

## **Extracto web PD GEOGRAFÍA E HISTORIA, curso 2023-2024**

### **Introducción.**

El Departamento de Geografía e Historia trabaja diariamente para ofrecer al conjunto de la comunidad educativa del centro las mejores vías de formación y aprendizaje. Impartimos las disciplinas de Geografía, Historia e Historia del Arte bajo el respeto a las metodologías propias de cada una de las materias; atendiendo a sus virtudes y limitaciones; en un contexto de tolerancia y respeto a la pluralidad de opiniones, creencias e ideologías. Defendemos la idea de enseñar y no adoctrinar; de poner en valor el pensamiento crítico, profundo e individual, como seña distintiva de las sociedades modernas y democráticas, apostando por el futuro y desde la creencia de que un futuro mejor sólo es posible a través de una mejor educación.

### **Miembros del Departamento.**

- ▶ Jefa de Departamento: Ana Paula Maniega Relloso
- ▶ Profesor: D. Diego Jurado Lara
- ▶ Profesora: D<sup>a</sup>. Concepción Rita Morales Herrero
- ▶ Profesor: D. Marcos Pascual González Lloret
- ▶ Profesora: D<sup>a</sup>. M<sup>a</sup> Dolores Hernández Moreno
- ▶ Profesora: D<sup>a</sup>. Ana M<sup>a</sup> Molina García
- ▶ Profesor: D. Tomás Antonio Andreu González
- ▶ Profesor: D. Raúl Tudela Romero
- ▶ Profesora: D<sup>a</sup>. Alicia Pastor Mira
- ▶ Profesora: D<sup>a</sup>. Beatriz Edo Valero
- ▶ Profesora: D<sup>a</sup>. Eldena María Pérez González
- ▶ Profesor: D. Jose Fernando Domene Verdú
- ▶ Profesora: D<sup>a</sup>. Gemma Pastor Navalón

## **EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA (E.S.O.)**

Además de impartir la asignatura de Geografía e Historia en todos los niveles de ESO, este curso 2023-2024 impartiremos:

- El proyecto geolocalización de 1º de E.S.O, junto con el departamento de Matemáticas.
- Refuerzos de 1º y 2º de ESO.
- Atención educativa.
- Making Art en 4º ESO junto a EPV.

Los profesores que imparten estas materias seguirán las programaciones de los distintos departamentos implicados.

Por otra parte, siguiendo el Plan Lingüístico del Centro, seguimos con la inclusión del inglés en algunos grupos de 1º ESO AL (grupos 1º A, B,C y D), en dos grupos de 2º ESO (grupos C y D ). En los distintos niveles educativos, estaremos asesorados por el Departamento de Inglés.

Como en cursos anteriores, continuamos impartiendo la materia de Geografía e Historia en Valenciano en algunos grupos de 1º de ESO (B,C y D) y en la totalidad de los grupos de 3º ESO.

Los contenidos de la asignatura de Geografía e Historia que se impartirán en el curso 2023-2024 son los siguientes:

### **1º E.S.O.**

#### **Geografía:**

1. El planeta Tierra.
2. El relieve de la Tierra.
3. La hidrosfera: agua dulce y agua salada.
4. El tiempo atmosférico.
5. Los climas de la Tierra.
6. Los paisajes de climas templados.
7. Los paisajes de climas extremos.
8. Los problemas medioambientales. El medio físico de la Comunidad Valenciana.

#### **Historia**

9. La Prehistoria

10. Mesopotamia y Egipto
11. Grecia, de polis a Imperio
12. Colonizaciones y pueblos prerromanos.
13. Roma: de República a Imperio.
14. El legado de la Antigüedad.
15. La Hispania romana Geografía.

## **2º E.S.O.**

### **Historia**

1. El inicio de la Edad Media. Los nuevos centros de poder.
2. La sociedad feudal.
3. El resurgimiento de las ciudades europeas.
4. Al-Ándalus y los reinos cristianos Hispánicos.

### **Geografía**

5. La presión de un mundo cada vez más urbano.
6. Los recursos naturales y la actividad económica.
7. Un estudio geográfico sobre la desigualdad.
8. Geopolítica, conflictos y cooperación para la paz.

