballs en grup**. Es valoraran tenint en compte la divisió del treball, la coordinació de tasques, els continguts i la qualitat de la presentació.

- **Autoavaluació de l'alumnat**. És una eina imprescindible per tal que l'alumnat siga conscient del seu paper al procés d'ensenyament-aprenentatge. S'utilitzaran rúbriques com a eines d'avaluació i d'autoavaluació, que podran ser anticipades a l'alumne com a instrument de treball previ a l'avaluació.

- **Avaluació de cada projecte**. Contingut, grau d'implicació, exposició oral i presentació amb suport informàtic.

Per poder desenvolupar el currículum de competències i atendre la diversitat de l'alumnat, esdevé fonamental una nova mirada envers l'**avaluació**. Per veure si l'alumnat ha assolit els objectius de cada curs, el Departament de València seguirà els **criteris d'avaluació** associats a les diferents **competències específiques** treballades que permeten observar, mesurar i desglossar de la manera més objectiva possible el compliment dels objectius, dels continguts conceptuals, procedimentals i actitudinals que marca el currículum i si ha desenvolupat les competències bàsiques que s'hi relacionen.

L'alumne en tot moment estarà assabentat del seu procés d'aprenentatge.

S'aplicaran els següents **criteris de qualificació**:

| 1r ESO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Instrument d'avaluació                                                                                                                                                                                                          | Percentatge |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <p>Els sabers bàsics són els coneixements, destreses i actituds necessaris per a l'adquisició de les diferents competències específiques d'aquesta àrea. Els sabers s'organitzen en tres blocs: Llengua i ús, Estratègies comunicatives i Educació literària.</p> <p>El currículum de València es fonamenta en el treball de nou competències específiques durant l'etapa de l'ESO. Aquestes competències es connecten entre si i amb els sabers i els criteris d'avaluació, d'una manera dinàmica, mitjançant l'actuació de l'alumne en diferents contextos de la realitat.</p> | <p>Exàmens</p> <p>Controls</p> <p>Proves d'expressió oral i escrita</p> <p>Proves de comprensió oral i escrita</p> <p>SA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tasques multinivell</li> <li>- Producte final</li> </ul> | 60%         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Activitats diàries                                                                                                                                                                                                              | 20%         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Lectura                                                                                                                                                                                                                         | 20%         |



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chávarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es

**GENERALITAT VALENCIANA**  
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, CULTURA I ESPORT



**GENERALITAT VALENCIANA**

**IVACE**  
INSTITUT VALENCIÀ DE  
COMPETÈNCIES I INICIACIÓ

**UNIÓN EUROPEA**  
Fondo Europeo de  
Desarrollo Regional  
Una manera de hacer Europa



Proyecto cofinanciado por los fondos FEDER,  
dentro del Programa Operativo FEDER  
de la Comunidad Valenciana 2014-2020



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| CE 1. Multilingüisme i interculturalitat<br>CE 2. Comprensió oral i multimodal<br>CE 3. Comprensió escrita i multimodal<br>CE 4. Expressió oral<br>CE 5. Expressió escrita i multimodal<br>CE 6. Interacció oral, escrita i multimodal<br>CE 7. Mediació oral, escrita i multimodal<br>CE 8. Lectura autònoma<br>CE 9. Competència literària |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

| 2n ESO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Instrument d'avaluació                                                                                                                              | Percentatge |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <p>Els sabers bàsics són els coneixements, destreses i actituds necessaris per a l'adquisició de les diferents competències específiques d'aquesta àrea. Els sabers s'organitzen en tres blocs: Llengua i ús, Estratègies comunicatives i Educació literària.</p> <p>El currículum de Valencià es fonamenta en el treball de nou competències específiques durant l'etapa de l'ESO. Aquestes competències es connecten entre si i amb els sabers i els criteris d'avaluació, d'una manera dinàmica, mitjançant l'actuació de l'alumne en diferents contextos de la realitat.</p> <p>CE 1. Multilingüisme i interculturalitat<br/> CE 2. Comprensió oral i multimodal<br/> CE 3. Comprensió escrita i multimodal<br/> CE 4. Expressió oral<br/> CE 5. Expressió escrita i multimodal<br/> CE 6. Interacció oral, escrita i multimodal<br/> CE 7. Mediació oral, escrita i multimodal<br/> CE 8. Lectura autònoma<br/> CE 9. Competència literària</p> | Exàmens<br>Controls<br>Proves d'expressió oral i escrita<br>Proves de comprensió oral i escrita<br>SA:<br>- Tasques multinivell<br>- Producte final | 60%         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Activitats diàries                                                                                                                                  | 20%         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Lectura                                                                                                                                             | 20%         |



