

## DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

<b>MATERIA: ÁMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL</b>	
<b>CURSO 1º ESO B</b>	
<b>SABERES BÁSICOS / CONTENIDOS MÍNIMOS</b>	
Primera evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La comunicación y sus elementos.</li> <li>- Las lenguas de España.</li> <li>- Polisemia y sinonimia.</li> <li>- Letras y sonidos: b y v./ distinció entre la be alta i la baixa, distinció entre esse sonora i sorda. Pronúncia de les vocals obertes</li> <li>- La formación de palabras: lexemas y morfemas/ lexema i morfema</li> <li>- Prefixos i sufixos diferents del castellà.</li> <li>- Categorías gramaticales: el sustantivo y el adjetivo/ el sustantiu i el adjectiu.</li> <li>- La acentuación en castellano y en valenciano.</li> <li>- La acentuación diacrítica en ambas lenguas</li> <li>- Descripción de personatges.</li> <li>- La Prehistoria</li> <li>- Las primeras civilizaciones: Mesopotamia y Egipto</li> </ul>
Segunda evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La narración y sus formas: El cuento, la leyenda, el mito y la novela. Les rondalles</li> <li>- Antonimia, hiperonimia, campos semánticos y léxicos.</li> <li>- El artículo en castellano y valenciano: Apostrofació dels articles.</li> <li>- Preposiciones y conjunciones en castellano y valenciano</li> <li>- Apostrofació de les preposicions.</li> <li>- Apostrofació i contracció en combinacions de preposicions i articles.</li> <li>- Adverbis i locucions adverbials en castellano y valenciano</li> <li>- El verbo: los tiempos del indicativo en las dos lenguas.</li> <li>- Llengua i prejudici i diversitat lingüística</li> <li>- El mundo griego.</li> <li>- El Imperio Romano</li> <li>- Hispania romana</li> <li>- La herencia de la cultura clásica.</li> </ul>
Tercera evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El diálogo y sus clases. Conversa i entrevista</li> <li>- El uso de mayúsculas, del punto, la coma y los dos puntos.</li> <li>- Ús del guionet en compostos</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los pronombres en castellano.</li> <li>Apostrofació dels pronoms personals.</li> <li>- Frases fetes i barbarismes</li> <li>- La poesía.</li> <li>- El teatre</li> <li>- La Tierra, planeta del Sistema Solar.</li> <li>- La representación de la Tierra: los mapas.</li> <li>- El relieve de España</li> <li>- Continentes, mares y océanos.</li> <li>- Las formas de la Tierra</li> <li>- Climas y paisajes de la Tierra</li> </ul>
--	---

### **INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

La ley estipula que la nota obtenida en el ámbito sociolingüístico ha de ser la misma para las tres materias que en este caso integran el ámbito, por lo que los porcentajes aplicados al mismo quedan de la siguiente manera:

Pruebas de contenido: 20% castellano, 20% valenciano. 20% geografía e historia

20% proyecto y trabajos en grupo

10% trabajo individual ( cuaderno, deberes...)

10% actitud y comportamientos

### **OBSERVACIONES**

Prueba extraordinaria:

Se podrá realizar una prueba a final de curso. No será necesario presentarse a la misma si se han superado los contenidos en la evaluación continua. Esta prueba versará sobre toda la materia del curso estudiado.