## **3º E.S.O.**

### **Geografía**

1. L'organització de l'economia.
2. Els moviments de població.
3. L'alimentació mundial.
4. El sector secundari al segle XXI.
5. Els desafiaments del sector terciari.
6. L'economia espanyola.

7. El desenvolupament sostenible.

### **Història.**

8. L'inici de l'Edat Moderna.

9. L'època renaixentista.

10. L'auge dels Àustria.

11. Els egle XVII a Europa.

12. L'ocàs de l'Imperi

### **4º E.S.O.**

#### **Historia**

1. La crisis del Antiguo Régimen. El origen del mundo contemporáneo.

2. Revoluciones liberales. LA conquista de los derechos individuales y colectivos.

3. Revolución industrial e imperialismo. El reparto del mundo.

4. La transformación de España en el siglo XIX. La revolución liberal.

5. El difícil comienzo del siglo XX. La Primera Guerra Mundial.

6. El periodo de entreguerras: crisis económica y totalitarismos.

7. La Segunda Guerra Mundial. El mundo al borde de la destrucción.

8. España: de la crisis del 98 a la Guerra Civil..

9. La Guerra Fría, un periodo que estremeció al mundo.

10. La descolonización del mundo.

11. Grandes cambios en el mundo desde 1945. Tensiones y retos.

12. España: el camino desde la dictadura a la democracia.

## **ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

La atención a la diversidad es fundamental en nuestra concepción integradora de la enseñanza. Las diferentes actuaciones educativas tendrán que prever la atención a la diversidad del alumnado, compatibilizando el desarrollo de todos, con la atención personalizada a las necesidades de cada uno.

Desde nuestro Departamento, tratamos esta diversidad con diferentes actuaciones educativas:

- Con propuestas diferentes dentro del aula (adaptando contenidos, controles...)
- Con materiales específicos realizados por el Departamento
- Con metodología diferenciada.

## **Atenció a la Diversitat PDC (Programa de Diversidad Curricular en 3º de E.S.O).**

Des del Departament de Geografia i Història, assumim l'Àmbit Lingüístic i Social del PDC que inclou els aspectes bàsics del currículum corresponents a les matèries de València: Llengua i Literatura; Llengua Castellana i Literatura i Geografia i Història. Aquest programa s'adreça a l'alumnat que, per causes diverses, demana un tipus d'atenció educativa que no se li pot proporcionar mitjançant el desenvolupament ordinari del currículum establert. Aquest programa està dirigit, de manera preferent, a l'alumnat amb dificultats rellevants d'aprenentatge. Pretén que els alumnes desenvolupen les capacitats de l'etapa a través d' itineraris diferents de continguts, amb àrees organitzades de manera diferent i en unes condicions en què es possible aplicar mesures per a afavorir l'èxit escolar.

El PDC és un programa específic d'atenció a la diversitat i inclusió educativa la finalitat que l'alumnat participant desenvolupe les competències clau i assolisca els objectius generals de l'etapa, amb una oferta diversificada, adaptada als diferents ritmes d'aprenentatge de l'alumnat. Els objectius i els continguts que es desenvoluparan són els establerts per al nivell corresponent, que marca el Decret de la LOMQE 51/2018, de 27 de abril, que modifica el Decret 87/2015, de 5 de juny (DOCV núm 7544, de 10 de juny de 2015), vigent a la Comunitat Valenciana. Ara bé, cal indicar que s'adaptaran a l'especificitat que caracteritza aquest alumnat quant a ritme de treball i aprenentatge.

Les assignatures de Llengua s'organitzen en quatre blocs de contingut:

- Comunicació oral: escoltar i parlar.
- Comunicació escrita: llegir i escriure.
- Coneixement de la llengua.
- Educació literària

Aquesta organització pretén estructurar les destreses bàsiques que ha de manejar l'alumnat per a ampliar progressivament la seua capacitat de comprensió i expressió oral i escrita, així com la seua educació literària.

El primer bloc: Comunicació oral: escoltar i parlar, persegueix que l'alumnat adquireisca habilitats necessàries per a comunicar amb precisió les seues pròpies idees, realitzar discursos cada vegada més elaborats d'acord a una situació comunicativa i escoltar activament interpretant de manera correcta les idees de les altres persones. A més l'alumnat ha d'aprendre a respectar i a valorar la riquesa del valencià.

