



PROPOSTA PEDAGÒGICA

Departament de Grec

Curs 2024-2025

**IES HISTORIADOR CHABÀS, DÉNIA
(ALACANT)**

CONTINGUTS

1.	INTRODUCCIÓ	4
2.	NORMATIVA.....	4
3.	COMPOSICIÓ DEL DEPARTAMENT	5
4.	ANÀLISI DEL CONTEXT	6
5.	OBJECTIUS	7
5.1.	Objectius al Batxillerat.....	7
5.2.	Objectius de les matèries.....	8
5.2.1.	Objectius de les matèries de Grec	8
6.	COMPETÈNCIES.....	11
6.1.	Competències clau al Batxillerat i descriptors	11
6.2.	Contribució de les matèries a les competències clau	20
6.3.	Competències específiques Grec I i II	24
7.	SABERS BÀSICS.....	31
12.	AVALUACIÓ	37
a.	Criteris d'avaluació de les matèries de Grec I i II.....	37
b.	Avaluació de les competències	40
c.	Instruments d'avaluació.....	41
d.	Criteris de qualificació.....	43
13.	METODOLOGIA	48
a.	Orientacions didàctiques	48
b.	Recursos i materials	49
14.	MESURES DE RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ.....	51
15.	UNITATS I SITUACIONS D'APRENENTATGE. PROGRAMACIÓ D'AULA.....	53
15.1.	Grec I.....	53
15.2.	Grec II	78
15.	Activitats complementàries i extraescolars	85
16.	Avaluació de la pràctica docent	85
17.	Annex I: rúbriques d'avaluació.....	85
a.	Treballs escrits i de recerca	86
b.	Producció escrita	87
c.	Producció oral.....	88
d.	Competència personal, social i d'aprendre a aprendre.....	89
18.	Annex II: rúbrica d'avaluació de la pràctica docent	90

1. INTRODUCCIÓ

Una de les possibles definicions del que anomenem educació és la transmissió de la cultura. Aquesta transmissió és un aspecte fonamental per a la societat, ja que aquesta es manté viva quan el conjunt de coneixements, tècniques, valors, etc. es transmeten de generació en generació. Per tant, s'aconsegueix no només que els coneixements es puguin conservar sinó també que els nous membres de la comunitat siguin socialitzats.

Encara que les societats tenen multitud de mecanismes per realitzar aquesta transmissió, es necessari ordenar, estructurar i planificar les fórmules adequades per a que aquesta siga efectiva. Aquesta estructura es denomina sistema educatiu i en ell existeixen diferents nivells amb diferents responsables que determinen què coneixements es transmeten, de quina manera, en quins llocs, en quin moment, qui els transmet, etc. Aquestes decisions estan plasmades en documents que tenen el seu àmbit d'aplicació i aquest és el cas d'aquesta proposta pedagògica del departament de Grec.

2. NORMATIVA

Estatal	<ul style="list-style-type: none">• Llei Orgànica 3/2020, de 29 de desembre, per la que es modifica la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació.• Reial Decret 243/2022, de 5 d'abril, pel que s'estableix l'ordenació i els ensenyaments mínims del Batxillerat.
Autonòmica	<ul style="list-style-type: none">• Decret 108/2022, de 5 d'agost, del Consell, pel qual s'estableixen l'ordenació i el currículum de Batxillerat

Al Batxillerat, es tindran en compte els articles 22 i 23 del **Decret 108/2022**, de 5 d'agost, del Consell, pel qual s'estableixen l'ordenació i el currículum de Batxillerat. Respecte a les propostes pedagògiques, en funció de les característiques de l'alumnat i de l'entorn del centre, s'han de desenvolupar, completar, adequar i concretar els elements del currículum establits per a cada matèria. Respecte a les programacions d'aula, s'han de tindre en compte les consideracions següents: cada docent ha d'elaborar i avaluar la programació d'aula de cada una de les matèries que imparteix per a cada nivell i grup en coherència amb la proposta pedagògica de cada matèria. La programació d'aula ha d'incloure, almenys, els elements següents: a) Les situacions d'aprenentatge adaptades a les característiques del grup. b) Els criteris d'avaluació associats a les situacions d'aprenentatge plantejades. c) L'organització dels espais d'aprenentatge. d) La distribució del temps. e) La selecció i l'organització dels recursos i materials. f) Les mesures d'atenció per a la resposta educativa per a la inclusió.

3. COMPOSICIÓ DEL DEPARTAMENT

El departament de Grec queda constituït al curs 2024-2025 de la següent manera:

- La cap de Departament de Grec, Aida Villar García, impartirà:
 - 3 h Llatí 4t d'ESO en el torn diürn
 - 4 h Llatí I en el torn nocturn
 - 4 h Llatí II en el torn nocturn
 - 4 h Grec I en el torn nocturn
 - 4 h Grec II en el torn nocturn

- La cap de Departament de Llatí, Ana Femenia Morera, impartirà:
 - 3 h Llatí 4t d'ESO en el torn diürn
 - 4 h Llatí I en el torn diürn
 - 4 h Llatí II en el torn diürn
 - 4 h Grec I en el torn diürn
 - 4 h Grec II en el torn diürn

L'hora setmanal de **reunió del departament** serà dijous de 13:05 a 14:00 hores.

4. ANÀLISI DEL CONTEXT

L'IES Historiador Chabàs és un centre situat a la localitat de Dénia (Alacant). Es tracta d'un centre gran, amb més de 1000 alumnes. Els grups del present curs han quedat distribuïts de la següent manera:

- ESO
 - 5 grups de 1r
 - 5 grups de 2n
 - 4 grups de 3r + 3r PDC
 - 4 grups de 4t + 4t PDC
- Batxillerat
 - 5 grups de 1r en el torn diürn + 1 grup en el torn nocturn
 - 5 grups de 2n en el torn diürn + 1 grup en el torn nocturn
- FP
 - 1r FPB
 - 2n FPB
 - 2 grups de 1r de TGAMN
 - 2 grups de 2n de TGAMN
 - 2 grups de 1r de SMX
 - 2 grups de 2n de SMX
 - 1 grup de 1r de Màrqueting
 - 1 grup de 2n de Màrqueting
 - 1 grup de 1r de TSEASE
 - 1 grup de 2n de TSEASE
 - 1 grup de 1r de TSAF
 - 1 grup de 2n de TSAF
 - 1 grup de 1r de DAM
 - 1 grup de 2n de DAM

5. OBJECTIUS

Els objectius generals són les capacitats que, per mitjà de les matèries comunes, de modalitat i optatives, hauran de ser aconseguits pels alumnes en l'ESO i en el Batxillerat. Constitueixen els grans reptes que han de proposar-se tots els docents d'aquestes etapes. Són, per tant, interdisciplinaris i d'àmbits educatius plurals: cognoscitius, afectius i psicosocials. Els cognoscitius hauran d'aconseguir-se mitjançant l'ensenyament i l'aprenentatge de la matèria impartida pel professor de la matèria; els altres, mitjançant la contribució unànime del professorat.

