

**PROGRAMACIÓN DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA**

**CURSO 2023-2024**

**2º ESO, 4º ESO, 1º y 2º BACHILLERATO**

## INTRODUCCIÓN:

### a) COMPOSICIÓN DEL DEPARTAMENTO

Durante el presente curso académico 2023-2024 integran el Departamento de Filosofía los siguientes profesores:

1. Francisco Javier Gea Izquierdo –profesor definitivo en el centro
2. Celia Roldán Fernández –profesora definitiva en el centro
3. Manuel Manzanares Fernández – profesor definitivo en el centro
4. Javier Santacruz Gonzalez - profesor definitivo en el centro
5. Elena Martínez Navarro – profesora definitiva en el centro
6. Rosa Gozalo Tovar – profesora interina
7. Ainara Palazón Cansinos - profesora interina

Las Asignaturas vigentes de este Departamento y el profesorado que las imparte, son:

- Optativa: Aprendo a cuidarme 2º ESO en colaboración con los dep. De Biología y Física y Química (Ainara Palazón)
- Valores Éticos y Cívicos 4º ESO (Ainara Palazón, Javier Santa Cruz, Manuel Manzanares, Javier Gea, Celia Roldán)
- Optativa: Filosofía 4º de la ESO (Celia Roldán)
- Optativa: Libertad y tecnologías de la información 4º ESO (Javier Santa Cruz)
- Filosofía 1º Bachillerato/Diurno (Elena Martínez, Javier Santa Cruz, Manuel Manzanares, Javier Gea)
- Hª de la Filosofía 2º de Bachillerato/Diurno (Javier Gea, Celia Roldán, Manuel Manzanares, Ainara Palazón)
- Optativa: Proyecto de investigación en Humanidades, Ciencias sociales y artes (Elena Martínez)
- Psicología 1º de Bachillerato/ Diurno (Javier SantaCruz)
- Psicología 2º de Bachillerato/ Diurno (Celia Roldán, Manuel Manzanares y Javier Gea)
- Filosofía 1ºBachillerato/Nocturno (Rosa Gozalo)
- Hª de la Filosofía 2º de Bachillerato/Nocturno (Rosa Gozalo)
- Psicología 2º de Bachillerato/Nocturno (Rosa Gozalo)
- Filosofía 1º Bachillerato CEED (Celia Roldán)
- Historia de la Filosofía 2º Bachillerato CEED (Javier Gea)
- Psicología 1º de Bachillerato CEED (Javier Gea)
- Psicología 2º Bachillerato CEED (Manuel Manzanares)
- Pendientes de 1º de Bachillerato (Manuel Manzanares)
- Centros penitenciarios (Elena Martínez)

### b) JUSTIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN

La programación, las asignaturas a impartir y sus contenidos vienen delimitadas y desarrolladas por el marco legal que la acoge. Durante este curso escolar nos encontramos en el proceso de implantación de la LOMLOE en los cursos pares. En los cursos impares, ya se implantó el curso pasado. Por tanto la programación se rige por el Decreto 107/2022, de 5 de agosto, del Consell, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Secundaria Obligatoria; y por el Decreto 108/2022, de 5 de agosto, del Consell, por el que se establecen la ordenación y el currículo de Bachillerato.

### C) CONTEXTUALIZACIÓN

Esta programación tiene por objeto presentar y explicar la organización, el desarrollo y los criterios didácticos y normativos de las diversas asignaturas que tiene asignadas este Departamento, así como otros aspectos y actividades relevantes acerca de su funcionamiento dentro del I. E. S. Figueras Pacheco, centro situado en el barrio de la Florida y vecino de los barrios de Florida Portazgo, Babel, Benalúa y Ciudad de Asís, de la ciudad de Alicante.

### D) Plan Lingüístico

Las programaciones que integran este Departamento se impartirán en la lengua vehicular que marca el proyecto de plurilingüismo en su adecuación al centro:

- Filosofía 1º bachillerato A, B y E, en valenciano
- Filosofía 1º bachillerato C y D, 33 minutos semanales en inglés.
- Optativas de 1º bachillerato: Psicología y Proyecto de investigación, en valenciano.

## APRENDO A CUIDARME 2º ESO

### 1. Justificación

Esta materia se plantea con el objetivo fundamental de ofrecer al alumnado de 2º de ESO herramientas para el conocimiento y cuidado de la salud física, emocional y mental y del medio ambiente. Se plantea, por tanto, desde una visión holística del ser humano y atendiendo a sus diferentes dimensiones de forma unificada.

Por todo ello, queremos proporcionar a esta materia un enfoque eminentemente práctico, conectado con la propia experiencia del alumnado y con voluntad de abrir un espacio de autocuidado y respeto del medio ambiente que suponga una mejora de sus condiciones de vida.

El desarrollo de las competencias emocionales permite a las personas, y en concreto a la adolescencia:

- Aumentar su nivel de bienestar personal.
- Convertirse en personas responsables, comprometidas y cooperadoras.
- Mejorar su calidad de vida tanto física, como emocional, en una andadura a ser más felices que las generaciones anteriores.
- Aumentar sus logros profesionales.

Uno de los objetivos que se persigue con el proyecto interdisciplinar “Aprendiendo a cuidarnos” es una mejora en el estado nutricional y de salud de los adolescentes y futuros adultos. Dicha mejora se hace necesaria al conocer que en toda Europa y sobre todo en España, la alimentación no cumple unos patrones saludables y existen unas notables cifras de sobrepeso y obesidad. Algunas de las intervenciones educativas abordadas resultan en un cambio positivo en conocimientos y actitudes, adoptándose hábitos alimentarios más saludables y en muchas ocasiones, disminuyendo el exceso de peso.

Actualmente son muchos los problemas ambientales a los que nos enfrentamos y, probablemente, irán a más si no ponemos remedio. Por esta razón es muy importante la concienciación de la sociedad en este aspecto. Una forma de intervenir es mediante la educación ambiental. La educación ambiental relaciona al hombre con su ambiente, con su entorno y busca un cambio de actitud, una toma de conciencia sobre la importancia de conservar para el futuro y para mejorar nuestra calidad de vida. La finalidad al introducir esta asignatura es que nuestros alumnos y alumnas adquieran conciencia de su medio y aprenden los conocimientos, los valores, las destrezas, la experiencia y también la determinación que les capacite para actuar, individual y colectivamente, en la resolución de los problemas ambientales presentes y futuros.

Esta materia es optativa, por lo que la motivación del alumnado permitirá desarrollar las competencias clave de una forma más efectiva.

## **2. Objetivos**

### 2.1 Objetivos generales

- Relacionar estilos de vida saludables y sus efectos sobre el cuidado y mantenimiento de los diferentes órganos y aparatos.
- Identificar y valorar hábitos saludables para prevenir enfermedades y mantener una conducta responsable.
- Cambiar los hábitos de alimentación poco saludables mediante pequeñas acciones en el día a día.
- Concienciar al entorno directo (familiar y social) sobre unos hábitos de consumo más responsables con el medio ambiente.
- Propiciar el trabajo en equipo.
- Saber extraer las principales ideas de un texto.
- Familiarizar al alumno/a con el manejo bibliográfico.
- Favorecer el uso de fuentes de información
- Fomentar el pensamiento crítico como respuesta a la desinformación en cuestiones de alimentación y nutrición.
- Valorar las actitudes de respeto hacia los compañeros y hacia su trabajo.
- Fomentar la divulgación científica mediante exposiciones orales y realización de pósters.

### 2.2 Objetivos específicos

#### OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL

(Bisquerra, 2000)

- Promover el desarrollo integral del alumno y alumna.
- Adquirir un mejor conocimiento de las propias emociones.
- Identificar las emociones del resto.
- Desarrollar la habilidad para regular las propias emociones.
- Prevenir los efectos nocivos de las emociones negativas.
- Desarrollar la habilidad para generar emociones positivas.
- Desarrollar la habilidad de automotivarse.
- Adoptar una actitud positiva ante la vida.
- Mejorar las relaciones interpersonales.
- Desarrollar las habilidades de vida para el bienestar personal y social.

#### OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL

- Desarrollar la capacidad para prevenir y controlar el estrés, la ansiedad y los estados
- depresivos.
- Tomar conciencia de los factores que inducen al bienestar subjetivo.

- Desarrollar el sentido del humor.
- Desarrollar la capacidad para diferir recompensas inmediatas en favor de otras recompensas mayores pero que se obtienen más a largo plazo.
- Desarrollar la resistencia a la frustración.

#### EFECTOS ESPERADOS

- Aumento de las habilidades sociales y de las relaciones interpersonales satisfactorias.
- Disminución de pensamientos autodestructivos, mejora de la autoestima.
- Disminución del índice de violencia y agresiones.
- Menor conducta antisocial o socialmente desordenada.
- Menor número de expulsiones de clase.
- Mejora del rendimiento académico.
- Disminución en la iniciación al consumo de drogas.
- Mejor adaptación escolar, social y familiar.
- Disminución de la tristeza y la sintomatología depresiva.
- Disminución de la ansiedad y el estrés.
- Disminución de los desórdenes relacionados con la comida. educación secundaria obligatoria

#### OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA EDUCACIÓN ALIMENTARIA

- Distinguir entre alimento y nutriente.
- Conocer los distintos nutrientes y sus funciones principales.
- Clasificar los alimentos según su contenido en nutrientes.
- Conocer de qué depende el gasto energético de una persona y su relación con el balance energético.
- Conocer y explicar los principios de las dietas equilibradas, identificando las prácticas saludables para prevenir y detectar los riesgos para la salud.
- Diseñar menús saludables y sostenibles.
- Identificar la relación entre una alimentación poco saludable y distintos tipos de enfermedades.
- Desarrollar la conciencia de que una alimentación sostenible tiene una correspondencia plena con una alimentación saludable y que esta, además debe ser solidaria.
- Ser críticos frente a la publicidad de alimentos dirigidos a los jóvenes.
- Concienciarse sobre el impacto ambiental de los algunos alimentos.
- Identificar y comprender los etiquetados de los alimentos para hacer una compra responsable.
- Saber actuar en caso de accidente doméstico y realizar primeros auxilios.
- Manipular los alimentos aplicando buenas prácticas de higiene.
- Conocer elaboraciones de alimentos sencillas y saludables.

#### OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL

La Educación Ambiental puede ser enfocada como una actividad divertida para los alumnos, procurando que adquieran conocimientos sobre su entorno y aprendan a respetarlo para que en un futuro sean capaces de gestionar de la mejor manera sus actividades para que éstas sean menos perjudiciales para el medio ambiente.

En particular:

- Concienciar a los alumnos de los problemas ambientales y con ello que se muestren sensibles ante ellos.
- Fomentar el interés en la participación y mejora del medio.
- Desarrollar la capacidad de los alumnos de recabar información acerca de aspectos que desconocen del medio que les rodea.
- Ampliar los conocimientos del entorno próximo.

### **3. Situaciones de aprendizaje y saberes**

El marco de la competencia emocional se divide en dos partes:

- Competencias intrapersonales (van dirigidas a la propia persona):
  - Conciencia emocional
  - Regulación emocional
  - Autonomía emocional
- Competencias interpersonales (van dirigidas al resto):
  - Habilidades socioemocionales
  - Habilidades de vida y bienestar

Se contemplarán de forma holística, ya que las competencias están relacionadas entre sí.

Se trabajarán en el siguiente orden:

- 1. Diario de emociones**
- 2. Sobre mí**
- 3. Emociones y pensamientos**
- 4. Relaciones sociales**
- 5. Habilidades, metas y logros.**

Se estructurará en torno a **cuatro situaciones de aprendizaje**:

**SSAA 1: ¿Qué significa ser inteligente en cuanto a las emociones?**

- Diferencia entre emoción y sentimiento
- Ampliación de vocabulario emocional
- Primeras prácticas introspectivas: relajación e interiorización a través de la respiración.

**SSAA2 Las enfermedades de la emoción: ansiedad y estrés**

- Definición de trastornos emocionales
- Estrategias de abordamiento
- Profundización en las prácticas introspectivas

**SSAA3. ¿Se aprende a ser feliz?**

- Claves para el bienestar emocional
- Reflexiones sobre las necesidades humanas
- ¿La felicidad como horizonte?

#### SSAA4 ¿Soy inteligente aunque no se me den bien las matemáticas?

##### Otras inteligencias

- Reflexión sobre las inteligencias múltiples y propuestas de desarrollo.
- Autoevaluación del proceso de autoconocimiento y del resto de habilidades de la inteligencia emocional a lo largo del trimestre.

En cuanto a los contenidos relacionados con la alimentación se estructurarán en tres bloques: el primer bloque (Alimentos y hábitos) se centrará en la composición de los alimentos, las necesidades energéticas y los hábitos saludables; el segundo bloque (Alimentación y sociedad) desarrollará la relación entre la alimentación y nuestro entorno y cómo nos influye; el tercer bloque (¡Todos a la mesa!) se centrará en aspectos más prácticos de la alimentación mediante la elaboración de menús saludables y la manipulación de alimentos.

##### Bloque 1: Los alimentos y los hábitos

###### U1. ¿De qué están compuestos los alimentos?

- Definición de alimento y nutriente
- Los hidratos de carbono
- Las proteínas
- Los lípidos
- Las vitaminas y los minerales
- El agua

###### U2. ¿Tenemos todos las mismas necesidades alimentarias?

- El gasto energético (metabolismo basal, gasto por actividad física, contenido calórico, el balance energético)
- Las recomendaciones dietéticas para una alimentación saludable (alimentos procesados, ultraprocesados..)
- El plato nutricional
- La dieta mediterránea

##### Bloque 2: La alimentación y la sociedad

###### U3. ¿Cómo influye la sociedad en nuestros hábitos?

- La publicidad y el neuromarketing
- Trastornos del comportamiento alimentario
- Las dietas milagro

##### Bloque 3: ¡todos a la mesa!

###### U4. Con las manos en la masa.

- etiquetado nutricional



- organización de la lista de la compra (identificar necesidades, presupuestos...).
- la manipulación de los alimentos (almacenaje...).
- cocinado de recetas sencillas y saludables (bocadillos, picoteos)

Los contenidos relacionados con la Educación Ambiental se estructurarán en tres Unidades Didácticas:

- Unidad didáctica 1: La atmósfera.
- Unidad didáctica 2: El agua.
- Unidad didáctica 3: El suelo.

En cada una de las Unidades Didácticas se hará una pequeña introducción al medio que se va a estudiar: aire, agua y suelo.

A continuación se tratará la problemática de su contaminación y, por último, cómo eliminarla o reducirla.

- Unidad didáctica 1: La atmósfera.
  - La atmósfera
  - La contaminación atmosférica
  - Fuentes de emisión y contaminantes
  - Propagación de la contaminación
  - Efectos de la contaminación atmosférica sobre la salud de las personas, animales y materiales.
  - El ruido y la contaminación acústica.
- Unidad didáctica 2: El agua.
  - El agua.
  - El agua, necesaria y escasa.
  - El ciclo del agua.
  - Aguas subterráneas: los acuíferos.
  - La contaminación del agua.
  - Fuentes de contaminación del agua.
  - Depuración y reutilización de aguas residuales.
- Unidad didáctica 3: El suelo.
  - El suelo.
  - El suelo como recurso natural.
  - La contaminación del suelo.
  - Fuentes de contaminación del suelo.
  - ¿Dónde van nuestros residuos?
  - La solución está en las tres erres

## **5. Criterios de evaluación**

El carácter de la evaluación es predominantemente formativo, criterial (criterios derivados de los propios objetivos de aprendizaje), orientador del proceso de enseñanza-aprendizaje e integral (se valoran adquisición de conceptos, actitud crítica, razonamiento, etc.).

Se realizará una evaluación específica para cada una de las tres partes de la materia.

Al final de curso se analizará la evolución del alumno a lo largo de todo el curso.

## **6. Instrumentos de evaluación**

Las herramientas que se emplearán para desarrollar la tarea de la evaluación serán variadas y objetivas, con el fin de recoger información sobre el “saber”, “comprender” y “saber hacer”.

Mediante una escala de observación se valorarán aquellos estándares relacionados con las actitudes y valores; los estándares orientados a procedimientos y conceptos serán evaluados a través de las pruebas orales, infografías, presentaciones, resolución de ejercicios y problemas e investigaciones. Los debates y exposiciones también nos ayudarán a valorar la capacidad de razonamiento y aplicación de los contenidos adquiridos.

## **7. Criterios de calificación**

Al final de cada trimestre el alumno obtendrá una calificación tanto cualitativa como cuantitativa de su aprendizaje correspondiente al área que haya realizado.

La calificación global será la nota media de las tres áreas del proyecto interdisciplinar de 2º ESO.

