

1. **Libro de texto:** *Via Oberta 2, Valencià: Llengua i Literatura, Batxillerat 2*, ed. Andana, ISBN: 9788419913913
(Tiene que comprarlo si **NO** forma parte del Banco de Libros).
2. **Lecturas:**
 - **1ª Evaluación:**
 - *La plaça del Diamant*, de Mercè Rodoreda, Ed. Bromera
 - Selección de poemas de Vicent Andrés Estellés y Maria Mercè Marçal (facilitados por la profesora).
 - **2ª Evaluación:**
 - Selección de poemas de Vicent Andrés Estellés y Maria Mercè Marçal (facilitados por la profesora).
 - **3ª Evaluación:**
 - *Diccionari per a ociosos* (Selección), de Joan Fuster (facilitado por la profesora).
 - *Mandíbula afilada*, de Carles Alberola, ed. Bromera, ISBN: 9788413588384
3. **Alumnos con la asignatura pendiente:**

El alumnado de 2º Bachillerato que tenga la asignatura de Valencià suspensa del curso anterior, tendrá que trabajar el cuaderno ***Trellat 2, Quadern de valencià, nivell avançat***, ed. Andana, ISBN: 9788419913500 y presentarlo en la fecha que la profesora le indique.

Si aprueban la 1.ª y la 2.ª, o tan solo la 2.ª evaluación del curso actual, aprueban automáticamente la pendiente junto con la entrega del material citado anteriormente. Para los alumnos que no consigan aprobar de esta forma, se convocará una prueba extraordinaria en el mes de mayo. Además, el día del examen, los alumnos tendrán que entregar el cuaderno del editorial Andén que han trabajado.

Así pues, la entrega del cuaderno del editorial Andana para todos los alumnos que tengan la asignatura de Valencià pendiente, es obligatorio. Este cuaderno tiene un valor del 30%, mientras que el examen tiene un valor del 70%. Con la realización del cuaderno del editorial Andana, lo que pretende el departamento es llevar un seguimiento individualizado y reforzar aquellas carencias concretas que presenta el alumnado.

4. **Evaluación de la materia:** La materia de Valencià tiene un total de 12 competencias específicas en Bachillerato.
 - 1. CE Multilingüismo y interculturalidad:** Analizar y explicar la diversidad lingüística y los fenómenos de contacto de lenguas del mundo a partir del conocimiento de la realidad plurilingüe e intercultural de la Comunidad Valenciana, de España y de Europa y de la riqueza dialectal de las dos lenguas oficiales.
 - 2. CE Ética:** Comunicarse oralmente y por escrito y participar en intercambios comunicativos con empatía y respeto hacia los y las participantes, detectando usos no éticos del lenguaje, y usando las dos lenguas oficiales de manera no discriminatoria ni ofensiva, para resolver conflictos y facilitar el trabajo cooperativo,

en los ámbitos personal, social, académico y profesional.

3. CE Comprensión Oral: Comprender, interpretar y valorar textos orales y multimodales, con especial atención en los textos académicos y de los medios de comunicación, aplicando estrategias variadas de comprensión oral, reflexionando sobre el contenido y la forma, y evaluando su calidad y fiabilidad.

4. CE Comprensión Escrita y Multimodal: Comprender, interpretar y valorar textos escritos y multimodales, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, aplicando estrategias variadas de comprensión escrita, reflexionando sobre el contenido y la forma, y evaluando su calidad y fiabilidad.

5. CE Expresión Oral: Producir textos orales y multimodales, con atención preferente a textos de carácter académico utilizando el lenguaje verbal y no verbal con rigor, fluidez, coherencia, cohesión y adecuación empleando estrategias variadas de planificación, producción, ensayo y revisión.

6. CE Expresión Escrita y Multimodal: Producir textos escritos y multimodales, con especial atención a los géneros académicos, coherentes, cohesionados, adecuados y correctos empleando estrategias variadas de planificación, textualización, revisión y edición.

