

PROPUESTA OPTATIVAS 26-27

2º ESO

PROGRAMACIÓN, INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y ROBÓTICA I (DEPARTAMENTO DE INFORMÁTICA)	Da curso a tu creatividad creando videojuegos gracias a la programación por bloques. ¿Quieres saber cómo funciona Alexa cuando le pides que reproduzca una canción? ¡Apúntate y lo averiguaremos! Si quieres saber cómo se diseñan y como funcionan los robots y te gustan los desafíos, ¡esta es tu optativa! Trabajaremos de forma práctica, en grupo, divirtiéndonos.
ITALIANO	Una vez que ya hemos tenido un primer contacto con la lengua italiana durante el 1º curso, es el momento de retomar el estudio de la lengua italiana y de ampliar situaciones, contextos de uso y vocabulario.
FRANCÉS	El francés ocupa el quinto lugar entre los idiomas más hablados del mundo, con alrededor de 300 millones de hablantes. Es el 4º idioma de Internet, el 3º de negocios y el espacio francófono representa más del 15% de la riqueza mundial. El francés es lengua oficial de la ONU, lengua de trabajo en la Unión Europea y la Unión Africana. En francés, como segunda lengua extranjera, intentamos que se llegue a un nivel A2 a lo largo de los 4 años de la ESO y, en muchos casos, podría ser un B1-B2 a finales del Bachillerato. En el instituto, en 4º ESO, puedes obtener el certificado oficial del nivel A2 de francés. El aprendizaje de la lengua se haría a través de la riqueza musical, literaria y cultural de la francofonía. Si no lo has cursado antes, no te preocupes porque en 2º de la ESO ¡te ayudaremos a tener el nivel necesario para seguirnos el ritmo! Con cada palabra en francés que aprendes, ¡descubres un nuevo rincón del mundo y una nueva parte de ti mismo!
Taller de Profundización: ESTRATEGIAS Y JUEGOS MATEMÁTICOS (DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS)	Si tienes motivaciones matemáticas, te gusta razonar, te gusta la competición y conocer compañeros de otros centros; si quieres aprender otra manera de razonar, usar los ordenadores y otras habilidades, ¡esta es tu optativa!
Taller de Profundización: EDICIÓN DIGITAL DE IMÁGENES Y SONIDO (DEPARTAMENTO DE INFORMÁTICA)	Aprenderás a utilizar programas de edición de imágenes con los cuales darás salida a tus inquietudes artísticas. ¿Quién dijo que el arte solo es imagen? Con los programas de edición de sonido, descubrirás nuevas posibilidades de expresión artística. Y si combinas las imágenes y sonidos mediante las aplicaciones de edición de video, conseguirás difundir tus historias. Trabajaremos de forma práctica, en grupo, divirtiéndonos.
Taller de Profundización: ARTES ESCÉNICAS	Esta asignatura te ayudará a mejorar la expresión oral, corporal y emocional, la capacidad de concentración y el control de los nervios, la coordinación y el trabajo en equipo así como tu creatividad y expresión artística. Además, te permitirá conocer más a fondo el mundo del teatro y de la interpretación. Se profundizará en el trabajo de improvisación, creación colectiva, voz, danza, análisis e interpretación textual comenzado en 1º ESO. Es una asignatura fundamentalmente práctica, aunque incluirá análisis de vídeos y algunos contenidos teóricos de apoyo.
Talleres de Refuerzo: CASTELLANO, VALENCIANO o MATEMÁTICAS	Por recomendación de los equipos docentes, se asignarán al alumnado que muestre dificultades para aprobar la materia. Se harán actividades variadas para mejorar todas las destrezas y superar las barreras existentes.

PROPUESTA OPTATIVAS 26-27

<p>BÁDMINTON EN JUEGO: INICIACIÓN AL DEPORTE DE PISTA DIVIDIDA (DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA)</p>	<p>Este taller se orienta a la iniciación y mejora básica del bádminton, deporte de pista dividida que destaca por su carácter dinámico, accesible y motivador para el alumnado. Durante las sesiones se trabajarán los fundamentos técnicos básicos (agarre de la raqueta, servicio, golpes principales como el <i>clear</i>, <i>drive</i> o dejada) así como aspectos tácticos elementales relacionados con la ocupación del espacio, los desplazamientos y la toma de decisiones durante el juego.</p> <p>Las actividades se organizarán mediante situaciones de juego progresivas, retos cooperativos y partidas adaptadas, favoreciendo el aprendizaje a través de la práctica. Así mismo, el taller se plantea como un espacio que fomenta la interrelación entre alumnado de diferentes grupos o clases, promoviendo la convivencia, la participación y el respeto entre compañeros.</p> <p>De este modo, además de desarrollar habilidades motrices específicas, se pretende dar visibilidad al bádminton como alternativa deportiva dentro del contexto escolar, incentivando su práctica tanto en el ámbito educativo como en el tiempo libre del alumnado.</p>
<p>CINE PARA PENSAR: DESCUBRIR EL MUNDO A TRAVÉS DEL CINE (DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA)</p>	<p>Esta asignatura optativa te invita a descubrir el mundo a través del cine de una forma dinámica, participativa y motivadora. ¿Te has preguntado nunca por qué una escena te pone los pelos de punta o como una película puede abrirte una ventana a nuevas realidades? En esta optativa no venimos a "sentar y mirar": venimos a descubrir los secretos del cine, venimos a aprender a mirar las imágenes con otros ojos: entender qué nos cuentan, como lo hacen y qué relación tienen con la Historia, el Arte o la realidad que nos rodea. A partir de fragmentos y películas adaptadas a la edad del alumnado, trabajaremos temas actuales y valores como la igualdad, los derechos humanos, la diversidad o la convivencia, fomentando el debate, la reflexión y la participación en clase. Es una materia pensada para disfrutar aprendiendo, desarrollar el pensamiento crítico y mejorar la expresión oral y escrita, mientras descubrimos que el cine puede ser mucho más que entretenimiento: una ventana para comprender mejor el mundo.</p>