# **EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS 4º ESO**

## **1.- PRESENTACIÓN**

La materia de Educación en Valores Cívicos y Éticos está vinculada a un buen número de los objetivos considerados como necesarios de la educación secundaria. Así, con el fin de que el alumnado sea capaz de asumir responsablemente sus deberes, se plantea la obligación de conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar el diálogo, la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, reconocer los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática. El ejercicio de dicha ciudadanía implica rechazar los estereotipos que supongan discriminación por razón de sexo y valorar y defender la igualdad de derechos y oportunidades de mujeres y hombres.

En términos generales, y de acuerdo con los objetivos educativos y el perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, la formación en valores cívicos y éticos implica movilizar el conjunto de conocimientos, destrezas, actitudes y valores que permiten al alumnado tomar conciencia de su identidad personal y cultural, afrontar cuestiones éticas fundamentales, y adoptar una actitud consecuente con el carácter interconectado y ecodependiente de su vida en relación con el entorno. Todo ello con objeto de que puedan apreciar y aplicar con autonomía de criterio las normas y valores que rigen la convivencia en una sociedad libre, plural, justa y pacífica.

## **2.- OBJETIVOS DE ETAPA ESO**

### **NIVEL 1 DE DESARROLLO CURRICULAR**

El currículum educativo de la Comunitat Valenciana define las Finalidades Educativas de la Etapa de Educación Secundaria a través de 14 Objetivos Generales. Estos Objetivos Generales son los siguientes:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una eficaz realización de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar las diferencias de géneros y la igualdad de derechos y oportunidades entre sí. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.

- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, prejuicios de cualquier tipo, comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y su utilización.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en diferentes disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los distintos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en las lenguas oficiales, el valenciano, como lengua propia, y el castellano, como lengua cooficial, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de forma apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, incluidas las lenguas familiares, así como el patrimonio artístico y cultural, como muestra del multilingüismo y de la multiculturalidad del mundo, que también se debe valorar y respetar.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los demás, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en su diversidad.
- l) Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- m) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.
- n) Tomar conciencia de las problemáticas que tiene planteadas la humanidad y que se concretan en los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

La consecución de estos Objetivos Generales está estrechamente relacionada con la adquisición de las ocho Competencias Clave de forma que la adquisición de estas implica la consecución de los primeros. Esta interrelación no es unívoca, es decir, que la consecución de un determinado Objetivo no está exclusivamente relacionada con la adquisición de una competencia, sino que ambos, Objetivos y Competencias, mantienen una compleja interrelación, de forma que cada Objetivo se consigue a través de diversas Competencias, y a la inversa, la adquisición de cada Competencia comporta la consecución de varios Objetivos.

### **3.- COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA-**

#### **NIVEL 2 DE DESARROLLO CURRICULAR.**

Las Competencias Clave que tiene que adquirir el alumnado al finalizar cada Etapa Educativa son un conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que lo preparan para poder afrontar los principales desafíos a los que deberá hacer frente a lo largo de su vida personal, académica y profesional.

La definición de esos conocimientos, destrezas y actitudes, con el objetivo de facilitar la concreción de los procesos de aprendizaje en las aulas y poder medir el nivel de logro en la adquisición de las Competencias Clave, se ha establecido para todo el territorio nacional en forma Descriptores Operativos para cada una de dichas Competencias.

<b>PERFIL DE SALIDA. DESCRIPTORES OPERATIVOS DE LA COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA (CCL)</b>
<b>AL FINALIZAR LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA</b>
<b>CCL1.</b> Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.
<b>CCL2.</b> Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.
<b>CCL3.</b> Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando

un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.

**CCL4.** Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.

**CCL5.** Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

#### PERFIL DE SALIDA. DESCRIPTORES OPERATIVOS DE LA COMPETENCIA PLURILINGÜE (CP)

##### AL FINALIZAR LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

**CP1.** Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.

**CP2.** A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.

**CP3.** Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.

#### PERFIL DE SALIDA. DESCRIPTORES OPERATIVOS DE STEM (COMP. MATEM. Y C. EN CIENCIA, TECN. E INGEN.)

##### AL FINALIZAR LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

**STEM1.** Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.

**STEM2.** Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y limitaciones de la ciencia.

**STEM3.** Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes

prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.

**STEM4.** Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.

**STEM5.** Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

## PERFIL DE SALIDA. DESCRIPTORES OPERATIVOS DE LA COMPETENCIA DIGITAL (CD)

### AL FINALIZAR LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

**CD1.** Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.

**CD2.** Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.

**CD3.** Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.

**CD4.** Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.

**CD5.** Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

## PERFIL DE SALIDA. DESCRIPTORES OPERATIVOS DE LA COMPET. PERSONAL, SOCIAL Y DE APR. A APR. (CPSAA)

### AL FINALIZAR LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

**CPSAA1.** Regula y expresa sus emociones fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.

**CPSAA2.** Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.

**CPSAA3.** Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.

**CPSAA4.** Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.

**CPSAA5.** Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.

### PERFIL DE SALIDA. DESCRIPTORES OPERATIVOS DE LA COMPETENCIA CIUDADANA (CC)

#### AL FINALIZAR LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

**CC1.** Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.

**CC2.** Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.

**CC3.** Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.

**CC4.** Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecoddependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.

### PERFIL DE SALIDA. DESCRIPTORES OPERATIVOS DE LA COMPETENCIA EMPRENDEDORA (CE)



### AL FINALIZAR LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

**CE1.** Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.

**CE2.** Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.

**CE3.** Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

### PERFIL DE SALIDA. DESCRIPTORES OPERATIVOS DE LA COMPET. EN CONCIENCIA Y EXPRESIÓN CULTUR. (CCEC)

#### AL FINALIZAR LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

**CCEC1.** Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.

**CCEC2.** Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.

**CCEC3.** Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.

**CCEC4.** Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.

## 4.- COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

La materia de Educación en Valores Cívicos y Éticos plantea siete competencias específicas que todo el alumnado debe adquirir para la culminación de los objetivos de la etapa y del perfil de salida del alumnado de la educación básica. Dichas competencias son una ampliación de las adquiridas en primaria y giran alrededor de la capacidad de dialogar y del uso correcto de los argumentos para llegar a acuerdos; del reconocimiento y gestión de las emociones para hallar soluciones desde la cultura de la paz; del análisis de la legitimidad de las normas a la luz de los derechos humanos; del rechazo de los estereotipos; de la comprensión de la importancia global de los valores democráticos; de la lucha contra las desigualdades e injusticias; y del compromiso con la transformación del planeta a partir de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

#### 4.1. Competencia específica 1

*Dialogar y debatir de forma asertiva, respetuosa y correctamente argumentada sobre problemas morales planteados en cualquier situación de la vida diaria para poder llegar a acuerdos o consensos.*

#### 4.2. Competencia específica 2

*Gestionar las emociones en situaciones de conflicto para poder afrontarlas desde la cultura de la paz y explorar y proponer soluciones equitativas y creativas.*

#### 4.3. Competencia específica 3

*Analizar de forma crítica las normas y leyes vigentes en el marco de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y adecuarse a ellas valorando su legitimidad.*

#### 4.4. Competencia específica 4

*Reconocer, denunciar y combatir los estereotipos y roles asociados a partir de una reflexión personal y crítica.*

#### 4.5. Competencia específica 5

*Identificar, analizar y valorar en el ámbito internacional los beneficios de los valores democráticos promovidos por leyes e instituciones para la construcción de una ciudadanía global.*

#### 4.6. Competencia específica 6

*Proponer y desplegar acciones responsables y justas comprometidas con la transformación social y la lucha efectiva contra las desigualdades e injusticias en cualquier situación real de acuerdo con los principios de una sociedad igualitaria e inclusiva.*

#### 4.7. Competencia específica 7

*Explicar los desafíos ecológicos planteados por los Objetivos de Desarrollo Sostenible y actuar de manera comprometida con la transformación de la situación medioambiental del planeta.*

## **5. LOS SABERES BÁSICOS**

Los saberes básicos considerados esenciales para el trabajo competencial del alumnado están planteados de acuerdo con los cinco ejes que ordenan y organizan los Objetivos de Desarrollo Sostenible. De este modo, es mucho más fácil relacionar el trabajo del aula con los retos que inducen a colaborar en la mejora del planeta y aumenta el arco de posibilidades didácticas del profesorado. Esos cinco ejes, conocidos como las 5 “pes” son:

### **Persona, Paz, Prosperidad, Planeta y Participación.**

El bloque **Persona** contiene los saberes que promueven la reflexión a propósito del bienestar físico y emocional propio y ajeno, la diversidad, la igualdad entre mujeres y hombres y el valor de la educación. Trata de las personas, de los factores que inciden en su bienestar físico y emocional, del valor de la diversidad, del papel de la reflexión y la educación y de la coeducación que aspira a sentar las bases para la igualdad real entre mujeres y hombres.

En el bloque **Paz**, se hallan los saberes que permiten abordar la resolución de conflictos y los derechos y deberes de las personas. Se refiere básicamente a la convivencia, especialmente a la cultura de la paz y la “noviolencia”. Y también a los deberes y derechos esenciales para la construcción de una sociedad justa e inclusiva y una ciudadanía global, consciente, democrática, responsable y proactiva.

En el bloque **Prosperidad**, se incluyen la Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible, en su vertiente relacionada con la sostenibilidad, el análisis y reducción de las desigualdades y discriminaciones que se generan por diversos motivos, la función social de los impuestos y la justicia fiscal. La prosperidad no se entiende en un mundo de desigualdades e injusticias, y por ello la lucha contra las mismas y el compromiso con su erradicación y con la transformación social y la responsabilidad fiscal son los ejes de la tercera dimensión.

En el bloque **Planeta** se hace referencia a los contenidos de la Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible más relacionados con la ciudadanía global, el consumo responsable y el uso sostenible de la tecnología. Se aborda el impacto del ser humano en el planeta, las implicaciones de la propia conducta en el entorno, las consecuencias globales de la acción individual, las desigualdades e injusticias sociales producidas por el desarrollo no sostenible y la adopción de acciones y compromisos para la transformación.

El bloque **Participación** se centra en las habilidades, por un lado, y en los ámbitos, por otro, que hacen posibles los procesos participativos en los ámbitos local, nacional e internacional. Se incluyen el ejercicio dialógico, las instituciones internacionales, la intervención en los procesos participativos y el activismo como claves para la configuración de alianzas transformadoras a nivel global.

Finalmente, tanto la aplicación de los criterios de evaluación como las actividades de aprendizaje deben estar metodológicamente orientadas en función de principios coherentes con los valores que pretende transmitir el área. Por lo tanto, se invita al alumnado a la participación activa y razonada, al diálogo respetuoso y la cooperación, a la libre expresión de ideas, al pensamiento crítico y autónomo, al respeto de las normas y valores comunes, a la gestión asertiva de sus emociones y relaciones afectivas, a la mediación y resolución pacífica de los conflictos, al desarrollo de hábitos de vida saludables y sostenibles, y al uso seguro de las tecnologías de la información y la comunicación. Además, se contribuye al reconocimiento del vínculo imprescindible entre teoría y práctica, procurando integrar las actividades del aula en contextos de aprendizaje más amplios e interdisciplinares del centro y su entorno. Todo ello para promover el desarrollo de una ciudadanía global, consciente, libre, participativa y comprometida con los retos del siglo XXI.

## **7. SITUACIONES DE APRENDIZAJE**

Cada profesor determinará las situaciones de aprendizaje a trabajar en su programación de aula.

Algunas de las propuestas son:

- La salud mental en la adolescencia
- La gestación subrogada
- La resiliencia
- Comercio justo y consumo responsable

## **8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Por cada competencia específica se establece un criterio de evaluación, el cual se desglosa posteriormente en ítems concretos que permiten la evaluación ajustada al desarrollo del alumnado.

Competencia específica 1.

CE1. Dialogar y debatir de forma asertiva, respetuosa y correctamente argumentada sobre problemas morales planteados en cualquier situación de la vida diaria para poder llegar a acuerdos o consensos.

Competencia específica 2.

CE2. Gestionar las emociones en situaciones de conflicto para poder afrontarlas desde la cultura de la paz y explorar y proponer soluciones equitativas y creativas.

Competencia específica 3.

CE3. Analizar de forma crítica las normas y leyes vigentes en el marco de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y adecuarse a ellas valorando su legitimidad.

Competencia específica 4.

CE4. Reconocer, denunciar y combatir los estereotipos y roles asociados a partir de una reflexión personal y crítica.

Competencia específica 5.

CE5. Identificar, analizar y valorar en el ámbito internacional los beneficios de los valores democráticos promovidos por leyes e instituciones para la construcción de una ciudadanía global.

Competencia específica 6.

CE6. Proponer y desplegar acciones responsables y justas comprometidas con la transformación social y la lucha efectiva contra las desigualdades e injusticias, en cualquier situación real, de acuerdo con los principios de una sociedad igualitaria e inclusiva.

Competencia específica 7.

CE7. Explicar los desafíos ecológicos planteados por los Objetivos de Desarrollo Sostenible y actuar de manera comprometida con la transformación de la situación medioambiental del planeta.

## **9. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

Los instrumentos de evaluación se han establecido de forma que la suma de los mismos permita una evaluación adecuada siguiendo los criterios de evaluación por competencias.

<b>Pruebas escritas</b>	
Tipologías	Ítems a valorar.

<p>Comentarios de textos.</p> <p>Dilemas morales.</p>	<p>Análisis del texto.</p> <p>Expresión.</p> <p>Coherencia, cohesión y adecuación.</p> <p>Comparación de conceptos.</p> <p>Capacidad crítica y detección de casos de exclusión.</p>
<p>Escritos teóricos.</p> <p>Opiniones argumentadas.</p>	<p>Expresión.</p> <p>Coherencia, cohesión y adecuación.</p> <p>Capacidad argumentativa.</p> <p>Definición de conceptos.</p> <p>Relación entre conceptos.</p> <p>Desarrollo de un tema.</p> <p>Capacidad crítica y detección de casos de exclusiones.</p>

<b>Actividades orales.</b>	
Tipologías	Ítems a valorar.
<p>Debates.</p> <p>Intervenciones (preguntas, temas relacionados).</p> <p>Corrección de ejercicios.</p> <p>Presentaciones.</p> <p>Mesas redondas.</p>	<p>Argumentación.</p> <p>Comprensión de otras opiniones.</p> <p>Diálogo.</p> <p>Capacidad crítica y autocrítica.</p> <p>Hablar en público.</p> <p>Respeto.</p>

<b>Trabajos cooperativos.</b>	
Tipologías	Ítems a valorar.

Trabajo en clase	<p>División del trabajo.</p> <p>Diálogo</p> <p>Argumentación</p> <p>Resolución de obstáculos</p> <p>Creatividad</p> <p>Resultado final</p> <p>Capacidad crítica y detección de casos de exclusiones.</p>
Trabajos en casa	<p>Presentación oral</p> <p>Creación digital.</p> <p>Normas de corrección expresiva.</p> <p>Distribución del trabajo</p> <p>Selección de la información</p> <p>Presentación y explicación del tema.</p> <p>Resultado final.</p> <p>Capacidad crítica y detección de casos de exclusiones.</p>

<b>Trabajos individuales</b>	
Tipologías	Ítems a valorar.
<p>Ejercicios de clase:</p> <p>Ensayos</p> <p>Opiniones argumentadas</p> <p>Comentarios</p>	<p>Expresión.</p> <p>Coherencia, cohesión y adecuación.</p> <p>Argumentación</p> <p>Análisis del texto.</p> <p>Comparación de conceptos.</p>

	Capacidad crítica y detección de casos de exclusiones.
<p>Ejercicios en casa:</p> <p>Búsquedas.</p> <p>Investigaciones.</p> <p>Ensayos.</p>	<p>Selección de la información</p> <p>Presentación y explicación del tema, corriente, autor...</p> <p>Expresión.</p> <p>Coherencia, cohesión y adecuación.</p> <p>Argumentación</p> <p>Análisis de texto.</p> <p>Comparación de conceptos.</p> <p>Capacidad crítica y detección de casos de exclusiones.</p>

Observaciones importantes para la nota de la evaluación:

- En todos los instrumentos de evaluación se considerarán las competencias clave y las específicas
- Para el cómputo general numérico de la evaluación, todas las pruebas escritas teórico-prácticas individuales tendrán un valor máximo de un 50%
- El resto de instrumentos de evaluación (debates, trabajos cooperativos, etc) tendrán un valor del 50%.

Nota final y recuperaciones.

La nota final será el resultado de sacar la media de las tres evaluaciones valorando siempre la evolución del alumnado en positivo y el desarrollo de las diferentes situaciones de aprendizaje. El alumnado podrá superar la materia siempre que haya alcanzado un desarrollo básico de las competencias específicas y, por tanto, de las clave.