**MATERIA: ÁMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL**

**CURSO 2º ESO C y D**

**SABERES BÁSICOS / CONTENIDOS MÍNIMOS**

Primera evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Funciones del lenguaje. La coherencia textual y los conectores textuales. La comunicación no verbal.</li> <li>- El léxico castellano: préstamos y extranjerismos</li> <li>- Els prefixos i els sufixos. (también en castellano)</li> <li>- La derivació i la composició. (también en castellano)</li> <li>- Els diftongs i els hiats</li> <li>- L'accentuació en les dues llengües</li> <li>- Acentuación diacrítica castellano y valencià</li> <li>- L'apostrofació</li> <li>- La dièresi</li> <li>- Organización de la lengua: clases de palabras</li> <li>- El substantiu/ El sustantivo</li> <li>- L'adjectiu/ el adjetivo</li> <li>- Los determinantes // L'escriptura dels numerals.</li> <li>- Los géneros literarios ( castellano y valencià): la narración (el narrador).</li> <li>- El text narratiu. La novel·la. El conte.</li> <li>- El Islam y Al-Ándalus</li> <li>- La Europa feudal</li> <li>- La ciudad medieval.</li> </ul>
Segunda evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Textos según el ámbito de uso.</li> <li>- Los textos expositivos</li> <li>- Los textos prescriptivos / instructius</li> <li>- El text argumentatiu. La carta d'opinió</li> <li>- Els registres lingüístics.</li> <li>- La formación de las palabras:la composición.</li> <li>- El significado de las palabras, relaciones semánticas y creación de significados.</li> <li>- La sinonímia i l'antonímia.</li> <li>- Homófonos con o sin h. Homófonos con b o v</li> <li>- Las letras y/ ll/ x</li> <li>- Ús de la l·l.</li> <li>- Ús de g / j / tg / tj/</li> <li>- Ús de x / ix / tx / ig.</li> <li>- El verbo ( en castellano y valenciano)</li> <li>- Els adverbis i locucions adverbials</li> <li>- Las preposiciones</li> <li>- Los pronombres // Els pronoms febles.</li> <li>- La narración (personajes, tiempo y espacio),</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La poesía</li> <li>- Formación y expansión de los reinos peninsulares.</li> <li>- Los grandes reinos peninsulares.</li> <li>- Renacimiento y reforma.</li> </ul>
Tercera evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los medios de comunicación: géneros informativos y de opinión. La publicidad e internet.</li> <li>- La connotación</li> <li>- Las palabras en el diccionario: locuciones y frases hechas. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Siglas y abreviaturas.</li> <li>- Els barbarismes.</li> </ul> </li> <li>- Los signos de puntuación: interrogación, exclamación, guion, la raya y el paréntesis. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Els signes de puntuació</li> </ul> </li> <li>- Ús de b / v</li> <li>- Ús de s sorda / s sonora.</li> <li>- Sujeto-predicado /subjecte i predicat.</li> <li>- Los complementos verbales// - Les funcions sintàctiques: El subjecte i el predicat. El complement directe i el complement indirecte. El complement circumstancial. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les oracions simples/ Clases de oraciones</li> <li>- Análisis de oraciones simples.</li> </ul> </li> <li>- Música, cine e internet</li> <li>- La literatura en la actualidad.</li> <li>- L' assaig</li> <li>- La monarquía autoritaria: Los Reyes Católicos. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los grandes descubrimientos geográficos.</li> <li>- El Imperio de los Austrias</li> <li>- La población de España y de la Comunitat Valenciana</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b></p> <p>LENGUA CASTELLANA:</p> <p>40% Pruebas de contenidos, 10% Libro de lectura, 20% Proyecto, 30% ( 15% libreta – 15% redacciones)</p> <p>LENGUA VALENCIANA:</p>	

a) Proves de contingut: 40 %, b) Llibre de lectura: 15%, c) Treball de classe: 15%, d) Actitud: 10%, e) Ús del valencià: 10%, f) Projecte 10%

#### **GEOGRAFÍA E HISTORIA:**

60% Pruebas objetivas y proyectos, 20% Ejercicios: Trabajos realizados en clase, tareas, deberes para casa, 10%: Actitud: Comportamiento y participación en las clases, 10%: Proyecto.

La nota del ámbito ha de ser la misma para todos las materias que integran el mismo; por lo tanto la nota del ámbito ha de ser un porcentaje similar para cada materia: 33% cada una.

#### **OBSERVACIONES**

Prueba extraordinaria:

Se podrá realizar una prueba a final de curso. No será necesario presentarse a la misma si se han superado los contenidos en la evaluación continua. Esta prueba versará sobre toda la materia del curso estudiado.

#### **RECUPERACIÓN DE LAS MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES**

Se ofrecerá a los alumnos que tengan la materia no superada distintas actividades para su recuperación. Se le proporcionará material de trabajo al alumno/a para recuperar la asignatura pendiente y posteriormente se hará un examen de recuperación. Este examen se realizará según las fechas acordadas con la Jefatura de Estudios del centro. La nota para recuperar la asignatura se ponderará de la siguiente manera. Actividades entregadas 30%, examen 70%.

