

**1. Libros de texto:** (Hay que comprarlos si NO forma parte del Banco de Libros)

- ***Lengua Castellana y Literatura 3D, ESO***, ed. Vicens Vives, ISBN: 978-84-682-8866-6
- ***Llengua i Literatura 3D, ESO***, ed. Vicens Vives, ISBN: 978-84-682-8753-9
- ***Geografia i Història 3D, ESO***, ed. Vicens Vives, ISBN: 978-84-682-8754-6

**2. Alumnos con la asignatura pendiente:**

El alumnado de 3º PDC que tenga la asignatura de **Valencià** suspensa de 1º i/o 2º ESO, tendrá que trabajar el ***Quadern Valencià, Llengua i literatura 2***, ed. Bromera, ISBN: 9788413584386 y presentarlo en la fecha que la profesora le indique.

Si aprueban la 1.ª y la 2.ª, o tan solo la 2.ª evaluación del curso actual, aprueban automáticamente la pendiente junto con la entrega del material citado anteriormente. Para los alumnos que no consigan aprobar de esta forma, se convocará una prueba extraordinaria en el mes de mayo. Además, el día del examen, los alumnos tendrán que entregar el cuaderno de la editorial Bromera que han trabajado.

Así pues, la entrega del cuaderno de la editorial Bromera para todo el alumnado que tenga la asignatura de Valenciano pendiente, es obligatorio. Este cuaderno tiene un valor del 40%, mientras que el examen tiene un valor del 60%. Con la realización del cuaderno de la editorial Bromera, el que pretende el departamento es llevar un seguimiento individualizado y reforzar aquellas carencias concretas que presente el alumnado.

Respecto a la recuperación de la pendiente de Castellano de 1.º y/o 2.º ESO, si aprueban la 1.ª y la 2.ª, o tan solo la 2.ª evaluación del curso actual, aprueban automáticamente la pendiente, o las pendientes en el caso de ser 1.º y 2.º de ESO. De no ser así, tendrán que presentarse a una prueba extraordinaria, de la cual ya se informará de la fecha.

En cuanto a Geografía e historia, los alumnos que tengan la asignatura suspensa de 1.º y/o 2.º de ESO tendrán que realizar un dossier de actividades propuesto desde el Departamento de Geografía e Historia para trabajar los saberes de la pendiente o las pendientes. Estas actividades, se las entregarán a la profesora, quién las volverá una vez estén corregidas por el profesorado del departamento. Si el alumnado con la asignatura pendiente no la recuperara con la realización del dossier, tendrá que presentarse a una prueba extraordinaria.

Por último, el alumnado con alguna de estas tres materias pendientes, Valencià, Castellano o Geografía e Historia, si finalmente aprueban el Àmbit Lingüístic y Social del curso actual, las aprueban automáticamente.

- 
3. **Lecturas:** A lo largo del curso hay que leer tres libros de Valencià y tres libros de Castellano (uno en cada evaluación) y hacer los trabajos o pruebas orales o escritas correspondientes que indicará la profesora.

**VALENCIÀ:**

- **1ª Evaluación:** *Aquell agost amb punt final*, Joanjo Garcia, ed. Bromera, ISBN: 9788490263228
- **2ª Evaluación:** *Cartes d'hivern*, Agustín Fernández Paz, ed. Bromera, ISBN: 9788476603086
- **3ª Evaluación:** *L'home invisible*, Rodolf Sirera, ed. Andana, ISBN: 9788418762178

**CASTELLANO:**

- **1ª Evaluación:** *La aventura de Saïd*, de Josep Lorman, ed. SM, ISBN: 9788491825104.
- **2ª Evaluación:** *Marina*, de Carlos Ruíz Zafón, (facilitado por la profesora).
- **3ª Evaluación:** *Bajarse al moro*, de José Luís Alonso de Santos (facilitado por la profesora).

4. **Evaluación de la materia:**

Las materias de Valencià y de Castellano tienen un total de 9 competencias específicas en la ESO.

**1. Multilingüismo y interculturalidad:** Describir y apreciar la diversidad lingüística y cultural de la Comunidad Valenciana, de España y del mundo, por medio del reconocimiento de las lenguas del alumnado y de la realidad multilingüe e intercultural del entorno, analizando las características, el origen y el desarrollo sociohistórico de las dos lenguas oficiales y de las principales variedades lingüísticas, y combatiendo los prejuicios lingüísticos.