En caso de que se suspenda una evaluación, el profesor o profesora planteará mecanismos de recuperación. Podrán realizarse exámenes de recuperación y/o trabajos específicos, los cuales versarán sobre las cuestiones básicas que se espera que el alumnado supere. Se propondrá un plan de aprendizaje para el alumno o alumna de los conceptos y competencias no logrados.



## **FILOSOFÍA 4º ESO**

### **1. Presentación**

La materia de filosofía promueve en el alumnado su capacidad de pensar, comprender, reflexionar y argumentar poniendo a su alcance las herramientas necesarias tanto teóricas como prácticas. Además, el análisis filosófico va más allá del campo concreto de estudio del resto de materias planteando una reflexión global sobre qué es el ser humano, el conocimiento, la conducta adecuada y la vida social y política y despliega, de ese modo, su capacidad de transformación y cambio tanto individual como social.

### **2. Competencias específicas**

#### **2.1. Competencia específica 1**

***Analizar problemas cotidianos desde una perspectiva filosófica y con una mirada crítica, constructiva y éticamente comprometida.***

#### **2.2. Competencia específica 2**

***Identificar y diferenciar las premisas, estrategias argumentativas y conclusiones de textos o discursos, distinguiendo los usos correctos de las argumentaciones falaces.***

#### **2.3. Competencia específica 3**

***Explicar las diferencias entre elementos racionales y emocionales en la justificación de decisiones a propósito de conflictos de valores.***

#### **2.4. Competencia específica 4**

***Elaborar y exponer de una manera clara, ordenada y argumentada ideas y propuestas filosóficas prácticas que fomenten el crecimiento personal y el compromiso social.***

### **3.3 Relaciones o conexiones con las competencias clave**

El cuadro adjunto muestra la existencia de una relación especialmente significativa y relevante entre las siete competencias específicas de esta materia y algunas competencias clave incluidas en el perfil de salida del alumnado al finalizar la educación básica.

CCL CP CMCTCD CPSAA CC CE CCEC

CE1		X	X	X	
CE2	X	X		X	
CE3			X	X	X
C-4	X	X	X	X	

#### **4. Saberes básicos**

##### **4.2. Bloque 1:**

¿Qué es la filosofía? Especificidad y función de la filosofía.

¿Qué es ser humano? Naturaleza humana, identidad y sociedad.

¿Qué es real? Apariencia y realidad.

¿Qué puedo saber? Verdad, opinión y saber.

¿Qué es actuar como una persona? Libertad y responsabilidad.

**4.3. Bloque 2:** Retos y desafíos contemporáneos: Objetivos de Desarrollo Sostenible. Uso correcto de los argumentos o muerte del diálogo.

Respeto al medio ambiente o muerte del planeta. Diversidad personal y cultural o muerte de la diferencia.

Consumo responsable o muerte por asfixia.

Lucha contra las injusticias o muerte de la equidad.

Aceptación y manejo de la incertidumbre o muerte de la creatividad. Compromiso y participación ciudadana o muerte de la democracia. Responsabilidad digital o muerte de las relaciones.

##### **5. Situaciones de aprendizaje**

- Liga de debate
- Concurso de Fotofilosofía
- Exposición: galería de filósofos
- Investigación y elaboración de un informe para desmontar con la ayuda de la filosofía mitos modernos
- Cinefórum: análisis de ideas filosóficas en el lenguaje audiovisual.

##### **6. Criterios de evaluación**

## CRITERIOS EVALUACIÓN

CE1: Analizar problemas cotidianos desde una perspectiva filosófica y con una mirada crítica, constructiva y éticamente comprometida.

CE2: Identificar y diferenciar las premisas, estrategias argumentativas y conclusiones de textos o discursos, distinguiendo los usos correctos de las argumentaciones falaces.

CE3. Explicar las diferencias entre elementos racionales y emocionales en la justificación de decisiones a propósito de conflictos de valores.

CE4: Elaborar y exponer de una manera clara, ordenada y argumentada ideas y propuestas filosóficas prácticas que fomenten el crecimiento personal y el compromiso social.

### **7. Instrumentos de evaluación**

- Pruebas teórico-prácticas escritas individuales.
- Actividades escritas, individuales y en grupo
- Debates
- Trabajos en grupo, incluyendo casi siempre la exposición oral de los mismos.

# LIBERTAD Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN 4º ESO

## 1. Presentación

En la sociedad actual, la tecnología y la información desempeñan un papel fundamental en la vida de los individuos. La creciente interconexión digital plantea desafíos éticos y cívicos de gran relevancia. La asignatura "Libertad y Tecnologías de la Información" se presenta como una asignatura de profundización para estudiantes de cuarto de la Educación Secundaria Obligatoria (ESO) con el propósito de fortalecer las competencias abordadas en la asignatura de Valores Éticos y Cívicos. Esta programación didáctica tiene como objetivo principal promover la conciencia y la responsabilidad ciudadana en el uso de la tecnología y la información en la era digital.

### 1.1. Contexto y Justificación:

En la actualidad, la tecnología y la información están omnipresentes en la vida cotidiana. Los jóvenes se encuentran inmersos en un mundo digital en constante evolución, lo que les plantea dilemas éticos y cívicos cada vez más complejos. La asignatura "Libertad y Tecnologías de la Información" surge como respuesta a esta realidad, proporcionando a los estudiantes un espacio para explorar, comprender y reflexionar sobre las implicaciones éticas de su relación con la tecnología y la información.

### 1.2. Objetivos de la Asignatura:

**1. Desarrollo de Competencias Éticas y Cívicas:** Esta asignatura tiene como objetivo principal reforzar y ampliar las competencias éticas y cívicas adquiridas en la asignatura de Valores Éticos y Cívicos. Los estudiantes explorarán cuestiones éticas relacionadas con la tecnología y la información, desarrollando una mayor conciencia de su papel como ciudadanos digitales responsables.

**2. Fomento de la Soberanía Tecnológica:** Los alumnos aprenderán a tomar decisiones informadas sobre su uso de la tecnología y a proteger su privacidad en un entorno digital. La soberanía tecnológica se convertirá en una competencia central, permitiéndoles ser más autónomos y conscientes en su interacción con la tecnología.

**3. Diálogo y Debate Ético:** La asignatura promoverá el diálogo respetuoso y el debate argumentado sobre cuestiones éticas relacionadas con la tecnología y la información. Los estudiantes aprenderán a escuchar diferentes puntos de vista y a buscar soluciones constructivas en situaciones de conflicto.

**4. Gestión de Emociones:** Se fomentará la gestión de emociones en situaciones de conflicto, promoviendo la empatía y la resolución pacífica de disputas en un entorno digital.

**5. Análisis Crítico de Normas y Leyes:** Los estudiantes analizarán de manera crítica las normas y leyes que regulan la convivencia en el ámbito digital, evaluando su legitimidad y su relación con los derechos humanos.

**6. Combate a Estereotipos:** Se abordarán estereotipos relacionados con la tecnología y sus usuarios desde una perspectiva crítica, promoviendo la igualdad y el respeto a la diversidad.

En resumen, la asignatura "Libertad y Tecnologías de la Información" se presenta como una oportunidad para profundizar en la formación ética y cívica de los estudiantes, equipándolos con las habilidades y el conocimiento necesarios para enfrentar los desafíos éticos que surgen en el entorno digital. La programación didáctica está diseñada para preparar a los alumnos para una ciudadanía digital consciente y comprometida en la sociedad del siglo XXI.

## **2. Competencias**

### **2.1. Competencias Específicas**

#### 2.1.1. Competencia específica 0: Soberanía tecnológica

*Desarrollar estrategias de empoderamiento tecnológico basadas en la autonomía y la acción directa, en la que los alumnos no dependan ni de empresas privadas ni de la legislación vigente para proteger su información privada.*

#### 2.1.2. Competencia específica 1: Diálogo

*Dialogar y debatir de forma asertiva, respetuosa y correctamente argumentada sobre problemas morales planteados en cualquier situación de la vida diaria para poder llegar a acuerdos o consensos.*

#### 2.1.3. Competencia específica 2: Conflicto y emociones

*Gestionar las emociones en situaciones de conflicto para poder afrontarlas desde la cultura de la paz y explorar y proponer soluciones equitativas y creativas.*

#### 2.1.4. Competencia específica 3: legalidad y legitimidad

*Analizar de forma crítica las normas y leyes vigentes en el marco de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y adecuarse a ellas valorando su legitimidad*

#### 2.1.5. Competencia específica 4: Combatir estereotipos

*Reconocer, denunciar y combatir los estereotipos y roles asociados a partir de una reflexión personal y crítica.*

#### 2.1.6. Competencia específica 5: Valores democráticos

*Identificar, analizar y valorar en el ámbito internacional los beneficios de los valores democráticos promovidos por leyes e instituciones para la construcción de una ciudadanía global.*

#### 2.1.7. Competencia específica 6: Acción responsable

*Proponer y desplegar acciones responsables y justas comprometidas con la transformación social y la lucha efectiva contra las desigualdades e injusticias en cualquier situación real de acuerdo con los principios de una sociedad igualitaria e inclusiva.*

#### 2.1.8. Competencia específica 7: Sostenibilidad y ecosistema

*Explicar los desafíos ecológicos planteados por los Objetivos de Desarrollo Sostenible y actuar de manera comprometida con la transformación de la situación medioambiental del planeta.*

### **2.2. Competencias Clave**

La relación entre las competencias específicas y las competencias clave se muestra en el cuadro resumen de las situaciones de aprendizaje

### **3. Saberes básicos**

#### **3.1. BL1. La información quiere ser libre: Introducción ética a la tecnología libre**

##### 3.1.1. Contenidos teóricos

- Dos formas enfrentadas de entender la Era de la Información:
  - La información quiere ser libre
  - El Capitalismo de vigilancia
- ¿Qué es el software libre y por qué es importante desde un punto de vista ético?
- Las cuatro libertades que garantizan al usuario que no será controlado
  - Emacs como caso de estudio: Breve introducción histórica de la importancia de este programa en la aparición del movimiento por el software libre.

##### 3.1.2. Contenidos prácticos

- Aprendizaje de la mecanografía al tacto con Ktouch, para fomentar el uso de ordenadores y desincentivar el uso de dispositivos mucho más ineficientes para el trabajo que para el ocio, la distracción y, eventualmente, la adicción, como los móviles o las tablets.

- Introducción al editor de texto Emacs: qué es, cómo funciona, cómo instalarlo y personalizarlo.

## **3.2. BL2. Lo secreto, lo privado y lo público: Gestión ética de información**

### 3.2.1. Contenidos teóricos

- La calidad de la información: fuentes en la era de la posverdad
- Cómo organizar nuestra información privada: Flujos de trabajo, automatización de tareas repetitivas y eficiencia.
- Secretos, mensajes privados y claves públicas: cómo establecer redes de confianza.

### 3.2.2. Contenidos prácticos

- Org-mode: herramienta para la creación de documentos estructurados y la gestión de tareas y citas. Ética de la organización y estructuración de la información.
- Manejo ético de fuentes de información, generación automática de bibliografías (BibTeX). Cómo evitar la desinformación y la manipulación.
- Uso ético de mu4e para la gestión de correos electrónicos y listas de correos. Privacidad y seguridad en la comunicación.

## **3.3. BL3: Alternativas éticas, libres y seguras a la web convencional**

### 3.3.1. Contenidos teóricos

- La privacidad como derecho humano
- La transparencia como exigencia ciudadana a las instituciones
- ¿Quién tiene el control de nuestra información privada y cómo lo consigue?
- ¿Cómo se recupera el control sobre nuestra información?

### 3.3.2. Contenidos prácticos

- ¿Qué son las redes alternativas a la web convencional (gopher, gemini, fediverso)? Ética de la descentralización y la diversidad de la información.
- Introducción al cifrado y la privacidad digital con GnuPG. Ética del cifrado y el derecho a la privacidad.
- Redes anónimas: beneficios y peligros desde un punto de vista ético. Ética de la privacidad y la libertad de expresión.

## **4. Situaciones de aprendizaje**

## 4.1. Situaciones de Aprendizaje

4.1.1. Montar un sistema operativo libre desde cero en un usb

4.1.2. Redacción de un Manifiesto personal

4.1.3. Manejo de código

4.1.4. Mecanografía al tacto

4.1.5. Organización de información y flujos de trabajo en emacs

4.1.6. Manejo de fuentes con org-mode

4.1.7. Compartir fuentes a través de un servidor git

4.1.8. Publicación del manifiesto en una red alternativa (gopher, gemini, usenet ...)

4.1.9. Principios de encriptación: claves públicas y claves privadas en el correo y las firmas electrónicas

## 4.2. Relación de las situaciones de aprendizaje con las competencias

<b>Bloque</b>	<b>Situación</b>	<b>C.E.</b>	<b>C.C.</b>
B.0	Montar sistema operativo libre desde 0	0,1,5,6	CCL, CD, CPSA, A, CC, CECC, CPSAA
	Mecanografía al tacto	0,1	CCL, CP, CD, CC
B.1	Redacción de un Manifiesto personal	0,1,2,3,4,5,6	CCL, CD, CPSA, A, CC, CECC, CPSAA
B.2	Manejo de código	0,4,6	CCL, CP, CPSAA, CC, CD, CECC
	Manejo de fuentes de información	0,1,5,7	CCL, CP, CD, CC, CPSAA,CECC
B.3	Compartir fuentes en servidor git	0,5,6,7	CCL, CD, CPSAA, CC, CECC, CMCT, CP, SAA, CC, CE
	Principios de encriptación y anonimato	0,1,3,	CCL, CP, CD, CC, CPSAA, CC

## 5. Criterios de evaluación

### 5.1. CE0

- Ser capaces de instalar un sistema operativo en un usb
- Aprender mecanografía al tacto



- Razonar en un manifiesto su postura hacia la sociedad de la información y plantear respuestas a los problemas que encuentren
- Entender programas sencillos en emacs-lisp y ser capaces de hacer scripts simples en bash y moverse por línea de comandos
- Identificar y organizar fuentes fiables con org-mode
- Ser capaces de participar en un repositorio git para compartir información
- Ser capaces de crear una clave asimétrica y usarla para encriptar un correo electrónico

## 5.2. CE1

- Explicar los principales rasgos de los dos modelos de sociedad de la información enfrentados: el capitalismo de vigilancia y la cultura abierta, las diferencias entre una computación orientada a pantalla y una orientada a teclado, las consecuencias de la invisibilización de la tecnología, el modo de encontrar fuentes fiables de información y los usos de la clave asimétrica para encriptar y firmar digitalmente.
- Utilizar la crítica como herramienta positiva valiéndose de estrategias de solución de problemas en base a la idea de que la solución a un problema tiene sus premisas en la buena formulación de dicho problema, que es una máxima implícita en el manejo de código.
- Formular preguntas referidas a su cotidianidad tecnológica desde una perspectiva ética y social.

## 5.3. CE2

- Reconocer la violencia ejercida sobre nuestra privacidad por parte del capitalismo de vigilancia, y las técnicas a través de las cuales somos desposeídos de nuestros derechos sobre nuestra propia experiencia.
- Entender el concepto de libertad no como la sensación de estar haciendo uno lo que quiere, sino como capacidad de elegir, y cómo los mercados de futuros conductuales anulan esa capacidad mediante técnicas de predicción y modificación de conducta.
- Integrar éstos conocimientos con sus propias emociones acerca del uso de tecnologías, ser capaces de discernir racionalmente cuáles de ellas les conviene usar y cuáles no
- Buscar soluciones que ellos puedan aportar a todos los dilemas éticos surgidos de éstos conocimientos y plasmarlos en la redacción de un manifiesto.

#### 5.4. CE3

- Ser capaces de explicar las consecuencias legales del Derecho Universal a la privacidad.
- Analizar la diferencia entre legalidad y legitimidad a partir de los Derechos Humanos
- Entender hasta dónde puede proteger la ley nuestro derecho a la privacidad en un contexto de capitalismo de vigilancia.
- Aprender las dos estrategias de acción directa que nos permiten proteger nuestra privacidad independientemente de la legalidad vigente: encriptación y anonimato.

#### 5.5. CE4

- Identificar los principios éticos fundamentales de las principales subculturas digitales: software libre, open source, cultura abierta, cultura hacker
- Conocer las distintas formas de organización y toma de decisiones colectiva que se dan en la red, siguiendo la clasificación de Eric S. Raymond: la estructura de bazar y la estructura de catedral
- Analizar las cuatro libertades del software que garantizan su uso ético.