**MATERIA: GEOGRAFÍA E HISTORIA**

**CURSO 3º ESO****SABERES BÁSICOS / CONTENIDOS MÍNIMOS**

Primera evaluación

UNIDAD 1: UNA REVOLUCIÓN DIGITAL GLOBAL. LA ORGANIZACIÓN DE LA ECONOMÍA. SEPTIEMBRE - OCTUBRE  
UNIDAD 2: UN MUNDO DE MIGRANTES. LOS MOVIMIENTOS DE POBLACIÓN. OCTUBRE  
UNIDAD 3: EL SUSTENTO DE LA HUMANIDAD. LA ALIMENTACIÓN MUNDIAL. NOVIEMBRE  
UNIDAD 4: UN SECTOR ESTRATÉGICO. EL SECTOR SECUNDARIO EN EL SIGLO XXI. NOVIEMBRE – DICIEMBRE

Segunda evaluación

UNIDAD 5: UN MUNDO INTERCONECTADO. LOS DESAFÍOS DEL SECTOR TERCIARIO. ENERO  
UNIDAD 6: RETOS E INCERTIDUMBRES. LA ECONOMÍA ESPAÑOLA. ENERO – FEBRERO  
UNIDAD 7: ¿UN MUNDO DESIGUAL Y AMENAZADO? EL DESARROLLO SOSTENIBLE. FEBRERO – MARZO  
UNIDAD 8: NUEVOS MUNDOS, ANTIGUAS CULTURAS. EL INICIO DE LA ÉDAD MODERNA. MARZO

Tercera evaluación

UNIDAD 9: ERASMO, MAESTRO DEL HUMANISMO. LA ÉPOCA RENACENTISTA. MARZO - ABRIL  
UNIDAD 10: ARTE E IMPERIO. EL AUGE DE LOS AUSTRIAS. ABRIL  
UNIDAD 11: EL PALACIO, SÍMBOLO DEL PODER ABSOLUTO. EL SIGLO XVII EN EUROPA. MAYO  
UNIDAD 12: EL SIGLO DE ORO, LUCES Y SOMBRAS. EL OCASO DEL IMPERIO HISPÁNICO. MAYO - JUNIO

**INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

60%  
30%  
10%

Rúbricas y listas de comprobación  
Diario de trabajo, ensayos escritos y proyectos  
Debates y exposiciones orales

**OBSERVACIONES**

Prueba extraordinaria:

Se podrá realizar una prueba a final de curso. No será necesario presentarse a la misma si se han superado los contenidos en la evaluación continua. Esta prueba versará sobre toda la materia del curso estudiado.

#### **RECUPERACIÓN DE LAS MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES**

Se ofrecerá a los alumnos que tengan la materia no superada distintas actividades para su recuperación. Se le proporcionará material de trabajo al alumno/a para recuperar la asignatura pendiente y posteriormente se hará un examen de recuperación. Este examen se realizará según las fechas acordadas con la Jefatura de Estudios del centro. La nota para recuperar la asignatura se ponderará de la siguiente manera. Actividades entregadas 30%, examen 70%.

### **MATERIA: GEOGRAFÍA E HISTORIA**

#### **CURSO 4  ESO**

#### **SABERES BÁSICOS / CONTENIDOS MÍNIMOS**

Primera evaluación	TEMA 1. CRISI I REVOLUCIÓ TEMA 2. LES REVOLUCIONS INDUSTRIALS TEMA 3. EL S. XIX A ESPANYA TEMA 4. IMPERIALISME I GRAN GUERRA
Segunda evaluación	TEMA 5. L'EUROPA DELS DICTADORS TEMA 6. ESPANYA DURANT EL PRIMER TERÇ DEL S.XX TEMA 7. LA SEGONA GUERRA MUNDIAL TEMA 8. LA DICTADURA FRANQUISTA
Tercera evaluación	TEMA 9. BLOCS I GUERRA FREDA TEMA 10. ESPANYA DES DEL 1975 FINS A HUI