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chávarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es

**GENERALITAT VALENCIANA**  
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, CULTURA I ESPORT



Proyecto cofinanciado por los fondos FEDER,  
dentro del Programa Operativo FEDER  
de la Comunidad Valenciana 2014 - 2020



| 3r ESO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Instrument d'avaluació                                                                                                                                                                                                          | Percentatge |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <p>Els sabers bàsics són els coneixements, destreses i actituds necessaris per a l'adquisició de les diferents competències específiques d'aquesta àrea. Els sabers s'organitzen en tres blocs: Llengua i ús, Estratègies comunicatives i Educació literària.</p> <p>El currículum de Valencià es fonamenta en el treball de nou competències específiques durant l'etapa de l'ESO. Aquestes competències es connecten entre si i amb els sabers i els criteris d'avaluació, d'una manera dinàmica, mitjançant l'actuació de l'alumne en diferents contextos de la realitat.</p> <p>CE 1. Multilingüisme i interculturalitat<br/>CE 2. Comprensió oral i multimodal<br/>CE 3. Comprensió escrita i multimodal<br/>CE 4. Expressió oral<br/>CE 5. Expressió escrita i multimodal<br/>CE 6. Interacció oral, escrita i multimodal<br/>CE 7. Mediació oral, escrita i multimodal<br/>CE 8. Lectura autònoma<br/>CE 9. Competència literària</p> | <p>Exàmens</p> <p>Controls</p> <p>Proves d'expressió oral i escrita</p> <p>Proves de comprensió oral i escrita</p> <p>SA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tasques multinivell</li> <li>- Producte final</li> </ul> | 60%         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Activitats diàries                                                                                                                                                                                                              | 20%         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Lectura                                                                                                                                                                                                                         | 20%         |

| 4t ESO                                                                                                                                                                                                                                                            | Instrument d'avaluació                                                                                                                                                                                                          | Percentatge |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <p>Els sabers bàsics són els coneixements, destreses i actituds necessaris per a l'adquisició de les diferents competències específiques d'aquesta àrea. Els sabers s'organitzen en tres blocs: Llengua i ús, Estratègies comunicatives i Educació literària.</p> | <p>Exàmens</p> <p>Controls</p> <p>Proves d'expressió oral i escrita</p> <p>Proves de comprensió oral i escrita</p> <p>SA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tasques multinivell</li> <li>- Producte final</li> </ul> | 60%         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                   | Activitats diàries                                                                                                                                                                                                              | 20%         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                   | Lectura                                                                                                                                                                                                                         | 20%         |





**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chávarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es

**GENERALITAT VALENCIANA**  
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, CULTURA I ESPORT



**GENERALITAT VALENCIANA**

**IVACE**  
INSTITUT VALENCIÀ DE  
COMPETÈNCIES I INICIACIÓ

**UNIÓN EUROPEA**  
Fondo Europeo de  
Desarrollo Regional  
Una manera de hacer Europa



Proyecto cofinanciado por los fondos FEDER,  
dentro del Programa Operativo FEDER  
de la Comunidad Valenciana 2014-2020