#### 5.6. CE5

- Participar en el debate acerca de si el uso de uno u otro sistema operativo puede tener consecuencias en el funcionamiento de una democracia
- Buscar, seleccionar y exponer información de fuentes fiables para argumentar en qué medida determinadas prácticas tecnológicas atacan los valores democráticos
- Saber referenciar y gestionar las fuentes usando org-mode
- Analizar los valores democráticos en el modo en que se comparte información en red, usando un repositorio git como caso de estudio

#### 5.7. CE6

- Identificar el software malicioso con el que interactúan cotidianamente
- Proponer y saber usar alternativas al software que no cumpla con las cuatro libertades
- Proponer y desplegar acciones contra la centralización de las redes

- Ser capaces de publicar en redes alternativas a la web que respeten la privacidad de los usuarios y operen al margen del capitalismo de vigilancia

## 5.8. CE7

- Analizar el impacto que ha tenido para nuestro conocimiento del ecosistema el seguimiento geo-biométrico de los animales en libertad
- Valorar las consecuencias económicas y ecológicas de que el capitalismo de vigilancia tome la experiencia humana como materia prima gratuita e inagotable a través de nuestro seguimiento geo-biométrico
- Explicar cómo el seguimiento geo-biométrico se traslada a 'humanos en libertad' a través del Internet de las Cosas y la invisibilización de la tecnología.
- Participar en la recopilación de fuentes acerca de éstos temas que el grupo realizará en un repositorio git.

## 6. Instrumentos de Evaluación:

La evaluación es continua, y se usarán los siguientes instrumentos de evaluación:

### 6.1. Pruebas de Conocimiento Teórico:

Se realizarán exámenes escritos que evaluarán el conocimiento teórico de los estudiantes sobre los conceptos éticos, tecnológicos y de privacidad abordados en la asignatura. Estas pruebas contribuirán a evaluar las Competencias Específicas 0, 1, 2, 3 y 4.

### 6.2. Trabajos Prácticos:

Los estudiantes deberán completar tareas prácticas, como la instalación de un sistema operativo en un USB, la redacción de un manifiesto personal, el manejo de código, la organización de información en Emacs, entre otros. Estos trabajos prácticos permitirán evaluar la aplicación de los conceptos aprendidos y contribuirán a desarrollar las Competencias Específicas 0, 1, 2, 3, 4, 5 y 6.

### 6.3. Participación en Repositorio Git:

Los estudiantes colaborarán en un repositorio Git compartiendo fuentes de información y contribuyendo al desarrollo de proyectos colectivos. La participación en el repositorio evaluará la capacidad de trabajo en equipo y la ética de la colaboración, contribuyendo a desarrollar las Competencias Específicas 0, 4 y 6.

### 6.4. Presentaciones y Debate Ético:

Se realizarán presentaciones individuales y debates grupales sobre cuestiones éticas relacionadas con la tecnología y la información. Estas actividades evaluarán la

capacidad de expresión oral, el diálogo respetuoso y la argumentación ética, desarrollando así la Competencia Específica 1.

#### 6.5. Exámenes Prácticos de Habilidades Técnicas:

Los estudiantes serán evaluados en la realización de tareas prácticas concretas que demuestren su capacidad para aplicar habilidades técnicas, como la mecanografía al tacto, o el manejo de herramientas de privacidad y seguridad digital. Estos exámenes evaluarán la Competencia Específica 3.

### 7. Criterios de calificación

Los criterios específicos de calificación para cada instrumento de evaluación son los siguientes (con los porcentajes que suponen en la nota final entre paréntesis):

#### 7.1. Pruebas de Conocimiento Teórico (20%):

Se evaluará la precisión en la comprensión de conceptos éticos, tecnológicos y de privacidad. Se valorará la claridad en la exposición y la capacidad de argumentación.

#### 7.2. Trabajos Prácticos (20%):

Se evaluará la calidad y la completitud de las tareas prácticas, así como la aplicación de los conceptos éticos y técnicos aprendidos.

#### 7.3. Participación en Repositorio Git (10%):

Se evaluará la colaboración activa y responsable en el repositorio, la calidad de las contribuciones y la ética de trabajo en equipo.

#### 7.4. Presentaciones y Debate Ético (20%):

Se evaluará la capacidad de expresión oral, la argumentación ética y el respeto en el debate.

#### 7.5. Exámenes Prácticos de Habilidades Técnicas (20%):

Se evaluará la capacidad para aplicar habilidades técnicas relacionadas con la privacidad y la seguridad digital.

La calificación final se calculará teniendo en cuenta el peso de cada instrumento de evaluación en la evaluación global de la asignatura. La actitud puede modificar la nota final en un 20%.

## **MATERIAS PENDIENTES ESO**

Debido a la desaparición de la materia de Valores éticos en los tres primeros cursos de la ESO, el alumnado que tenga pendiente la materia según la normativa anterior, si se encuentra en 4º Eso y aprueba la materia en la primera y segunda evaluación, se considerará que ha superado la materia de Valores éticos de los cursos precedentes.

En el caso de encontrarse en tercero de la ESO, el alumnado podrá realizar un trabajo sobre alguno de los aspectos éticos que trabajó en segundo de la ESO, que deberá presentar a la jefa de departamento para su valoración. Se trasladará dicha información a través de los tutores de grupo.

# BACHILLERATO

## FILOSOFÍA 1º BACHILLERATO

Los **saberes básicos** se han distribuido con referencia a cuatro grandes bloques temáticos y dentro de cada uno de estos se desarrollan interrogantes y cuestiones clásicas de la filosofía. Esta configuración intenta acercar la mirada del alumnado a los retos del presente que se proyectan hacia el futuro y también a promover la asunción que la reflexión filosófica no es algo del pasado ni alejada de sus intereses, sino que está muy vinculada a la actualidad. Al mismo tiempo, facilita la conjunción de la innovación en los planteamientos temáticos y el respecto al saber filosófico tradicional.

Así pues, en el primer bloque, bajo el epígrafe **Persona**, se encuentran las cuestiones clásicas que tratan de la especificidad de la filosofía, de los interrogantes sobre el ser humano en el marco de la antropología, de las cuestiones epistemológicas y de la reflexión de la persona como parte de un grupo tanto desde la perspectiva social como cultural.

El segundo bloque, **Conocimiento y realidad**, plantea los interrogantes que la experiencia del mundo despierta en el ser humano, y por tanto desarrolla cuestiones epistemológicas, científicas y metafísicas. Además, este bloque contiene las herramientas argumentativas y dialécticas que el alumnado tiene que utilizar para construir razonamientos de calidad.

En el tercer bloque, denominado **Participación, acción y creación**, se retoman los temas clásicos tanto de la filosofía política como de la ética y la manera de abordar los conflictos que se pueden derivar de ellos, además de las cuestiones de orden político ligadas en la lucha contra las diversas desigualdades y discriminaciones, prestando especial atención a todos los movimientos sociales que han sido motor de cambio.

El último bloque, **Paz, prosperidad y planeta**, contiene los temas de la justicia, poniendo el énfasis en la violencia. En el apartado sobre sostenibilidad, además, se trata la teoría ética vinculándola con los nuevos retos que plantea la nueva sociedad, especialmente, en todo el que tiene que ver con el medio ambiente y la tecnología

Para cada una de las **competencias específicas**, se han formulado unos criterios de evaluación que hay que entender como herramientas para el diagnóstico y la mejora en cuanto a su grado de adquisición. Es por esto que, en relación con los saberes básicos, tienen en cuenta tanto los procesos como los mismos productos del aprendizaje, que requieren, para la adecuada ejecución, instrumentos de evaluación variados y adaptables a los diferentes contextos y situaciones de aprendizaje en los cuales se tiene que concretar el desarrollo de las competencias.

Finalmente, a causa de la actitud y la manera de conocer propias de la filosofía, su enseñanza y aprendizaje se basan en la generación de interrogantes filosóficos. Se favorecerá la participación activa del alumnado en la busca analítica y la evaluación crítica de las respuestas y la construcción rigurosa de los posicionamientos personales, así como la capacidad de memorización y de desarrollo de la argumentación.

## **2. Competencias específicas**

### 1. Competencia específica 1.

Identificar problemas y formular preguntas relacionadas con la existencia de los seres humanos y su capacidad de razonar y actuar, desde la especificidad y radicalidad de la perspectiva filosófica.

### 2. Competencia específica 2.

Utilizar criterios de busca, selección y análisis de información referida a cuestiones filosóficas desde una actitud reflexiva, autónoma, rigurosa y creativa.

### 3- Competencia específica 3.

Practicar el diálogo y debate filosóficos de manera rigurosa, crítica y asertiva, utilizando de forma adecuada los diferentes tipos de argumentación y detectando los usos de falacias, dogmáticos y sesgados en la defensa de opiniones e hipótesis.

### 4. Competencia específica 4.

Visibilizar, denunciar y combatir las desigualdades, estereotipos y exclusiones propios del sistema patriarcal incluyendo una mirada de género en el análisis de las diferentes teorías y cuestiones filosóficas.

### 5. Competencia específica 5.

Identificar y analizar problemas éticos y políticos desde una perspectiva interseccional y elaborar propuestas transformadoras de la realidad de acuerdo con los principios de una sociedad igualitaria e inclusiva.

### 6. Competencia específica 6.

Analizar con actitud crítica, constructiva, abierta y respetuosa los conflictos humanos, de forma que se contemple la pluralidad de ideas, creencias y emociones que intervienen en los mismos y proponer una resolución dialogada y pacífica.

### 7. Competencia específica 7.

Analizar críticamente y cuestionar la legitimidad de las ideas, valores y concepciones del mundo canónicas y dar visibilidad a aquellas que no se han atendido.

## 8. Competencia específica 8.

Identificar la diversidad de manifestaciones artísticas, valorarlas como motor del pensamiento crítico y combatir los prejuicios culturales sobre estas.

### 3.Saberes básicos

Las preguntas que la filosofía plantea conectan de manera natural con algunas de las preocupaciones fundamentales del alumnado de esta materia. La adolescencia es una etapa en la cual se comienza a definir la propia posición en el mundo a partir de un distanciamiento de todo en lo que siempre se ha confiado de manera acrítica. Es por eso que las preguntas más habituales giran alrededor de tres ejes: yo, el mundo que habito y la relación con las otras personas.

Estas preguntas configuran los grandes intereses existenciales y filosóficos del alumnado de la etapa. Así puede decirse que esta inquietud se traduce en cuatro problemas básicos: ser persona y entender las consecuencias que de ello se desprenden; ser una persona que mira e intenta comprender el mundo; ser una persona que se relaciona con las otras; y, finalmente, ser una persona activa que interactúa y transforma su entorno.

El primer bloque trata de la **persona**, de las preguntas filosóficas que lo acompañan desde el origen, del tipo de conocimiento que se desprende de estas, de qué significa ser humano y de la dificultad de definir la identidad.

El segundo se refiere a la **manera de conocer el mundo y actuar en este**, así como a las herramientas dialécticas y argumentativas más adecuadas para establecer intercambios comunicativos respetuosos y críticos.

En el tercer bloque se incluyen el **diálogo** como herramienta fundamental de la reflexión filosófica, la necesidad de reflexionar sobre la acción individual y la forma en que esta acción se relaciona con el poder.

Finalmente, el cuarto bloque se dirige a la **convivencia**, especialmente a la cultura de la paz y la no-violencia. También a los deberes y derechos esenciales para la construcción de una sociedad justa e inclusiva y una ciudadanía global, consciente, democrática, responsable y proactiva. La prosperidad no se entiende en un mundo de desigualdades e injusticias, y por eso la comprensión del alcance y complejidad de las discriminaciones e injusticias, la lucha contra estas y el compromiso con su erradicación y con la transformación social y política son los ejes de esta dimensión.

Esta organización de los saberes básicos recoge las preguntas metafísicas, epistemológicas, antropológicas, políticas, estéticas o éticas fundamentales que han sido el contenido de reflexión de las disciplinas de la filosofía. Enfrentarse a las preguntas por el ser, la realidad, el ser humano, el conocimiento y sus límites, el



razonamiento correcto, el bien, el deber, la acción correcta, el poder, o la belleza que la filosofía plantea, es fundamental para poder abordar los desafíos del mundo actual.

### **Bloque 1: Persona. (Competencias específicas: 1, 2, 3 y 7).**

- Especificidad del saber filosófico y sus métodos.
- El ser humano como problema filosófico.
- Antropología filosófica: cultura, etnocentrismo, relativismo cultural y descolonización
- El problema de la identidad personal. Identidad digital, inteligencia artificial y transhumanismo
- El problema del determinismo. Necesidad, azar y libertad

### **Bloc 2. Realidad y conocimiento. (Competencias específicas: 2, 3, 6 y 7)**

#### 2. 1. Realidad

- Apariencia y realidad

#### 2. 2. Conocimiento

- Posibilidad y contenidos del saber metafísico
- Lógica: el razonamiento y la argumentación formal e informal
- El problema del conocimiento y la verdad
- La desinformación y el fenómeno de la post-verdad
- El saber científico y la filosofía de la ciencia
- La dimensión social y política del conocimiento

### **Bloc 3. Participación, acción y creación.**

**(Competencias específicas: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8)**

#### 3.1. Política

- El ser humano como ser social y político.
- Legalidad y legitimidad
- Los cimientos de la organización social y del poder político
- La reflexión filosófica alrededor de la democracia

- Ideales, utopías y distopías. Los movimientos sociales y políticos.

### 3.2 Ética.

- La razón práctica como problema
- Problemas y conflictos morales. Los dilemas
- El marco ético del diálogo

### 3.3. Estética

- El problema del arte y la belleza
- El papel político del arte

## **Bloc 4. Paz, prosperidad y planeta. (Competencias específicas: 2, 3, 4 y 6).**

- Teorías éticas y los retos del desarrollo sostenible
- Interseccionalidad de las desigualdades y las discriminaciones
- Guerra y terrorismo. Violencias: directa, cultural y estructural
- Derechos humanos
- Feminismo, feminismos y perspectiva de género en la filosofía
- Consumo responsable, tecnología y entorno natural

## **4. Situaciones de aprendizaje**

Desde el departamento proponemos favorecer las siguientes actividades como facilitadoras de las situaciones de aprendizaje que se detallan en el decreto (pag 44011-44014)

### **1. Evaluación inicial del tema**

Cuestionamiento y análisis de las ideas previas sobre el tema a abordar.

Búsqueda, análisis y selección de información pertinente para el abordaje del tema.

### **2. Lectura de textos.**

Comentarios de textos filosóficos aprendiendo a detectar tema, tesis y argumentos de los mismos.

Diversidad de perspectivas sobre los textos: lecturas canónicas y otras posibilidades.

Búsqueda, análisis y selección de información.

### **3. Producción de textos**

Expresiones personales.

Argumentación

Conciencia crítica

### **4. Análisis y producción de dilemas morales**

Argumentación

Expresión personal

Conciencia crítica

Resolución dialogada de conflictos

Valores democráticos.

### **5. Elaboración de temas filosóficos**

Resolución de ejercicios

Búsqueda, análisis y selección de información

Elaboración y presentación de apuntes

Diversidad de perspectivas, canónicas y no canónicas.

### **6. Trabajos en grupos y grupos cooperativos**

Resolución dialogada de conflictos

Respeto a la diversidad

Autoevaluación y coevaluación

Expresión personal

Valores democráticos

Detección de casos de discriminación

### **7. Corrección pública de ejercicios.**

Análisis de ideas

Respeto a la diversidad

Autoevaluación y coevaluación  
Detección de casos de discriminación  
Resolución dialogada de conflictos  
Valores democráticos

## **8. Producción digital**

Presentaciones.  
Blogs, podcasts.  
Redes  
Expresiones.

### **1. Debates**

Análisis de ideas  
Argumentación  
Respeto y comprensión de la diversidad  
Detección de casos de discriminación.  
Resolución dialogada de conflictos.  
Valores democráticos.

### **2. Elaboración y presentación de trabajos individuales y en grupos: proyectos**

Expresión  
Digitalización  
Búsqueda, análisis y selección de textos

### **3. Análisis crítico de producciones culturales: anuncios, redes sociales, , películas, libros, etc**

Invisibilidades  
Igualdad y discriminación  
Análisis de la realidad social  
Cambio climático y sostenibilidad

Respeto a la diversidad

Detección de desigualdades

**4. Utilización de otros espacios del centro**

**5. Participación en festividades conmemorativas relacionadas con los derechos humanos**

**6. Participación activa con el entorno**

**7. Dinámicas de conocimiento, autoconsciencia personal y gestión emocional**

Autoconocimiento

Diversidad cultural (orígenes)

Diversidad familiar y sexual

Detección de desigualdades.

**5. Criterios de evaluación**

Los criterios de evaluación se establecen según las competencias específicas que el alumnado deberá ir desarrollando a lo largo del curso.

Competencia específica 1.

CE1. Identificar problemas y formular preguntas relacionadas con la existencia de los seres humanos y su capacidad de razonar y actuar, desde la especificidad y radicalidad de la perspectiva filosófica.

Competencia específica 2.