	TEMA 11. EL MÓN DESPRÉS DE LA CAIGUDA DEL MUR DE BERLÍN
<b>INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b>	
60% 30% 10%	Pruebas escritas competenciales Proyectos y tareas Interés, participación y colaboración
<b>OBSERVACIONES</b>	
<p>Prueba extraordinaria:</p> <p>Se podrá realizar una prueba a final de curso. No será necesario presentarse a la misma si se han superado los contenidos en la evaluación continua. Esta prueba versará sobre toda la materia del curso estudiado.</p> <p><b>RECUPERACIÓN DE LAS MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES</b></p> <p>Se ofrecerá a los alumnos que tengan la materia no superada distintas actividades para su recuperación. Se le proporcionará material de trabajo al alumno/a para recuperar la asignatura pendiente y posteriormente se hará un examen de recuperación. Este examen se realizará según las fechas acordadas con la Jefatura de Estudios del centro. La nota para recuperar la asignatura se ponderará de la siguiente manera. Actividades entregadas 30%, examen 70%.</p>	

<b>MATERIA: ÁMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL</b>	
<b>CURSO 4º PDC</b>	
<b>SABERES BÁSICOS / CONTENIDOS MÍNIMOS</b>	
Primera evaluación	-L'absolutisme. Las societats en l'època de l'absolutisme.



	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La revolució científica i tècnica. La Il·lustració. -La Guerra de Successió en Espanya.</li> <li>-El segle XVIII en Espanya. Els Borbons.</li> <li>-Societat i economia en el segle XVIII.</li> <li>-El liberalisme i la revolució francesa.</li> <li>-La independència d'Estats Units.</li> <li>-La revolució industrial.</li> <li>-Les transformacions econòmiques i socials de la revolució industrial. La burgesia i el proletariat.</li> <li>-El moviment obrer.</li> <li>- Morfologia nominal i verbal.</li> <li>- L'oració simple.</li> <li>- Ortografia: accentuació, b/v, g/j, ús de la h, c/s/ss/ç, gu/qu...</li> <li>- Tractament i presentació de la informació.</li> <li>- Organització dels textos i cohesió textual.</li> <li>- Literatura neoclàssica, romàntica i realista.</li> </ul>
Segunda evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La construcció de l'Estat liberal en Espanya.</li> <li>-Art i cultura en Espanya en el segle XIX.</li> <li>-El colonialisme.</li> <li>-La Primera Guerra Mundial. La Pau de París.</li> <li>-La revolució russa.</li> <li>-La depressió de 1929.</li> <li>-Els moviments feixistes.</li> <li>-Espanya i la Comunitat Valenciana en el primer terç del segle XX.</li> <li>-La II República.</li> <li>-La guerra civil espanyola.</li> <li>-La Segona Guerra Mundial i les seues conseqüències.</li> <li>- L'oració composta: coordinades i subordinades.</li> <li>- Sinonímia. Homonímia. Préstecs lingüístics. Neologismes. Barbarismes.</li> <li>- Ortografia. Signes de puntuació, ús de majúscules i minúscules, abreviatures.</li> <li>- Textos expositius.</li> <li>- La poesia de principis del segle XX.</li> <li>- Teatre espanyol anterior a 1936.</li> </ul>
Tercera evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>-El nou orde internacional. La ONU.</li> <li>-La Guerra Freda i la descolonització.</li> <li>-La construcció de la Unió Europea.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Espanya durant el franquisme.</li> <li>-L'oposició política i sindical.</li> <li>-La Comunitat Valenciana durant el franquisme.</li> <li>-La transició. L'Espanya democràtica. La Constitució de 1978 i l'Estat de les Autonomies.</li> <li>-Els governs democràtics i la integració en Europa.</li> <li>- Oracions subordinades sustantives, adjectives i adverbials.</li> <li>- Ortografia.</li> <li>- Registres lingüístics: formal i coloquial.</li> <li>-Textos argumentatius.</li> <li>- Literatura de posguerra.</li> </ul>
--	--

### **INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

40%  
40%  
20%

Pruebas escritas competenciales  
Proyectos y tareas  
Interés, participación y colaboración

### **OBSERVACIONES**

Prueba extraordinaria:

Se podrá realizar una prueba a final de curso. No será necesario presentarse a la misma si se han superado los contenidos en la evaluación continua. Esta prueba versará sobre toda la materia del curso estudiado.

### **RECUPERACIÓN DE LAS MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES**

Se ofrecerá a los alumnos que tengan la materia no superada distintas actividades para su recuperación. Se le proporcionará material de trabajo al alumno/a para recuperar la asignatura pendiente y posteriormente se hará un examen de recuperación. Este examen se realizará según las fechas acordadas con la Jefatura de Estudios del centro. La nota para recuperar la asignatura se ponderará de la siguiente manera. Actividades entregadas 30%, examen 70%.