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>El currículum de Valencià es fonamenta en el treball de nou competències específiques durant l'etapa de l'ESO. Aquestes competències es connecten entre si i amb els sabers i els criteris d'avaluació, d'una manera dinàmica, mitjançant l'actuació de l'alumne en diferents contextos de la realitat.</p> <p>CE 1. Multilingüisme i interculturalitat<br/>CE 2. Comprensió oral i multimodal<br/>CE 3. Comprensió escrita i multimodal<br/>CE 4. Expressió oral<br/>CE 5. Expressió escrita i multimodal<br/>CE 6. Interacció oral, escrita i multimodal<br/>CE 7. Mediació oral, escrita i multimodal<br/>CE 8. Lectura autònoma<br/>CE 9. Competència literària</p> |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

| 4t PDC                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Instrument d'avaluació                                                                                                                                           | Percentatge |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <p>Els sabers bàsics són els coneixements, destreses i actituds necessaris per a l'adquisició de les diferents competències específiques d'aquesta àrea. Els sabers s'organitzen en tres blocs: Llengua i ús, Estratègies comunicatives i Educació literària.</p> <p>El currículum de Valencià es fonamenta en el treball de nou competències específiques durant l'etapa de l'ESO. Aquestes competències es connecten entre si i amb els sabers i els criteris d'avaluació, d'una manera dinàmica, mitjançant l'actuació de l'alumne en diferents contextos de la realitat.</p> <p>CE 1. Multilingüisme i</p> | <p>Exàmens<br/>Controls<br/>Proves d'expressió oral i escrita<br/>Proves de comprensió oral i escrita<br/>SA:<br/>- Tasques multinivell<br/>- Producte final</p> | 60%         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Activitats diàries                                                                                                                                               | 20%         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Lectura                                                                                                                                                          | 20%         |



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chávarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es

**GENERALITAT VALENCIANA**  
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, CULTURA I ESPORT

**GENERALITAT VALENCIANA**

**IVACE**  
INSTITUT VALENCIÀ DE  
COMPETÈNCIES I INICIACIÓ

**UNIÓN EUROPEA**  
Fondo Europeo de  
Desarrollo Regional  
Una manera de hacer Europa

**Unión Europea**

Proyecto cofinanciado por los fondos FEDER,  
dentro del Programa Operativo FEDER  
de la Comunidad Valenciana 2014 - 2020

**Erasmus+**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>interculturalitat</p> <p>CE 2. Comprensió oral i multimodal</p> <p>CE 3. Comprensió escrita i multimodal</p> <p>CE 4. Expressió oral</p> <p>CE 5. Expressió escrita i multimodal</p> <p>CE 6. Interacció oral, escrita i multimodal</p> <p>CE 7. Mediació oral, escrita i multimodal</p> <p>CE 8. Lectura autònoma</p> <p>CE 9. Competència literària</p> |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

| FPB II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Instrument d'avaluació                                                                                                                                                                                                          | Percentatge |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <p>Els sabers bàsics són els coneixements, destreses i actituds necessaris per a l'adquisició de les diferents competències específiques d'aquesta àrea. Els sabers s'organitzen en tres blocs: Llengua i ús, Estratègies comunicatives i Educació literària.</p> <p>El currículum de Valencià es fonamenta en el treball de nou competències específiques durant l'etapa de l'ESO. Aquestes competències es connecten entre si i amb els sabers i els criteris d'avaluació, d'una manera dinàmica, mitjançant l'actuació de l'alumne en diferents contextos de la realitat.</p> <p>CE 1. Multilingüisme i interculturalitat</p> <p>CE 2. Comprensió oral i multimodal</p> <p>CE 3. Comprensió escrita i multimodal</p> <p>CE 4. Expressió oral</p> <p>CE 5. Expressió escrita i multimodal</p> <p>CE 6. Interacció oral, escrita i multimodal</p> <p>CE 7. Mediació oral, escrita i multimodal</p> <p>CE 8. Lectura autònoma</p> <p>CE 9. Competència literària</p> | <p>Exàmens</p> <p>Controls</p> <p>Proves d'expressió oral i escrita</p> <p>Proves de comprensió oral i escrita</p> <p>SA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tasques multinivell</li> <li>- Producte final</li> </ul> | 60%         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Activitats diàries                                                                                                                                                                                                              | 20%         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Lectura                                                                                                                                                                                                                         | 20%         |