Amb el bloc de Comunicació escrita: llegir i escriure es persegueix que l'alumnat siga capaç d'entendre textos de diferent grau de complexitat i de gèneres diversos, i que reconega les idees explícites i implícites en el text amb la finalitat d'elaborar el seu propi pensament crític i creatiu. Per descomptat en les dos llengües cooficials.

La necessitat de reflexionar sobre els mecanismes lingüístics que regulen la comunicació, és la finalitat del bloc Coneixement de la llengua. Aquesta reflexió ha d'entendre's sempre en un sentit funcional: com a aprenentatge progressiu de les habilitats lingüístiques i com a desenvolupament de destreses relacionades amb els usos discursius del llenguatge que permeten interioritzar les regles ortogràfiques i gramaticals imprescindibles per a parlar, llegir i escriure correctament.

Finalment, el bloc Educació literària té com a objectiu fer dels alumnes i les alumnes lectors i lectores capaces de gaudir amb els llibres, trobant en ells una forma de coneixement del món i de la seua pròpia persona; comproment-los en un procés de formació lectora que continue al llarg de tota la vida. Aquest bloc ha de contribuir al desenvolupament d'habilitats i destreses literàries i incorporar-les a altres àmbits de l'expressió artística.

Bloc 1. Tècniques de treball i d'estudi.

- a) Planificació i organització del treball de manera ordenada i neta.
- b) Maneig i foment de les tècniques i hàbits d'estudi
- c) Tècniques de cerca o obtenció d'informació en els suports tradicionals i en els nous suports digitals.
- d) Processament i presentació de la informació. Tractament informàtic de textos. Interès per la presentació de la informació. Tractament informàtic de textos. Interès per la presentació correcta i el respecte a les normes gramaticals i tipogràfiques que han de presidir la producció de tots els textos, siguen manuscrits o digitals
- e) Desenvolupament d'actituds en defensa dels drets i rebuig de les actituds intolerants, irrespectuoses i injustes i afavorir el desenvolupament d'una actitud crítica reflexiva.

Bloc II. Comunicació.

- a) Estructures formals del text: narratives, descriptives, dialogades, expositiva i explicatives.
- b) Comprensió oral. Comprensió de textos procedents dels mitjans de comunicació audiovisual i de l'àmbit acadèmic (presentació de tasques i instruccions per a la seua realització, exposicions orals, obtenció d'informació)
- c) Expressió oral. Explicacions orals senzilles realitzades de forma ordenada i clara, preparades prèviament, sobre informació presa dels mitjans de comunicació, amb ajuda de mitjans audiovisuals i de les tecnologies de la informació i la comunicació.
- d) Conversa. Intervenció activa en situacions de comunicació pròpies de l'àmbit acadèmic (propostes d'organització d'activitats, aportació d'informació i exposició d'informes sobre les tasques realitzades).
- e) Lectura. Comprensió de textos escrits. Comprensió de textos propis de la vida quotidiana i de les relacions socials (instruccions, fullets, convocatòries, actes de reunions...) dels mitjans de comunicació (notícies, cròniques, entrevistes, reportatges i articles, distingint entre informació i opinió) i de l'àmbit acadèmic, atenent especialment a la consulta de fonts d'informació en diversos suports.
- f) Escriptura. Composició de textos escrits. Composició de textos propis de la vida quotidiana i de les relacions socials (cartes, diaris, fòrums...), dels mitjans de comunicació (reportatges i entrevistes en diversos suports) i de l'àmbit acadèmic (text expositius, projectes, informes sobre tasques i aprenentatges...)
- g) Interès per la composició escrita com a font d'informació i aprenentatge, com a forma de comunicar les experiències, opinions i coneixements propis i com a forma de regular la conducta.