5.1. Objectius al Batxillerat

D'acord amb l'article del Reial Decret 243/2022, de 5 d'abril, el Batxillerat contribuirà a desenvolupar en els alumnes i alumnes les capacitats que els permeten:

a) Exercir la ciutadania democràtica, des d'una perspectiva global, i adquirir una consciència cívica responsable, inspirada pels valors de la Constitució Espanyola, així com pels drets humans, que fomenti la corresponsabilitat en la construcció d'una societat justa i equitativa.

b) Consolidar una maduresa personal, afectiu-sexual i social que els permeti actuar de manera respectuosa, responsable i autònoma i desenvolupar el seu esperit crític. Preveure, detectar i resoldre pacíficament els conflictes personals, familiars i socials, així com les possibles situacions de violència.

c) Fomentar la igualtat efectiva de drets i oportunitats de dones i homes, analitzar i valorar críticament les desigualtats existents, així com el reconeixement i ensenyament del paper de les dones en la història i impulsar la igualtat real i la no discriminació per raó de naixement, sexe, origen racial o ètnic, discapacitat, edat, malaltia, religió o creences, orientació sexual o identitat de gènere o qualsevol altra condició o circumstància personal o social.

d) Afermar els hàbits de lectura, estudi i disciplina, com a condicions necessàries per a l'eficaç aprofitament de l'aprenentatge, i com a mitjà de desenvolupament personal.

e) Dominar, tant en la seua expressió oral com escrita, la llengua castellana i, en el seu cas, la llengua cooficial de la seua comunitat autònoma.

f) Expressar-se amb fluïdesa i correcció en una o més llengües estrangeres.

g) Utilitzar amb solvència i responsabilitat les tecnologies de la informació i la comunicació.

h) Conèixer i valorar críticament les realitats del món contemporani, els seus antecedents històrics i els principals factors de la seua evolució. Participar de manera solidària en el desenvolupament i millora del seu entorn social.

i) Accedir als coneixements científics i tecnològics fonamentals i dominar les habilitats bàsiques pròpies de la modalitat triada.

j) Comprendre els elements i procediments fonamentals de la investigació i dels mètodes científics. Conèixer i valorar de manera crítica la contribució de la ciència i la tecnologia en el canvi de les condicions de vida, així com afermar la sensibilitat i el respecte cap al medi ambient.

k) Afermar l'esperit emprenedor amb actituds de creativitat, flexibilitat, iniciativa, treball en equip, confiança en un mateix i sentit crític.

l) Desenvolupar la sensibilitat artística i literària, així com el criteri estètic, com a fonts de formació i enriquiment cultural.

m) Utilitzar l'educació física i l'esport per a afavorir el desenvolupament personal i social. Afermar els hàbits d'activitats físicoesportives per a afavorir el benestar físic i mental, així com medi de desenvolupament personal i social.

n) Afermar actituds de respecte i prevenció en l'àmbit de la mobilitat segura i saludable.

o) Fomentar una actitud responsable i compromesa en la lluita contra el canvi climàtic i en la defensa del desenvolupament sostenible.

5.2. Objectius de les matèries

Basant-se en aquest document, el Departament ha proposat uns objectius específics vinculats amb les assignatures que s'imparteixen.

5.2.1. Objectius de les matèries de Grec

1. Reflexionar sobre els elements fonamentals que constitueixen les llengües i les seues influències mútues en l'espai i en el temps, familiaritzant-se amb elements de la llengua grega que ajuden a la comprensió de les modernes, entre elles la seua pròpia.

2. Comprendre la diversitat lingüística d'Espanya i d'Europa. Concebre les llengües com a ens vius i en constant evolució.
3. Interpretar textos literaris, històrics, filosòfics, traduïts i originals (segons el curs), comprenent la seua estructura i el pensament i ideologia en ells reflectit amb una actitud crítica davant el món grecollatí i el món en què viuen.
4. Buscar i indagar en documents i fonts d'informació variades obtenint d'ells dades rellevants per al coneixement de la llengua, història i cultura estudiades
5. Apreciar els valors principals i més característics establits per les societats clàssiques, on van tindre àmplia vigència, identificant en ella les fonts d'on procedeixen maneres de pensar del món actual.
6. Incorporar una sèrie de valors ètics i morals a partir de l'estudi de la història antiga. Aprendre a extrapolar els fets passats i adquirir la capacitat de resoldre conflictes de manera pacífica.
7. Posar a l'alumnat de Batxillerat en contacte directe amb el món cultural grec mitjançant la traducció, comentari, lectura i comprensió dels textos originals del grec antic.
8. Posar a l'alumnat en contacte directe amb el món cultural grec mitjançant l'acostament directe i/o indirecte a les diverses manifestacions del seu art que han arribat fins nosaltres (arquitectura, escultura, ceràmica, literatura, etc.)
9. Posar en relleu la importància i significat de la cultura i civilització clàssica com a base i font originària de tota la civilització occidental i, per consegüent, de la societat a la qual els alumnes pertanyen.
10. Contribuir al desenvolupament del vocabulari científic, tècnic, filosòfic i literari de l'espanyol i de les altres llengües de cultura europees.
11. Contribuir al desenvolupament en l'alumnat de la creativitat, les facultats de síntesis i anàlisis, el mètode de raonament inductiu i l'esperit crític.
12. Ampliar la capacitat d'expressió i comprensió verbal de l'alumnat, tant en la seua llengua vernacle com en l'altra o altres que pogueren estar estudiant.
13. Fomentar la curiositat dels alumnes pels múltiples i variats camps del saber i ajudar-los a prendre consciència de la interrelació entre aquests.

14. Desenvolupar el sentiment de pertinença a la unitat política, social i cultural que és Europa, en la base de la qual està el món grec, amb actituds de tolerància i respecte cap als seus diferents pobles i els d'altres zones del món actual.

15. Aprehendre i posar en pràctica un mètode d'estudi útil i eficaç que aconseguisca l'assimilació i permanència de conceptes.

De tots aquests objectius, destaquem:

- Dotar als alumnes d'un coneixement suficient sobre la contribució del món clàssic a la civilització occidental en els àmbits literari, artístic, filosòfic, científic, lingüístic, etc., perquè puguin comprendre millor el seu propi món, enfortint d'aquesta manera la seua consciència històrica i la seua capacitat crítica.

- Aconseguir que els alumnes aconseguisquen un coneixement de la llengua grega en els seus aspectes fonètic-fonològic, morfosintàctic i lèxic, amb el qual puguin accedir als textos literaris originals i millorar l'aprenentatge i ús de la seua llengua. L'accés a aquests textos els permetrà conèixer directament el pensament dels autors grecs i descobrir la seua àmplia vigència en el món actual.