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chóvarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es

**GENERALITAT VALENCIANA**  
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, CULTURA I ESPORT



**GENERALITAT VALENCIANA**

**IVACE**  
INSTITUT VALENCIÀ D'ANÀLISI I AVALUACIÓ

**UNIÓN EUROPEA**  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional  
Una manera de hacer Europa



Proyecto cofinanciado por los Fondos FEDER, dentro del Programa Operativo FEDER de la Comunidad Valenciana 2014-2020



|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>IMPORTANT</b> | <p>A TOTS els cursos de l'ESO, la matèria és aprovada si s'obté una nota global de 5 al final de cada sessió d'avaluació.</p> <p>El percentatge de cada avaluació per traure la nota final a tots els cursos curs serà:</p> <p>30% la primera avaluació</p> <p>30% la segona avaluació</p> <p>40% la tercera avaluació</p> |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

No oblidem que l'avaluació ja no és només un instrument de mesura, sinó una eina més del procés d'aprenentatge amb un valor formatiu i orientador. Per això, no només tindrem en compte el resultat, sinó les competències adquirides al llarg de procés.

Pel que fa al lliurament de treballs, els alumnes han de tenir en compte que han de respectar els terminis fixats pel professor. No respectar-los pot comportar penalitzacions en la qualificació.

Respecte al quadern, han de seguir les pautes establertes i lliurades pel professorat a principi de curs.

## BATXILLERAT

Per avaluar l'alumnat es tindrà en compte:

**L'actitud i el treball diari a classe.** Com que es tracta d'una metodologia activa, la falta d'assistència i una actitud negativa o passiva pot repercutir en l'adquisició dels continguts i, per tant, en els resultats de l'avaluació.

### Expressió oral

**Proves orals i escrites.** Com a mínim, una prova oral durant el curs (en primer de Batxillerat), el contingut de la qual pot variar d'acord amb els criteris i interessos de cada professor.

En el cas que l'alumne no la supere, pot recuperar-la en juny o en la convocatòria extraordinària de juliol, o de juny (en el cas de 2n de Batxillerat).

**Lectures obligatòries** de cada trimestre i les activitats que el professor o la professora decidisca.

Si llig més obres voluntàriament, per cada lectura de més realitzada, s'augmentarà la nota final de l'avaluació, sempre que l'alumne obtinga una puntuació d'un mínim de 4 en l'avaluació. Per tal de recuperar les lectures suspeses, l'alumnat haurà de tornar a llegir els llibres que considere el professor o la professora i passar la prova que es decidisca.

**Treballs escrits.** Totes aquelles activitats individuals de recerca d'informació i de producció de textos acadèmics (recensió crítica, dissertació, treball monogràfic, comentari literari...) S'avaluarà l'adequació, la coherència, la cohesió i la correcció gramatical, a més del contingut.

La qualificació de les produccions orals i escrites de l'alumnat tindrà en compte les propietats textuais o discursives, la correcció gramatical i la disposició formal dels textos escrits, és a dir :

Adequació: al context (a la situació de producció), al canal, al tipus de missatge, al destinatari, al tipus de tema (general o específic), al grau de formalitat, etc.

Coherència: distribució de les unitats de la informació; tractament de les idees d'un text; diferenciació entre idees principals i idees secundàries; etc.

Cohesió: ús dels elements de cohesió textual (connectors, pronominalització, modalitzacions, ús de recursos per a evitar la repetició lèxica, etc.)

Correcció gramatical: ús de les formes normatives en els components lingüístics (ortografia, morfosintaxi, i lèxico-semàntica).

Disposició formal (per als textos escrits) i habilitat discursiva (per a les produccions orals): adequació del text escrit a la forma de presentació (la carta, la postal, les notes personals, els anuncis publicitaris, les enquestes, etc.); adequació dels discursos orals a les diferents formes de presentació (la conferència, el debat, l'exposició, etc.).