CE2. Utilizar criterios de busca, selección y análisis de información referida a cuestiones filosóficas desde una actitud reflexiva, autónoma, rigurosa y creativa.

Competencia específica 3.

CE3. Practicar el diálogo y debate filosóficos de manera rigurosa, crítica y asertiva, utilizando de forma adecuada los diferentes tipos de argumentación y detectando los usos falaces, dogmáticos y sesgados en la defensa de opiniones e hipótesis.

Competencia específica 4.

CE4. Visibilizar, denunciar y combatir las desigualdades, estereotipos y exclusiones propios del sistema patriarcal incluyendo una mirada de género en el análisis de las diferentes teorías y cuestiones filosóficas.

Competencia específica 5.

CE5. Identificar y analizar problemas éticos y políticos desde una perspectiva interseccional y elaborar propuestas transformadoras de la realidad de acuerdo con los principios de una sociedad igualitaria e inclusiva.

Competencia específica 6.

CE6. Analizar con actitud crítica, constructiva, abierta y respetuosa los conflictos humanos, de forma que se contemple la pluralidad de ideas, creencias y emociones que intervienen en estos y proponer una resolución dialogada y pacífica.

Competencia específica 7.

CE7. Analizar críticamente y cuestionar la legitimidad de las ideas, valores y concepciones del mundo canónicas y dar visibilidad a aquellas que no se han atendido.

Competencia específica 8.

CE8. Identificar la diversidad de manifestaciones artísticas, valorarlas como motor del pensamiento crítico y combatir los prejuicios culturales sobre estas.

## 6. Instrumentos de evaluación

Los instrumentos de evaluación se han establecido de forma que la suma de los mismos permita una evaluación adecuada siguiendo los criterios de evaluación por competencias.

Pruebas escritas	
Tipologías	Ítems a valorar.
Comentarios. Reconocimiento de textos. Dilemas morales.	Expresión. Coherencia, cohesión i adecuación. Identificación del texto, corriente, autor... Análisis del texto. Comparación de conceptos. Comparación con otras corrientes. Capacidad crítica y detección de casos de exclusión.

<p>Escritos teóricos.</p> <p>Disertaciones.</p> <p>Opiniones argumentadas.</p>	<p>Expresión.</p> <p>Coherencia, cohesión i adecuación.</p> <p>Capacidad argumentativa.</p> <p>Definición de conceptos.</p> <p>Relación entre conceptos.</p> <p>Desarrollo teórico de un tema.</p> <p>Capacidad crítica y detección de casos de exclusiones.</p>
--	--

<b>Actividades orales.</b>	
Tipologías	Ítems a valorar.
<p>Debates.</p> <p>Intervenciones (preguntas, temas relacionados).</p> <p>Corrección de ejercicios.</p> <p>Presentaciones.</p> <p>Mesas redondas.</p>	<p>Argumentación.</p> <p>Comprensión de otras opiniones.</p> <p>Diálogo.</p> <p>Capacidad crítica y autocrítica.</p> <p>Hablar en público.</p> <p>Respeto.</p>

<b>Trabajos cooperativos.</b>	
Tipologías	Ítems a valorar.
<p>Trabajo en clase</p>	<p>División del trabajo.</p> <p>Diálogo</p> <p>Argumentación</p> <p>Resolución de obstáculos</p> <p>Creatividad</p>

	<p>Resultado final</p> <p>Capacidad crítica y detección de casos de exclusiones.</p>
Trabajos en casa	<p>Presentación oral</p> <p>Creación digital.</p> <p>Normas de corrección expresiva.</p> <p>Distribución del trabajo</p> <p>Selección de la información</p> <p>Presentación i explicación del tema.</p> <p>Resultado final.</p> <p>Capacidad crítica y detección de casos de exclusiones.</p>

<b>Trabajos individuales</b>	
Tipologías	Ítems a valorar.
<p>Ejercicios de clase:</p> <p>Ensayos</p> <p>Opiniones argumentadas</p> <p>Comentarios</p>	<p>Expresión.</p> <p>Coherencia, cohesión y adecuación.</p> <p>Argumentación</p> <p>Identificación del texto, corriente, autores...</p> <p>Análisis del texto.</p> <p>Comparación de conceptos.</p> <p>Comparación con otras corrientes.</p> <p>Capacidad crítica y detección de casos de exclusiones.</p>
Ejercicios en casa:	Selección de la información



<p>Búsquedas.</p> <p>Investigaciones.</p> <p>Ensayos.</p>	<p>Presentación i explicación del tema, corriente, autor...</p> <p>Expresión.</p> <p>Coherencia, cohesión y adecuación.</p> <p>Argumentación</p> <p>Identificación de un texto, corriente, autores...</p> <p>Análisis de texto.</p> <p>Comparación de conceptos.</p> <p>Comparación con otras corrientes.</p> <p>Capacidad crítica y detección de casos de exclusiones.</p>
---	---

Observaciones importantes para la nota de la evaluación:

- En todos los instrumentos de evaluación se considerarán las competencias clave y las específicas. El alumnado superará la materia siempre que muestre haber alcanzado el desarrollo adecuado de las competencias específicas y, por tanto, de las clave.
- Para el cómputo general numérico de la evaluación, todas las pruebas escritas teórico-prácticas individuales tendrán un valor máximo de un 60%
- El resto de los instrumentos de evaluación (debates, trabajos cooperativos, etc) tendrán un valor del 40%.
- Se realizarán al menos dos pruebas escritas individuales por evaluación, y al menos una será un examen.
- Se realizará al menos un trabajo en grupo o individual por evaluación.

Nota final y recuperaciones.

La nota final será el resultado de sacar la media de las tres evaluaciones.

Para aprobar tendrán que darse dos condiciones:

- Que la media de las tres evaluaciones sea igual o superior a cinco.
- Que no haya suspendido más de una evaluación.

En caso de que se suspenda una evaluación, el profesor o profesora planteará mecanismos de recuperación. Podrán realizarse exámenes de recuperación y/o trabajos específicos, los cuales versarán sobre las cuestiones básicas que se espera que el alumnado supere. El profesor propondrá un plan de aprendizaje para el alumno o alumna de los conceptos y competencias no logrados.

## FILOSOFÍA BACHILLERATO NOCTURNO

PRIMER TRIMESTRE			
SABERES	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<b>B0 EL SABER FILOSÓFICO:</b> Especificidad del saber filosófico	<b>CE1.</b> Identificar problemas y formular preguntas relacionadas con la existencia de los seres humanos y su capacidad de razonar y actuar, desde la especificidad y radicalidad de la perspectiva filosófica <b>C-E 2</b> Utilizar criterios de búsqueda, selección y análisis de información referida a cuestiones filosóficas desde una actitud reflexiva, autónoma, rigurosa y creativa.	<b>1. FAMILIARIZARSE CON LA COTIDIANEIDAD DE LA FILOSOFÍA, MEDIANTE SITUACIONES QUE LES RESULTEN FAMILIARES: MEMES, TEXTOS, TIRAS DE HUMOR Y JUEGOS DE MESA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rellenar un meme que es popular en la red con preguntas de tipo filosófico que se hayan hecho a si mismo alguna vez, identificando a qué rama de la filosofía corresponde.</li> <li>• Analizar textos filosóficos</li> <li>• Interpretar una tira de humor desde el punto de vista de varias escuelas filosóficas</li> <li>• Crear un juego de mesa con los conceptos aprendidos para jugar en clase.</li> </ul>	1.1 Diferenciar los problemas específicamente filosóficos de los que no lo son y explicar sus características y su alcance. 1.2. Investigar y explicar las relaciones entre la filosofía y los problemas cotidianos. 1.3. Formular preguntas referidas a la vida cotidiana desde una perspectiva filosófica. 2.1 Utilizar criterios de búsqueda y selección de información fiables, comparando diferentes fuentes. 2.2. Analizar de forma crítica la información encontrada para comprobar su veracidad. 2.3. Exponer de forma rigurosa y autónoma el resultado de la

			búsqueda, las posiciones respecto a problemas filosóficos y las reflexiones que se producen a raíz de la elaboración de la información
<p><b>B1 PERSONA:</b></p> <p>El ser humano como problema filosófico. Antropología filosófica. Identidad personal, digital, transhumanism o. El determinismo.</p>	<p><b>CE1.</b> El razonamiento desde la perspectiva filosófica</p> <p><b>CE 3</b> Practicar el diálogo y debate filosóficos de manera rigurosa, crítica y asertiva, utilizando de forma adecuada los diferentes tipos de argumentación y detectando los usos falaces, dogmáticos y sesgados en la defensa de opiniones e hipótesis.</p> <p><b>CE. 5</b> Identificar y analizar problemas éticos y políticos desde una perspectiva interseccional y elaborar propuestas transformadoras de la realidad de acuerdo con los principios de una sociedad igualitaria e inclusiva.</p>	<p><b>2. ACERCARSE A LA ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA E IDENTIFICARLA EN SITUACIONES COTIDIANAS COMO LEER UN ARTÍCULO PERIODÍSTICO, ANALIZAR SU PERFIL DE INSTAGRAM, VER UN CAPÍTULO DE UNA SERIE, ESCUCHAR UNA CANCIÓN O ENTENDER TEXTOS Y VÍDEOS DISTINGUIENDO SUS IDEAS PRINCIPALES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionar (oralmente) y disertar (por escrito) sobre temas que conciernen a la existencia humana a raíz de las preguntas realizadas por el profesor/a y el alumnado al escuchar una canción.</li> <li>• Debatir en un debate tipo Oxford un tema de actualidad</li> <li>• El alumnado ha de hacer un repaso por su Instagram en los últimos tres meses y reflexionar si esa imagen cuadra con como él o ella ve su vida de verdad.</li> <li>• Visualización capítulo de Black Mirror (Be Right</li> </ul>	<p>3.1. Participar en los debates de manera asertiva, escuchando de forma activa y respetando el turno de palabra tanto al aportar argumentos como al exponer acuerdo o desacuerdo.</p> <p>3.2. Utilizar los conceptos y los argumentos de forma rigurosa para exponer ideas propias y razonamientos y para aclarar las dudas y malentendidos que se planteen.</p> <p>3.3. Identificar y analizar críticamente los usos dogmáticos y sesgados en la defensa de opiniones e hipótesis y plantear alternativas que se ajusten a la lógica del discurso.</p> <p>3.4. Utilizar un lenguaje oral y escrito inclusivo e igualitario en cualquier situación de aprendizaje</p> <p>5.1 Analizar causas y consecuencias de los problemas éticos y políticos que afectan a la convivencia democrática.</p> <p>5.2. Exponer y argumentar la posición moral que se adopta frente a los problemas éticos y políticos que</p>

		Back) sobre transhumanismo e identidad digital y reflexión o puesta en común sobre las consecuencias reales que se derivarían a nivel social, político, etc. si se generalizara el uso de transhumanos.	amenazan la convivencia. 5.3. Proponer y desplegar acciones que tengan como objetivo la mejora de las relaciones interpersonales desde una perspectiva ética y política.
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>			
<p><b>B2 REALIDAD Y CONOCIMIENTO:</b></p> <p>Apariencia y realidad. Posibilidad y contenidos del saber metafísico. Argumentación y lógica: razonamiento y argumentación formal e informal. Problema del conocimiento y la verdad. Desinformación y postverdad. Filosofía de la ciencia. Dimensión social y política del conocimiento.</p>	<p><b>CE2.</b> La selección y análisis de información</p> <p><b>CE. 5</b> Identificar y analizar problemas éticos y políticos desde una perspectiva interseccional y elaborar propuestas transformadoras de la realidad de acuerdo con los principios de una sociedad igualitaria e inclusiva.</p>	<p><b>3. IDENTIFICAR EL PROBLEMA DEL CONOCIMIENTO Y LA REALIDAD EN SITUACIONES COTIDIANAS COMO DISCURSOS POLÍTICOS DEL TELEDIARIO, ARTÍCULOS PERIODÍSTICOS, REDES SOCIALES, APRENDIENDO A CRITICAR Y APLICAR CRITERIOS DE VERACIDAD, ASÍ COMO PRODUCIR MATERIAL CREATIVO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de vídeos de debates políticos y artículos para detectar los tipos de argumentación.</li> <li>• Búsqueda de ejemplos de falacias (en publicidad, periódicos, comentarios de redes...)</li> <li>• ¿Cómo diferenciar una fake news de una noticia de verdad? Grabar un videoclip en grupos en formato de noticia con una noticia falsa.</li> </ul> <p>Votación grupal</p>	<p>2.1 Utilizar criterios de búsqueda y selección de información fiables, comparando diferentes fuentes. 2.2. Analizar de forma crítica la información encontrada para comprobar su veracidad. 2.3. Exponer de forma rigurosa y autónoma el resultado de la búsqueda, las posiciones respecto a problemas filosóficos y las reflexiones que se producen a raíz de la elaboración de la información.</p> <p>5.1 Analizar causas y consecuencias de los problemas éticos y políticos que afectan a la convivencia democrática. 5.2. Exponer y argumentar la posición moral que se adopta frente a los problemas éticos y políticos que amenazan la convivencia.</p>

		<p>sobre cuál es más verosímil.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación en un debate tipo Lincoln-Douglas, debate que se hace con argumentación.</li> <li>• Visualización de El Show de Truman y reflexión oral, puesta en común y escrita sobre la realidad y el conocimiento de la misma en la película. Comparativa con el Mito de la Caverna de Platón.</li> </ul>	<p>5.3. Proponer y desplegar acciones que tengan como objetivo la mejora de las relaciones interpersonales desde una perspectiva ética y política.</p>
<p><b>B3 PARTICIPACIÓN, ACCIÓN Y CREACIÓN</b></p> <p><b>POLÍTICA:</b> El ser humano como ser social y político. Legalidad y legitimidad. Fundamentos de la organización social y política. La democracia. Movimientos sociales y políticos: ideales, utopías y distopías.</p>	<p><b>CE3.</b> El diálogo y el debate</p>	<p><b>4. EJERCER COMO CIUDADANOS ADULTOS E INFORMADOS, IDENTIFICANDO DESIGUALDADES , IDEANDO SERVICIOS Y ASOCIACIONES PARA LAS NECESIDADES DE SU BARRIO E IDEANDO UNA UTOPIA Y CREANDO UN PARTIDO POLÍTICO PARA DEFENDERLA, CON SU CORRESPONDIENTE CAMPAÑA POLÍTICA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de debates sobre las propuestas políticas propuestas. Practicamos el debate tipo europeo.</li> </ul>	<p>3.1. Participar en los debates de manera asertiva, escuchando de forma activa y respetando el turno de palabra tanto al aportar argumentos como al exponer acuerdo o desacuerdo.</p> <p>3.2. Utilizar los conceptos y los argumentos de forma rigurosa para exponer ideas propias y razonamientos y para aclarar las dudas y malentendidos que se planteen.</p> <p>3.3. Identificar y analizar críticamente los usos dogmáticos y sesgados en la defensa de opiniones e hipótesis y plantear alternativas que se ajusten a la lógica del discurso.</p> <p>3.4. Utilizar un lenguaje oral y escrito inclusivo e igualitario en cualquier situación de aprendizaje</p>
	<p><b>CE4.</b> Visibilizar, detectar y combatir las desigualdades y</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Detectar problemas de desigualdad y exclusión por la</li> </ul>	<p>4.1. Identificar los valores que sustentan los estereotipos y los</p>

	exclusiones	<p>ciudad en parejas y realizar un escrito como ciudadano a la Institución afectada, según los modelos que encontramos en la página del Ayuntamiento, en ciudadanía, quejas y sugerencias (implica CE2). Estos problemas pueden ser de limpieza, instalaciones deficientes...etc</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Visitar la página del Ayuntamiento y extraer: cuántos grupos políticos participan, cuántos concejales de cada grupo y cuál es la composición del gobierno.</li> </ul>	<p>prejuicios de género presentes en las distintas teorías y cuestiones filosóficas.</p> <p>4.2. Analizar críticamente las consecuencias de los estereotipos y prejuicios de género en el ámbito del conocimiento y denunciar las desigualdades e injusticias que generan.</p> <p>4.3. Buscar y exponer contenidos que incluyan la perspectiva de género en el estudio de las diferentes teorías y cuestiones filosóficas.</p> <p>4.4. Proponer y llevar a cabo acciones que combatan las desigualdades, estereotipos y exclusiones.</p>
<p><b>ÉTICA:</b> la razón práctica como problema. Problemas y conflictos morales. Los dilemas. Marco ético de diálogo.</p>	<p><b>CE5.</b> Identificar y analizar problemas éticos y políticos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación sobre el caso de las Lagunas de Rabasa y Visita a las mismas (Implica también CE2, CE3 y CE4), También cuadra en el BQ 4. Reflexión grupal sobre responsabilidades políticas sobre el entorno natural y sus intereses económicos. Si es posible se traerá a alguien de Ecologistas en Acción de Alicante para que nos informe sobre el caso.</li> </ul>	<p>5.1 Analizar causas y consecuencias de los problemas éticos y políticos que afectan a la convivencia democrática.</p> <p>5.2. Exponer y argumentar la posición moral que se adopta frente a los problemas éticos y políticos que amenazan la convivencia.</p> <p>5.3. Proponer y desplegar acciones que tengan como objetivo la mejora de las relaciones interpersonales desde una perspectiva ética y política.</p>
	<p><b>CE6.</b> Analizar con actitud crítica y constructiva los conflictos humanos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo en grupo con dilemas éticos que han de resolver y exponer en clase (Implica también</li> </ul>	<p>6.1 Reconocer la pluralidad de ideas, creencias y emociones que intervienen en los conflictos</p>