### Bloc III. Coneixement de la llengua.

- a) Repàs de les normes ortogràfiques
- b) Repàs de les nocions bàsiques d'accentuació. Problemes d'accentuació en monosíl·labs, paraules compostes, interrogatius i exclamatius.
- c) Repàs de les nocions bàsiques de puntuació.
- d) Lectura en veu alta.
- e) Repàs de l'oració simple i la seua estructura.
- f) Repàs de les classes de paraules. El substantiu. L'adjectiu. El pronom. El determinant. El verb. L'adverbi. La preposició. La conjunció. La interjecció.
- g) El passat perifràstic

- h) L'oració composta.
- i) Tipus d'oracions compostes: oracions coordinades i subordinades
- j) Registres lingüístics formal i col·loquial.

#### Bloc IV. Educació literària.

- a) Desenvolupament de l'autonomia lectora. Estima per la literatura com a font de plaure i de coneixement d'altres mons, temps i cultures.
- b) Lectura comentada d'obres o fragments relacionats.
- c) Lectura i comprensió d'una selecció de textos literaris, en versió original o adaptats, i representatius de la literatura del segle XVIII als nostres dies
- d) Composició de textos d'intenció literària i elaboració de treballs senzills sobre lectures.

#### Bloc V. Història Contemporània.

- a) Anem a aprendre Historia
- b) A la llum de la Il·lustració
- c) L'ànima de llibertats
- d) La Revolució Industrial
- i) L'encreuament del segle XX
- f) Un camí entre dues guerres
- g) La carrera pel domini del món
- h) Mirant al futur: un mosaic de cultures.

#### Bloc VIII. Educació en valors.

- a) Estima pels drets, deures i llibertats democràtics com a assoliment irrenunciable de la humanitat i com a condició necessària per a la pau.
- b) Rebuig de tota actitud i situació discriminatòria per raons de raça, sexe, religió o condició. Desenvolupament d'actituds de tolerància i solidaritat com ser social.
- c) Valoració i respecte pel patrimoni natural, lingüístic, literari, històric i artístic, apreciand-lo com a font de coneixement i enriquiment i assumint les responsabilitats que comporta la seua preservació.
- d) Posada en pràctica d'un comportament cívic i valoració de les normes com a mitjà regulador de la convivència.



## **Metodologia**

Utilitzem una metodologia globalitzadora on s'integren les àrees de Llengua i Literatura (castellana i valenciana) i de Ciències Socials: Geografia i Història. Així, l'àmbit lingüístic i social s'organitza prenent com a eix els processos geogràfics i històrics. L'aprenentatge d'habilitats lingüístiques i comunicatives s'articula amb aquests continguts de l'àrea de Ciències Socials. El que es pretén és aconseguir els mateixos objectius, adaptats a una realitat diferent i amb una metodologia diferent. La metodologia que s'utilitza és el treball per projectes. Es tracta d'integrar i d'interrelacionar els objectius de les diferents matèries i, de manera globalitzadora amb una finalitat comuna: la consecució d'un projecte final, un treball de producció textual, oral i/o escrita al qual s'arriba a través d'una planificació acurada i d'una seqüenciació d'activitats d'aprenentatge, que responen a continguts conceptuals, procedimentals i actitudinals i a la consecució de les competències bàsiques.

El tractament dels continguts serà el més senzill possible, però sense perdre el necessari rigor. Les explicacions dels continguts més teòrics seran clares, breus i ordenades. Quant als continguts de Llengua s'incidirà especialment en aquells que millor contribuïsqen al desenvolupament de la competència en comunicació lingüística dels alumnes. Aquesta competència es refereix a la utilització del llenguatge com a instrument de comunicació oral i escrita, de representació, interpretació i comprensió de la realitat, de construcció i comunicació del coneixement i d'organització i autorregulació del pensament, les emocions i la conducta.

En conseqüència, es tractaran de forma recurrent continguts destinats a potenciar habilitats lingüístiques bàsiques: comprensió de discursos orals i escrits, lectura, parla i escriptura. Aquest tractament suposarà la realització d'activitats molt variades, d'expressió i comprensió, orals i escrites: creació de textos escrits de diversos tipus (narratius, dialogats, expositius...) i destinats a diferents àmbits (acadèmic, periodístic, vida social...); exposicions orals senzilles, debats sobre temes d'actualitat i informes orals sobre tasques realitzades o sobre propostes d'activitats; lectura i comprensió de textos orals i escrits procedents de diferents àmbits (acadèmics, de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació...) atenent especialment a la consulta d'informació en diferents suports (tradicionals i digitals). Es prestarà especial atenció també als continguts relatius a recursos instrumentals bàsics, com les tècniques d'estudi (subratllat, esquemes, resums, guions...) i altres tècniques de treball (cerca i obtenció d'informació, fitxes i arxius, presentació i processament d'informació, correcció en l'escriptura.

