



**I.E.S.
Doctor Balmis**



MATERIA / MÓDULO PROFESIONAL	
CULTURA CLÁSICA	
CURSO	
3º ESO	
SABERES BÁSICOS / CONTENIDOS MÍNIMOS	
Primera evaluación	Geografía de Grecia: principales ciudades y accidentes geográficos. Geografía de Roma: principales ciudades y accidentes geográficos. Grecia. Etapas y hechos históricos de la época clásica y helenística. Principales formas de gobierno y organización social. Roma. Etapas y hechos históricos de la República y el Imperio. La romanización. Principales formas de gobierno y organización social.
Segunda evaluación	La familia. Roles de sus miembros. Situación de la mujer. La indumentaria en Grecia y Roma. La educación en Grecia y Roma. Los juegos. El calendario y la jornada diaria.
Tercera evaluación	Divinidades del panteón griego y romano. Principales héroes y heroínas en sus mitos. Rasgos principales. Influencia de la mitología clásica en las manifestaciones artísticas y literarias. Principales características de la religión grecolatina. Manifestaciones religiosas de la Grecia clásica: los juegos olímpicos.
INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	
- Prueba escrita individual trimestral: 60 % - Cuaderno de clase: actividades, resúmenes, esquemas...: 10 % - Trabajo trimestral: mitología y cultura: 20 % - Observación diaria: asistencia, participación, comportamiento: 10 % La realización de los trabajos será obligatoria para aprobar la materia.	
OBSERVACIONES	
En la prueba escrita trimestral, trabajos y cuaderno, las faltas de ortografía restan 0.20 puntos a la nota final del trimestre.	
NOTA FINAL	
- Primera evaluación: 20 % - Segunda evaluación: 30 % - Tercera evaluación: 50 %	



I.E.S.
Doctor Balmis



MATERIA / MÓDULO PROFESIONAL	
LATÍN	
CURSO	
4º ESO	
SABERES BÁSICOS / CONTENIDOS MÍNIMOS	
Primera evaluación	Origen del alfabeto latino. Concepto de flexión. Concepto de caso y funciones sintácticas. Vocabulario básico de las unidades. Etapas de la historia de Roma: la Monarquía. Mitología: Hércules, las nueve musas y seres mitológicos. Unidades 1, 2 y 3
Segunda evaluación	La declinación de los sustantivos. Conjugación verbal. La oración simple: copulativa. Vocabulario básico de las unidades. Etapas de la historia de Roma: la República. SPQR. Mitología: Faetón, Orfeo, Dédalo e Ícaro. Unidades 4, 5 y 6
Tercera evaluación	La declinación de los sustantivos y adjetivos. Conjugación verbal. La oración simple: transitiva e intransitiva. Vocabulario básico de las unidades. Etapas de la historia de Roma: el Imperio. Mitología: Teseo, Afrodita y Prometeo. Unidades 7, 8 y 9
INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	
- Prueba escrita individual trimestral: 60 % - Cuaderno de clase: actividades, resúmenes, esquemas...: 10 % - Trabajo trimestral: mitología y cultura: 20 % - Observación diaria: asistencia, participación, comportamiento: 10 %	
PRUEBAS ESCRITAS	
- Gramática: 20 % - Análisis y traducción: 60 % - Léxico: 10 % - Cultura: 10 %	
OBSERVACIONES	
En la prueba escrita trimestral, trabajos y cuaderno, las faltas de ortografía restan 0.20 puntos a la nota final del trimestre.	
NOTA FINAL	
- Primera evaluación: 20 % - Segunda evaluación: 30 % - Tercera evaluación: 50 %	



**I.E.S.
Doctor Balmis**



MATERIA / MÓDULO PROFESIONAL	
Latín I	
CURSO	
1º BACHILLERATO	
SABERES BÁSICOS / CONTENIDOS MÍNIMOS	
Primera evaluación	Del indoeuropeo a las lenguas romances. El alfabeto latino. Sistema nominal: primera, segunda y tercera declinaciones. Sistema verbal: el tema de perfecto de la voz activa. Sintaxis: la oración simple. Evolución fonética. La épica. Historia de Roma.
Segunda evaluación	Sistema nominal: cuarta y quinta declinaciones. Sistema verbal: el tema de presente de la voz activa. Sistema pronominal: demostrativos, posesivos, personales y anafóricos. El relativo. Sintaxis: la oración subordinada relativa. Complementos circunstanciales de lugar. Prefijos y sufijos. La derivación y composición. La lírica y el drama. Sociedad romana. Mitología y religión.
Tercera evaluación	Sistema verbal: la voz pasiva. El infinitivo. El imperativo. Sistema pronominal: demostrativos, posesivos, personales y anafóricos. El relativo. Sintaxis: la oración subordinada de infinitivo. Latinismos. La prosa literaria. Arte romano. Obras públicas y urbanismo.
INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	
- Prueba escrita individual trimestral: 60 % - Cuaderno de clase: actividades, resúmenes, esquemas...: 10 % - Trabajo trimestral: mitología y cultura: 20 % - Observación diaria: asistencia, participación, comportamiento: 10 %	
PRUEBAS ESCRITAS	
- Gramática: 20 % - Análisis y traducción: 60 % - Léxico: 10 % - Cultura: 10 %	
OBSERVACIONES	
En la prueba escrita trimestral, trabajos y cuaderno, las faltas de ortografía restan 0.20 puntos a la nota final del trimestre.	
NOTA FINAL	