		CE1, CE3)	humanos. 6.2. Analizar críticamente las consecuencias de los conflictos en la convivencia democrática. 6.3. Proponer y llevar a cabo acciones encaminadas a la construcción de la cultura de la paz en la vida diaria del centro y en el entorno social.
	<b>CE7.</b> Analizar la legitimidad de las ideas y concepciones del mundo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de audiovisual de antropología</li> <li>• Análisis de “Los indignados” 15-M, Occupy y la Primavera árabe como movimiento social y ciudadano. Legitimidad y vigencia o no de sus ideas. Visualización de video, comentario en clase y reflexión escrita.</li> </ul>	7.1 Analizar críticamente la relación entre ideas, valores y concepciones del mundo. 7.2. Identificar, visibilizar y explicar ideas, valores y concepciones de la realidad que han sido históricamente silenciadas, relegadas u ocultadas. 7.3. Comparar y explicar las diferencias entre las ideas y valores que han sido silenciadas y aquellas consideradas como canónicas
<b>TERCER TRIMESTRE</b>			
<b>ESTÉTICA:</b> El problema del arte y la belleza. El papel político del arte.	<b>CE8.</b> Analizar la diversidad de manifestaciones artísticas	<b>5. APRECIAR Y APLICAR LA TEORÍA ESTÉTICA EN LA COTIDIANEIDAD COMO POR EJEMPLO EN EL OCIO Y EL CONSUMO.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Visita al MACA (Lonja o Cigarreras, dependiendo de las exposiciones), analizando las manifestaciones artísticas contemporáneas y reflexionando sobre la “obligación” o no del mecenazgo</li> </ul>	8.1 Identificar y describir las características que hacen que una creación sea considerada una manifestación artística. 8.2. Explicar y comparar diferentes teorías acerca de la definición del objeto artístico. 8.3. Argumentar la relación entre los productos artísticos y el pensamiento crítico y analizar su papel

		<p>público.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de catálogo de ropa, ¿Qué nos cuenta la moda?</li> <li>• Búsqueda de información sobre el caso del IVAM. (Implica CE5, CE2)</li> </ul>	<p>transformador de la sociedad.</p> <p>5.8.4. Identificar y explicar los prejuicios en función de los cuales ciertas producciones son consideradas arte y otras no y analizar sus consecuencias</p>
<p><b>BQ 4: PAZ PROSPERIDAD Y PLANETA</b>  Teorías éticas y retos de desarrollo sostenible.  Interseccionalidad de las desigualdades y discriminaciones. Guerra y terrorismo. Violencias. Derechos Humanos. Feminismo y perspectiva de género en la filosofía.  Consumo responsable, tecnología y entorno natural.</p>		<p><b>6. ¿QUÉ PUEDO HACER YO POR EL BIENESTAR DEL MUNDO?ANÁLIZAMOS SITUACIONES COTIDIANAS DE HIPERCONSUMO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Búsqueda de los objetivos de la Agenda 2030. Reflexión sobre su factibilidad. (CE1, CE2, CE5)</li> <li>• Reto slow fashion: vestir durante una semana con 5 piezas de ropa (slow fashion y sostenibilidad) Contar la experiencia en clase.</li> <li>• Análisis del reto, ¿le ha costado lo mismo a mujeres y hombres? ¿Por qué?</li> <li>• Análisis de las ofertas del catálogo del Carrefour ¿incitan al consumo excesivo? ¿Por qué? ¿En qué tipo de productos? Reflexión sobre el consumo responsable. Por parejas: Realizar un catálogo de productos (materiales o inmateriales) que</li> </ul>	



		según el alumno/a deberían ser promocionados.	
--	--	---	--

ASISTENCIA A CLASE Y PARTICIPACIÓN <b>Las faltas no justificadas no pueden exceder el 15% (médico/laboral)</b>	15 %
TRABAJO Y ENTREGA DE EJERCICIOS (cuaderno) <b>El cuaderno se entrega hecho a mano y en la fecha que se indique</b>	25 %
CUESTIONES INDIVIDUALES (pruebas escritas, trabajos o exposiciones)	60%

## **CEED FILOSOFÍA 1º BACH** PROFESORA: Celia Roldán

### **ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS**

#### 1a EVALUACIÓN

UNIDAD 1: Qué es la filosofía. Filosofía, ciencia, religión, ideología. Los temas de la filosofía.

Actividades: definición de conceptos, exposición y comparación de teorías, comentario de textos, redacciones, esquemas, búsqueda de información en internet, análisis de problemas actuales, esquemas, foro de debate...

UNIDAD 2: El ser humano: biología y cultura. La identidad personal.

Libertad y determinismo

Actividades: definición de conceptos, exposición y comparación de teorías, comentario de textos, redacciones, esquemas, búsqueda de información en internet, análisis de problemas actuales, esquemas, foro de debate...

UNIDAD 3 (1a PARTE): La realidad: Mundo. Realidad y apariencia

Actividades: definición de conceptos, exposición y comparación de teorías, comentario de textos, redacciones, esquemas, búsqueda de información en internet, análisis de problemas actuales, esquemas, foro de debate...

#### 2a EVALUACIÓN

UNIDAD 3 (2a PARTE): La realidad: Mundo. Realidad y apariencia.

Actividades: definición de conceptos, exposición y comparación de teorías, comentario de textos, redacciones, esquemas, búsqueda de información en internet, análisis de problemas actuales, esquemas, foro de debate...

UNIDAD 4: El conocimiento: Verdad y post-verdad. Ciencia y conocimiento.

Actividades: definición de conceptos, exposición y comparación de teorías, comentario de textos, redacciones, esquemas, búsqueda de información en internet, análisis de problemas actuales, esquemas, foro de debate...

UNIDAD 5: Ética: Teorías. Dilemas morales. Los retos del desarrollo sostenible.

Actividades: definición de conceptos, exposición y comparación de teorías, comentario de textos, redacciones, esquemas, búsqueda de información en internet, análisis de problemas actuales, esquemas, foro de debate...

### 3aEVALUACIÓN

UNIDAD 6: Política: el fundamento del poder. Democracia. Utopías.

Desigualdad. Violencia. Feminismos Actividades: definición de conceptos, exposición y comparación de teorías, comentario de textos, redacciones, esquemas, búsqueda de información en internet, análisis de problemas actuales, esquemas, foro de debate...

UNIDAD 7: Estética: el arte y la belleza. Arte y política.

Actividades: definición de conceptos, exposición y comparación de teorías, comentario de textos, redacciones, esquemas, búsqueda de información en internet, análisis de problemas actuales, esquemas, foro de debate...

## 5. EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

- Aunque las tareas no son obligatorias, si se entregan dentro de plazo a través de Aules contarán hasta 3 puntos de la calificación de la evaluación. Esos 3 puntos no se obtienen solo por entregarlas, deben estar completas y medianamente bien realizadas, sino es así se valorarán proporcionalmente.
- El examen presencial del trimestre contará hasta 7 puntos de la calificación de la evaluación. Pero si no se han entregado actividades, o la calificación de ellas bajaría la nota del examen, solo se tendrá en cuenta el examen (es decir, contará hasta 10 puntos).
- El día concreto de nuestro examen de filosofía lo fijará entre las fechas señaladas en el calendario la Jefatura de Estudios.
- Algunas preguntas del examen serán exactamente iguales a las actividades, y otras serán similares. Siempre habrá:
  - ❖ preguntas de exposición de conceptos y teorías importantes de los temas trabajados, que aparecen en los apuntes
  - ❖ análisis de un texto breve o de varias frases
  - ❖ pregunta extensa tipo redacción, en la que identificar una cuestión filosófica y confrontar las distintas respuestas que la filosofía ha dado a la misma, incluyendo tu propia opinión
- En el examen se valorará no sólo la corrección de las respuestas, sino también la presentación adecuada (limpieza, márgenes...) y la expresión escrita y ortografía. Por faltas y problemas graves de expresión y presentación puede bajarse hasta un punto de la nota del examen, pero con la posibilidad de recuperarlo a lo largo del curso.
- La calificación final del curso será la media de las tres evaluaciones. Aquellos alumnos que hayan suspendido alguna evaluación deberán recuperar la materia suspendida.

## **6. RECUPERACIÓN:**

Si se suspenden la 1ª evaluación y/o la 2ª, se podrán recuperar en el día que determinemos. Se informará a través de Aules con suficiente antelación.

# **PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES, CIENCIAS SOCIALES Y ARTES (Manifestaciones culturales siglo XX y XXI) 1º BACHILLERATO.**

## **1. Presentación de la materia:**

La materia optativa Proyecto de Investigación tiene un eminente carácter práctico orientado a formar al alumnado en capacidades propias de la investigación, como son la selección y tratamiento de la información, elaboración de hipótesis explicativas, etc.

La materia optativa que presentamos abarca los campos de las ciencias humanas y sociales y las artes. En este sentido es una materia abierta a los múltiples intereses del alumnado de estas ramas de bachillerato, así como a alumnado del bachillerato científico que esté interesado en profundizar en aspectos sociales y humanos de las investigaciones científicas y la técnica.

El objetivo fundamental de la materia es que el alumnado desarrolle las competencias necesarias para aprender por sí mismo, para trabajar en equipo y aplicar los métodos de investigación apropiados.

Mediante el proceso de investigación el alumnado desarrolla habilidades para formular una pregunta de investigación apropiada, llevar a cabo una exploración personal del tema, comunicar ideas y desarrollar un argumento.

## **2. Competencias Específicas y su relación con las clave**

Según establece el artículo 17 del decreto 108/2022 de 5 de agosto por el que se regulan las enseñanzas de bachillerato, las competencias a desarrollar en los proyectos de investigación son una decisión autónoma de cada centro.

Definimos cuatro competencias específicas relacionada con la investigación en estos campos de las humanidades, ciencias sociales y artes, basándonos en competencias específicas de otras materias que pueden ser desarrolladas y reforzadas con el proyecto de investigación.

### **CE 1**

***Utilizar criterios de busca, selección y análisis de información referida a cuestiones sociales, humanas o artísticas desde una actitud reflexiva, autónoma, rigurosa y creativa.***

## **CE 2**

***Analizar críticamente y cuestionar la legitimidad de las ideas, valores y concepciones del mundo canónicas y dar visibilidad a aquellas que no se han atendido.***

## **CE3**

***Identificar la diversidad de manifestaciones culturales y artísticas, valorarlas como motor del pensamiento crítico y combatir los prejuicios culturales.***

## **CE4**

***Establecer conexiones entre diferentes campos de estudio, rompiendo con visiones parciales del conocimiento, para tener una visión más global que permita el análisis crítico.***

La relación con las competencias clave sería la siguiente:

Competencia Específica	Competencias clave
CE 1	CD, CPSAA, CE, CCL
CE2	CC, CPSAA, CCL
CE3	CCEC, CC,
CE4	CE, STEM, CP,

### **3. Saberes básicos**

Bloque 1: ¿Qué es una manifestación cultural?

- Los fundamentos: la libertad.
- Elementos definitorios de las culturas
- El lenguaje (capacidad simbólica) y los lenguajes (audiovisual, poético, plástico, etc)
- Siglos XX y XXI: la explosión de las formas culturales.

Bloque 2: Qué es un proyecto de investigación

- Características fundamentales
- Tipos de proyectos de investigación en humanidades, ciencias sociales y artes.
- Información y desinformación en la red: buscadores, sitios webs, etc

Bloque 3: Fases de un proyecto de investigación

- Selección del tema
- Preguntas clave
- Planificación
- Diario de trabajo
- Producto
- Presentación

#### 4. Situaciones de aprendizaje

Primer trimestre: Elaboración de un proyecto de investigación de creación individual

Segundo trimestre: Elaboración de un proyecto de investigación en pequeños grupos

Tercer trimestre: Elaboración de un proyecto de investigación colectivo (con aplicación en el entorno del centro).

#### 5. Criterios de evaluación

Competencia Específica	Criterios de evaluación
CE 1	<p>1.1. Utilizar criterios de busca y selección de información fiables, comparando diferentes fuentes.</p> <p>1.2. Analizar de manera crítica la información encontrada para comprobar su veracidad.</p> <p>1.3. Exponer de manera rigurosa y autónoma el resultado de la busca, las posiciones respecto al problema investigado y las reflexiones que se producen a raíz de la elaboración de la información.</p>
CE2	<p>2.1. Analizar críticamente la relación entre ideas, valores y concepciones del mundo.</p> <p>2.2. Identificar, visibilizar y explicar ideas, valores y concepciones de la realidad que han sido históricamente silenciadas, relegadas u ocultadas.</p> <p>2.3. Comparar y explicar las diferencias entre las ideas y valores que han sido silenciadas y aquellas consideradas como canónicas.</p>
CE3	<p>3.1. Identificar y describir las características que hacen que una creación sea considerada una manifestación artística.</p> <p>3.2. Explicar y comparar diferentes teorías sobre la definición del objeto artístico.</p> <p>3.3. Argumentar la relación entre los productos artísticos y el pensamiento crítico y analizar su papel transformador de la sociedad.</p> <p>3.4. Identificar y explicar los prejuicios en función de los cuales ciertas producciones son consideradas arte y otras no y analizar sus consecuencias.</p>
CE4	<p>4.1 Identificar los campos de conocimiento implicados en una manifestación cultural y artística</p> <p>4.2 Argumentar la relación entre los diferentes campos de</p>

	<p>conocimiento en la manifestación cultural estudiada.</p> <p>4.3 Esclarecer los valores, principios estéticos y posibles objetivos de los creadores como parte de la comprensión de las obras estudiadas y sus efectos como elementos culturales complejos.</p>
--	---

## 6. Instrumentos de evaluación

- Cuestionarios de seguimiento y evaluación del proceso investigador.
- Diario de trabajo
- Producto: creación personal a partir de la investigación realizada
- Presentación: soporte digital para la exposición del trabajo de investigación.
- Exposición en clase del trabajo
- Contribuciones del alumno o alumna a las investigaciones de los compañeros

La nota de cada evaluación será la resultante de la valoración del proyecto de dicho trimestre, con sus cuatro apartados: proceso de investigación, diario de trabajo, producto, exposición. En cada uno de los apartados se valorarán las competencias específicas y se tendrá en cuenta la relación con las clave.

Si un alumno no supera una evaluación, podrá recuperarla mostrando su mejora en el proceso de investigación del siguiente trimestre.

En el caso de que un alumno suspenda la última evaluación, se propondrá un trabajo de investigación (adecuado a los tiempos disponibles) para la evaluación extraordinaria.

# PSICOLOGÍA 1º y 2º BACHILLERATO

## 1. Presentación de la materia

El objetivo fundamental de esta materia es contribuir a que el alumnado madure como ser humano, que entienda la conducta propia y la de las personas con que convive y que desarrolle estrategias que le permiten resolver las diferentes situaciones a que se enfrenta en todos los ámbitos de la vida. Situaciones que pueden provocar incertidumbre, soledad y conflictos y que pueden convertirse en barreras difíciles de superar, y en consecuencia, poner en riesgo el desarrollo de una personalidad equilibrada y generar conductas y personalidades autodestructivas y destructivas. Por este motivo, la materia va dirigida al alumnado que tiene interés por la investigación y la comprensión de la conducta humana y los procesos mentales subyacentes.

Entendemos que se tiene que atender una triple vertiente: individual, que pretende que el alumnado adquiera conocimientos que le permiten mejorar el

autoconocimiento y la propia inteligencia; social, que pretende que el alumnado adquiera conocimientos que mejoren la competencia en las relaciones interpersonales, en la comprensión de las diferencias individuales y culturales; y científica, que aporta los adelantos de la investigación en psicología y su relación con las aportaciones otras ciencias y saberes, a la vez que contribuye al desarrollo de la capacidad crítica del alumnado que se acerca en el estudio de la psicología con unas ideas o concepciones previas basadas en creencias populares, prejuicios o en planteamientos poco rigurosos sobre el objeto de estudio de la materia, muchas veces fundamentadas en aquello que amplifican y tergiversan los medios de comunicación.