- Fer ús de les TIC com a eina d'aprenentatge i transmissió de la cultura i llengua grecolatina.

- Utilitzar i/o desenvolupar metodologies didàctiques actives i innovadores, especialment pel que fa a l'aprenentatge de la llengua grega.

- Elaborar materials didàctics orientats a l'ensenyament i l'aprenentatge basats en l'adquisició de competències.

6. COMPETÈNCIES

6.1. Competències clau al Batxillerat i descriptors

El batxillerat té com a finalitat proporcionar a l'alumnat formació, maduresa intel·lectual i humana, coneixements, habilitats i actituds que li permeten desenvolupar funcions socials i incorporar-se a la vida activa amb responsabilitat i aptitud. Així mateix, ha de facilitar l'adquisició i l'assoliment de les competències indispensables per al seu futur formatiu i professional, i capacitar-lo per a l'accés a l'educació superior.

Per a complir aquests fins, cal que aquesta etapa contribuïska al fet que l'alumnat progresse en el grau de desenvolupament de les competències que, d'acord amb el perfil d'eixida de l'alumnat al final de l'ensenyament bàsic, ha d'haver-se aconseguit en finalitzar l'educació secundària obligatòria. Les competències clau que es recullen en aquest perfil d'eixida són les següents:

- Competència en comunicació lingüística
- Competència plurilingüe
- Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria
- Competència digital
- Competència personal, social i d'aprendre a aprendre
- Competència ciutadana
- Competència emprenedora
- Competència en consciència i expressió culturals

Aquestes competències clau són l'adaptació al sistema educatiu espanyol de les establides en la Recomanació del Consell de la Unió Europea, de 22 de maig de 2018, relativa a les competències clau per a l'aprenentatge permanent. Aquesta adaptació respon a la necessitat de vincular aquestes competències als reptes i desafiaments del segle XXI, així com al context de l'educació formal i, més concretament, als principis i fins del sistema educatiu establits en la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació.

Si bé la Recomanació es refereix a l'aprenentatge permanent, que ha de produir-se al llarg de tota la vida, el perfil d'eixida remet al moment precís del final de l'ensenyament bàsic. De la mateixa manera, i atés que les competències clau s'adquireixen necessàriament de manera seqüencial i progressiva al llarg de tota la vida, resulta necessari adequar-les a aquest altre moment del desenvolupament personal, social i formatiu de l'alumnat que suposa el final del batxillerat. Conseqüentment, en el present annex, es defineixen per a cadascuna de les competències clau un conjunt de descriptors operatius, que donen continuïtat, aprofundeixen i amplien els nivells d'acompliment previstos al final de l'ensenyament bàsic, amb la finalitat d'adaptar-los a les necessitats i fins d'aquesta etapa postobligatòria.

De la mateixa manera, en el disseny dels ensenyaments mínims de les matèries de batxillerat, es manté i adapta a les especificitats de l'etapa la necessària vinculació entre aquestes competències clau i els principals reptes i desafiaments globals del segle XXI als quals l'alumnat es veurà confrontat. Aquesta vinculació continuarà donant sentit als aprenentatges i proporcionarà el punt de partida per a afavorir situacions d'aprenentatge rellevants i significatives, tant per a l'alumnat com per al personal docent.

Amb caràcter general, ha d'entendre's que la consecució de les competències i objectius del batxillerat està vinculada a l'adquisició i desenvolupament d'aquestes competències clau. Per aquest motiu, els descriptors operatius de cadascuna de les competències clau constitueixen el marc referencial a partir del qual es concreten les competències específiques de les diferents matèries. Aquesta vinculació entre descriptors operatius i competències específiques propicia que de l'avaluació d'aquestes últimes pugui col·legir-se el grau d'adquisició de les competències clau esperades en Batxillerat i, per tant, la consecució de les competències i objectius previstos per a l'etapa.

Descriptors operatius de les competències clau per a batxillerat

A continuació, es defineixen cadascuna de les competències clau i s'enuncien els descriptors operatius del nivell d'adquisició esperat al final del batxillerat. Per a afavorir i explicitar la continuïtat, la coherència i la cohesió entre etapes, s'inclouen també els descriptors operatius previstos per a l'ensenyament bàsic.

Competència en comunicació lingüística (CCL)

La competència en comunicació lingüística suposa interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherent i adequada en diferents àmbits i contextos i amb diferents propòsits comunicatius. Implica mobilitzar, de manera conscient, el conjunt de coneixements, destreses i actituds que permeten comprendre, interpretar i valorar críticament missatges orals, escrits, signats o multimodals, evitant els riscos de manipulació i desinformació, així com comunicar-se eficaçment amb altres persones de manera cooperativa, creativa, ètica i respectuosa. La competència en comunicació lingüística constitueix la base per al pensament propi i per a la construcció del coneixement en tots els àmbits del saber. Per això, el seu desenvolupament està vinculat a la reflexió explícita sobre el funcionament de la llengua en els gèneres discursius específics de cada àrea de coneixement, així com als usos de l'oralitat, l'escriptura o la signació per a pensar i per a aprendre. Finalment, fa possible apreciar la dimensió estètica del llenguatge i gaudir de la cultura literària.

Descriptors operatius

En completar el batxillerat, l'alumne o l'alumna...
CCL1. S'expressa de forma oral, escrita, signada o multimodal amb fluïdesa, coherència, correcció i adequació als diferents contextos socials i acadèmics, i participa en interaccions comunicatives amb actitud cooperativa i respectuosa tant per intercanviar informació, crear coneixement i argumentar les seves opinions com per establir i cuidar les seues relacions interpersonals.
CCL2. Comprèn, interpreta i valora amb actitud crítica textos orals, escrits, signats o multimodals dels diferents àmbits, amb especial èmfasi en els textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, per participar en diferents contextos de manera activa i informada i per construir coneixement.
CCL3. Localitza, selecciona i contrasta de manera autònoma informació procedent de diferents fonts avaluant-ne la fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, i la integra i transforma en coneixement

per comunicar-la de manera clara i rigorosa adoptant un punt de vista creatiu i crític alhora que respectuós amb la propietat intel·lectual.
CCL4. Llegeix amb autonomia obres rellevants de la literatura posant-les en relació amb el seu context sociohistòric de producció, amb la tradició literària anterior i posterior i examinant l'empremta del seu llegat a la actualitat, per construir i compartir la seva pròpia interpretació argumentada de les obres, crear i recrear obres d'intenció literària i conformar progressivament un mapa cultural.
CCL5. Posa les seves pràctiques comunicatives al servei de la convivència democràtica, la resolució dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones, evitant i rebutjant els usos discriminatoris, així com els abusos de poder, per afavorir la utilització no només eficaç sinó també ètica dels diferents sistemes de comunicació.