## **Avaluació**

A continuació enumerem alguns dels procediments i instruments que es poden emprar per a avaluar el procés d'aprenentatge:

- Observació sistemàtica del treball a casa i en l'aula
- Revisió dels quaderns de classe
- Analitzar les produccions dels alumnes.
- Resums
- Activitats en classe (problemes, exercicis, respostes a preguntes, etc.)
- Produccions escrites
- Treballs monogràfics
- Avaluar les exposicions orals dels alumnes
- Posades en comú • Realitzar proves específiques objectives
- Exposició d'un tema, en grup o individualment
- Resolució d'exercicis.

### **Materials i recursos didàctics**

- Fotocòpies
- Diccionaris diversos
- Llibres monogràfics diversos.
- Obres literàries
- Premsa
- Material elaborat pel professorat de l'àmbit
  - Llibres, enciclopèdies de consulta, Atles de diferent tipus.
  - Impresos i documents de diversos àmbits (acadèmics, de la vida quotidiana...)
- Fotografies
- Lapbook, kahoots, portfolio...
- Diferents recursos digitals i continguts d'Internet
- Recursos i continguts audiovisuals, amb els seus diferents suports i equips (CD...)
- Ordinadors de l'aula
- Plataforma AULES

➤ Es durà a terme la lectura de dues obres obligatòries (dues en valencià i dues en castellà), dedicant per a açò una hora setmanal a la lectura dramatitzada en grup.

## **PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA EN LA E.S.O**

En cada curso se establecerán lecturas obligatorias y/o opcionales en función de las características del grupo.

## **BACHILLERATO**

Los contenidos/saberes que se impartirán en los cursos de Bachillerato en el curso 2023-2024 son los siguientes:

### **1º de Bachillerato: Historia del Mundo Contemporáneo**

1. La Europa del Antiguo Régimen.
2. La nueva era industrial.
3. Los movimientos liberales y nacionales (1789-1871).
4. Los orígenes del movimiento obrero (1800-1914).
5. La dominación europea del mundo (1870-1914).
6. Las grandes potencias (1870-1914).
7. La Primera Guerra Mundial (1914-1918).
8. La Revolución Rusa y el nacimiento del Estado Soviético (1917-1927).
9. Prosperidad, crisis y depresión (1918-1939).
10. Los regímenes totalitarios en la Europa de entreguerras (1918-1939).
11. La Segunda Guerra Mundial (1939-1945).
12. Un mundo bipolar (1945-1991).
13. El fin de los imperios coloniales (1945-1991).
14. El bloque comunista (1947-1991).
15. El bloque capitalista (1945-1991).
16. El mundo actual.

## **1º de Bachillerato: Cultura Jurídica y Democrática**

1. ¿Qué es el Derecho?
2. Los sistemas políticos en el mundo
3. La Constitución Española y las principales instituciones del Estado
4. La organización territorial de España y el Estatuto de Autonomía de la Comunidad Valenciana
5. El Derecho Internacional
6. La Unión Europea y otras organizaciones comunitarias
7. El Derecho Civil
8. El Derecho Laboral
9. El Derecho tributario
10. Las personas y las relaciones con la administración

## **2º de Bachillerato: Historia del Arte**

1. Arte clásico: Grecia.
2. Arte clásico: Roma.
3. Arte bizantino.
4. Arte islámico y arte mudéjar.
5. Arte prerrománico.
6. Arte románico.
7. Arte gótico.
8. Arte renacentista.
9. Arte barroco y rococó.
10. Neoclasicismo y Romanticismo.
11. Del Realismo al Modernismo.
12. Primeras vanguardias.