**Proves:** qüestionaris dels continguts conceptuals de la matèria tractada al llarg de cada unitat, intentant que siguin proves significatives i que no siguin un simple mecanisme per fer abocar el que s'ha après de memòria: preguntes que potencien el raonament, la reflexió, la relació... ; i/o un comentari literari (guiat o de redacció oberta i completa) d'un fragment d'una obra literària estudiada a classe.

En els **exàmens escrits**, la nota serà el resultat d'avaluar el contingut, l'expressió (adequació, coherència, cohesió i correcció gramatical) i la presentació. També s'avaluarà la correcta presentació i disposició en el paper de qualsevol escrit que presente l'alumnat (incloses les proves individuals o exàmens). Per això mateix, es podrà exigir que els treballs lliurats estiguen mecanografiats.



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chávarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es

**GENERALITAT VALENCIANA**  
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, CULTURA I ESPORT

**GENERALITAT VALENCIANA**

**IVACE**  
INSTITUT VALENCIÀ D'ANÀLISI I AVALUACIÓ DE LA QUALITAT

**UNIÓN EUROPEA**  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional  
Una manera de hacer Europa

**Unión Europea**

Proyecto cofinanciado por los fondos FEDER, dentro del Programa Operativo FEDER de la Comunidad Valenciana 2014-2020

**Erasmus+**

En **segon de batxillerat**, els controls durant el curs seran des de la primera avaluació, amb els mateixos criteris que la prova de selectivitat.

**Proves objectives gramaticals** per tal de comprovar el treball i l'adquisició de coneixements realitzats per l'alumnat.

| 1r Batx diürn                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Instrument d'avaluació                                                                                             | Percentatge |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <p>Els sabers bàsics són els coneixements, destreses i actituds necessaris per a l'adquisició de les diferents competències específiques d'aquesta àrea. Els sabers s'organitzen en tres blocs: Llengua i ús, Estratègies comunicatives i Educació literària.</p> <p>El currículum de Valencià es fonamenta en el treball de nou competències específiques durant l'etapa de l'ESO. Aquestes competències es connecten entre si i amb els sabers i els criteris d'avaluació, d'una manera dinàmica, mitjançant l'actuació de l'alumne en diferents contextos de la realitat.</p> <p>CE 1. Competència multilingüe i intercultural<br/>CE 2. Comunicació ètica<br/>CE 3. Competència en comprensió oral i multimodal<br/>CE 4. Competència en comprensió escrita i multimodal<br/>CE 5. Competència en expressió oral<br/>CE 6. Competència en expressió escrita i multimodal<br/>CE 7. Competència en interacció oral, escrita i multimodal<br/>CE 8. Competència en mediació oral, escrita i multimodal<br/>CE 9. Gestió de la informació<br/>CE 10. Lectura autònoma<br/>CE 11. Competència literària<br/>CE 12. Reflexió i consciència lingüístiques</p> | <p>Exàmens</p> <p>Controls</p> <p>Proves d'expressió oral i escrita</p> <p>Proves de comprensió oral i escrita</p> | 55%         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>SA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tasques multinivell</li> <li>- Producte final</li> </ul>       | 20%         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Activitats diàries                                                                                                 | 10%         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Lectura                                                                                                            | 15%         |

| 2n Batx diürn | Instrument d'avaluació | Percentatge |
|---------------|------------------------|-------------|
|---------------|------------------------|-------------|



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chávarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es

**GENERALITAT VALENCIANA**  
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, CULTURA I ESPORT

**GENERALITAT VALENCIANA**

**IVACE**  
INSTITUT VALENCIÀ DE  
COMPETÈNCIES I INICIACIÓ

**UNIÓN EUROPEA**  
Fondo Europeo de  
Desarrollo Regional  
Una manera de hacer Europa

**Unión Europea**

Proyecto cofinanciado por los fondos FEDER,  
dentro del Programa Operativo FEDER  
de la Comunidad Valenciana 2014 - 2020

