



DEPARTAMENTO de DIBUJO

2º ESO

CURSO 2024-2025

Materia: EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL

1. ¿QUÉ VEREMOS?

1a AVALUACIÓN	2a AVALUACIÓN	3a AVALUACIÓN
7 - Los trazados geométricos 8 - Las formas poligonales	1 - Elementos básicos de la expresión visual 2 - El color 3 - Las formas y la composición	4 - El lenguaje visual 5 - El cómic 6 - La fotografía i el cine

2. ¿CÓMO SE EVALUARÁ?

CALIFICACIÓN EVALUACIONES PARCIALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:	
	40 % de la nota	-Controles y pruebas sobre los contenidos de las unidades. -Trabajos de investigación. -Tareas digitales (Aulas, etc.)
	40 % de la nota	-Ejercicios prácticos de aprendizaje. -Proyectos prácticos de finalización del tema. -Participación en proyectos del centro (exposiciones, concursos, etc).
	20 % de la nota	Se valorará: -El trabajo diario. -La entrega de trabajos en tiempo y forma. -La utilización del material correcto y necesario. -El comportamiento en general: respeto a los compañeros y profesora, buena actitud en clase, cuidado del material propio y el de los demás.
CALIFICACIÓN FINAL	La nota final de la asignatura será la media aritmética de las tres evaluaciones.	



RECUPERACIÓN	Después de cada evaluación, los alumnos con la materia suspendida tendrá la posibilidad, si así lo considera el profesor, de realizar un examen o prueba para recuperarla.
RECUPERACIÓN PENDIENTE	El Departamento se pondrá en contacto con el alumnado con la materia pendiente con el fin de informar de la fecha de recuperación así como de su naturaleza, que podrá consistir en una prueba escrita de contenidos, en la presentación de un dossier de actividades o ambos.

3. ¿QUÉ MATERIAL NECESITARÉIS?

- ❖ Libro de texto: Educación plástica, visual y audiovisual I. Editorial sm REVOLA
- ❖ Material específico para la asignatura que el alumno necesitará durante todo el curso. En otros trimestres se podrá pedir otro tipo de material:
 - Bloque de dibujo de tamaño A4 con margen.Regla graduada de 30 cm, escuadra y cartabón
 - Compás y adaptador
 - Rotuladores y colores de madera.
 - Bolígrafo negro de tinta para repasar los trabajos.
 - Carpeta para poder guardar todo el material y dejarlo en el aula.

*Los primeros días del curso los explicaré con detalles y ejemplos cómo debe ser el material. Intentaremos que aprovechen lo que ya tienen en casa y solo comprar lo que falta.

* En el aula de dibujo disponen de un armario donde pueden dejar el material previamente identificado y dentro de la carpeta.

*Utilizaremos la plataforma AULES con el fin de hacer el seguimiento de las clases y presentación de algunas tareas.



DEPARTAMENT de DIBUIX

CURS 2024-2025

2n ESO

Matèria: EDUCACIÓ PLÀSTICA, VISUAL I AUDIOVISUAL

1. QUÈ VEUREM?

1a AVALUACIÓ	2a AVALUACIÓ	3a AVALUACIÓ
7 - Els traçats geomètrics 8 - Les formes poligonals	1 - Elements bàsics de l'expressió visual 2 - El color 3 - Les formes i la composició	4 - El llenguatge visual 5 - El còmic 6 - La fotografia i el cinema

2. COM S'AVALARÀ?

QUALIFICACIÓ AVALUACIONS PARCIAIS	INSTRUMENTS D' AVALUACIÓ:	
	40 % de la nota	-Controls i proves sobre els continguts de les unitats. -Treballs de recerca. -Tasques digitals (Aules, etc.)
	40 % de la nota	-Exercicis pràctics d'aprenentatge. -Projectes pràctics de finalització del tema. -Participació en projectes del centre (exposicions, concursos, etc.)
	20 % de la nota	Es valorarà: -El treball diari a classe i els deures per a casa. -El lliurament de treballs en temps i forma. -La utilització del material correcte i necessari. - El comportament en general: respecte als companys i professora, bona actitud a classe, cura del material propi i el dels altres.



QUALIFICACIÓ FINAL	La nota final de la assignatura serà la mitjana aritmètica de las tres avaluacions.
RECUPERACIÓ	Després de cada avaluació, els alumnes amb la matèria suspesa tindrà la possibilitat, si així ho considera el professor, de realitzar un examen o prova per recuperar-la.
RECUPERACIÓ PENDENT	El Departament es posarà en contacte amb l'alumnat amb la matèria pendent per tal d'informar de la data de recuperació així com de la seva naturalesa, que podrà consistir en una prova escrita de continguts, en la presentació d' un dossier d' activitats o ambdós.

3. QUIN MATERIAL NECESSITAREU?

❖ Llibre de text: Educació plàstica, visual i audiovisual I. Editorial sm REVOLA

❖ Material específic per a l'assignatura que l'alumne necessitarà durant tot el curs. En altres trimestres es podrà demanar altre tipus de material:

- Bloc de dibuix de tamany A4 amb marge.
- Regla graduada de 30 cm, escaire i cartabó
- Compàs i adaptador
- Retoladors i colors de fusta.
- Bolígraf negre de tinta per a repassar els treballs.
- Carpeta per poder guardar tot el material i deixar-lo a l'aula.

*Els primers dies del curs els explicaré amb detalls i exemples com ha de ser el material. Intentarem que aprofiten el que ja tenen a casa i només comprar allò que falte.

* A l'aula de dibuix disposen d'un armari on poden deixar el material prèviament identificat i dins de la carpeta.

*Utilitzarem la plataforma AULES per tal de fer el seguiment de les classes i presentació d'algunes tasques.