**2. Comprensión oral y multimodal:** Comprender, interpretar y valorar, de manera autónoma, textos orales y multimodales propios de los ámbitos personal, social, educativo y profesional, por medio de la escucha activa, aplicando estrategias de comprensión oral, reflexionando sobre el contenido y la forma, y evaluando la calidad y fiabilidad.

**3. Comprensión escrita y multimodal:** Comprender, interpretar y valorar, de manera autónoma, textos escritos y multimodales propios de los ámbitos personal, social, educativo y profesional, por medio de la lectura de textos, aplicando estrategias de comprensión escrita, reflexionando sobre el contenido y la forma, y evaluando la calidad y fiabilidad.

**4. Expresión oral:** Producir mensajes orales con coherencia, cohesión y adecuación, fluidez y corrección, por medio de diferentes apoyos y situaciones de comunicación del ámbito familiar, social, educativo o profesional.

**5. Expresión escrita y multimodal:** Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos empleando estrategias de planificación, textualización, revisión y edición.

**6. Interacción oral, escrita y multimodal:** Interactuar de manera oral, escrita y multimodal, de forma progresivamente autónoma, por medio de textos de complejidad creciente de los ámbitos personal, social, educativo y profesional, utilizando un lenguaje no discriminatorio y estrategias básicas de comprensión, expresión y resolución dialogada de conflictos, de manera síncrona y asíncrona.

**7. Mediación oral, escrita y multimodal:** Mediar entre interlocutores aplicando estrategias de adaptación, simplificación y reformulación del lenguaje para procesar y transmitir información más elaborada en situaciones comunicativas de ámbito personal, social y profesional.

**8. Lectura autónoma:** Leer obras y textos de carácter diverso y de complejidad progresiva, seleccionados con autonomía, y reflexionar sobre el perfil lector que se va configurando.

**9. Competencia literaria:** Leer y producir textos literarios, contextualizados en la cultura y la sociedad, como fuente de placer y de conocimiento.

Cada una de ellas contempla una serie de criterios de evaluación, los cuales nos servirán para evaluar el nivel de adquisición de competencias a través de los instrumentos de evaluación. Se proponen los siguientes:

| <b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>                                 | <b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b> | <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>  |
|---|---------------------------------|---|
| 1. Cuaderno de clase.   | CE1, CE2, CE3, CE5, CE7 i CE9   | 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5<br>2.1, 2.2, 2.3<br>3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5<br>5.1, 5.2, 5.3, 5.4<br>7.2, 7.3<br>9.1, 9.2, 9.3, 9.4 |
| 2. Trabajos individuales o grupales, proyectos escritos / orales. | CE1, CE4, CE5, CE7, CE8 i CE9   | 1.1, 1.2<br>4.1, 4.2, 4.3, 4.4<br>5.1, 5.2, 5.3, 5.4<br>7.2 8.1, 8.2, 8.3<br>9.4, 9.5                                       |

**DEPARTAMENT DE VALENCIÀ. LLENGUA I LITERATURA**

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN  
3º PDC**

**IES Clot de l'Illot de El Campello  
CURSO 2025-2026**

|  |                               |   |
|--|-------------------------------|---|
| 3. Observación diaria del alumnado: participación, intervenciones orales en el aula, nivel de implicación en la materia... | CE1, CE2, CE4, CE6, CE7 i CE9 | 1.3 2.1, 2.2, 2.3<br>4.1, 4.2, 4.3, 4.4<br>6.1, 6.2, 6.3, 6.4<br>7.1, 7.2, 7.3 9.4, 9.5                         |
| 4. Lecturas (proyectos / controles)  | CE1, CE3, CE5, CE8 i CE9      | 1.2, 1.3<br>3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5<br>5.1, 5.2, 5.3, 5.4<br>9.1, 9.2, 9.3, 9.4, 9.5, 9.6                       |
| 5. Pruebas escritas / orals (exàmenes)   | CE1, CE2, CE3, CE5, CE8 i CE9 | 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5<br>3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5<br>5.1, 5.2, 5.3, 5.4<br>8.1, 8.2, 8.3<br>9.2, 9.3, 9.4, 9.5 |

| COMPETENCIA ESPECÍFICA | CE1 | CE2 | CE3 | CE4  | CE5 | CE6 | CE7 | CE8 | CE9  |
|------------------------|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|------|
| PORCENTAJE             | 5%  | 5%  | 15% | 20 % | 20% | 5%  | 5%  | 5%  | 20 % |