**Erasmus+**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                   |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <p>Els sabers bàsics són els coneixements, destreses i actituds necessaris per a l'adquisició de les diferents competències específiques d'aquesta àrea. Els sabers s'organitzen en tres blocs: Llengua i ús, Estratègies comunicatives i Educació literària.</p> <p>El currículum de Valencià es fonamenta en el treball de nou competències específiques durant l'etapa de l'ESO. Aquestes competències es connecten entre si i amb els sabers i els criteris d'avaluació, d'una manera dinàmica, mitjançant l'actuació de l'alumne en diferents contextos de la realitat.</p> <p>CE 1. Competència multilingüe i intercultural<br/>CE 2. Comunicació ètica<br/>CE 3. Competència en comprensió oral i multimodal<br/>CE 4. Competència en comprensió escrita i multimodal<br/>CE 5. Competència en expressió oral<br/>CE 6. Competència en expressió escrita i multimodal<br/>CE 7. Competència en interacció oral, escrita i multimodal<br/>CE 8. Competència en mediació oral, escrita i multimodal<br/>CE 9. Gestió de la informació<br/>CE 10. Lectura autònoma<br/>CE 11. Competència literària<br/>CE 12. Reflexió i consciència lingüístiques</p> | <p>Exàmens</p> <p>Controls</p> <p>Proves d'expressió oral i escrita</p> <p>Proves de comprensió oral i escrita</p> <p>Lectura</p> | 60% |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>SA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tasques multinivell</li> <li>- Producte final</li> </ul>                      | 20% |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Activitats diàries</p>                                                                                                         | 20% |

|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>IMPORTANT</b> | <p>A <b>TOTS</b> els cursos de <b>BATXILLERAT</b>, la matèria és aprovada si s'obté una nota global de 5 al final de cada sessió d'avaluació.</p> <p>El percentatge de cada avaluació per traure la nota final a tots els cursos curs serà:</p> <p>30% la primera avaluació</p> <p>30% la segona avaluació</p> <p>40% la tercera avaluació</p> |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chávarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es

**GENERALITAT VALENCIANA**  
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, CULTURA I ESPORT

**GENERALITAT VALENCIANA**

**IVACE**  
INSTITUT VALENCIÀ DE  
COMPETÈNCIES I INICIACIÓ

**UNIÓN EUROPEA**  
Fondo Europeo de  
Desarrollo Regional  
Una manera de hacer Europa

**Unión Europea**

Proyecto cofinanciado por los fondos FEDER,  
dentro del Programa Operativo FEDER  
de la Comunidad Valenciana 2014 - 2020

**Erasmus+**

| 1r Batx nocturn                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Instrument d'avaluació                                                                                                                 | Percentatge |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <p>Els sabers bàsics són els coneixements, destreses i actituds necessaris per a l'adquisició de les diferents competències específiques d'aquesta àrea. Els sabers s'organitzen en tres blocs: Llengua i ús, Estratègies comunicatives i Educació literària.</p> <p>El currículum de Valencià es fonamenta en el treball de nou competències específiques durant l'etapa de l'ESO. Aquestes competències es connecten entre si i amb els sabers i els criteris d'avaluació, d'una manera dinàmica, mitjançant l'actuació de l'alumne en diferents contextos de la realitat.</p> <p>CE 1. Competència multilingüe i intercultural<br/>CE 2. Comunicació ètica<br/>CE 3. Competència en comprensió oral i multimodal<br/>CE 4. Competència en comprensió escrita i multimodal<br/>CE 5. Competència en expressió oral<br/>CE 6. Competència en expressió escrita i multimodal<br/>CE 7. Competència en interacció oral, escrita i multimodal<br/>CE 8. Competència en mediació oral, escrita i multimodal<br/>CE 9. Gestió de la informació<br/>CE 10. Lectura autònoma<br/>CE 11. Competència literària<br/>CE 12. Reflexió i consciència lingüístiques</p> | <p>Exàmens</p> <p>Controls</p> <p>Proves d'expressió oral i escrita</p> <p>Proves de comprensió oral i escrita</p>                     | 55%         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>SA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tasques multinivell</li> <li>- Producte final</li> </ul> <p>Activitats diàries</p> | 20%         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Lectura                                                                                                                                | 15%         |
| Assistència                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                        | 10%         |

