

1. **Llibre de text:** *Via Oberta 1, Valencià: Llengua i Literatura, Batxillerat 1*, ed. Andana, ISBN: 9788417497743
(S'ha de comprar si **NO** forma part del Banc de LLibres).
2. **Lectures:** Al llarg del curs cal llegir tres llibres (un per a cada avaluació) i fer els treballs o proves orals o escrites corresponents que indicarà la vostra professora.
 - **1a Avaluació:** *Aloma*, Mercè Rodoreda, ed. Edicions 62, ISBN: 9788492672271
 - **2a Avaluació:** *El meu germà Pol*, d'Isabel-Clara Simó, ed. Bromera, 9788498242652
 - **3a Avaluació:** *L'assassinat del doctor Moraleda. El verí del teatre*, de Rodolf Sirera, ed. Edicions 62, ISBN: 978-84-92672-93-6
3. **Avaluació de la matèria:** La matèria de Valencià té un total de 12 competències específiques al Batxillerat.
 - 1. CE Multilingüisme i interculturalitat:** Analitzar i explicar la diversitat lingüística i els fenòmens de contacte de llengües del món a partir del coneixement de la realitat plurilingüe i intercultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i d'Europa i de la riquesa dialectal de les dues llengües oficials.
 - 2. CE Ètica:** Comunicar-se oralment i per escrit i participar en intercanvis comunicatius amb empatia i respecte cap als i les participants, detectant usos no ètics del llenguatge, i fent servir les dues llengües oficials de manera no discriminatòria ni ofensiva, per a resoldre conflictes i facilitar el treball cooperatiu, en els àmbits personal, social, acadèmic i professional.
 - 3. CE Comprensió Oral:** Comprendre, interpretar i valorar textos orals i multimodals, amb especial atenció als textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, aplicant estratègies variades de comprensió oral, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant la seua qualitat i fiabilitat.
 - 4. CE Comprensió Escrita i Multimodal:** Comprendre, interpretar i valorar textos escrits i multimodals, amb especial atenció a textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, aplicant estratègies variades de comprensió escrita, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant la seua qualitat i fiabilitat.
 - 5. CE Expressió Oral:** Produir textos orals i multimodals, amb atenció preferent a textos de caràcter acadèmic utilitzant el llenguatge verbal i no verbal amb rigor, fluïdesa, coherència, cohesió i adequació emprant estratègies variades de planificació, producció, assaig i revisió.

6. CE Expressió Escrita i Multimodal: Produir textos escrits i multimodals, amb especial atenció als gèneres acadèmics, coherents, cohesionats, adequats i correctes emprant estratègies **var10iades** de planificació, textualització, revisió i edició.

7. CE Interacció Oral, Escrita i Multimodal: Interactuar de manera oral, escrita i multimodal, mitjançant textos complexos de tots els àmbits, especialment acadèmics i dels mitjants de comunicació, seleccionant i contrastant la fiabilitat d'aquests, fent servir un punt de vista crític i personal amb un llenguatge no discriminatori i respectuós.

8. CE Mediació Oral, Escrita i Multimodal: Mediar entre interlocutors, en distintes llengües o varietat, o entre les modalitats i registres d'una mateixa llengua, fent ús d'estratègies i coneixements eficaços orientats a explicar conceptes i opinions o a simplificar missatges.

9. CE Gestió d'Informació: Cercar, seleccionar, reelaborar i comunicar informació procedent de diferent fonts de manera pertinent, creativa i ètica, utilitzant diferents codis i canals, en els àmbits personal, social, acadèmic i professional.

10. CE Lectura Autònoma: Seleccionar i llegir de maner autònoma i crítica obres rellevants de la literatura contemporània, o de diferents camps del saber, com a font de plaer i de coneixement, compartint l'experiència lectora, i configurar un itinerari lector a partir de la selecció autònoma de lectures.

11. CE Literària: Llegir, interpretar i valorar críticament obres literàries d'autores i d'autors en llengua catalana i castellana, analitzar-les dins del seu context sociohistòric, vincular-les a diverses disciplines artístiques i culturals i crear textos amb finalitat literària.

12. CE Reflexió i Consciència Lingüístiques: Reflexionar sobre les formes lingüístiques i els usos discursius, de dues o més llengües, per comunicar-se oralment i per escrit, d'una manera ètica i eficaç, en contextos personals, socials, acadèmics i professionals

Cadascuna d'elles contempla una sèrie de criteris d'avaluació, el quals ens serviran per a avaluar el nivell d'adquisició de competències a través dels instruments d'avaluació. Es proposen els següents:

INSTRUMENTS D'AVUACIÓ	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
1. Deures i treballs	CE1, CE2, CE4, CE6, CE9, CE11, CE12	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 2.1, 2.2, 2.3, 4.1, 4.2, 4.3 6.1, 6.2, 6.3, 9.1, 9.2, 9.3 11.1, 11.2, 11.3, 11.4 12.1, 12.2, 12.3
2. Exposicions individuals o grupals/projectes escrits o orals.	CE1, CE5, CE8, CE9 CE10, CE11, CE12	1.2, 1.3, 5.1, 5.2, 5.3, 5.4 8.2, 8.3, 8.4, 8.5 9.1, 9.2, 9.3 10.1, 10.2, 10.3 11.1, 11.2, 11.3, 11.4 12.1, 12.2, 12.3
3. Observació diària de l'alumnat: participació, intervencions orals a l'aula, nivell d'implicació en la matèria...	CE1, CE2, CE3, CE5, CE7, CE8, CE11, CE12	1.2, 1.3 2.1, 2.2, 2.3 3.1, 3.2, 3.3 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5 7.1, 7.2, 7.3, 7.4 8.1, 8.3, 11.4, 12.1, 12.2, 12.3
4. Lectures (projectes / controls)	CE4, CE6, CE10, CE11	4.1, 4.2, 4.3 6.1, 6.2, 6.3, 10.1, 10.2, 10.3 11.1, 11.2, 11.3, 11.4
5. Proves escrites o orals (exàmens)	CE1, CE3, CE4, CE6, CE11, CE12	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3 6.1, 6.2, 6.3, 11.1, 11.2, 11.3 12.1, 12.2, 12.3

COMP. ESPEC.	CE1	CE2	CE3	CE4	CE5	CE6	CE7	CE8	CE9	CE 10	CE 11	CE 12
% SOBRE NOTA FINAL	5%	1%	1%	5%	10%	20%	1%	1%	1%	5	30	20

4. **Faltes ortografia:** Les faltes d'ortografia restaran nota als treballs escrits, exàmens, etc. Restaran 0,1 punts per cada falta d'ortografia no repetida fins a un màxim de 2 punts.