Por otro lado, la materia de Geografía e Historia, también tiene un total de 9 competencias específicas a la ESO:

1. **CE1:** Describir y contextualizar en el tiempo y el espacio los acontecimientos y los procesos más relevantes de la historia propia y universal, identificando referentes de la evolución hacia la sociedad actual y valorando la diversidad.
2. **CE2:** Buscar, identificar y seleccionar la información en lo referente a hechos históricos, geográficos y artísticos a partir de diferentes fuentes documentales, y hacer un tratamiento correcto en cuanto a investigación, clasificación, recogida, organización, crítica y respeto.
3. **CE3:** Explicar las nociones básicas de cambio y continuidad en la historia empleando una perspectiva causal y contextualizada, reconocer en el pasado el origen y la evolución de las cuestiones más relevantes del mundo actual y expresar juicios y opiniones sobre el presente y el futuro.
4. **CE4:** Contrastar las identidades individuales con las colectivas, identificar las aportaciones decisivas en su construcción, reconociendo y valorando las actuaciones de tolerancia y respeto.
5. **CE5:** Explicar las interrelaciones económicas fundamentales entre los elementos del espacio físico y las actividades de las sociedades humanas, así como su repercusión en la sostenibilidad.

- 
6. **CE6:** Contrastar los principales modelos de ocupación territorial y de organización política y económica que explican la desigualdad entre los seres humanos, tanto a escala local como global.
  7. **CE7:** Dar argumentos desde una perspectiva crítica, fundamentada en conocimientos históricos y la geografía sobre problemas sociales relevantes, asumir valores democráticos y pronunciarse en la defensa de estos.
  8. **CE8:** Promover proyectos cooperativos de convivencia y participar, tomando como base la construcción histórica de la Unión Europea, que favorezcan un entorno más justo y solidario mediante la aplicación de valores y procedimientos democráticos.
  9. **CE9:** Identificar el origen y reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, especialmente de los elementos geográficos, históricos y artísticos, tanto a escala local como global, y participar en la elaboración y la difusión de propuestas que favorezcan la preservación y la valoración.

Cada una de ellas contempla una serie de criterios de evaluación, los cuales nos servirán para evaluar el nivel de adquisición de competencias a través de los instrumentos de evaluación. Se proponen los siguientes:

| <b>INSTRUMENTOS<br/>DE EVALUACIÓN</b>   | <b>COMPETENCIAS<br/>ESPECÍFICAS</b> | <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b> |
|---|-------------------------------------|--------------------------------|
| 1. Cuaderno de clase.   | CE2                                 | 2.1, 2.2, 2.3,2.4              |
| 2. Trabajos individuales o grupale, /proyectos escritos / orales.   | CE4,CE9                             | 4.1, 4.2, 4.3<br>9.1, 9.2      |
| 3. Observación diaria del alumnado: participación, intervencions orales en el aula, nivel de implicación en la materia... | CE7, CE8                            | 7.1, 7.2, 7.3<br>8.1, 8.2, 8.3 |

---

|  |                         |  |
|--|-------------------------|--|
| 5. Pruebas escritas / orales<br>(exámenes) | CE1, CE2, CE3, CE5, CE6 | 1.1, 1.2, 1.3<br>2.1, 2.2, 2.3, 2.4<br>3.1, 3.2, 3.3<br>5.1, 5.2, 5.3<br>6.1, 6.2, 6.3 |
|--|-------------------------|--|

| COMPETENCIA<br>ESPECÍFICA | CE1 | CE2     | CE3 | CE4 | CE5 | CE6     | CE7      | CE8      | CE9 |
|---------------------------|-----|---------|-----|-----|-----|---------|----------|----------|-----|
| PORCENTAJE                | 15% | 25<br>% | 15% | 5%  | 15% | 15<br>% | 2,5<br>% | 2,5<br>% | 5%  |

5. **Faltas de ortografía:** Las faltas de ortografía restaran nota en los trabajos escritos, exámenes, etc. Restaran 0,1 puntos por cada falta de ortografía no repetida hasta un máximo de 2 puntos.
6. Se descontará 1 punto por cada trabajo o práctica no entregada en el tiempo indicado. Si finalmente no se entrega el segundo día indicado será un 0.
7. El alumnado que haga alguna lectura optativa puede tener hasta un 1 punto más en la evaluación, siempre que la evaluación esté aprobada.
-