

# PROPUESTA OPTATIVAS 26-27

## 1º ESO

<b>TALLER DE RELACIONES DIGITALES RESPONSABLES</b> <b>(DEPARTAMENTO DE INFORMÁTICA)</b>	<p>Aprenderás a usar los dispositivos de uso personal de manera saludable, segura y sostenible.</p> <p>Buscaremos información de fuentes fiables y diseñaremos como presentarla de manera atractiva.</p> <p>¿Cómo crees que te ven en Internet? ¿Crees que usas Internet y las redes sociales de manera adecuada? Ven y lo comprobaremos.</p> <p>¿Sabes los riesgos y amenazas a que nos exponemos en la red? ¡¡¡Te reto que nos los expliques!!!</p> <p>Trabajaremos de forma práctica, en grupo, divirtiéndonos.</p>
<b>FRANCÉS</b>	<p>El francés ocupa el quinto lugar entre los idiomas más hablados del mundo, con alrededor de 300 millones de hablantes. Es el 4º idioma de Internet, el 3º de negocios y el espacio francófono representa más del 15% de la riqueza mundial. El francés es lengua oficial de la ONU, lengua de trabajo en la Unión Europea y la Unión Africana. En francés, como segunda lengua extranjera, intentamos que se llegue a un nivel A2 a lo largo de los 4 años de la ESO y, en muchos casos, podría ser un B1-B2 a finales del Bachillerato. En el instituto, en 4º ESO, puedes obtener el certificado oficial del nivel A2 de francés. El aprendizaje de la lengua se haría a través de la riqueza musical, literaria y cultural de la francofonía. ¡El francés no es solo un idioma, es una aventura! ¡Aprende, viaja y conéctate con el mundo!</p>
<b>LABORATORIO DE ARTES ESCÉNICAS</b> <b>(DEPARTAMENTO DE CASTELLANO)</b>	<p>Si te gusta actuar, cantar o bailar y tienes interés por el teatro, la danza o el mundo del espectáculo, esta asignatura te puede interesar. En este curso trabajaremos distintas técnicas actorales como la percepción, la imitación, la expresión corporal y vocal, la improvisación o la representación en un nivel inicial. Además, estudiaremos los principales elementos en los que se basan las disciplinas artísticas escénicas.</p>
<b>LABORATORIO DE CREACIÓN AUDIOVISUAL</b> <b>(DEPARTAMENTO DE DIBUJO)</b>	<p>En esta optativa se trata de desarrollar la vertiente creativa del alumno/a mediante la aplicación de las nuevas tecnologías, trabajaremos el diseño gráfico (logotipos, diseño textil). Se introduce al lenguaje gráfico-plástico del cómic. Aplicaremos nociones básicas de dibujo técnico en la realización de diseño de interiores y elementos decorativos.</p>
<b>Talleres de Refuerzo: VALENCIANO o MATEMÁTICAS</b>	<p>Por recomendación de los colegios de Primaria, se asignarán al alumnado que muestre dificultades para aprobar la materia. Se harán actividades variadas para mejorar todas las destrezas y superar las barreras existentes.</p>
<b>ITALIANO</b>	<p>El italiano -una lengua hablada por 125 de millones de personas en el mundo- es probablemente uno de los idiomas más vinculados al mundo del arte y la cultura europea. De hecho, podemos encontrar la influencia italiana en muchísimos aspectos de nuestro día a día: desde la pintura, las artes o la arquitectura hasta la literatura, la moda o la música. Además, los parecidos que el italiano tiene con otras lenguas latinas como el español, el portugués o el francés, hace que resulte muy interesante para nosotros. ¿Te atreves?</p>
<b>Proyecto Interdisciplinario: Matemáticas e inglés 'FIGURE IT OUT'</b>	<p>Practica las matemáticas de manera divertida. Calcula, mide y analiza resultados mediante proyectos, trabajos colaborativos y de investigación. Aprende inglés y mejora tus competencias digitales con las herramientas de Microsoft 365.</p>

# PROPUESTA OPTATIVAS 26-27

<p><b>DEPORTES PARA TODOS: INICIACIÓN A LOS DEPORTES ALTERNATIVOS</b> <b>(DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA)</b></p>	<p>Este taller tiene como finalidad acercar al alumnado a la práctica de <b>deportes alternativos y juegos motrices no convencionales</b>, ofreciendo experiencias diferentes de los deportes tradicionales que habitualmente se trabajan en el currículum. A lo largo de las sesiones se introducirán modalidades como <b>colpbol, kin-baile, ultimate, datchball, ringo o juegos cooperativos</b>, adaptando las tareas al nivel del alumnado de primer curso.</p> <p>Las actividades se centrarán en el desarrollo de <b>habilidades motrices básicas y específicas</b> como los lanzamientos, recepciones, desplazamientos, coordinación y percepción espacial, siempre a través de propuestas dinámicas y motivadoras. Además, se dará una especial importancia al <b>componente actitudinal</b>, fomentando valores como la cooperación, el respecto a las normas, la inclusión de todos los compañeros y el <i>fair play</i>.</p> <p>A través de este enfoque se pretende que el alumnado <b>descubra nuevas formas de práctica físico-deportiva</b>, ampliando su repertorio de actividades para la <b>ocupación activa y saludable del tiempo libre</b>, promoviendo hábitos de vida activos desde edades tempranas.</p>
<p><b>CINE PARA PENSAR: DESCUBRIR EL MUNDO A TRAVÉS DEL CINE</b> <b>(DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA)</b></p>	<p>Esta asignatura optativa te invita a descubrir el mundo a través del cine de una forma dinámica, participativa y motivadora. ¿Te has preguntado nunca por qué una escena te pone los pelos de punta o como una película puede abrirte una ventana a nuevas realidades? En esta optativa no venimos a "sentar y mirar": venimos a descubrir los secretos del cine, venimos a aprender a mirar las imágenes con otros ojos: entender qué nos cuentan, como lo hacen y qué relación tienen con la Historia, el Arte o la realidad que nos rodea. A partir de fragmentos y películas adaptadas a la edad del alumnado, trabajaremos temas actuales y valores como la igualdad, los derechos humanos, la diversidad o la convivencia, fomentando el debate, la reflexión y la participación en clase. Es una materia pensada para disfrutar aprendiendo, desarrollar el pensamiento crítico y mejorar la expresión oral y escrita, mientras descubrimos que el cine puede ser mucho más que entretenimiento: una ventana para comprender mejor el mundo.</p>