13. Segundas vanguardias y últimas tendencias.

### **2º de Bachillerato: Historia de España.**

1. Las raíces históricas: Prehistoria y Edad Antigua.
2. La Edad Media: Al-Andalus y los reinos cristianos.
3. Los Reyes Católicos y el imperio de los Austrias.
4. El siglo XVIII: el reformismo de los primeros borbones (1700-1788).
5. Liberalismo frente a absolutismo (1788-1833).
6. La construcción del estado liberal (1833-1868).
7. El sexenio democrático (1868-1874).
8. La economía española (1833-1900).
9. Sociedad y movimientos sociales del siglo XIX.
10. La Restauración Borbónica (1875-1902).
11. La crisis de la Restauración Borbónica (1902-1931).
12. Economía y sociedad en el primer tercio del siglo XX.
13. La Segunda República Española (1931-1936)
14. La Guerra Civil (1936-1939).
15. La dictadura franquista: la posguerra (1939-1959).
16. La dictadura franquista: el desarrollismo (1959-1975).
17. Transición y democracia.

### **2º de Bachillerato: Geografía de España**

1. El espacio geográfico español. La diversidad geomorfológica.
2. La diversidad climática.
3. La diversidad hídrica, vegetal y edáfica.
4. Los paisajes naturales y las interacciones naturaleza-sociedad.
5. Los espacios del sector primario.

6. El espacio industrial.
7. Los espacios del sector terciario.
8. La población española.
9. El espacio urbano.
10. La organización, los desequilibrios y las políticas territoriales.
11. España en Europa.
12. España en el mundo.

### **2º de bachillerato: Geografía e Historia valencianas.**

1. El relieve de la comunidad valenciana
2. El clima de la comunidad valenciana
3. Hidrografía y la vegetación de la c.v.
4. Riesgos naturales e impacto humano sobre el medio natural valenciano
5. Prehistoria y edad antigua
6. La Edad Media
7. Edad Moderna
8. La Edad Contemporánea
9. Patrimonio cultural

### **LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS**

**La evaluación** del proceso de aprendizaje del alumnado será continua, formativa e integradora. Se establecerán las medidas más adecuadas para que las condiciones de realización de las evaluaciones se adapten a las necesidades del alumnado con necesidades educativas especiales. Ha de servir al alumno para corregir y orientar su aprendizaje y ha de servir al profesor para reflexionar sobre su trabajo. Los aspectos generales que se evalúan son:

- El trabajo individual que cada alumno hace: actitud, constancia, calidad, etc.
- La aportación al grupo: participación en clase, argumentos que expresa, respeto e interés.

- La asimilación y utilización adecuada de los conceptos geográficos, históricos y artísticos.
- El nivel de explicación de los procesos históricos, el hecho artístico y problemas geográficos.
- La comprensión del método de trabajo seguido, así como la utilización y el manejo de determinadas técnicas de trabajo que requieren el estudio de la historia, de la geografía y del arte.

Además, obedeciendo a las actuales leyes educativas, se evalúan las competencias clave. La competencia supone una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivaciones, valores éticos, actitudes, emociones, y otros componentes sociales y de comportamiento que se movilizan conjuntamente para lograr una acción eficaz.