**MATERIA: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO**

**CURSO 1º BACHILLERATO****SABERES BÁSICOS / CONTENIDOS MÍNIMOS**

Primera evaluación

**UNITAT 1. LA REVOLUCIÓ FRANCESA I L'IMPERI**  
**UNITAT 2. LA NOVA ERA INDUSTRIAL**  
**UNITAT 3. ELS MOVIMENTS SOCIALS**  
**UNITAT 4. MOVIMENTS LIBERALS I NACIONALS**  
**UNITAT 5: INNOVACIÓ I DOMINI COLONIAL**

Segunda evaluación

**UNITAT 6. L'OCÀS DELS IMPERIS**  
**UNITAT 7: EL MÓN DESPRÉS DE LA GRAN GUERRA**  
**UNITAT 8. L'AUGE DELS TOTALITARISMES**  
**UNITAT 9. LA SEGONA \*GUERRA MUNDIAL**  
**UNITAT 10. UN MÓN DIVIDIT EN BLOCS**

Tercera evaluación

**UNITAT 11. DESCOLONITZACIÓ I NEOCOLONIALISME**  
**UNITAT 12. LA CONSTRUCCIÓ DE LA UNIÓ EUROPEA**  
**UNITAT 13. GEOPOLÍTICA DEL MÓN ACTUAL**  
**UNITAT 14. ELS REPTES DEL MÓN ACTUAL**  
**UNITAT 15. L'ART EN L'EDAT CONTEMPORÀNIA**

**INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

75%  
20%  
5%

Rúbricas y listas de comprobación  
Diario de trabajo, ensayos escritos y proyectos  
Debates y exposiciones orales

**OBSERVACIONES**

Prueba extraordinaria:

Se podrá realizar una prueba a final de curso. No será necesario presentarse a la misma si se han superado los contenidos en la evaluación continua. Esta prueba versará sobre toda la materia del curso estudiado.

Asistencia:

Las faltas de asistencia que superen el 30% del total de las sesiones de clase supondrán la pérdida del derecho a la evaluación continua, debiendo en estos casos presentarse los alumnos afectados a una prueba final.

**MATERIA: HISTORIA DE ESPAÑA**

**CURSO 2º BACHILLERATO**

**SABERES BÁSICOS / CONTENIDOS MÍNIMOS**

Primera evaluación

UNIDAD 1: EL LEGADO DEL PASADO: DE LA PREHISTORIA A LA EDAD MODERNA SEPTIEMBRE – OCTUBRE

UNIDAD 2: PERVIVENCIA DEL ANTIGUO RÉGIMEN Y DESPOTISMO ILUSTRADO (1700-1788) OCTUBRE

UNIDAD 3: GUERRA Y REVOLUCIÓN LIBERAL (1788-1833) NOVIEMBRE

UNIDAD 4: ENTRE MODERADOS Y PROGRESISTAS (1833- 1874) NOVIEMBRE – DICIEMBRE

UNIDAD 5: LA TRANSICIÓN AL CAPITALISMO: DESARROLLO AGRARIO E INDUSTRIAL DICIEMBRE

Segunda evaluación

UNIDAD 6: DE LA SOCIEDAD AGRARIA A LA INDUSTRIAL: LOS NUEVOS MOVIMIENTOS SOCIALES ENERO

UNIDAD 7 LA DINASTÍA RESTAURADA: ALTERNANCIA Y CACIQUISMO (1875- 1902) ENERO- FEBRERO

UNIDAD 8: LAS RESISTENCIAS A LA DEMOCRATIZACIÓN POLÍTICA Y SOCIAL (1902-1931) FEBRERO

UNIDAD 9: LA MODERNIZACIÓN DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA (1900-1930) MARZO

UNIDAD 10: EL PROYECTO REFORMISTA DE LA II REPÚBLICA (1931- 1936) MARZO

Tercera evaluación	<p>UNIDAD 11: UN GOLPE A LA DEMOCRACIA: LA GUERRA CIVIL (1936-1939) ABRIL</p> <p>UNIDAD 12: EL FRANQUISMO: UNA LARGA POSTGUERRA (1939-1959) ABRIL – MAYO</p> <p>UNIDAD 13: DESARROLLO Y CRISIS DEL FRANQUISMO (1960- 1975) MAYO</p> <p>UNIDAD 14: CONQUISTA Y CONSOLIDACIÓN DE LA DEMOCRACIA JUNIO</p>
--------------------	--