La psicología es una disciplina que nace en la filosofía y que en la actualidad une el ámbito científico y filosófico. Parte del estudio y comprensión de los cimientos del psiquismo y el comportamiento humano y requiere de la hermenéutica que los relaciona y conecta con los principios de la filosofía y otras disciplinas como la biología, la neurociencia, la antropología, la sociología o la economía. En consecuencia, pretende promover la adquisición por parte del alumnado de un conocimiento holístico de la asignatura que posibilite lograr mayor rigor y sentido crítico de los temas tratados y facilite reconocer las relaciones con otras disciplinas del bachillerato. No se trata de crear especialistas en psicología sino de promover una visión global de la disciplina que permita al alumnado lograr desde el rigor y el sentido crítico la importancia de estos conocimientos para la construcción de su personalidad y de sus relaciones sociales en sentido amplio.

## **2. Competencias específicas.**

Competencia específica 1.

Buscar, seleccionar, analizar e interpretar la información relativa en temas tratados por la psicología como base de los trabajos e investigaciones a realizar.

Competencia específica 2.

Practicar el diálogo y el debate de manera rigurosa, crítica y asertiva, siempre empleando de forma adecuada los diferentes tipos de argumentación y detectando los usos falaces, dogmáticos y sesgados de la información en la hora de defender opiniones e hipótesis respecto a los temas tratados por la psicología.

Competencia específica 3.

Identificar y explicar el papel de las emociones frente a los retos, las incertidumbres y los conflictos que se producen en las relaciones humanas, gestionarlas y explorar soluciones equitativas y creativas.

Competencia específica 4.

Utilizar estrategias para mejorar el aprendizaje personal a partir de los conocimientos y técnicas adquiridos en el estudio de los procesos cognitivos.

Competencia específica 5.

Identificar, denunciar y combatir las desigualdades, estereotipos y exclusiones propios del sistema patriarcal, incluyendo una mirada de género en el análisis de las diferentes teorías psicológicas y pedagógicas.

Competencia específica 6.

Establecer conexiones con los contenidos otras materias rompiendo con visiones parciales del conocimiento para tener una visión más global que permita el análisis crítico.

### 3-Saberes básicos

#### **Bloque 1: ¿Qué es la psicología?**

##### 1. Definición

- Origen de la psicología como estudio de la psique.
- La psicología como ciencia. Características y objetivos.  
Ámbitos de aplicación: Psicología básica y psicología aplicada.  
Relaciones con otros ámbitos del conocimiento: antropología, sociología, neurociencia.

##### 2. Procesos psicológicos básicos

- Los procesos psicológicos: atención, percepción, motivación, memoria, pensamiento.
- La relación de los factores biológicos con el comportamiento humano.
- ¿Cómo aprendemos? Procesos y estrategias que intervienen en el aprendizaje.

#### **Bloc 2: La educación emocional: la construcción de una personalidad equilibrada**

##### -¿Qué es la inteligencia emocional?

- Emociones básicas: correlatos fisiológicos, expresión y funciones.
  - Emociones secundarias o sociales.
  - La importancia de las emociones en el desarrollo de la personalidad.
- ##### - ¿Cómo desarrollarla?
- Emociones y sentimientos.
  - Estrategias para el autoconocimiento y la autoestima.
  - Aplicaciones prácticas. Prevención y resolución de conflictos.

#### **Bloque 3. La psicología social**

- Conceptos fundamentales de la psicología social.
- La percepción social de una misma o de un mismo.
- Socialización y relaciones interpersonales.
- Roles, estereotipos y prejuicios sociales.
- Las terapias de la psicología social.



#### **Bloque 4. La salud mental: un concepto en evolución**

- Elementos clave en la construcción del bienestar psíquico.
- Algunas patologías: trastornos de la personalidad, de la alimentación, psicóticos y de ansiedad.

### **4.Situaciones de aprendizaje**

Proponemos concretar las situaciones de aprendizaje en torno a los siguientes planteamientos:

#### **1- Evaluación inicial del tema**

Cuestionamiento y análisis de las ideas previas sobre el tema a abordar.

Búsqueda, análisis y selección de información pertinente para el abordaje del tema.

#### **2- Lectura de textos.**

Comentarios de textos de psicología aprendiendo a detectar tema, tesis y argumentos de los mismos.

Diversidad de perspectivas sobre los textos: lecturas canónicas y otras posibilidades.

Búsqueda, análisis y selección de información.

#### **3- Producción de textos**

Expresiones personales.

Argumentación

Conciencia crítica

#### **4-Análisis y producción de dilemas morales**

Argumentación

Expresión personal

Conciencia crítica

Resolución dialogada de conflictos

Valores democráticos.

#### **5- Elaboración de temas de psicología**

Resolución de ejercicios

Búsqueda, análisis y selección de información

Elaboración y presentación de apuntes

Diversidad de perspectivas, canónicas y no canónicas.

## **6- Trabajos en grupos y grupos cooperativos**

Resolución dialogada de conflictos

Respeto a la diversidad

Autoevaluación y coevaluación

Expresión personal

Valores democráticos

Detección de casos de discriminación

## **7- Corrección pública de ejercicios.**

Análisis de ideas

Respeto a la diversidad

Autoevaluación y coevaluación

Detección de casos de discriminación

Resolución dialogada de conflictos

Valores democráticos

## **8- Producción digital**

Presentaciones.

Blogs, podcasts.

Redes

Expresiones.

## **9- Debates**

Análisis de ideas

Argumentación

Respeto y comprensión de la diversidad

Detección de casos de discriminación.

Resolución dialogada de conflictos.

Valores democráticos.

#### **10- Elaboración y presentación de trabajos individuales y en grupos: proyectos**

Expresión

Digitalización

Búsqueda, análisis y selección de textos

#### **11- Análisis crítico de producciones culturales: anuncios, redes sociales, , películas, libros, etc**

Invisibilidades

Igualdad y discriminación

Análisis de la realidad social

Cambio climático y sostenibilidad

Respeto a la diversidad

Detección de desigualdades

#### **12-Utilización de otros espacios del centro**

#### **13- Participación en festividades conmemorativas relacionadas con los derechos humanos y la salud mental**

#### **14- Participación activa con el entorno**

#### **15- Dinámicas de conocimiento, autoconsciencia personal y gestión emocional**

Autoconocimiento

Diversidad cultural (orígenes)

Diversidad familiar y sexual

Detección de desigualdades.

## **5. Criterios de evaluación.**

### **5.1. Competencia específica 1.**

Buscar, seleccionar, analizar e interpretar la información relativa en temas tratados por la psicología como base de los trabajos e investigaciones a realizar.

#### 5.2. Competencia específica 2.

Practicar el diálogo y el debate de manera rigurosa, crítica y asertiva, empleando de forma adecuada los diferentes tipos de argumentación y detectando los usos falaces, dogmáticos y sesgados de la información en la hora de defender opiniones e hipótesis respecto a los temas tratados por la psicología.

#### 5.3. Competencia específica 3.

Identificar y explicar el papel de las emociones ante los retos, las incertidumbres y los conflictos que se producen en las relaciones humanas, gestionarlas y explorar soluciones equitativas y creativas.

#### 5.4. Competencia específica 4.

Utilizar estrategias para mejorar el aprendizaje personal a partir de los conocimientos y técnicas adquiridos en el estudio de los procesos cognitivos.

#### 5.5. Competencia específica 5.

Identificar, denunciar y combatir las desigualdades, estereotipos y exclusiones propios del sistema patriarcal, incluyendo una mirada de género en el análisis de las diferentes teorías psicológicas y pedagógicas.

#### 5.6. Competencia específica 6.

Establecer conexiones con los contenidos otras materias rompiendo con visiones parciales del conocimiento para tener una visión más global que permita el análisis crítico.

## 6. Instrumentos de evaluación

Los instrumentos de evaluación se han establecido de forma que la suma de los mismos permita una evaluación adecuada siguiendo los criterios de evaluación por competencias.

Pruebas escritas	
Tipologías	Ítems a valorar.
Comentarios.	Expresión. Coherencia, cohesión i adecuación. Identificación del texto, corriente, autor...

<p>Reconocimiento de textos. Dilemas morales.</p>	<p>Análisis del texto. Comparación de conceptos. Comparación con otras corrientes. Capacidad crítica y detección de casos de exclusión.</p>
<p>Escritos teóricos. Disertaciones. Opiniones argumentadas.</p>	<p>Expresión. Coherencia, cohesión i adecuación. Capacidad argumentativa. Definición de conceptos. Relación entre conceptos. Desarrollo teórico de un tema. Capacidad crítica y detección de casos de exclusiones.</p>

<b>Actividades orales.</b>	
Tipologías	Ítems a valorar.
<p>Debates. Intervenciones (preguntas, temas relacionados). Corrección de ejercicios. Presentaciones. Mesas redondas.</p>	<p>Argumentación. Comprensión de otras opiniones. Diálogo. Capacidad crítica y autocrítica. Hablar en público. Respeto.</p>

<b>Trabajos cooperativos.</b>	
Tipologías	Ítems a valorar.

Trabajo en clase	<p>División del trabajo.</p> <p>Diálogo</p> <p>Argumentación</p> <p>Resolución de obstáculos</p> <p>Creatividad</p> <p>Resultado final</p> <p>Capacidad crítica y detección de casos de exclusiones.</p>
Trabajos en casa	<p>Presentación oral</p> <p>Creación digital.</p> <p>Normas de corrección expresiva.</p> <p>Distribución del trabajo</p> <p>Selección de la información</p> <p>Presentación i explicación del tema.</p> <p>Resultado final.</p> <p>Capacidad crítica y detección de casos de exclusiones.</p>

<b>Trabajos individuales</b>	
Tipologías	Ítems a valorar.
<p>Ejercicios de clase:</p> <p>Ensayos</p> <p>Opiniones argumentadas</p> <p>Comentarios</p>	<p>Expresión.</p> <p>Coherencia, cohesión y adecuación.</p> <p>Argumentación</p> <p>Identificación del texto, corriente, autores...</p> <p>Análisis del texto.</p>

	<p>Comparación de conceptos.</p> <p>Comparación con otras corrientes.</p> <p>Capacidad crítica y detección de casos de exclusiones.</p>
<p>Ejercicios en casa:</p> <p>Búsquedas.</p> <p>Investigaciones.</p> <p>Ensayos.</p>	<p>Selección de la información</p> <p>Presentación i explicación del tema, corriente, autor...</p> <p>Expresión.</p> <p>Coherencia, cohesión y adecuación.</p> <p>Argumentación</p> <p>Identificación de un texto, corriente, autores...</p> <p>Análisis de texto.</p> <p>Comparación de conceptos.</p> <p>Comparación con otras corrientes.</p> <p>Capacidad crítica y detección de casos de exclusiones.</p>

Observaciones importantes para la nota de la evaluación:

- En todos los instrumentos de evaluación se considerarán las competencias clave y las específicas. El alumnado superará la materia siempre que muestre que ha alcanzado un desarrollo adecuado de las competencias específicas y clave.
- Para el cómputo general numérico de la evaluación, todas las pruebas escritas teórico-prácticas individuales tendrán un valor máximo de un 60%
- El resto de instrumentos de evaluación (debates, trabajos cooperativos, etc) tendrán un valor del 40%.

Nota final y recuperaciones.

La nota final será el resultado de sacar la media de las tres evaluaciones.

Para aprobar tendrán que darse dos condiciones:

- Que la media de las tres evaluaciones sea igual o superior a cinco.
- Que no haya suspendido más de una evaluación.

En caso de que se suspenda una evaluación, el profesor planteará mecanismos de recuperación. Podrán realizarse exámenes de recuperación y/o trabajos específicos, los cuales versarán sobre las cuestiones básicas que se espera que el alumnado supere. El profesor propondrá un plan de aprendizaje para el alumno o alumna de los conceptos y competencias no logrados.

## PSICOLOGÍA CEED

Prof: Manuel Manzanares

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PSICOLOGÍA 1º BAC. CEED

Siguiendo las indicaciones de la Orden de evaluación 38/2017 por la que se regula la evaluación de la enseñanza de la Educación de las Personas Adultas en la Comunidad Valencia he optado por una combinación de varios procedimientos para evaluar el aprendizaje del alumnado CEED y medir exactamente su grado de asimilación de los contenidos de la materia de Psicología. El 70% de la nota será para la realización de un examen en el aula y el 30% de la nota restante para la entrega de un trabajo en el que valoraré especialmente los siguientes aspectos de carácter general:

1. Corrección formal y ortográfica. Respeto de las normas de la ortografía (adecuada acentuación, puntuación... etc.), con variedad de recursos semánticos y vocabulario rico y abundante. El alumno prescindirá de la copia literal y del abuso de la paráfrasis, la información aportada la hará, sin menosprecio por ello del rigor técnico, a partir de la propia redacción.
2. Capacidad de definición. Empleo correcto de la terminología psicológica, con definiciones precisas y convenientes de los términos y expresiones utilizadas.
3. Adecuación pregunta/respuesta. Elaboración de respuestas centradas en el enunciado de las preguntas, sin divagaciones o rodeos superfluos, apuntando a lo fundamental y eludiendo lo anecdótico y circunstancial.
4. Capacidad de síntesis. Planteamientos claros y ordenados, con un encadenamiento adecuado y coherente de las ideas o razonamientos presentados. Respuestas no limitadas a una retahíla de ideas deshilvanadas, sin conexión, estructura ni hilo conductor.



5. Capacidad de argumentación. Justificación adecuada de la información y los contenidos desarrollados, razonamiento lógico de lo presentado y constatación de las oportunas interrelaciones existentes.

6. Capacidad de enjuiciamiento crítico. Capacidad crítica y creativa, siempre dentro de los cánones impuestos por los usos.

El cálculo de la calificación final será el resultado 'cuantificable' y objetivo del proceso de evaluación continua, determinándolo correctamente mediante la media ponderada de las tres evaluaciones, aunque asociando, eso sí, un mayor peso específico al tercer trimestre, corolario de la evolución global del alumno a lo largo del curso; de esta manera y aplicando dicho baremo podré valorar más positivamente los casos de comienzos difíciles que, mediante trabajo y esfuerzo, desembocan en finales meritorios, que los comportamientos contrarios definidos por comienzos buenos que concluyen en esfuerzos calculados para cubrir sólo los mínimos de promoción.

## **G. HISTORIA DE LA FILOSOFÍA 2º BACHILLERATO**

### **1. Presentación.**

La materia Historia de la Filosofía asume el salto cualitativo en el grado de abstracción que suponía la materia de Filosofía de 1º de bachillerato y le da proyección histórica rastreando el proceso por el que se ha ido gestando y desarrollando la historia de las ideas.

Así, el estudio de la evolución histórica de los interrogantes que la filosofía plantea desarrolla en el alumnado la capacidad crítica y le aleja de los discursos dogmáticos y falaces que se postulan como verdades ahistóricas a partir del reconocimiento y estudio de las ideas de personas diversas en diferentes culturas y momentos históricos. Entender las aportaciones de las teorías de la historia de la filosofía a la comprensión de los conflictos actuales fortalece y mejora la capacidad del alumnado para conocer, valorar y respetar la cultura y la historia. Además, lleva a reconocer la diversidad de ideas y la pluralidad de planteamientos como elementos fundamentales de la ciudadanía democrática y participativa y distancia de las posturas totalitarias que la falta de sentido histórico produce.

El objetivo primordial de esta materia es recorrer el camino que han hecho las preguntas y respuestas que han surgido de las cuestiones fundamentales que se plantea el ser humano. Preguntas y respuestas referidas a los distintos planteamientos acerca del universo, la naturaleza o el propio ser humano, así como al conocimiento y a los valores que orientan nuestra acción y que, aunque en esencia son las mismas, han ido variando a lo largo de la historia del pensamiento, formulándose de manera diferente y presentándose de acuerdo con las inquietudes

y novedades de cada época. Pero en este recorrido se impone una mirada crítica al conjunto de planteamientos que han ignorado muchas contribuciones de autorías consideradas menores o pertenecientes a otras tradiciones de pensamiento.

