

HISTORIA DEL ARTE

CURS 2025-2026

2º

BACHILLERATO

1. QUÉ VEREMOS.

1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN
1. EL ARTE PREHISTÓRICO, MESOPOTÁMICO Y PRIMITIVO 2. EL ARTE PREHELÉNICO Y GRIEGO. 3. EL ARTE ROMANO. 4. EL ARTE PALEOCRISTIANO Y BIZANTINO 5. EL ARTE DE AL-ÁNDALUS	6. EL ARTE PRERROMÁNICO Y ROMÁNICO 7. EL ARTE GÓTICO 8. EL ARTE MUDÉJAR 9. EL ARTE DEL RENACIMIENTO Y DEL MANIERISMO 10. EL ARTE BARROCO	11. EL ARTE NEOCLÁSICO 12. EL ARTE DEL SIGLO XIX 13. LA RUPTURA DE LA TRADICIÓN: EL ARTE DE LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX 14. LA UNIVERSALIZACIÓN DEL ARTE DESDE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX

2. CÓMO SERÁ EVALUADO.

CALIFICACIÓN EVALUACIONES PARCIALES	Pruebas escritas (variable según la unidad didáctica) 90% Trabajo de aula 10%
CALIFICACIÓN FINAL	Se considerará aprobada cada evaluación cuando la nota calculada, con los porcentajes asignados a cada instrumento de evaluación, sea igual o superior a 5.
RECUPERACIÓN	El alumnado que no supere la materia en el periodo ordinario, podrá realizar una prueba extraordinaria de la materia en las fechas que determine el centro educativo. CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA: El examen/prueba escrita individual se calificará sobre 10 puntos y equivaldrá al 100% de la nota de la materia.
RECUPERACIÓN PENDIENTE (... si la tienes suspendida!)	Para la recuperación de la asignatura pendiente del curso anterior, el alumno/a deberá realizar un dossier con actividades sobre la materia, que deberá entregar el 15 de mayo y también realizará una prueba escrita sobre los contenidos de dicho dossier. -La realización del dossier supondrá el 50% de la nota y la prueba el otro 50%.

3. QUÈ MATERIAL NECESITARÉIS.

1. Libro de texto: Historia del Arte editorial Vicens Vives
1. Documentos proporcionados por el profesor.
1. Documentos y recursos audiovisuales subidos a la plataforma AULES.

HISTÒRIA DE L' ART	2n BATXILLERAT
CURS 2025-2026	

1. QUÈ VEUREM.

1A AVALUACIÓ	2A AVALUACIÓ	3A AVALUACIÓ
1. L' ART PREHISTÒRIC, MESOPOTÀMIC I PRIMITIU 2. L' ART PREHELÈNIC I GREC. 3. L' ART ROMÀ. 4. L' ART PALEOCRISTIÀ I BIZANTÍ 5. L' ART D' AL-ÀNDALUS	6. L' ART PREROMÀNIC I ROMÀNIC 7. L' ART GÒTIC 8. L' ART MUDEJAR 9. L' ART DEL RENAIXEMENT I DEL MANIERISME 10. L' ART BARROC	11. L' ART NEOCLÀSSIC 12. L' ART DEL SEGLE XIX 13. LA RUPTURA DE LA TRADICIÓ: L' ART DE LA PRIMERA MEITAT DEL SEGLE XX 14. LA UNIVERSALITZACIÓ DE L' ART DES DE LA SEGONA MEITAT DEL SEGLE XX

2. COM SERÀ AVALUAT.

QUALIFICACIÓ AVALUACIONS PARCIAIS	Proves escrites (variable segons la unitat didàctica) 90% Treball d' aula 10%
QUALIFICACIÓ FINAL	Es considerarà aprovada cada avaluació quan la nota calculada, amb els percentatges assignats a cada instrument d' avaluació, sigui igual o superior a 5.
RECUPERACIÓ	L' alumnat que no superi la matèria en el període ordinari, podrà realitzar una prova extraordinària de la matèria en les dates que determini el centre educatiu. CONVOCATÒRIA EXTRAORDINÀRIA: L'examen/prova escrita individual es qualificarà sobre 10 punts i equivaldrà al 100% de la nota de la matèria.

RECUPERACIÓ PENDENT (... si la tens suspesa!)	Per a la recuperació de l'assignatura pendent del curs anterior, l'alumne/a haurà de realitzar un dossier amb activitats sobre la matèria, que haurà de lliurar el 15 de maig i també realitzarà una prova escrita sobre els continguts d'aquest dossier. -La realització del dossier suposarà el 50% de la nota i la prova l' altre 50%.
---	---

3. QUIN MATERIAL NECESSITAREU.

1. Llibre de text: Història de l'Art editorial Vicens Vives
1. Documents proporcionats pel professor.
1. Documents i recursos audiovisuals pujats a la plataforma AULES.