<b>COMPETENCIAS CLAVE</b>	<b>SE EVALÚA A TRAVÉS DE...</b>
<b>1.- Comunicación lingüística:</b> Es el resultado de la acción comunicativa dentro de prácticas sociales determinadas, en las cuales el individuo actúa con otros interlocutores y a través de textos en múltiples modalidades, formatos y soportes.	-Trabajos, exposiciones y pruebas orales y escritas. - El alumno tiene que demostrar un correcto uso y dominio del lenguaje en relación al curso y el nivel.
<b>2.- Matemática:</b> Implica la capacidad de aplicar el razonamiento matemático y sus herramientas para describir, interpretar y predecir distintos fenómenos en su contexto.	- Elaboración de tablas, gráficos, diagramas y otras formas de representación gráfica donde el alumno tiene que hacer uso de conocimientos matemáticos básicos para calcular índices, intervalos, porcentajes etc.
<b>3.- Digital:</b> Aquella que implica el uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación para alcanzar los objetivos relacionados con el trabajo.	- Elaboración y presentación de trabajos. - Capacidad de obtención y gestión de información. - Capacidad de generar nueva información (conocimiento) a partir de información digital.
<b>4.- Aprender a aprender;</b> Requiere conocer y controlar los propios procesos de aprendizaje para ajustarlos a los tiempos y las demandas de las tareas y actividades que conducen al aprendizaje.	- Trabajos y exposiciones. - Actitud y participación. - Resolución de problemas. - Gestión y uso de la agenda. - Organización de las tareas
<b>5.- Social y cívica:</b> Se relaciona con el bienestar personal y colectivo. Exige entender el modo en que las personas pueden procurarse un estado de salud física y mental óptimo, tanto para ellas mismas como para sus familias y para su entorno social próximo, y saber cómo un estilo de vida saludable puede contribuir a ello.	- Actitud y participación. - Respeto a los miembros de la comunidad educativa (profesorado y demás personal del centro) - Respeto a la diversidad de ideas, creencias, actitudes, roles...
<b>6.- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor:</b> Permite transformar las ideas en actos.	- Actitud y participación. - Resolución de problemas.
<b>7.- Conciencia y expresiones culturales:</b> Implica conocer, comprender, apreciar y valorar con espíritu crítico, con una actitud abierta y respetuosa, las diferentes manifestaciones culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute personal y considerarlas como parte de la riqueza y patrimonio de los pueblos.	- Actitud y participación. - Pruebas orales y escritas. - Trabajos y exposiciones

**Los instrumentos** que nos ayudan a llevar a cabo esta evaluación (algunos pueden tener mayor o menor importancia dependiendo del nivel) son los siguientes:

- La **observación** del grupo realizada por el profesor sobre sus alumnos permite hacer un seguimiento diario de la participación del alumno en la marcha de la clase, de la asimilación de los conceptos, de la argumentación en los debates y puestas en común, etc. Se evalúan las competencias clave: 4, 5, 6 y 7.
- El **cuaderno** de cada alumno donde se plasma el trabajo diario y el proceso seguido. Se evalúan las competencias clave: 1, 2, 4 y 6.
- Las **síntesis**, informes, **proyectos**, **ejercicios**, etc. donde el alumno ha de sistematizar todos los contenidos trabajados. Se evalúan las competencias clave: 1, 2, 3, 5, 6 y 7.
- Los **exámenes**, pruebas y controles que nos permitan obtener una información individual sobre el proceso de aprendizaje. Se evalúan las competencias clave: 1, 2, 3, 5 y 7.

La **ortografía**, también es evaluable, dentro de la competencia clave de comunicación lingüística, y aplicamos los siguientes criterios que afectan a la lengua vehicular en castellano

- Primero y segundo de E.S.O.: grafías 0,10, acentuación 0,05. Hasta un máximo de 1,5 puntos.
- Tercero y cuarto de E.S.O.: grafías 0,10, acentuación 0,05. Hasta un máximo de 2 puntos.
- Bachillerato: grafías 0,20, acentuación 0,10. Hasta un máximo de 2 puntos.

Se concederá en todos los niveles una falta de ortografía de cortesía y no se tendrán en cuenta la repetición de errores.

## **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

Entendemos que la calificación final de un alumno debe ser el resultado de la ponderación ajustada de todos estos aspectos extraídos a través de los diferentes instrumentos de evaluación.

Los miembros del departamento han sido establecer la siguiente valoración:

### **1º E.S.O.:**

- Pruebas escritas (exámenes): 60%
- Cuaderno, trabajo de clase, participación y actitud: 40%

### **2º E.S.O.**

- Pruebas escritas (exámenes): 70 %
- Trabajo del alumno; cuaderno, actividades, proyectos, actitud, participación..): 30%



### **3º E.S.O.**

- Proves escrites (exàmens): 70%
- Treballs (quadern, activitats, projectes, actitud, participació...): 30%

### **4º E.S.O.**

- Pruebas escritas (exámenes): 70 %
- Trabajo del alumno; cuaderno, actividades, proyectos, actitud, participación...): 30%

### **1º BACHILLERATO DIURNO.**

- Pruebas escritas (exámenes): 70 %
- Trabajo del alumno; cuaderno, actividades, proyectos, actitud, participación...): 30%

