

**Departament de Música**

**Matèria: Música**

**Curs: 1r ESO**

Les unitats didàctiques a la matèria de Música sols es poden treballar de manera transversal i simultàniament al llarg de tot el curs, ja que es tracta d'una matèria molt procedimental. Degut a aquesta necessitat, resulta impossible separar-les per trimestres o avaluacions. Des del primer dia es treballen tots els sabers bàsics al mateix temps, d'una manera equilibrada, incloent més continguts i complexitat de manera progressiva. Així, l'alumnat coneix el caràcter vertebrador d'aquesta assignatura.

Aquests sabers bàsics estan agrupats en dos blocs: Percepció i anàlisi, i Interpretació i creació.

### **Sabers bàsics**

- **Unitat 1: La durada.**
  - Lectura i execució de ritmes bàsics.
  - Polirítmies amb percussió corporal i amb instruments de percussió.
  - Compassos simples.
  - La pulsació i el tempo.
- **Unitat 2: L'altura.**
  - Reconeixement i escriptura gràfica de les notes de l'escriptura convencional.
  - Lectura melòdica. Reconeixement de les diferents melodies d'una pesa musical, i el seu sentit expressiu.
- **Unitat 3: La intensitat.**
  - Tipus d'intensitat, les seues grafies i el seu sentit expressiu.
- **Unitat 4: El timbre.**
  - Instruments convencionals i no convencionals.
  - Agrupacions instrumentals.
  - Instruments tradicionals de la cultura valenciana.
  - La veu i les seues classificacions. Agrupacions vocals.
- **Unitat 5: Gèneres i estils musicals**
- **Unitat 6: Patrimoni musical i cultural de la Comunitat Valenciana.**
- **Unitat 7: Pràctica vocal i instrumental I.**
  - Pràctica de la lectura musical a través de la interpretació de melodies amb els carrillons escolars.
- **Unitat 8: Pràctica vocal i instrumental II.**
  - Pràctica musical amb conjunt instrumental Orff, la veu, i altres instruments de l'aula.
- **Unitat 9: Participació en projectes musicals.**

## Avaluació

➤ **Criteris de qualificació**

- 40% en conceptes (nota d'exàmens, llibretes i treballs realitzats a classe)
- 40% en procediments (manera de treballar, cura dels materials, predisposició, implicació, i activitats pràctiques)
- 20% en actitud

➤ **Pendents**

En quasi bé el 100% dels casos, l'alumnat no té la matèria de Música pendent en la Etapa de Primària; per tant, no hi ha cap procediment previst per a aquest cas.