



La Comissió de les Danses de Castalla ha organitzat una sèrie d'actes en substitució dels tradicionals balls

Página 12

LIBROS

VOLVER A DÓNDE
ANTONIO MUÑOZ MOLINA

Madrid, junio de 2020. Tras un encierro de tres meses, el narrador asiste al despertar de la ciudad a la llamada nueva normalidad, mientras revive los recuerdos de su infancia en una cultura campesina cuyos últimos supervivientes ahora están muriendo. A la dolorosa constatación de que con él desaparecerá la memoria familiar, se le suma la certeza de que en este nuevo mundo nacido de una crisis aún prevalecen unas prácticas dañinas que podríamos haber dejado atrás.



LOS MÁS LEÍDOS

- Los vencejos.....Fernando Aramburu
 - Boulevard.....Flor M. Salvador
 - De ninguna parte.....Julia Navarro
 - A fuego lento.....Paula Hawkins
 - Sira.....María Dueñas
- Librerías consultadas: Miralles, Plumier

LIBRERÍA - PAPELERÍA

Miralles

Colaborador en la crónica literaria
C/ San José, 1 • Tel. 96 555 22 77 • IBI

DISCOS

CONTABLES II
FETÉN FETÉN

Cantables II es el quinto álbum de Fetén Fetén, una colección de canciones con colaboraciones de Depedro, Rozalén, Kevin Johansen, Guitarricadelafuente, y El Kanka. Es la continuación de Cantables, un proyecto que surgió en 2016, cuando Diego Galaz y Jorge Arribas conocieron al músico argentino Sebastián Schon. Fetén Fetén es el proyecto instrumental de Jorge Arribas y Diego Galaz que ofrece una lectura contemporánea de la música tradicional y popular de baile, con instrumentos convencionales e insólitos.



LOS MÁS OÍDOS

- Senjutsu.....Iron Maiden
- El madreleño.....C. Tangana
- Vice versa.....Rauw Alejandro
- Timelezz.....Jhay Cortez
- Certified lover boy.....Drake



CINE

DUNE
DENIS VILLENEUVE

Dune, el viaje de un héroe mítico que soporta una enorme carga emocional, cuenta la historia de Paul Atreides, un joven brillante que ha nacido con un destino más grande que él mismo. En esta epopeya, deberá viajar al planeta más peligroso del universo para asegurar el futuro de su familia y de su gente. Mientras las fuerzas del mal se enfrentan para hacerse con uno de los recursos más excepcionales del planeta, que tiene el poder de desbrogar todo el potencial de la humanidad.



EN CARTELERIA

- Calamity.....Rémi Chayé
- El club del paro.....David Marqués
- Las consecuencias.....Claudia Pinto
- Lazos.....Daniele Luchetti
- Sevillanas de Brooklyn.....Vicente Villanueva



La divulgación del juguete llega al Congreso Internacional de Educación de Valladolid

El Museo y el IES Barrachina presentan la asignatura 'Cultura del Juguete'

El Museo Valenciano del Juguete y el IES Fray Ignacio Barrachina de Ibi participaron el jueves 2 de septiembre en el Congreso Internacional de Educación 'Patrimonio, Creatividad y Emociones' (EPAC V), celebrado en el Campus Duques de Soria, de la Universidad de Valladolid, donde se presentó la asignatura 'Cultura del juguete', que imparte desde hace tres años el profesor de dibujo Jorge Coderch.

Al congreso asistieron la técnica del Museo, Sofía Albero Verdú, y el profesor Jorge Coderch Calvo, quienes expusieron la importancia de la asignatura como proyecto interdisciplinar en educación Secundaria para la recuperación del patrimonio cultural de la industria juguetera ibense y el papel fundamental que juega el Museo en dicho proyecto.

Esta ponencia conjunta pone de manifiesto el compromiso adquirido de esta asignatura optativa (creada hace ya tres años) junto con el Museo Valenciano del Juguete de divulgar el legado juguetero más allá de las fronteras ibenses.



Trabajos realizados por los alumnos y alumnas de 3º de Secundaria del IES Fray Ignacio Barrachina de Ibi, en la asignatura 'Cultura del juguete' impartida por el profesor Jorge Coderch

Al finalizar cada curso, las alumnas y alumnos de 3º de Secundaria del IES Barrachina realizan una exposición para mostrar sus trabajos y el pasado junio se inauguró en el Museo del Juguete la tercera muestra.

Además, el curso pasado se impartió en colaboración con la asignatura de Biología, a cargo de la profesora Carmen Aznar, y el resultado fue una muy interesante exposición de figuras tipo Lego fabricadas con cartón reciclado, en las que se podían apreciar los órganos principales del cuerpo humano y juegos de mesa que ponían a prueba los conocimientos adquiridos en el estudio de los volcanes y el cuerpo humano en general.

'Animales', segunda exposición del grupo Cromosoma XX, a partir del 17 de septiembre en la ermita de Ibi

Sortearán un cuadro a beneficio de la Protectora de Animales de Ibi

Tras varios aplazamientos a causa de la pandemia, el grupo Cromosoma XX expone su obra en la ermita de San Vicente de Ibi del 17 de septiembre al 3 de octubre. Bajo el título *Animales*, la exposición se compone de más cuarenta obras, entre pinturas y esculturas, realizadas en diferentes estilos y técnicas, incluida la utilización de materiales reciclados.

La muestra hace un recorrido por diferentes vertientes del tema. Su representación artística con sugerentes forma y bellos colores; la fidelidad, el amor y la compañía; el consumo responsable, el cuidado y protección de nuestros compañeros de viaje y la importancia de la sostenibilidad para legar un planeta digno a las futuras generaciones.

Por otra parte, con esta exposición las artistas colaboran con la Sociedad Protectora de Animales y Ambiental de Ibi, mediante el sorteo de un cuadro realizado



Las componentes del grupo Cromosoma XX

expresamente para este evento por las seis componentes del grupo Cromosoma XX (Ana Mayo, Aurora Mourelle, Ana

Rosa Payá, Gema Sempere, Sole Vela y Clara Verdejo). El sorteo se realizará el día de la clausura, 3 de octubre.

La exposición se puede visitar de lunes a viernes de 18 a 21 horas y sábados y domingos de 11:30 a 14 y de 18 a 21 horas.