### **2º BACHILLERATO DIURNO:**

- Pruebas escritas (exámenes): 80%
- Trabajo del alumno (cuaderno, tareas mandadas para realizar en casa o en clase, actitud...): 20%

### **1º y 2º BACHILLERATO NOCTURNO:**

- Pruebas escritas (exámenes): 70%
- Trabajo del alumno (cuaderno, tareas mandadas para realizar en casa o en clase, actitud, participación): 30%

### **La recuperación:**

Aquellos alumnos que hayan suspendido alguna evaluación deberán recuperar la materia suspendida. El profesor que imparta la materia al grupo determinará en qué debe consistir dicha recuperación.

- Los exámenes de recuperación se harán tras cada evaluación o a final de curso, según establezca cada profesor.

- En la convocatoria extraordinaria de Bachillerato los exámenes tendrán preguntas de desarrollo, de análisis, definiciones y comentario de fuentes (gráficas, mapas, textos históricos), igual que los exámenes realizados a lo largo del curso.

## **MATERIALES**

<b>Curso</b>	<b>Título</b>	<b>Editorial</b>	<b>ISBN</b>	<b>Curso de implantación</b>
<b>1º E.S.O.</b>	Geografía e Historia. 1	Vicens Vives	978-84-682-8473-6	2.022-2023
<b>2º E.S.O.</b>	Geografía e Historia. Construyendo mundos	Santillana	978-84-138-7362-6	2023-2024
<b>3º E.S.O.</b>	Geografía e História 3	Vicens Vives	978-84-682-9012-6	2022-2023
<b>4º E.S.O.</b>	Geografía e Historia. Construyendo mundos	Santillana	978-84-144-4949-3	2023-2024
<b>1º BACH</b> (diurno y nocturno)	Historia del Mundo Contemporáneo	Vicens Vives	978-84-682-8588-7	2022-2023
<b>2º BACH</b> (diurno y nocturno)	Historia de España. Diurno y nocturno. (diurno y nocturno)	Vicens Vives	978-84-682-8730-0	2023-2024
<b>2º BACH</b> (diurno y nocturno)	Geografía	Anaya	978-84-698-8486-7	2023-22024
<b>2º BACH</b> (diurno y nocturno)	Historia del Arte	Vicens Vives	978-84-682-9680-7	2023-2024

El departamento cuenta con abundante material bibliográfico, cartográfico y audiovisual que es utilizado como forma de afianzar e ilustrar lo estudiado, imprescindible en todas las asignaturas.

Dispone asimismo de aulas con acceso a internet, ordenador para el profesor, proyectores y pantallas de gran formato. Por otra parte, en la biblioteca del centro existe un importante material bibliográfico que puede ser consultado por el alumnado, así como atlas o enciclopedias de las diferentes materias, destacando las referidas a la Historia del Arte.

## **RECUPERACIÓN DE ASIGNATURAS PENDIENTES.**

### **1º, 2º Y 3º DE E.S.O**

Los alumnos con la asignatura de Geografía e Historia de 1º, 2º o 3º de E.S.O. suspendidas podrán recuperarla haciendo dos exámenes parciales, uno en febrero y otro en abril, en el lugar, fecha y hora que Jefatura de Estudios determine. Además, para aprobar es obligatorio realizar, además del examen, un dossier de actividades de repaso.

### **HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPRÁNEO, 1º BACHILLERATO**

En el presente curso 2023-2024 el Departamento imparte 1 hora de refuerzo para alumnos de 2º de Bachillerato con la Historia del Mundo Contemporáneo de 1º de Bachillerato suspendida.

Se podrá optar por realizar un único examen global de toda la materia, o bien presentarse a dos exámenes parciales. Si se opta por las pruebas parciales, las puntuaciones obtenidas en ambas pruebas servirán para determinar la calificación final. Dichos exámenes tendrán lugar en febrero febrero y en abril, en el lugar, fecha y hora que Jefatura de Estudios determine.

Además, se da la opción de presentarse voluntariamente, a una prueba única en el mes de noviembre. La calificación se guardará hasta final de curso. De este modo, se pretende que el alumnado pueda centrarse en las materias de 2º de Bachillerato.