La materia de Historia de la filosofía de 2º de bachillerato está condicionada por las pruebas de acceso a la universidad, por ello, **en relación a los saberes, se les dará prioridad a aquellos que la universidad determine como importantes para dicha prueba de acceso.** Por tanto, **las situaciones de aprendizaje estarán dirigidas fundamentalmente a desarrollar las competencias necesarias para superar dicha prueba con éxito.**

## **2- Competencias específicas**

### *2.1. Competencia específica 1.*

*Identificar las diferentes concepciones filosóficas que se han formulado a lo largo de la historia, explicar sus ideas principales y compararlas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre ellas.*

### *2.2. Competencia específica 2.*

*Buscar, analizar e interpretar información relativa a problemas histórico-filosóficos desde una actitud reflexiva autónoma, rigurosa y creativa.*

### *2.3. Competencia específica 3.*

*Argumentar de forma rigurosa y constructiva a la hora de expresar teorías e ideas relacionadas con problemas histórico-filosóficos.*

### *2.4. Competencia específica 4.*

*Identificar en los problemas actuales la presencia de los interrogantes y reflexiones planteados a través de la historia de la filosofía.*

### *2.5. Competencia específica 5.*

*Analizar críticamente y cuestionar la legitimidad de las ideas, valores y concepciones del mundo que nos llegan desde la historia de la filosofía y dar visibilidad a aquellas que no se han atendido.*

### *2.6. Competencia específica 6.*

*Identificar y analizar los principales problemas éticos y políticos planteados a lo largo de la historia del pensamiento occidental y ponerlos en relación con los conflictos éticos y políticos actuales y las diferentes maneras de abordarlos y de reaccionar ante ellos.*

## **3. Saberes básicos.**

### **3.2. Bloque 1: Antigua.**

- Historicidad de los problemas y concepciones de la filosofía.
- Cosmovisión mítica y explicación filosófica.
- El problema de la realidad en los presocráticos.
- Filosofía y ciudadanía en la Ilustración griega. Los sofistas y Sócrates. Aspasia de Mileto y el papel de la mujer en la cultura y la filosofía griega.
- El debate político. Las propuestas platónica y aristotélica sobre el mejor orden social.
- La antropología en la filosofía clásica. Sócrates y el conocimiento de sí. La psique en Platón y Aristóteles.
- La discusión ética. El intelectualismo socrático-platónico; la teoría de las virtudes en Platón y el concepto de eudaimonía en Aristóteles.
- De las polis al imperio. Filosofía, ciencia y cultura en el helenismo. Estoicismo y epicureismo.

### **3.3. Bloque 2: Medieval**

- Cuestiones fundamentales en la filosofía medieval.
- La asimilación de la filosofía griega por la teología medieval. El problema de la relación entre fe y razón.

Agustín de Hipona e Hipatia de Alejandría.

- Filosofía y ciencia

Hildegarda de Bingen y Guillermo de Ockham.

- La filosofía árabe y judía.

### **3.4. Bloque 3: Moderna**

- El nacimiento de la modernidad europea. El Renacimiento. El protestantismo. La revolución científica.
- La necesidad de un fundamento seguro para el conocimiento. Principales figuras del racionalismo y el empirismo.
- La cuestión del origen y del fundamento de la sociedad y el poder. Del pensamiento político medieval a la teoría del contrato social.

- El debate metafísico moderno. La filosofía crítica de Immanuel Kant y el problema de la metafísica como saber.

- El proyecto ilustrado

Potencia y límites de la razón.

Ilustración y democracia.

La lucha por los derechos. Mary Wollstonecraft y Olympe de Gouges.

### **3.5. Bloque 4: Contemporánea**

- Crisis del proyecto ilustrado y crítica contemporánea.

- Filosofía de la sospecha: decadencia y disolución de la filosofía occidental. Marx y Nietzsche.

- Corrientes filosóficas del siglo XX.

- El desarrollo del feminismo: Simone de Beauvoir.

- El desarraigo según Simone Weil.

- Siglo XX y barbarie. El análisis del totalitarismo de Hannah Arendt.

## **4 Situaciones de aprendizaje**

Cada profesor/a establecerá las situaciones de aprendizaje en su programación de aula. Se proponen aquí algunos de los títulos que pueden ser utilizados por los miembros del departamento.

- ¿Es la democracia un buen sistema político?

- Religión y filosofía: los límites del pensamiento racional

- ¿Es la paz perpetua una utopía?

- Poder político y minorías: las filósofas del siglo XX nos dan las claves

- ¿Puede un hombre ser feminista?

***Teniendo en cuenta la situación particular de la materia durante este curso, dado que la prueba de acceso a la universidad se mantendrá tal y como se venía haciendo con la anterior normativa, el profesorado del departamento preparará al alumnado de 2º de bachillerato para obtener éxito en dicha prueba y por tanto se hará hincapié en los saberes determinados por la universidad como fundamentales para superar dicha prueba. Asimismo, se trabajarán aquellos textos que sean determinados como necesarios.***

## **5. Criterios de evaluación.**

### 5.1. Competencia específica 1.

*CE1. Identificar las diferentes concepciones filosóficas que se han formulado a lo largo de la historia, explicar sus ideas principales y compararlas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre ellas.*

*CE2. Buscar, analizar e interpretar información relativa a problemas histórico-filosóficos desde una actitud y reflexión autónoma, rigurosa y creativa.*

*CE3. Argumentar de forma rigurosa y constructiva al expresar teorías e ideas relacionadas con problemas histórico-filosóficos.*

*CE4. Identificar en los problemas actuales la presencia de los interrogantes y reflexiones planteados a lo largo de la historia de la filosofía.*

*CE5. Analizar críticamente y cuestionar la legitimidad de las ideas, valores y concepciones del mundo dominantes en la historia de la filosofía y visibilizar aquellas que no se han atendido.*

*CE6. Identificar y analizar los principales problemas éticos y políticos planteados a lo largo de la historia del pensamiento occidental y ponerlos en relación con los conflictos éticos y políticos actuales y las diferentes maneras de abordarlos y de reaccionar ante ellos.*

## **6. Instrumentos de evaluación**

Los instrumentos de evaluación utilizados serán los mismos que los de 1º de bachillerato, y se concretarán en cada una de las situaciones de aprendizaje reflejadas en las programaciones de aula.

Teniendo en cuenta la situación particular de la materia durante este curso dado que la prueba de acceso a la universidad se mantendrá tal y como se venía haciendo con la anterior normativa, el profesorado del departamento preparará al alumnado de 2º de bachillerato para obtener éxito en dicha prueba y por tanto se utilizarán los modelos de examen proporcionados por la universidad y los textos que se determinen.

En todos los instrumentos de evaluación se considerarán las competencias clave y las específicas.

- Para el cómputo general numérico de la evaluación, todas las pruebas escritas teórico-prácticas individuales tendrán un valor máximo de un 70%

- El resto de instrumentos de evaluación (debates, trabajos cooperativos, etc) tendrán un valor del 30%.

### Nota final y recuperaciones.

La nota final será el resultado de sacar la media de las tres evaluaciones.

Para aprobar tendrán que darse dos condiciones:

- Que la media de las tres evaluaciones sea igual o superior a cinco.
- Que no haya suspendido más de una evaluación.

En caso de que se suspenda una evaluación, el profesor planteará mecanismos de recuperación. Podrán realizarse exámenes de recuperación y/o trabajos específicos, los cuales versarán sobre las cuestiones básicas que se espera que el alumnado supere. El profesor propondrá un plan de aprendizaje para el alumno o alumna de los conceptos y competencias no logrados.

## MATERIAS PENDIENTES 1º BACHILLERATO

El alumnado que tenga pendiente la materia de Filosofía de 1º de bachillerato tendrá una oportunidad de examen extraordinario en el mes de noviembre con el objetivo de poder superar la materia pronto y centrarse en el desarrollo de 2º bachillerato. Para este examen se tendrán en consideración los materiales utilizados por el alumnado para cursar la materia el curso anterior.

Además, habrá dos exámenes parciales (febrero y mayo) para dividir la materia. Para estas pruebas, el profesor proporcionará materiales pertinentes en las clases de recuperación de pendientes que se imparten por las tardes.

## H. Recursos metodológicos para garantizar la inclusión

Hablamos de aulas DUA como un espacio educativo flexible que permite las interacciones, que posibilita el aprendizaje activo, que promueve la autonomía y la autorregulación en todo el alumnado. Un espacio acogedor que invita al aprendizaje y un espacio seguro para todo el alumnado. Las aulas DUA proporcionan opciones para el interés, con propuestas diversas centradas en sus intereses personales; proporcionan múltiples formas para la representación, la acción y la expresión, con el diseño de ambientes de aprendizaje ajustados a las necesidades de todo el alumnado.

La diversidad es la tónica general en las aulas. El alumno ideal, incluso “normal”, no existe. Por eso pretendemos ofrecer un seguimiento individual al proceso de enseñanza aprendizaje de cada alumno. Dado que esto no es factible la mayor parte de las veces a causa de las ratios de alumnos, desde el departamento nos proponemos la adaptación de la programación en cuatro niveles.

Primero, al grupo o clase. La experiencia nos dice que cada grupo tiene cierta identidad, unos intereses propios y unas dinámicas específicas. Nos proponemos ofrecer el temario lo más adaptado posible a sus intereses y al grado general de asimilación de las competencias.

Segundo, a la diversidad del alumnado. Dedicamos el principio de curso a evaluar la diversidad del alumnado: intereses, dificultades, potencialidades... A partir de aquí propondremos actividades dedicadas a contenidos, competencias e intereses diversos, porque todos puedan hacer las actividades básicas y aumentar gradualmente la dificultad de las mismas. En este sentido el trabajo cooperativo es un medio perfecto para integrar la diversidad.

Tercero, a la competencia específica de los alumnos. Nos proponemos atender particularmente a las demandas implícitas y explícitas en el proceso de aprendizaje,

atendiendo cuando sea el caso a los diagnósticos facilitados por el departamento de orientación o las familias. Queremos crear momentos de atención personalizada.

Cuarto, a las identidades del alumnado. Queremos diferenciar igualdad y uniformidad. El debate, la reflexión personal y el trabajo en grupo, son mecanismos privilegiados tanto para detectar posibles casos de exclusión en el aula como para favorecer la integración.

Además, las metodologías planteadas por el departamento son metodologías inclusivas: aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje basado en problemas, aprendizaje basado en retos..., metodologías que insisten en que sea el propio alumnado el que construya el conocimiento partiendo de un reto, una pregunta o una situación problemática, fomentando así el trabajo en equipo y permitiendo la transferencia y aplicación de conocimientos en otras situaciones.

En todas las actividades realizadas se tendrán en cuenta los principios del DUA:

- **Principio I. Proporcionar múltiples formas de representación de la información y los contenidos** (el qué del aprendizaje), ya que los alumnos son distintos en la forma en que perciben y comprenden la información.
- **Principio II. Proporcionar múltiples formas de expresión del aprendizaje (el cómo del aprendizaje)**, puesto que cada persona tiene sus propias habilidades estratégicas y organizativas para expresar lo que sabe.
- **Principio III. Proporcionar múltiples formas de implicación (el porqué del aprendizaje)**, de forma que todos los alumnos puedan sentirse comprometidos y motivados en el proceso de aprendizaje.

El **primer principio del Diseño Universal para el Aprendizaje** parte de la idea de que los alumnos son diferentes en la forma en que perciben y comprenden la información que se les presenta. Por ejemplo, aquellos que tengan una discapacidad sensorial (ceguera o sordera), dificultades de aprendizaje (dislexia) o diferencias lingüísticas o culturales, pueden necesitar maneras distintas de abordar los contenidos. Otros, simplemente, captarán mejor la información con medios visuales o auditivos que con el texto impreso. Por ello, no hay un medio de representación óptimo para todos los estudiantes, por lo que es fundamental proporcionar múltiples opciones al ofrecer la información. Para incorporar este principio en los procesos de enseñanza hay tres pautas a las que debemos prestar atención:

Principio I. Proporcionar múltiples formas de representación

1. Proporcionar diferentes opciones para percibir la información

1.1. Opciones que permitan modificar y personalizar la presentación de la información



- 1.2. Ofrecer alternativas para la información auditiva
- 1.3. Ofrecer alternativas para la información visual
2. Proporcionar múltiples opciones para el lenguaje y los símbolos
  - 2.1. Definir el vocabulario y los símbolos
  - 2.2. Clarificar la sintaxis y la estructura
  - 2.3. Facilitar la decodificación de textos y símbolos
  - 2.4. Promover la comprensión entre diferentes idiomas
  - 2.5. Ilustrar las ideas principales a través de múltiples medios
3. Proporcionar opciones para la comprensión
  - 3.1. Activar los conocimientos previos
  - 3.2. Destacar patrones, características fundamentales, ideas principales y relaciones entre ellas
  - 3.3. Guiar el procesamiento de la información, la visualización y la manipulación
  - 3.4. Maximizar la memoria y la transferencia de información

Todo esto se podría concretar en los siguientes puntos:

- Cambiar el tamaño del texto, de la letra o el tipo de fuente.
- Medir el contraste entre fondo, texto e imagen.
- Utilizar el color como medio de información o para resaltar algún elemento.
- Variar el volumen o la velocidad con la que se presenta la información sonora.
- Utilizar subtítulos.
- Usar gráficos...
- Facilitar transcripciones escritas de vídeos o de documentos sonoros (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...).
- Convertir el texto digital (PDF) en audio mediante conversores de texto a voz.

El **segundo principio** recoge que los individuos tienen diferentes maneras de aprender y de expresar lo que saben. Hay quien puede aprender o expresarse utilizando texto escrito, pero no oral, y viceversa. En ocasiones, es una cuestión de preferencias, pero otras veces se trata de barreras derivadas de las situaciones personales: las personas que tienen alteraciones significativas del movimiento

(parálisis cerebral), con dificultades en las habilidades estratégicas y organizativas (trastornos de la función ejecutiva) o con problemas derivados de un conocimiento limitado del idioma, se enfrentan a las tareas de aprendizaje de forma muy diferente. Por ello, no existe un modo único de realizar una tarea o de expresar un aprendizaje que sea óptimo para todos los alumnos y alumnas. Por eso, en la práctica docente es preciso proporcionar diferentes opciones para llevar a cabo las tareas de aprendizaje y la forma de expresar que se han alcanzado

## **II. Proporcionar múltiples formas de acción y expresión**

### 4. Proporcionar múltiples medios físicos de acción

#### 4.1. Proporcionar varios métodos de respuesta

#### 4.2. Ofrecer diferentes posibilidades para interactuar con los materiales

#### 4.3. Integrar el acceso a herramientas y tecnologías de asistencia

### 5. Proporcionar opciones para la expresión y hacer fluida la comunicación

#### 5.1. Utilizar múltiples formas o medios de comunicación

#### 5.2. Usar múltiples herramientas para la composición y la construcción

#### 5.3. Incorporar niveles graduados de apoyo en los procesos de aprendizaje

### 6. Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas

#### 6.1. Guiar el establecimiento de metas adecuadas

#### 6.2. Apoyar la planificación y el desarrollo de estrategias

#### 6.3. Facilitar la gestión de información y de recursos

#### 6.4. Mejorar la capacidad para hacer un seguimiento de los avances

Todo esto se puede concretar con las siguientes medidas:

- Proporcionar alternativas en el ritmo, en los plazos y en la acción que hay que realizar para responder a las preguntas o hacer las tareas.

- Permitir que se puedan dar respuestas físicas o por selección, como alternativas al uso del lápiz, al control del ratón, etc.

- Utilizar comandos de teclado para acciones de ratón.

El **tercer principio** parte de la idea de que el componente emocional es un elemento crucial en el aprendizaje que se pone en evidencia al ver las diferencias en lo que motiva a los estudiantes o en la manera en que se implican para aprender. Por ello,

es importante dar opciones o variar las dinámicas, de modo que todos los estudiantes puedan implicarse según sus preferencias.

### III. Proporcionar múltiples formas de implicación

#### 7. Proporcionar opciones para captar el interés

##### 7.1. Optimizar la elección individual y la autonomía

##### 7.2. Optimizar la relevancia, el valor y la autenticidad

##### 7.3. Minimizar la sensación de inseguridad y las distracciones

#### 8. Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia

##### 8.1. Resaltar la relevancia de las metas y los objetivos

##### 8.2. Variar los niveles de desafío y apoyo

##### 8.3. Fomentar la colaboración y la comunidad

##### 8.4. Proporcionar una retroalimentación orientada

#### 9. Proporcionar opciones para la autorregulación

##### 9.1. Promover expectativas y creencias que optimicen la motivación

##### 9.2. Facilitar niveles graduados de apoyo para imitar habilidades y estrategias

##### 9.3. Desarrollar la autoevaluación y la reflexión

Esto se puede concretar en los diversos planteamientos del departamento que contemplan:

- Fomentar que los estudiantes formulen el objetivo de manera explícita o que lo replanteen personalizándolo.
- Presentar el objetivo de diferentes maneras.
- Dividir metas a largo plazo en objetivos a corto plazo.
- Usar herramientas de gestión del tiempo.
- Utilizar indicaciones y apoyos para visualizar el resultado previsto.
- Involucrar a los estudiantes en debates de evaluación y generar ejemplos relevantes que sirvan como modelos.