### **INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

80%  
20%

Pruebas escritas competenciales  
Proyectos y tareas

### **OBSERVACIONES**

Prueba extraordinaria:

Se podrá realizar una prueba a final de curso. No será necesario presentarse a la misma si se han superado los contenidos en la evaluación continua. Esta prueba versará sobre toda la materia del curso estudiado.

#### **RECUPERACIÓN DE LAS MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES**

Se ofrecerá a los alumnos que tengan la materia no superada distintas actividades para su recuperación. Se le proporcionará material de trabajo al alumno/a para recuperar la asignatura pendiente y posteriormente se hará un examen de recuperación. Este examen se realizará según las fechas acordadas con la Jefatura de Estudios del centro. La nota para recuperar la asignatura se ponderará de la siguiente manera. Actividades entregadas 30%, examen 70%.

Asistencia:

Las faltas de asistencia que superen el 30% del total de las sesiones de clase supondrán la pérdida del derecho a la evaluación continua, debiendo en estos casos presentarse los alumnos afectados a una prueba final.

**MATERIA: GEOGRAFÍA DE ESPAÑA**

**CURSO 2º BACHILLERATO**

**SABERES BÁSICOS / CONTENIDOS MÍNIMOS**

Primera evaluación

Bloc introductor. La geografia i els procediments geogràfics

Tema 1. L'espai geogràfic espanyol: diversitat geomorfològica

Tema 2. La diversitat climàtica

Tema 3. La diversitat hídrica, vegetal i edàfica

Tema 4. Els paisatges naturals i l'acció humana sobre el medi natural

Segunda evaluación

Tema 5. Els espais del sector primari

Tema 6. L'espais industrial

Tema 7. Els espais del sector terciari

Tercera evaluación

Tema 8. La població espanyola

Tema 9. L'espai urbà

Tema 10. L'organització, els desequilibris i les polítiques territorials

Tema 11. Espanya a Europa

Tema 12. Espanya al món

**INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

80%  
20%

Pruebas escritas competenciales  
Proyectos y tareas

**OBSERVACIONES**

Prueba extraordinaria:

Se podrá realizar una prueba a final de curso. No será necesario presentarse a la misma si se han superado los contenidos en la evaluaci3n continua. Esta prueba versará sobre toda la materia del curso estudiado.

Asistencia:

Las faltas de asistencia que superen el 30% del total de las sesiones de clase supondrán la pérdida del derecho a la evaluaci3n continua, debiendo en estos casos presentarse los alumnos afectados a una prueba final.

<b>MATERIA: HISTORIA DEL ARTE</b>	
<b>CURSO 2� BACHILLERATO</b>	
<b>SABERES BÁSICOS / CONTENIDOS MÍNIMOS</b>	
Primera evaluaci3n	Tema 1. L'art cl�ssic. Gr�cia. Tema 2. L'art cl�ssic. Roma. Tema 3. L'art rom�nic.
Segunda evaluaci3n	Tema 4. L'art g3tic. Tema 5. El Renaixement. Tema 6. El Barroc. Tema 7. Goya.
Tercera evaluaci3n	Tema 8. El neoclassicisme i el romanticisme. Tema 9. Els impressionismes. Tema 10. Les avantguardes del s. XX. Tema 11. L'arquitectura del s. XX.
<b>INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACI3N</b>	
80% 20%	Pruebas escritas competenciales Proyectos y tareas

<b>OBSERVACIONES</b>	
<p>Prueba extraordinaria:</p> <p>Se podrá realizar una prueba a final de curso. No será necesario presentarse a la misma si se han superado los contenidos en la evaluación continua. Esta prueba versará sobre toda la materia del curso estudiado.</p> <p>Asistencia:</p> <p>Las faltas de asistencia que superen el 30% del total de las sesiones de clase supondrán la pérdida del derecho a la evaluación continua, debiendo en estos casos presentarse los alumnos afectados a una prueba final.</p>	