



Plaça Manuel Tolsá, S/N

46810-Enguera (Valencia)

Tel.: 962249085

CorreuElectrònic: 46020297@edu.gva.es

<https://portal.edu.gva.es/iesenguera/es/centre/>

DEPARTAMENTO de Música CURSO 2025-2026

PRODUCCIÓN MUSICAL 1º BAT

1. QUÉ VEREMOS.

1a EVALUACIÓN	2a EVALUACIÓN	3a EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> - Marco teórico sobre la función y metodología de Trabajo del productor musical. - Diseño y preparación del proyecto "Musical Escolar" 	<ul style="list-style-type: none"> - Preparación del repertorio a interpretar en el proyecto final. - Diseño de publicidad, escenografía. - Ensayos parciales por escenas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ensayos generales del proyecto final. - Publicidad y difusión del proyecto. - REPRESENTACIÓN FINAL.

2. COMO SE EVALUARÁ.

CALIFICACIÓN EVALUACIONES PARCIALES	<ul style="list-style-type: none"> - Recogida de información mediante rúbricas tanto individuales como de prácticas colectivas. - Test de práctica individual de las diferentes actividades - Controles escritos - Valoración de aspectos como la implicación, dinámicas de comportamiento individual y grupal.
CALIFICACIÓN FINAL	<ul style="list-style-type: none"> - Promedio de todos los items anteriores evaluados dentro de los siguientes porcentajes: - Conocimientos teóricos 20% - Actividades prácticas individuales 30% - Actividades prácticas colectivas 30% - Implicación y predisposición a la práctica musical 10% - Portfolio (actividades teóricas) 10%
RECUPERACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Entrega de todos los trabajos no realizados en su momento. - Examen de recuperación de contenidos mínimos (NO EXISTE RECUPERACIÓN FINAL)
RECUPERACIÓN PENDIENTE	<ul style="list-style-type: none"> - NO SE DA EL CASO.

3. QUÉ MATERIAL NECESITARÁS

- Material proporcionado por el profesor



Plaça Manuel Tolsá, S/N

46810-Enguera (Valencia)

Tel.: 962249085

CorreuElectrònic: 46020297@edu.gva.es

<https://portal.edu.gva.es/iesenguera/es/centre/>

DEPARTAMENT de Música CURS 2025-2026

PRODUCCIÓ MUSICAL 1º BAT

1. QUÉ VEUREM.

1a EVALUACIÓ	2a EVALUACIÓ	3a EVALUACIÓ
<ul style="list-style-type: none">- Marc teòric sobre la funció i metodologia de Treball del productor musical.- Disseny i preparació del projecte "Musical Escolar"	<ul style="list-style-type: none">- Preparació del repertori a interpretar en el projecte final.- Disseny de publicitat, escenografia.- Assajos parcials per escenes.	<ul style="list-style-type: none">- Assajos generals del projecte final.- Publicitat i difusió del projecte.- REPRESENTACIÓ FINAL.

2. COMO SE EVALUARÁ.

CALIFICACIÓ EVALUACIONS PARCIALES	<ul style="list-style-type: none">- Recollida d'informació mitjançant rúbriques tant individuals com de pràctiques col·lectives.- Test de pràctica individual de les diferents activitats- Controls escrits- Valoració d'aspectes com la implicació, dinàmiques de comportament individual i grupal.
CALIFICACIÓ FINAL	<ul style="list-style-type: none">- Mitjana de tots els *items anteriors avaluats dins dels següents percentatges:<ul style="list-style-type: none">- Coneixements teòrics 20%- Activitats pràctiques individuals 30%- Activitats pràctiques col·lectives 30%- Implicació i predisposició a la pràctica musical 10%- Portfolio (activitats teòriques) 10%
RECUPERACIÓ	<ul style="list-style-type: none">- Lliurament de tots els treballs no realitzats en el seu moment.- Examen de recuperació de continguts mínims (NO EXISTIX RECUPERACIÓ FINAL)
RECUPERACIÓ PENDENTS	<ul style="list-style-type: none">- NO ES DONA EL CAS.

3. QUÉ MATERIAL NECESITARÀS

- Material proporcionat pel professor