Competència plurilingüe (CP)

La competència plurilingüe implica utilitzar diferents llengües, orals o signades, de forma apropiada i eficaç per a l'aprenentatge i la comunicació. Aquesta competència suposa reconèixer i respectar els perfils lingüístics individuals i aprofitar les experiències pròpies per a desenvolupar estratègies que permeten mediar i fer transferències entre llengües, incloent-hi les clàssiques, i, si és el cas, mantindre i adquirir destreses en la llengua o llengües familiars i en les llengües oficials. Integra, així mateix, dimensions històriques i interculturals orientades a conèixer, valorar i respectar la diversitat lingüística i cultural de la societat amb l'objectiu de fomentar la convivència democràtica.

Descriptors operatius

En completar el batxillerat, l'alumne o l'alumna...
CP1. Utilitza amb fluïdesa, adequació i acceptable correcció una o més llengües, a més de la llengua familiar o de les llengües familiars, per respondre a les vostres necessitats comunicatives amb espontaneïtat i autonomia en diferents situacions i contextos dels àmbits personal, social, educatiu i professional.
CP2. A partir de les seves experiències, desenvolupa estratègies que li permetin ampliar i enriquir de forma sistemàtica la seva repertori lingüístic individual per tal de comunicar-se de manera eficaç.
CP3. Coneix i valora críticament la diversitat lingüística i cultural present a la societat, integrant-la en el seu desenvolupament personal i anteposant la comprensió mútua com a característica central de la comunicació, per fomentar la cohesió social.

Competència matemàtica y competència en ciència, tecnologia e enginyeria (STEM)

La competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria comporta la comprensió del món utilitzant els mètodes científics, el pensament i representació matemàtics, la tecnologia i els mètodes de la enginyeria per transformar l'entorn de manera compromesa, responsable i sostenible.

La competència matemàtica permet desenvolupar i aplicar la perspectiva i el raonament matemàtics amb la finalitat de resoldre diversos problemes en diferents contextos. La competència en ciència comporta la comprensió i explicació de l'entorn natural i social, utilitzant un conjunt de coneixements i metodologies, incloent-hi l'observació i l'experimentació, amb la finalitat de plantejar preguntes i extraure conclusions basades en proves per a poder interpretar i transformar el món natural i el context social. La competència en tecnologia i enginyeria comprén l'aplicació dels coneixements i metodologies propis de les ciències per a transformar la nostra societat d'acord amb les necessitats o desitjos de les persones en un marc de seguretat, responsabilitat i sostenibilitat.

Descriptors operatius

En completar el batxillerat, l'alumne o l'alumna...
STEM1. Selecciona i utilitza mètodes inductius i deductius propis del raonament matemàtic en situacions pròpies de la modalitat triada i empra estratègies variades per a la resolució de problemes analitzant críticament les solucions i reformulant el procediment, si fos necessari.
STEM2. Utilitza el pensament científic per entendre i explicar fenòmens relacionats amb la modalitat triada, confiant en el coneixement com a motor de desenvolupament, plantejant-se hipòtesis i contrastant-les o comprovant-les mitjançant l'observació, la experimentació i la investigació, utilitzant eines i instruments adequats, apreciament la importància de la precisió i la veracitat i mostrant una actitud crítica sobre l'abast i les limitacions dels mètodes emprats.
STEM3. Planteja i desenvolupa projectes dissenyant i creant prototips o models per generar o utilitzar productes que donin solució a una necessitat o problema de forma col·laborativa, procurant la participació de tot el grup, resolent pacíficament els conflictes que puguin sorgir, adaptant-se davant la incertesa i avaluant el producte obtingut d'acord amb els objectius proposats, la sostenibilitat i el impacte transformador a la societat.
STEM4. Interpreta i transmet els elements més rellevants de recerca de forma clara i precisa, en diferents formats (gràfics, taules, diagrames, fórmules, esquemes, símbols.) i aprofitant la cultura digital amb ètica i responsabilitat i valorant de manera crítica la contribució de la ciència i la tecnologia en el canvi de les condicions de vida per compartir i construir nous

coneixements.
STEM5. Planeja i emprèn accions fonamentades científicament per promoure la salut física i mental, i preservar el medi ambient i els éssers vius, practicant el consum responsable, aplicant principis d'ètica i seguretat per crear valor i transformar el seu entorn de forma sostenible adquirint compromisos com a ciutadà a nivell local i global.

Competència digital (CD)

La competència digital implica l'ús segur, saludable, sostenible, crític i responsable de les tecnologies digitals per a l'aprenentatge, per al treball i per a la participació a la societat, així com la interacció amb aquestes. Inclou l'alfabetització en informació i dades, la comunicació i la col·laboració, l'educació mediàtica, la creació de continguts digitals (inclosa la programació), la seguretat (inclòs el benestar digital i les competències relacionades amb la ciberseguretat), assumptes relacionats amb la ciutadania digital, la privadesa, la propietat intel·lectual, la resolució de problemes i el pensament computacional i crític.

Descriptors operatius

En completar el batxillerat, l'alumne o l'alumna...
CD1. Realitza cerques avançades comprenent com funcionen els motors de cerca a internet aplicant criteris de validesa, qualitat, actualitat i fiabilitat, seleccionant els resultats de manera crítica i organitzant l'emmagatzematge de la informació de manera adequada i segura per referenciar-la i reutilitzar-la posteriorment.
CD2. Crea, integra i reelabora continguts digitals de forma individual o col·lectiva, aplicant mesures de seguretat i respectant, en tot moment, els drets d'autoria digital per ampliar els seus recursos i generar nou coneixement.
CD3. Selecciona, configura i utilitza dispositius digitals, eines, aplicacions i serveis en línia i els incorpora al seu entorn personal de aprenentatge digital per comunicar-se, treballar col·laborativament i compartir informació, gestionant de manera responsable les seves accions, presència i visibilitat a la xarxa i exercint una ciutadania digital activa, cívica i reflexiva.
CD4. Avalua riscos i aplica mesures en fer servir les tecnologies digitals per protegir els dispositius, les dades personals, la salut i el medi ambient i en fa un ús crític, legal, segur, saludable i sostenible de les dites tecnologies.
CD5. Desenvolupa solucions tecnològiques innovadores i sostenibles per donar resposta a necessitats concretes, mostrant interès i curiositat per l'evolució de les tecnologies digitals i pel seu desenvolupament sostenible i ús ètic.

