

# PROGRAMA/PROYECTO

## MÚSICA PARA TODOS Y TODAS

### COORDINADOR: EUGENIO HENRIQUES LÓPEZ

Bienvenidos al apasionante Proyecto de Música *Música para Todos y Todas* en el IES Comarcal. Esta iniciativa de interpretación está diseñada para integrar la música como herramienta educativa dentro de nuestras clases de música.

#### 1. OBJETIVOS

- Actuar en un escenario ante el público interpretando las piezas musicales ensayadas en clase por los alumnos.
- Dar un impulso educativo y social a nuestros alumnos, en la comunidad educativa y en definitiva en el centro, gracias al enfoque práctico de la asignatura.

#### 2. DESTINATARIOS

Este proyecto está diseñado para todos los alumnos que cursan la asignatura de música en el IES Comarcal. Incluye un total de 380 alumnos, desde 1º hasta 4º de ESO y 1º de Bachillerato. Esta iniciativa se desarrolla dentro de las aulas de música, ofreciendo una formación completa y un espacio para el crecimiento artístico y personal de nuestros estudiantes.

#### 3. MEDIDAS ORGANIZATIVAS. PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES

Nuestro proyecto musical está lleno de emocionantes actividades que involucran a nuestros alumnos en experiencias enriquecedoras:

- Conciertos de alumnos: nuestros estudiantes se convierten tanto en público como en intérpretes, realizando sus conciertos en el Teatro Capitolio de Godella.
- Audiciones didácticas para primaria: ofrecemos audiciones especiales para las escuelas de primaria, acercando la música a los más jóvenes.
- Concierto en Albacete: una oportunidad única para los alumnos de 3º y 4º de ESO y 1º de Bachillerato para actuar en el Teatro La Paz de Albacete (Diputación de Albacete).
- Conciertos de fin de curso para padres: celebramos conciertos

especiales en el Teatro Capitolio de Godella para que los padres puedan disfrutar del arte de sus hijos.

#### 4. RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ESPACIOS

Todo el material que tenemos es escolar (ORFF) y queremos dotar poco a poco al aula de música con instrumentos profesionales como xilófonos, vibráfonos, liras y marimbas, a largo plazo, a través de proyectos de innovación y posibles aportaciones de la Asociación de Familias de Alumnos (AFA).

Necesitamos que las aulas de música sean espaciosas y en la planta baja del instituto para garantizar el buen estado del material y facilitar las actividades dentro y fuera del centro.

#### 5. OBSERVACIONES

La metodología empleada está totalmente basada en la práctica colectiva de diferentes talleres instrumentales y de interpretación. De este modo, los alumnos/as podrán subir a un escenario a interpretar su repertorio con cierta soltura y calidad.

Con la consecución del proyecto se pretenden trabajar todas las competencias básicas con el alumnado del centro y hacer partícipes a sus compañeros, a sus profesores, a las familias, a los futuros alumnos y a otros públicos de los logros conseguidos.

La idea musical es coordinar cada uno de los grupos/clase como un grupo musical en el cual TODOS los alumnos/as participan en la actuación.

La educación musical desde la práctica tiene éxito entre el alumnado puesto que a nuestros/as estudiantes se les ofrecen expectativas reales, creando situaciones auténticas de aprendizaje, donde el alumnado se convierte en el protagonista.

WEB DEL PROYECTO: Música para Todos/Todas:

<https://portal.edu.gva.es/iescomarcal/es/proyecto-musica/>