| 2n Batx nocturn           | Instrument d'avaluació | Percentatge |
|---------------------------|------------------------|-------------|
| Els sabers bàsics són els | Exàmens                | 60%         |





|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>IMPORTANT</b> | <p>A <b>TOTS</b> els cursos de <b>BATXILLERAT</b>, la matèria és aprovada si s'obté una nota global de 5 al final de cada sessió d'avaluació.</p> <p>El percentatge de cada avaluació per traure la nota final a tots els cursos curs serà:</p> <p>30% la primera avaluació</p> <p>30% la segona avaluació</p> <p>40% la tercera avaluació</p> |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



**IES FRANCISCO FIGUERAS PACHECO**

C/ Vicente Chóvarri, nº35 - 03007 Alicante  
Teléfono 965 93 64 95 - Fax 965 93 64 96  
03001908@gva.es



Proyecto cofinanciado por los fondos FEDER,  
dentro del Programa Operativo FEDER  
de la Comunidad Valenciana 2014 - 2020



L'assistència en primer i segon de batxillerat és fonamental per a l'aprenentatge, les explicacions, la participació i la realització d'exercicis. Així que la justificació de faltes d'assistència haurà d'estar sempre acompanyada del seu corresponent certificat (laboral ,mèdic).

En els **grups de nocturn** es tindrà en compte amb un percentatge més alt, donat les característiques de l'alumnat, la realització de treballs/exercicis així com l'assistència a les classes.

#### **ACORDS PRESOS PEL PROFESSORAT DEL NOCTURN SOBRE ELS ALUMNES REPETIDORS EN PRIMER I SEGON DE BATXILLERAT NOCTURN:**

En el cas que els alumnes repetidors foren del **nocturn** se'ls mantindrà la nota de les assignatures aprovades en el curs anterior. Si els alumnes vingueren del diürn, hauran d'assistir a les classes i presentar els treballs que el professor els demane, però no examinar-se. Si volgueren pujar nota, haurien de renunciar a la nota anterior i fer també els exàmens. Aquells alumnes que no assistisquen a classe no se'ls mantindrà la nota i podran suspendre l'assignatura.

[▲ \[pujar\]](#)

— **Pendents**

L'actual sistema educatiu té previstos uns exàmens extraordinaris en 2n de Batxillerat per a aquells alumnes que tinguen pendent de recuperació el valencià de 1r de Batxillerat, les convocatòries de febrer, maig i novembre. Totes tenen com a objecte comprovar l'assoliment dels objectius mínims previstos per a cada nivell.

La recuperació de les assignatures pendents serà responsabilitat del professor o de la professora del curs en el qual estiga matriculat i haurà d'informar l'alumnat des del començament del curs quan i com recuperarà l'assignatura pendent

#### **ESO**

L'alumnat de **2n, 3r i 4t** amb el valencià pendent del curs anterior tindrà dues opcions per recuperar l'assignatura:

- L'avaluació positiva de la primera i la segona avaluació del curs en què està matriculat.
- Recuperar l'assignatura pendent en les convocatòries de maig o a l'extraordinària.

Com a regla general:

5 o més de 5 a la segona avaluació suposarà que l'alumne ha superat l'assignatura del curs anterior.

Si suspenguera la segona avaluació podria presentar-se a l'examen global de maig.

Si suspenguera la convocatòria de maig tindria l'assignatura suspesa fins la convocatòria extraordinària

#### **BATXILLERAT**

L'alumnat amb l'assignatura pendent del curs anterior haurà de presentar-se als exàmens que programarà el departament. Tindrà dues convocatòries per aprovar l'assignatura, a novembre i abril.

[▲ \[pujar\]](#)