Competència personal, social i d'aprendre a aprendre (CPSAA)

La competència personal, social i aprendre a aprendre implica la capacitat de reflexionar sobre un mateix per autoconèixer-se, acceptar-se i promoure un creixement personal constant;

gestionar el temps i la informació eficaçment; col·laborar amb altres de manera constructiva; mantindre la resiliència; i gestionar l'aprenentatge al llarg de la vida. Inclou també la capacitat de fer front a la incertesa i a la complexitat; adaptar-se als canvis; aprendre a gestionar els processos metacognitius; identificar conductes contràries a la convivència i desenvolupar estratègies per a abordar-les; contribuir al benestar físic, mental i emocional propi i de les altres persones, desenvolupant habilitats per a cuidar-se a si mateix i als qui l'envolten a través de la corresponsabilitat; ser capaç de portar una vida orientada al futur; així com expressar empatia i abordar els conflictes en un context integrador i de suport.

Descriptors operatius

En completar el batxillerat, l'alumne o l'alumna...
CPSAA1.1 Enforteix l'optimisme, la resiliència, l'autoeficàcia i la recerca de objectius de forma autònoma per fer eficaç el seu aprenentatge.
CPSAA1.2 Desenvolupa una personalitat autònoma, gestionant constructivament els canvis, la participació social i la seva pròpia activitat per dirigir la vida.
CPSAA2. Adopta de forma autònoma un estil de vida sostenible i atén el benestar físic i mental propi i dels altres, buscant i oferint suport a la societat per construir un món més saludable.
CPSAA3.1 Mostra sensibilitat cap a les emocions i experiències dels altres, sent conscient de la influència que exerceix el grup a les persones, per consolidar una personalitat empàtica i independent i desenvolupar la seva intel·ligència.
CPSAA3.2 Distribueix en un grup les tasques, recursos i responsabilitats de manera equànime, segons els seus objectius, afavorint un enfocament sistèmic per contribuir a la consecució d'objectius compartits.
CPSAA4. Compara, analitza, avalua i sintetitza dades, informació i idees dels mitjans de comunicació, per obtenir conclusions lògiques de forma autònoma, valorant la fiabilitat de les fonts.
CPSAA5. Planifica a llarg termini avaluant els propòsits i els processos de la construcció del coneixement, relacionant els diferents camps del mateix per desenvolupar processos autoregulats de aprenentatge que li permetin transmetre aquest coneixement, proposar idees creatives i resoldre problemes amb autonomia.

Competència ciutadana (CC)

La competència ciutadana contribueix que alumnes puguin exercir una ciutadania responsable i participar plenament a la vida social i cívica, basant-se en la comprensió dels conceptes i les estructures socials, econòmiques, jurídiques i polítiques, així com en el coneixement dels esdeveniments mundials i el compromís actiu amb la sostenibilitat i l'assoliment d'una ciutadania mundial. Inclou l'alfabetització cívica, l'adopció conscient dels

valors propis d'una cultura democràtica fundada en el respecte als drets humans, la reflexió crítica sobre els grans problemes ètics del nostre temps i el desenvolupament d'un estil de vida sostenible d'acord amb els objectius de desenvolupament sostenible plantejats en l'Agenda 2030.

Descriptors operatius

En completar el batxillerat, l'alumne o l'alumna...
CC1. Analitza fets, normes i idees relatives a la dimensió social, històrica, cívica i moral de la seva pròpia identitat, per contribuir a la consolidació de la seva maduresa personal i social, adquirir una consciència ciutadana i responsable, desenvolupar l'autonomia i l'esperit crític, i establir una interacció pacífica i respectuosa amb els altres i amb l'entorn.
CC2. Reconeix, analitza i aplica en diversos contextos, de forma crítica i conseqüent, els principis, ideals i valors relatius al procés d'integració europea, la Constitució Espanyola, els drets humans, i la història i el patrimoni cultural propis, a la vegada que participa en tot tipus d'activitats grupals amb una actitud fonamentada en els principis i procediments democràtics, el compromís ètic amb la igualtat, la cohesió social, el desenvolupament sostenible i el logro de la ciutadania mundial.
CC3. Adopta un judici propi i argumentat davant de problemes ètics i filosòfics fonamentals i d'actualitat, afrontant amb actitud dialogant la pluralitat de valors, creences i idees, rebutjant-ho tot tipus de discriminació i violència, i promovent activament la igualtat i corresponsabilitat efectiva entre dones i homes.
CC4. Analitza les relacions de interdependència i ecodependència entre les nostres formes de vida i l'entorn, realitzant una anàlisi crítica de la petjada ecològica de les accions humanes, i demostrant un compromís ètic i ecosocialment responsable amb activitats i hàbits que condueixin a l'assoliment dels Objectius de Desenvolupament Sostenible i la lluita contra el canvi climàtic.

Competència emprenedora (CE)

La competència emprenedora implica desenvolupar un enfocament vital dirigit a actuar sobre oportunitats i idees, utilitzant els coneixements específics necessaris per generar resultats de valor per a altres persones. Aporta estratègies que permeten adaptar la mirada per a detectar necessitats i oportunitats; entrenar el pensament per a analitzar i avaluar l'entorn, i crear i replantejar idees utilitzant la imaginació, la creativitat, el pensament estratègic i la reflexió ètica, crítica i constructiva dins dels processos creatius i d'innovació; i despertar la disposició a aprendre, a arriscar i a afrontar la incertesa. Així mateix, implica prendre decisions basades en la informació i el coneixement i col·laborar de manera àgil amb altres persones, amb motivació, empatia i habilitats de comunicació i de negociació, per a portar les idees plantejades a l'acció mitjançant la planificació i gestió de projectes sostenibles de valor social,

cultural i economicofinancer.

Descriptors operatius

En completar el batxillerat, l'alumne o l'alumna...
CE1. Avalua necessitats i oportunitats i afronta reptes, amb sentit crític i ètic, avaluant la seva sostenibilitat i comprovant, a partir de coneixements tècnics específics, l'impacte que puguin suposar a l'entorn, per presentar i executar idees i solucions innovadores dirigides a diferents contextos, tant locals com globals, a l'àmbit personal, social i acadèmic amb projecció professional emprenedora.
CE2. Avalua i reflexiona sobre les fortaleses i debilitats pròpies i les dels altres, fent ús d'estratègies d'autoconeixement i autoeficàcia, interioritza els coneixements econòmics i financers específics i els transfereix a contextos locals i globals, aplicant estratègies i destreses que agilitin el treball col·laboratiu i en equip, per reunir i optimitzar els recursos necessaris, que portin a l'acció una experiència o iniciativa emprenedora de valor.
CE3. Duu a terme el procés de creació de idees i solucions innovadores i presa decisions, amb sentit crític i ètic, aplicant coneixements tècnics específics i estratègies àgils de planificació i gestió de projectes, i reflexiona sobre el procés realitzat i el resultat obtingut, per elaborar un prototip final de valor per als altres, considerant tant l'experiència d'èxit com de fracàs, una oportunitat per aprendre.

