

Primer día, 16 de enero: nos levantamos a las tres de la mañana para coger un avión a París. Al llegar, gestionamos las tarjetas de transporte y ya podemos movernos por la ciudad. Dejamos las maletas en el Lycée Brassens, cuyos alumnos nos alojan, y nos vamos a ver l'Île de la Cité: Notre-Dame y Conciergerie; y la Rive Gauche: Quais de Seine, Shakespeare and Co – primera librería de París, donde uno de nuestros alumnos improvisa un concierto de piano, no te pierdas el video-, Quartier Latin (rue de la Huchette, rue de la Harpe, rue Saint Severin, rue Prêtres Saint Severin), Université de la Sorbonne, Panthéon - mira el video con el famoso péndulo - y Jardin du Luxembourg, donde presenciamos una pedida de mano espectacular. Volvemos al Lycée para encontrarnos con nuestros correspondientes.

Segundo día, 17 de enero: vamos a Versailles, residencia de los últimos reyes de Francia. De los jardines de Le Nôtre a la Galerie des Glaces, todo es grandioso y deslumbrante. Tras la visita al palacio y con 0 grados de temperatura, nos subimos a un Bateau Mouche en Pont de l'Alma. Desde la terraza del barco vemos los lugares más icónicos de la ciudad: Pont Alexandre III, Invalides, Assemblée Nationale...

Tercer día, 18 de enero: visitamos el Palais Royal, construido por le mítico Cardinal Richelieu. Seguidamente entramos en el Louvre - un verdadero laberinto cuyo recorrido hemos preparado con antelación -, para ver y analizar sus obras más representativas: la Gioconda de Da Vinci, la Victoria de Samotracia, la Venus de Milo, los toros alados de Mesopotamia, los Esclavos de Miguel Ángel, el código de Hammurabi, La Libertad guiando al pueblo de Delacroix, La Balsa de la Medusa de Géricault, la tumba de Philippe Pot, Eros et Psyqué de Canova, el Escriba Sentado... Después, Jardins des Tuileries, Place de la Concorde, Madeleine, Opéra Garnier y Galeries Lafayette - el centro comercial más elegante de la ciudad.

Cuarto día, 19 de enero: toda Francia está en huelga para defender que no se prolongue la edad de jubilación, ¡y vaya huelga! Solo funcionan dos líneas de metro de las dieciseis existentes, se suspenden las actividades para ese día, nuestros correspondientes franceses tampoco pueden ir a clase. Nos quedamos en casa, en familia, quedamos con los amigos que viven cerca... nos hacía falta un descanso.

Quinto día, 20 de enero: visitamos el Musée d'Orsay, un bellissimo edificio que alberga pintura, escultura y muebles de los siglos XIX y XX. Vemos obras de Van Gogh, Renoir,

Monet, Manet, Gauguin..., esculturas de Rodin y objetos de arte modernistas. Después comemos en Les Halles, subimos a la terraza del Centre Pompidou - un icono de la arquitectura moderna en toda Europa-, visitamos Le Marais, el barrio judío (rue des Rosiers), el ayuntamiento de París y la Place des Vosges, para terminar en la Place de la Bastille. Nos acercamos a un cementerio super romántico en el que están enterrados personajes famosos de todo el mundo, como Oscar Wilde o Édith Piaf, pero por unos minutos nos cierran la puerta en las narices...

Sexto día, 21 de enero: vamos al rastro de París en Porte de Clignancourt y recorreremos el laberinto de tiendas de anticuarios ¡Tres horas y no hemos visto todo! Vamos al Arc de Triomphe y Champs Elysées, para pasear por las tiendas más chic (¡y más caras!) de París. Andamos hasta la Tour Eiffel, pero no podemos subir, porque nuestra visita coincidió con la huelga de anteayer. Nos consolamos pensando que después hay fiesta en casa de algunos de nuestros correspondientes franceses, algunos apenas dormimos esa noche...

Séptimo día, 22 de enero: pasamos el domingo con las familias francesas. Algunos suben a la Tour Eiffel, otros comen en un restaurante o van a ver el año nuevo chino... Algunas familias son muy amables y nos llevan a hacer actividades, otras no lo hacen... ¡Los intercambios son así!

Octavo día, 23 de enero: llevamos las maletas al Lycée y salimos a visitar el barrio de Montmartre (rue des Saules, rue Norvins, rue Gabrielle, rue Lepic) con el Sacré Coeur y la Place du Tertre. Vemos también el Moulin de la Galette y el Moulin Rouge. Después vemos La Cité des Sciences et de l'Industrie. Es un largo día, todavía tenemos que volver al Lycée a por las maletas e ir al aeropuerto en RER. Llegamos a nuestras casas pasadas las 12h30 de la noche.

En el grupo hay sentimientos encontrados. Muchos de nosotros no queremos volver a casa todavía. Para algunos es la primera salida de España, la primera vez que usamos el metro o subimos en avión. ¡París es una ciudad tan grande, tan cosmopolita, tan variada, tan llena de cosas sorprendentes...! Pero también es estresante, todo va muy rápido y la gente no siempre es amable en el metro, sobre todo en hora punta. Por primera vez, todos apreciamos la tranquilidad de Novelda.