



DEPARTAMENTO de DIBUJO CURSO 2024-2025	4º ESO
--	---------------

Materia: EXPRESIÓN ARTÍSTICA

1. QUÉ VEREMOS.

1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN
1.- BODEGÓN AL ESTILO MORANDI : ANÁLISIS DE LA FORMA Y TÉCNICAS GRÁFICO PLÁSTICAS 2.- EXPLORANDO EL COLOR Y LAS VANGUARDIAS ARTÍSTICAS DEL S.XX	2.- EXPLORANDO EL COLOR Y LAS VANGUARDIAS ARTÍSTICAS DEL S.XX 3.- LA GEOMETRÍA EN LA NATURALEZA Y EL ART.	4.- ¡ANÍMATE! MEDIOS AUDIOVISUALES

2. CÓMO SE EVALUARÁ.

CALIFICACIÓN EVALUACIONES PARCIALES	- Ejercicios prácticos, trabajos de investigación realizados en el aula y en casa: 80%. - Actitud ante la asignatura 20% (10% materiales, trabajo en clase, presentación de trabajos + 10% actitud personal)
CALIFICACIÓN FINAL	La nota final de la asignatura será la media correspondiente a las tres evaluaciones.
RECUPERACIÓN	Después de cada evaluación, si el alumno ha suspendido, tendrá la posibilidad, si así lo considera el profesor, de realizar un examen o prueba para recuperarla.
RECUPERACIÓN PENDIENTE	El Departamento se pondrá en contacto con el alumno informándole de la fecha de recuperación, así como de su naturaleza, que podrá consistir en una prueba escrita de contenidos, en la presentación de un dossier de actividades o ambos.

3. QUÉ MATERIAL NECESITARÉIS.

- Folios / fundas. - Carpeta DIN-A3 sacapuntas - Rotuladores y colores de madera, paleta, pinceles. - Escuadra, cartabón y compás.	- Papel "básico": 10 hojas DIN-A4, 4 hojas DIN-A3. - Llapis "stadler" N° 0-1,2,3-4. + difuminador + goma + - Témperas (blanco, negro, cian, magenta, amarillo), vaso, paño,
<p>*Para la realización de la UNIDAD 4 de la 3ª evaluación, el alumno llevará su teléfono móvil. La profesora informará a la familia por ITACA.</p>	



DEPARTAMENT de DIBUIX CURS 2024-2025	4t ESO
--	---------------

Matèria: EXPRESSIÓ ARTÍSTICA

1. QUÈ VEUREM.

1a AVALUACIÓ	2a AVALUACIÓ	3a AVALUACIÓ
1.- BODEGÓ A L'ESTIL MORANDI: ANÀLISI DE LA FORMA I TÈCNIQUES GRÀFIC PLÀSTIQUES 2.- EXPLORANT EL COLOR I LES AVANTGUARDES ARTÍSTIQUES DEL S.XX	2.- EXPLORANT EL COLOR I LES AVANTGUARDES ARTÍSTIQUES DEL S.XX 3.- LA GEOMETRIA EN LA NATURALESA I L'ART.	4.- ¡ANÍMATE! MITJANS AUDIOVISUALS *

2. COM S'AVALUARÀ.

QUALIFICACIÓ AVALUACIONS PARCIAIS	*Exercicis pràctics, treballs de recerca realitzats a l'aula i a casa: 80%. * Actitud davant l'assignatura 20% (10% materials, treball a classe, presentació de treballs + 10% actitud personal)
QUALIFICACIÓ FINAL	La nota final de l'assignatura serà la mitjana corresponent a les tres avaluacions.
RECUPERACIÓ	Després de cada avaluació, si l'alumne ha suspès, tindrà la possibilitat, si així ho considera el professor, de realitzar un examen o prova per recuperar-la.
RECUPERACIÓ PENDENT	El Departament es posarà en contacte amb l'alumne informant-lo de la data i de la seva naturalesa, que podrà consistir en una prova escrita de continguts, presentació d'un dossier d'activitats o ambdós.

3. QUIN MATERIAL NECESSITAREU.

- Folis / fundes.
- Paper "bàsic": 10 fulls DIN-A4, 4 fulls DIN-A3.
- Carpeta DIN-A3
- Llapis "stadler" N° 0-1,2,3-4. + difuminador + goma + sacapuntes
- Retoladors i colors de fusta.
- Tèmperes (blanc, negre, cian, magenta, groc), vas, paleta, drap, bossa, pinzells.
- Esquadra, cartabó i compàs.

*** Per a la realització de la UNITAT 4 de la 3ª avaluació, l'alumne portarà el seu telèfon mòbil.**

La professora informará previaent a la família per ITACA.