7. CE Interacción Oral, Escrita y Multimodal: Interactuar de manera oral, escrita y multimodal, mediante textos complejos de todos los ámbitos, especialmente académicos y de los medios de comunicación, seleccionando y contrastando la fiabilidad de estos, usando un punto de vista crítico y personal con un lenguaje no discriminatorio y respetuoso.

8. CE Mediación Oral, Escrita y Multimodal: Mediar entre interlocutores, en distintas lenguas o variedad, o entre las modalidades y registros de una misma lengua, haciendo uso de estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o a simplificar mensajes

9. CE Gestión de Información: Buscar, seleccionar, reelaborar y comunicar información procedente de diferentes fuentes de manera pertinente, creativa y ética, utilizando diferentes códigos y canales, en los ámbitos personal, social, académico y profesional.

10. CE Lectura Autónoma: Seleccionar y leer de manera autónoma y crítica obras relevantes de la literatura contemporánea, o de diferentes campos del saber, como fuente de placer y de conocimiento, compartiendo la experiencia lectora, y configurar un itinerario lector a partir de la selección autónoma de lecturas.

11. CE Literaria: Leer, interpretar y valorar críticamente obras literarias de autoras y de autores en lengua catalana y castellana, analizarlas dentro de su contexto sociohistórico, vincularlas a varias disciplinas artísticas y culturales y crear textos con finalidad literaria.

12. CE Reflexión y Conciencia Lingüísticas: Reflexionar sobre las formas lingüísticas y los usos discursivos, de dos o más lenguas, para comunicarse oralmente y por escrito, de una manera ética y eficaz, en contextos personales, sociales, académicos y profesionales.

Cada una de ellas contempla una sèrie de criterios de evaluación, los cuales nos serviran para evaluar el nivel de adquisición de competencias a través de los instrumentos de evaluación. Se proponent los siguientes:

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1. Deberes y trabajos.	CE1, CE2, CE4, CE6, CE9, CE11, CE12	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 2.1, 2.2, 2.3, 4.1, 4.2, 4.3 6.1, 6.2, 6.3, 9.1, 9.2, 9.3 11.1, 11.2, 11.3, 11.4 12.1, 12.2, 12.3
2. Exposiciones individuales o grupales, proyectos escritos / orales.	CE1, CE5, CE8, CE9 CE10, CE11, CE12	1.2, 1.3 5.1, 5.2, 5.3, 5.4 8.2, 8.3, 8.4, 8.5 9.1, 9.2, 9.3 10.1, 10.2, 10.3 11.1, 11.2, 11.3, 11.4 12.1, 12.2, 12.3
5. Observación diaria del alumnado: participación, intervenciones orales en el aula, nivel de implicación en la materia...	CE1, CE2, CE3, CE5, CE7, CE8, CE11, CE12	1.2, 1.3 2.1, 2.2, 2.3 3.1, 3.2, 3.3 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5 7.1, 7.2, 7.3, 7.4 8.1, 8.3, 11.4, 12.1, 12.2, 12.3
4. Lecturas (proyectos / controles)	CE4, CE6, CE10, CE11	4.1, 4.2, 4.3 6.1, 6.2, 6.3, 10.1, 10.2, 10.3 11.1, 11.2, 11.3, 11.4
5. Pruebas escritas / orales (exámenes)	CE1, CE3, CE4, CE6, CE11, CE12	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3 6.1, 6.2, 6.3 11.1, 11.2, 11.3 12.1, 12.2, 12.3

DEPARTAMENT DE VALENCIÀ. LLENGUA I LITERATURA

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
2º Bachillerato

IES Clot de l'illot de El Campello
CURSO 2025-2026

COMP. ESPEC.	CE1	CE2	CE3	CE4	CE5	CE6	CE7	CE8	CE9	CE 10	CE 11	CE 12
% SOBRE NOTA FINAL	5%	1%	1%	5%	10%	20%	1%	1%	1%	5	30	20

5. Faltas de ortografía: Las faltas de ortografía restarán nota en los trabajos escritos, exámenes, etc. Restarán 0,1 puntos por cada falta de ortografía no repetida hasta un máximo de 2 puntos.