Competència en consciència i expressió culturals (CCEC)

La competència en consciència i expressió culturals suposa comprendre i respectar la manera com que les idees, les opinions, els sentiments i les emocions s'expressen i es comuniquen de forma creativa en diferents cultures i per mitjà d'una àmplia gamma de manifestacions artístiques i culturals. Implica també un compromís amb la comprensió, el desenvolupament i l'expressió de les idees pròpies i del sentit del lloc que s'ocupa o del paper que s'exerceix en la societat. Així mateix, requereix la comprensió de la pròpia identitat en evolució i del patrimoni cultural en un món caracteritzat per la diversitat, així com la presa de consciència que l'art i altres manifestacions culturals poden suposar una manera de mirar el món i de donar-li forma.

Descriptors operatius

En completar el batxillerat, l'alumne o l'alumna...
CCEC1. Reflexiona, promou i valora críticament el patrimoni cultural i artístic de qualsevol època, contrastant els seus singularitats i partint de la seva pròpia identitat, per defensar la llibertat de expressió, la igualtat i l'enriquiment inherent a la diversitat.
CCEC2. Investiga les especificitats i intencionalitats de diverses manifestacions artístiques i culturals del patrimoni, mitjançant una postura de recepció activa i delit, diferenciant i analitzant els diferents contextos, mitjans i suports en què es materialitzen, així com els

llenguatges i elements tècnics i estètics que les caracteritzen.
<p>CCEC3.1 Expressa idees, opinions, sentiments i emocions amb creativitat i esperit crític, realitzant amb rigor els seus produccions culturals i artístiques, per participar de forma activa a la promoció dels drets humans i els processos de socialització i de construcció de la identitat personal que es deriven de la pràctica artística.</p> <p>CCEC3.2 Descobreix l'autoexpressió, mitjançant de la interactuació corporal i l'experimentació amb diferents eines i llenguatges artístics, enfrontant-se a situacions creatives amb una actitud empàtica i col·laborativa, i amb autoestima, iniciativa i imaginació.</p>
<p>CCEC4.1 Selecciona i integra amb creativitat diversos mitjans i suports, així com tècniques plàstiques, visuals, audiovisuals, sonores o corporals, per dissenyar i produir projectes artístics i culturals sostenibles, analitzant les oportunitats de desenvolupament personal, social i laboral que ofereixen servint-se de la interpretació, l'execució, la improvisació o la composició.</p> <p>CCEC4.2 Planifica, adapta i organitza els seus coneixements, destreses i actituds per respondre amb creativitat i eficàcia als exercicis derivats d'una producció cultural o artística, individual o col·lectiva, utilitzant diversos llenguatges, codis, tècniques, eines i recursos plàstics, visuals, audiovisuals, musicals, corporals o escènics, valorant tant el procés com el producte final i comprenent les oportunitats personals, socials, inclusives i econòmiques que ofereixen.</p>

6.2. Contribució de les matèries a les competències clau

CCL i CP

En matèries com Grec i Llatí, aquestes dues primeres competències van de bracet. La comunicació és l'habilitat per a comprendre, expressar i interpretar pensaments, sentiments i fets, tant de manera oral com escrita, bé en la llengua materna o en altres llengües. Són cinc les destreses que estableix el marc comú europeu de referència per a les llengües: escoltar, parlar, conversar, llegir i escriure. Aquestes cinc habilitats seran desenvolupades pels alumnes de les matèries tant de Llatí com de Grec a través de les següents aplicacions:

- Escoltar i comprendre missatges orals i escrits cada vegada més complexos en la llengua pròpia i estrangera, especialment en l'àmbit literari, però també en l'acadèmic i dels mitjans de comunicació.
- Exposar oralment uns continguts prèviament preparats i apreheusos. Seleccionar el vocabulari pertinent per a cada context i rebutjar aquell que no és adequat per a la situació.

- Interactuar de manera apropiada tant amb els companys com amb el professor. Fer treballs en grup tenint en compte l'opinió de tots els membres.
- Llegir individualment o en veu alta textos literaris, poètics, teatrals, historiogràfics, narratius, etc., tant en llatí com en castellà.
- Elaborar respostes escrites sobre diferents continguts i conceptes. Traduir textos del llatí i el grec al castellà ampliant així el cabal lèxic en les matèries corresponents.
-

El coneixement cada vegada més complet i la reflexió sobre els mecanismes i les normes que regeixen la llengua, a més de comprendre i escriure de manera més adequada, coherent i correcta, facilita la planificació, la composició i la correcció de les pròpies produccions. L'estudi del Llatí i del Grec permet aprofundir en el domini d'aquesta competència des del coneixement de l'origen i els fonaments morfològics, sintàctics i lèxics de la nostra llengua. Així mateix facilita l'accés a textos clàssics senzills i al coneixement de l'origen comú de les diferents llengües i cultures d'Espanya. La lectura de fragments i obres representatives de la literatura grecolatina millora les competències compressives i expressives, des del coneixement dels gèneres i del context històric en el qual es produeixen.

STEM

En un percentatge molt de menor que la lingüística, la competència matemàtica i científica serà present en determinats contextos:

- Conèixer com sorgeixen els números, la ciència i la tecnologia, que afonen les seues arrels en l'Antiguitat.
- Conèixer els filòsofs (matemàtics i físics) més importants de Grècia.
- Reconèixer la importància de l'antiguitat en el pensament científic i en el desenvolupament de les idees.

CD

Aquesta competència exigeix l'ús habitual de les TIC com a eina de treball individual i compartit, així com el seu ús crític de la seua pràctica en el temps d'oci. En aquest sentit l'estudi de les llengües i civilitzacions clàssiques desenvolupa aquesta competència des del treball del

professor que s'encarregarà que els alumnes usen les noves tecnologies com a eines habituals del seu treball:

- Elaborar i realitzar tests en línia i jocs de vocabulari (o de qualsevol altre tipus) des del mòbil, ordinador o Tauleta.
- Projectar presentacions digitals com a suport multimèdia al suport físic.
- Dur a terme projectes relacionats amb les TIC en parelles o grups: *draw my life* d'algun personatge mitològic o històric, un *stop motion* sobre alguna de les batalles més rellevants, enregistrament d'una notícia, enregistrament d'una entrevista, doblatge d'una escena, etc.

CPSAA

Aquesta competència implica, en iniciar qualsevol tipus d'aprenentatge, ser capaç de continuar aprenent de manera cada vegada més eficaç i autònoma segons els propis objectius i necessitats. És la labor de tota assignatura i/o professor transmetre a l'alumne la destresa per a organitzar-se i gestionar el temps de manera eficaç. Quant a les assignatures de llatí i grec en particular, l'alumnat desenvoluparà aquesta competència al:

- Reconèixer en l'estudi de l'origen de les paraules una font d'informació per a aprendre nou vocabulari.
- Exposar conceptes elaborats i apresos davant la resta dels companys, perquè ensenyant també s'aprén.
- Realitzar fitxes visuals i elaborar regles mnemotècniques.
- Utilitzar textos que desenvolupen un mètode actiu i al mateix temps autodidacta.

