

XXXVI OPEN MATEMÁTICO

Presentación

La muesca de esta piedra es tan limpia que no parece natural, ¿cómo se habrá hecho? ¿Cómo han llegado estos caracolillos helicoidales a mezclarse con la arenisca de este secarral paraje? Los colores y las texturas de ese acantilado tan vertical, ¿no te recuerdan el corte de una de esas sabrosas tartas de tres chocolates? ¿Sabrías deducir qué uso tenían cada una de las estancias de los restos de esta antigua vivienda íbera? Y visto el poblado y su enclave, ¿quién la regentaría en su día, un noble o un campesino, un guerrero o un sacerdote, un artesano o un comerciante? ¿Y cómo se determinó que era íbera y no fenicia?

¿Cómo distinguir un olivo centenario de un olivo milenario? ¿Y la porosa roca volcánica del moco de fragua? ¿Cuáles fueron los primeros usos del metal, armas o herramientas, joyas o monedas? ¿Por qué el yunque de los herreros tiene un extremo parecido al cuerno de un rinoceronte? ¿Se han encontrado, en alguna ocasión fósiles con monedas? ¿Cómo liberar el hueso de un osteolito sin romperlo?...

¿Por qué las almenas de este castillo no tienen la misma separación? ¿Qué razón daban los constructores, o los clérigos, para disponer las campanas a la misma altura o una encima de otra en las torres de las iglesias? ¿Es verdad que los pigmentos rojos de los frescos de Santa María tienen algún componente que los hace más resistentes al paso del tiempo?

Los muros de piedra seca ¿van siempre sobre cimientos con menos profundidad que los que se construyen con mortero? Los acueductos tendrían muchas pérdidas de agua ¿verdad?

¿Cómo mantenían el agua limpia para beber? ...

¿Es verdad que, ocultos tras la Piedra Gorda y en su cuneta, hubo fusilamientos durante la guerra civil? Los pedruscos como ese ¿no son lindes del terreno o puntos geodésicos?

¿Es verdad que moverlos es delito? ¿Aún hay gente que se cree que esas marcas en el terreno son de un ovni que aterrizó por aquí? ¿Es esta la encina con el tronco más grueso del mundo? ¡Tiene algo más de siete metros de perímetro! La vieja noria de Casas del Río (s. XVIII), ¿aún se usa para el regadío?...

¿Cómo puedo conservar las cartas que la bisabuela escribía a su marido cuando estaba en el frente? ¿Por qué las páginas de algunos de sus viejos libros se han puesto amarillas con el tiempo? ¿Ese tocado se lo ponían las mujeres para llevar un cántaro en la cabeza? ¿Qué filtro hay que utilizar en la cámara para tomar fotos de pinturas rupestres tan nítidas como las que se ven en el libro de texto? ¿Qué quiere decir que la vieja impresora de la biblioteca era de carro? ¿Funcionará aún?...

Si tu curiosidad es infinita y te planteas cuestiones como estas, estás en el lugar adecuado. El Open Matemático de este año que ahora comienza te va a encantar. Va a tratar sobre arqueología, historia, costumbres y patrimonio. Y vas a ver cómo con una mirada matemática se afinan tus especulaciones y se enriquecen tus respuestas.

¡Te esperamos!