**I.E.S.
Doctor Balmis**



Unión Europea

Fondo Social Europeo
El FSE invierte en tu futuro



- Primera evaluación: 20 %
- Segunda evaluación: 30 %
- Tercera evaluación: 50 %



I.E.S.
Doctor Balmis



MATERIA / MÓDULO PROFESIONAL	
GRIEGO I	
CURSO	
1º BACHILLERATO	
SABERES BÁSICOS / CONTENIDOS MÍNIMOS	
Primera evaluación	El alfabeto griego: lectura. Transcripción y transliteración. Artículo. 1ª y 2ª declinaciones: sustantivos y adjetivos. Personales, demostrativos y posesivos. Αὐτός, αὐτή, αὐτό. Presente, pretérito imperfecto, futuro y aoristo de indicativo activo. Uso de los casos. Prefijos y sufijos. Derivación y composición de palabras. La épica. Geografía de Grecia. Etapas históricas. La ciudad de Atenas.
Segunda evaluación	3ª declinación (oclusiva, nasal, líquida y silbante): sustantivos y adjetivos. Relativo. Oración de relativo. Pretérito perfecto y pretérito pluscuamperfecto de indicativo activo. El subjuntivo. Indefinido e interrogativo. Vocabulario científico-técnico. La lírica y el drama. Organización social y militar. La vida pública.
Tercera evaluación	3ª declinación (semivocal y diptongo): sustantivos y adjetivos. El infinitivo. Oración completiva. Grados del adjetivo. El participio. Sintaxis del participio. Esquema de la oración compuesta. Etimología. La prosa literaria. Las artes.
INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	
- Prueba escrita individual trimestral: 60 % - Cuaderno de clase: actividades, resúmenes, esquemas...: 10 % - Trabajo trimestral: mitología y cultura: 20 % - Observación diaria: asistencia, participación, comportamiento: 10 %	
PRUEBAS ESCRITAS	
- Gramática: 20 % - Análisis y traducción: 60 % - Léxico: 10 % - Cultura: 10 %	
OBSERVACIONES	
En la prueba escrita trimestral, trabajos y cuaderno, las faltas de ortografía restan 0.20 puntos a la nota final del trimestre.	
NOTA FINAL	
- Primera evaluación: 20 % - Segunda evaluación: 30 % - Tercera evaluación: 50 %	



**I.E.S.
Doctor Balmis**





I.E.S.
Doctor Balmis



MATERIA / MÓDULO PROFESIONAL	
Latín II	
CURSO	
2º BACHILLERATO	
SABERES BÁSICOS / CONTENIDOS MÍNIMOS	
Primera evaluación	Repaso de la morfología nominal y verbal. Oraciones adaptadas de César. La evolución fonética. La poesía épica. La <i>Eneida</i> IV de Virgilio.
Segunda evaluación	Verbos irregulares. La subordinación relativa, sustantivas y las conjunciones CUM y UT. Textos de César. Prefijos de la lengua latina. La modificación preverbal. La lírica. El teatro. <i>Miles gloriosus</i> de Plauto.
Tercera evaluación	Participio concertado y ablativo absoluto. Latinismos. La oratoria y la historiografía. <i>Heroida I</i> , “De Penélope a Ulises”, de Ovidio
INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	
- Prueba escrita individual trimestral: 60 % - Cuaderno de clase: actividades, resúmenes, esquemas...: 10 % - Trabajo trimestral: mitología y cultura: 20 % - Observación diaria: asistencia, participación, comportamiento: 10 %	
PRUEBAS ESCRITAS	
- Gramática: 20 % - Análisis y traducción: 60 % - Léxico: 10 % - Cultura: 10 %	
OBSERVACIONES	
En la prueba escrita trimestral, trabajos y cuaderno, las faltas de ortografía restan 0.20 puntos a la nota final del trimestre.	
NOTA FINAL	
- Primera evaluación: 20 % - Segunda evaluación: 30 % - Tercera evaluación: 50 %	



I.E.S.
Doctor Balmis



MATERIA / MÓDULO PROFESIONAL	
GRIEGO II	
CURSO	
2º BACHILLERATO	
SABERES BÁSICOS / CONTENIDOS MÍNIMOS	
Primera evaluación	Repaso de la morfología nominal y verbal. El relativo y la oración de relativo. El infinitivo y la subordinación completiva. El participio: formación y usos. Apolodoro, <i>Epítome</i> VII 3-17 El teatro griego. El legado griego.
Segunda evaluación	Repaso de la morfología pronominal. Platón, <i>Protágoras</i> 320 c-322 d Etimologías. La prosa ática: la historiografía. Espacio y monumentos de la Atenas clásica.
Tercera evaluación	Lisias, <i>Defensa por la muerte de Eratóstenes</i> 6-26 (extractos) Homero. La oratoria ática. La situación de la mujer.
INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	
- Prueba escrita individual trimestral: 60 % - Cuaderno de clase: actividades, resúmenes, esquemas...: 10 % - Trabajo trimestral: mitología y cultura: 20 % - Observación diaria: asistencia, participación, comportamiento: 10 %	
PRUEBAS ESCRITAS	
- Gramática: 20 % - Análisis y traducción: 60 % - Léxico: 10 % - Cultura: 10 %	
OBSERVACIONES	
En la prueba escrita trimestral, trabajos y cuaderno, las faltas de ortografía restan 0.20 puntos a la nota final del trimestre.	
NOTA FINAL	
- Primera evaluación: 20 % - Segunda evaluación: 30 % - Tercera evaluación: 50 %	