CC

La convivència en els diferents entorns en els quals l'alumnat desenvolupa la seua activitat exigeix la pràctica activa del diàleg i la negociació a l'hora de solucionar conflictes. En el batxillerat cobren especial rellevància les competències ciutadanes, perquè l'alumnat - durant aquesta etapa o al final de la mateixa- serà subjecte actiu i exercirà el vot democràtic. L'estudi de la història de Grècia i Roma, la seua organització política, origen de la democràcia, exaltació del ciutadà i de la ciutat com centre en el que s'organitza la vida, etc. són tots ells

aspectes amb els quals els alumnes poden desenvolupar aquesta capacitat. Altres activitats fonamentals a l'hora d'acceptar els diferents punts de vista seran:

- Debatre i valorar les diferències i similituds entre els costums antics i les actuals.
- Realitzar activitats fora del centre.
- Dur a terme tasques en parelles o en equip.

CE

Aquesta competència consisteix en la capacitat per a prendre decisions i assumir responsabilitats de manera autònoma. Orientar aqueixa autonomia cap a la inclusió sociolaboral o acadèmica és fonamental en aquesta etapa. D'altra banda, utilitzar aqueixa autonomia per a promoure canvis i dissenyar noves idees és el que podríem definir com a esperit emprenedor, siga com siga el camp de coneixement en el qual s'aplique. En tots dos components és necessari saber enfrontar-se a situacions noves amb eficàcia, seguretat i creativitat. Aquesta responsabilitat a l'hora de prendre decisions es veurà materialitzada en:

- Adoptar un càrrec en els projectes no individuals i dur-lo a terme amb eficàcia.
- Aprendre a gestionar el seu temps i la seua agenda per a examinar-se del llibre de lectura quan

ells el consideren oportú (dins d'un termini marcat pel professor).

CCEC

La competència cultural i artística es defineix com la sensibilitat relacionada amb els diferents codis d'expressió: la música, l'expressió corporal, la literatura, les arts plàstiques, etc. Aquesta competència té un ampli camp d'actuació en l'àrea de les nostres assignatures, gràcies al meravellós llegat cultural i artístic que ens va deixar la tradició llatina, que al seu torn recull gran part dels assoliments grecs. Aquesta competència és present en les següents actuacions:

- Llegir textos literaris (en grec i/o traduïts al castellà o al valencià).
- Admirar i comentar quadres, escultures, monuments, edificis, etc., pertanyents al món antic o relacionats amb el seu llegat, especialment d'època renaixentista.

6.3. Competències específiques Grec I i II

Les competències específiques de Grec en Batxillerat s'estableixen al voltant de dos eixos principals: el primer que té com a objectiu situar la lectura, la interpretació i la traducció de textos de diferent tipologia com a punt de partida per a l'aprenentatge de les llengües, a més de la cultura i civilització, i activar simultàniament els sabers de caràcter lingüístic i no lingüístic.

El segon eix comporta el desenvolupament de procediments que promoguen una reflexió raonada, crítica, personal i col·lectiva al voltant dels textos i el llegat material i immaterial de la civilització hel·lena i la contribució d'aquesta a la cultura, la societat, la política i la identitat europea.

Competència específica 1

Analitzar els elements bàsics de la llengua grega, tot identificant i reflexionant sobre el funcionament lingüístic a través de la comparació amb el llatí i amb les llengües conegudes per l'alumnat.

Descripció de la competència

Amb l'adquisició d'aquesta competència es pretén que l'alumnat entenga de manera progressiva la vinculació estreta en el funcionament gramatical i sintàctic de la llengua grega amb la llatina, de manera que mitjançant l'analogia i la comparació entre ambdues pugui comprendre amb més facilitat el funcionament d'aquestes, el concepte de flexió i les construccions més característiques, així com aconseguir un coneixement essencial de la fonologia, morfologia, sintaxi i lèxic de la llengua grega.

D'aquesta manera, l'alumnat aconsegueix activar aquests sabers bàsics de caràcter lingüístic com a eina per a la comprensió i no com a fi, per arribar a entendre la llengua com una entitat viva i no com la suma abstracta de diferents elements com són el vocabulari i la gramàtica.

Amb l'aprofundiment en la comprensió del funcionament gramatical de la llengua grega, l'alumnat aconsegueix una reflexió personal sobre la seua pròpia llengua, aprén a manejar termes metalingüístics i amplia el repertori lèxic, la qual cosa comporta el desenvolupament de la seua maduresa i autonomia personal, i afavoreix les competències clau en comunicació lingüística i plurilingüe.

Per al primer curs es considera oportú el maneig dels elements bàsics del sistema lingüístic a nivell nominal, pronominal, verbal i oracional, i comparar-lo amb la llengua llatina. En el segon curs, a més de la consolidació de tot l'anterior, es recomana l'aprofundiment en les excepcions de la flexió nominal i pronominal, en els aspectes més complexos de la conjugació verbal, personal i no personal, i els de la sintaxi oracional.

Així, mitjançant aquesta competència, es pretén que al final del primer curs l'alumnat valore la importància del grec com a mitjà de transmissió de cultura tant oral com escrita. I al final del segon, que aprecie la diversitat lingüística i s'interesse per l'adquisició d'altres llengües estrangeres com a mitjà d'enriquiment personal i professional.

Relació amb les competències clau

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors operatius: CCL 1, CCL2, CP2, STEM2.

Competència específica 2

Identificar i valorar els principals elements lèxics grecs, els canvis i el llegat d'aquests en les llengües conegudes per l'alumnat, a través de l'aprenentatge de l'etimologia, els hel·lenismes, els neologismes, la composició i la derivació, tant de vocabulari quotidià com especialitzat.

Descripció de la competència

Aquesta competència, aplicada des d'un enfocament plurilingüe, ajuda l'alumnat a ampliar el vocabulari de les llengües que coneix, ja que les relaciona entre si per mitjà de la identificació dels lexemes, prefixos i sufixos que conformen les paraules, i a analitzar els

possibles canvis que s'hagen produït de manera diacrònica a nivell fonètic, morfològic o semàntic.

D'altra banda, contribueix a millorar la comprensió lectora i l'expressió oral i escrita de l'alumnat en llengües romàniques o no romàniques, de manera que pot identificar i explicar la base etimològica d'una paraula, deduir el significat de neologismes o termes de llenguatge especialitzat, així com crear famílies lèxiques. D'aquesta manera, s'impulsa un aprenentatge interconnectat i deductiu, descobrint i valorant el paper de la llengua grega en la formació de les llengües romàniques i la contribució d'aquestes en aquelles més allunyades per mitjà del vocabulari específic de diversos camps científics i tècnics.

