

**DEPARTAMENTO de Música
CURSO 2024-2025**

1º ESO

1. QUÉ VEREMOS.

1a EVALUACIÓN	2a EVALUACIÓN	3a EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> - Las cualidades del sonido - El ritmo - Lenguaje musical I - Práctica instrumental - Práctica coral 	<ul style="list-style-type: none"> - Los instrumentos musicales - La voz humana - Lenguaje musical II - Práctica instrumental - Práctica coral 	<ul style="list-style-type: none"> - La melodía y la armonía - La forma y la textura - Lenguaje musical III - Práctica instrumental - Práctica coral

2. COMO SE EVALUARÁ.

CALIFICACIÓN EVALUACIONES PARCIALES	<ul style="list-style-type: none"> - Recogida de información mediante rúbricas tanto individuales como de prácticas colectivas. - Test de práctica individual de las diferentes actividades - Controles escritos - Valoración de aspectos como la implicación, dinámicas de comportamiento individual y grupal.
CALIFICACIÓN FINAL	<ul style="list-style-type: none"> - Promedio de todos los items anteriores evaluados dentro de los siguientes porcentajes: - Conocimientos teóricos 30% - Práctica instrumental individual 20% - Práctica instrumental colectiva 20% - Implicación y predisposición a la práctica musical 15% - Portfolio (actividades teóricas) 15%
RECUPERACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Entrega de todos los trabajos no realizados en su momento. - Examen de recuperación de los no superados - Examen práctico del repertorio trabajado (Esta recuperación se realizará solo entre evaluaciones. NO EXISTE RECUPERACIÓN FINAL)
RECUPERACIÓN PENDIENTE (...si la tienes suspendida)	<ul style="list-style-type: none"> - Si se superan DOS EVALUACIONES del curso siguiente al del suspendido se considerará el nivel anterior superado.

3. QUÉ MATERIAL NECESITARÁS

- Libro de texto, flauta, cuaderno.

DEPARTAMENT de Música
CURS 2024-2025

1º ESO

1. QUÈ VEUREM.

1a AVALUACIÓ	2a AVALUACIÓ	3a AVALUACIÓ
<ul style="list-style-type: none"> - Les qualitats del so - El ritme - Llenguatge musical I - Pràctica instrumental - Pràctica coral 	<ul style="list-style-type: none"> - Els instruments musicals - La veu humana - Llenguatge musical II - Pràctica instrumental - Pràctica coral 	<ul style="list-style-type: none"> - La melodia i l'harmonia - La forma i la textura - Llenguatge musical III - Pràctica instrumental - Pràctica coral

2. COM S'AVALARÀ.

CALIFICACIÓ AVALUACIONS PARCIAIS	<ul style="list-style-type: none"> - Recollida d'informació mitjançant rúbriques tant individuals com de pràctiques col·lectives. - Test de *pràctica individual de les diferents activitats - Controls escrits - Valoració d'aspectes com la implicació, dinàmiques de comportament individual i grupal.
CALIFICACIÓ FINAL	<ul style="list-style-type: none"> - Mitjana de tots els *items anteriors avaluats dins dels següents percentatges: - Coneixements teòrics 30% - Pràctica instrumental individual 20% - Pràctica instrumental col·lectiva 20% - Implicació i predisposició a la *pràctica musical 15% - Portfolio (activitats teòriques) 15%
RECUPERACIÓ	<ul style="list-style-type: none"> - Lliurament de tots els treballs no realitzats en el seu moment. - Examen de recuperació dels no superats - Examen pràctic del repertori treballat <p>(Esta recuperació es realitzarà només entre avaluacions. NO EXISTIX RECUPERACIÓ FINAL)</p>
RECUPERACIÓ PENDENT (...si la tens suspendida)	<ul style="list-style-type: none"> - Si se superen DOS AVALUACIONS del curs següent al del suspès es considerarà el nivell anterior superat.

3. QUÈ MATERIAL NECESITARÀS

- Llibre de text., flauta, quadern.