

HISTORIA DEL ARTE

CURS 2024-2025

2º

BACHILLERATO

1. QUÉ VEREMOS.

1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN
1. EL ARTE PREHISTÓRICO, MESOPOTÁMICO Y PRIMITIVO	6. EL ARTE PRERROMÁNICO Y ROMÁNICO	11. EL ARTE NEOCLÁSICO
2. EL ARTE PREHELÉNICO Y GRIEGO.	7. EL ARTE GÓTICO	12. EL ARTE DEL SIGLO XIX
3. EL ARTE ROMANO.	8. EL ARTE MUDÉJAR	13. LA RUPTURA DE LA TRADICIÓN: EL ARTE DE LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX
4. EL ARTE PALEOCRISTIANO Y BIZANTINO	9. EL ARTE DEL RENACIMIENTO Y DEL MANIERISMO	14. LA UNIVERSALIZACIÓN DEL ARTE DESDE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX
5. EL ARTE DE AL-ÁNDALUS	10. EL ARTE BARROCO	

2. CÓMO SERÁ EVALUADO.

CALIFICACIÓN EVALUACIONES PARCIALES	Pruebas escritas (variable según la unidad didáctica) 90% Trabajo de aula 10%
CALIFICACIÓN FINAL	Se considerará aprobada cada evaluación cuando la nota calculada, con los porcentajes asignados a cada instrumento de evaluación, sea igual o superior a 5.
RECUPERACIÓN	El alumnado que no supere la materia en el periodo ordinario, podrá realizar una prueba extraordinaria de la materia en las fechas que determine el centro educativo. CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA: El examen/prueba escrita individual se calificará sobre 10 puntos y equivaldrá al 100% de la nota de la materia.
RECUPERACIÓN PENDIENTE (... si la tienes suspendida!)	Para la recuperación de la asignatura pendiente del curso anterior, el alumno/a deberá realizar un dossier con actividades sobre la materia, que deberá entregar el 15 de mayo y también realizará una prueba escrita sobre los contenidos de dicho dossier. -La realización del dossier supondrá el 50% de la nota y la prueba el otro 50%.

3. QUÉ MATERIAL NECESITARÉIS.

1. Libro de texto: Historia del Arte editorial Vicens Vives
1. Documentos proporcionados por la profesora.
1. Documentos y recursos audiovisuales subidos a la plataforma AULES.

HISTÒRIA DE L' ART

CURS 2024-2025

2n BATXILLERAT

1. QUÈ VEUREM.

1A AVALUACIÓ	2A AVALUACIÓ	3A AVALUACIÓ
1. L' ART PREHISTÒRIC, MESOPOTÀMIC I PRIMITIU	6. L' ART PREROMÀNIC I ROMÀNIC	11. L' ART NEOCLÀSSIC
2. L' ART PREHELÈNIC I GREC.	7. L' ART GÒTIC	12. L' ART DEL SEGLE XIX
3. L' ART ROMÀ.	8. L' ART MUDÈJAR	13. LA RUPTURA DE LA TRADICIÓ: L' ART DE LA PRIMERA MEITAT DEL SEGLE XX
4. L' ART PALEOCRISTIÀ I BIZANTÍ	9. L' ART DEL RENAIXEMENT I DEL MANIERISME	14. LA UNIVERSALITZACIÓ DE L' ART DES DE LA SEGONA MEITAT DEL SEGLE XX
5. L' ART D' AL-ÀNDALUS	10. L' ART BARROC	

2. COM SERÀ AVALUAT.

QUALIFICACIÓ AVALUACIONS PARCIALS	Proves escrites (variable segons la unitat didàctica) 90% Treball d' aula 10%
QUALIFICACIÓ FINAL	Es considerarà aprovada cada avaluació quan la nota calculada, amb els percentatges assignats a cada instrument d' avaluació, sigui igual o superior a 5.
RECUPERACIÓ	L' alumnat que no superi la matèria en el període ordinari, podrà realitzar una prova extraordinària de la matèria en les dates que determini el centre educatiu. CONVOCATÒRIA EXTRAORDINÀRIA: L'examen/prova escrita individual es qualificarà sobre 10 punts i equivaldrà al 100% de la nota de la matèria.

<p>RECUPERACIÓ PENDENT (... si la tens suspesa!)</p>	<p>Per a la recuperació de l'assignatura pendent del curs anterior, l'alumne/a haurà de realitzar un dossier amb activitats sobre la matèria, que haurà de lliurar el 15 de maig i també realitzarà una prova escrita sobre els continguts d'aquest dossier. -La realització del dossier suposarà el 50% de la nota i la prova l' altre 50%.</p>
--	--

3. QUIN MATERIAL NECESSITAREU.

1. Llibre de text: Història de l'Art editorial Vicens Vives
1. Documents proporcionats per la professora.
1. Documents i recursos audiovisuals pujats a la plataforma AULES.