

OPTATIVA DE BACHILLERATO

PRODUCCIÓN MUSICAL

1 EL SONIDO

Naturaleza de las ondas sonoras, rango audible y frecuencias de los instrumentos.

El sonido digital.

Interpretación vocal e instrumental.

Sonorización a partir de imágenes, vídeos y textos

2

EDICIÓN DE PARTITURAS

Aplicaciones, webs y programas de edición de partituras, grabación, mezcla y edición de audio.

Herramientas digitales de creación musical a través de la IA.

3

DISTRIBUCIÓN DE MÚSICA EN PLATAFORMAS DIGITALES

Cómo publicar nuestras creaciones musicales en las principales plataformas digitales

5

GRABACIÓN SONORA

Conocer y practicar el proceso de grabación, tanto de instrumentos reales como virtuales.

4 PROFESIONES MUSICALES ASOCIADAS A LA TECNOLOGÍA

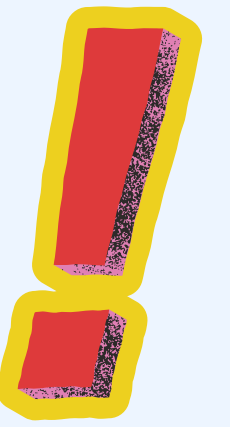
Descubrir los diferentes oficios "tecnológicos" relacionados con la música: compositor de BSO, música de videojuegos, técnico de sonido, DJ, productor musical, etc.



DEPARTAMENTO DE MÚSICA



OPTATIVA DE BATXILLERAT PRODUCCIÓ MUSICAL



1

EL SO

Naturalesa de les ones sonores, rang audible i freqüències dels instruments.

El so digital.

Interpretació vocal i instrumental.

Sonorització a partir d'imatges, vídeos i textos

2

EDICIÓ DE PARTITURES

Aplicacions, webs i programes d'edició de partitures, enregistrament, mescla i edició d'àudio.

Eines digitals de creació musical a través de la IA.

3

DISTRIBUCIÓ DE MÚSICA A PLATAFORMES DIGITALS

Com publicar les nostres creacions musicals en les principals plataformes digitals

5

GRAVACIÓ SONORA

Conèixer i practicar el procés d'enregistrament, tant d'instruments reals com virtuals.

4

PROFESSIIONS MUSICALS ASSOCIADES A LA TECNOLOGIA

Descobrir els diferents oficis "tecnològics" relacionats amb la música: compositor de BSO, música de videojocs, tècnic de so, DJ, productor musical, etc.



DEPARTAMENT DE MÚSICA