Aquesta competència afavoreix el respecte per la diversitat lingüística i promou l'interès per altres cultures per a construir una identitat europea, a més de promoure les competències clau en comunicació lingüística i plurilingüe.

Al final del primer curs es pretén que l'alumnat aplique les normes bàsiques d'evolució fonètica que permeten trobar les relacions lèxiques dels ètims grecs en les llengües del repertori individual. Al final del segon curs, ha d'haver aconseguit una major sistematització de la formació de derivats nominals i verbals en el grec i en les llengües que coneix, tenint en compte l'ús de la composició, prefixos i sufixos per a inferir-ne el significat.

Relació amb les competències clau

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors: CP2, CP3, STEM1, CPSAA5.

Competència específica 3

Argumentar, interpretar, traduir i produir textos grecs, escrits i orals, de dificultat graduada a partir d'estratègies de deducció i inducció utilitzant el context lingüístic, històric, social i polític.

Descripció de la competència

L'adquisició d'aquesta competència permet a l'alumnat la comprensió i l'expressió oral i escrita en llengua grega partint de textos de dificultat progressiva i contextualitzats des del punt de vista històric, polític, social i cultural, ja que la lectura de textos grecs implica un context allunyat de l'experiència personal.

Per aquest motiu, és necessari usar eines d'interpretació que col·laboren a desenvolupar l'autonomia de l'alumnat a l'hora de llegir els textos, tant adaptats com originals, fugint de l'interès excessiu per l'anàlisi d'unitats gramaticals en lloc de valorar la comprensió global del text. La comprensió i la interpretació de textos grecs permet a l'alumnat consolidar els coneixements adquirits en altres matèries i relacionar-los de manera que valore la cultura hel·lènica com un dels pilars de la civilització occidental. Al seu torn, ser conscients d'aquesta vinculació impulsa la seua autoestima i li permet l'emissió de judicis de valor argumentats.

Mitjançant aquesta competència específica es valora la importància de la cerca de fonts primàries adequades per a obtenir informació i es descobreix la pervivència i adaptació d'elements lingüístics i culturals del món hel·lè en el nostre present. També es potencien, alhora, les competències clau en comunicació lingüística i plurilingüe, a més de la digital i la ciutadana, en valorar i respectar la diversitat lingüística i cultural de la societat.

El desenvolupament competencial d'aquest apartat ha d'observar atentament una gradació i progrés adequats. En el primer curs l'alumnat hauria d'aconseguir llegir, traduir, comprendre textos senzills i adaptats que es corresponguen amb els elements gramaticals treballats en la competència 1 i comprendre i produir missatges orals en grec com a manera de reforçar l'aprenentatge lingüístic per mitjà de l'oralitat i reconèixer la importància del grec com a vehicle de transmissió de cultura i comunicació. En el segon, interpretar i traduir textos adaptats i originals de diferents gèneres literaris amb una anàlisi valorativa de la versió que permeta considerar l'error com a motor de l'aprenentatge.

Relació amb les competències clau

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors: CCL4, CCEC1, CCEC2.

Competència específica 4

Identificar i valorar les contribucions del món grec en l'origen de la democràcia i de la ciutadania europea, i relacionar críticament el present i el passat.

Descripció de la competència

Les matèries Grec I i II no només comporten l'estudi de la llengua, sinó també de la cultura per a poder contextualitzar-la, per la qual cosa amb aquesta competència es pretén que l'alumnat analitzi les principals característiques de la civilització grega, les relacione amb la nostra cultura actual i valore la importància de l'herència hel·lènica en la nostra ciutadania democràtica europea.

Aquesta anàlisi ha de promoure en l'alumnat estratègies de reflexió i inferència que potencien el seu desenvolupament personal i judici crític, ja que requereixen una anàlisi valorativa sobre el llegat grec, una investigació argumentada en fonts tant analògiques com digitals, un diàleg respectuós davant aspectes hui en dia ja superats i una valoració aliena al presentisme.

Mitjançant l'estudi de textos grecs, l'alumnat ha de poder percebre la referència constant a la cultura grega i descobrir la immensa aportació d'aquesta a la identitat europea.

Al final del primer curs, l'alumnat ha de ser capaç de reflexionar sobre la influència i llegat de la cultura grega en la civilització romana, en l'occidental i en el seu entorn més pròxim, i presentar els continguts en diversos formats. Al final del segon curs, ha d'aprofundir en la importància dels gèneres literaris en les manifestacions culturals posteriors, per mitjà d'investigacions senzilles de temes monogràfics. En ambdós cursos aquesta competència fomenta el debat respectuós cap a altres cultures i maneres de vida.

Relació amb les competències clau

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors: CCL3, CP3, CD1, CPSAA4, CC1.

Competència específica 5

Identificar i valorar el patrimoni, material i immaterial, de la civilització grega com a font de saber i d'inspiració de diferents manifestacions culturals.

Descripció de la competència

Mitjançant aquesta competència l'alumnat aprén a reconèixer i valorar la presència grega, material i immaterial, com a part dels senyals d'identitat europea, mitjà transmissor de coneixement i font d'inspiració d'altres manifestacions culturals al llarg de la història. Es pretén, així, despertar el seu interès i la preocupació per la conservació i comprensió d'aquest patrimoni per a poder gaudir-ne tant en el present com en generacions futures, utilitzant recursos analògics i digitals.

L'estudi i el contacte directe o virtual amb aquests elements patrimonials en museus, jaciments arqueològics o viatges culturals constitueix per a l'alumnat un exercici d'anàlisi i reflexió que permet entendre millor el seu entorn històric i patrimonial d'una manera més crítica i precisa.

D'aquesta manera, l'alumnat adquireix el bagatge necessari per a comprendre les arrels gregues de la nostra manera de ser i de pensar i les pren com a referència per a comprendre millor el món actual.

Al final del primer curs, s'espera que l'alumnat identifique i valore la influència del món grec en la península Ibèrica i en la Comunitat Valenciana per mitjà d'activitats que fomenten el respecte a la cultura i valors d'altres civilitzacions. Al final del segon, l'alumnat ha de reconèixer, a més, la importància de la tradició grega com a font d'inspiració en les manifestacions culturals i artístiques posteriors per mitjà de senzilles investigacions de caràcter científic.

Relació amb les competències clau

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors: CCL3, CD3, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2.

7. SABERS BÀSICS

Els sabers bàsics de Grec I i II s'orienten des de la perspectiva lingüística i sociocultural a la consecució de les competències específiques esperades en el pla lingüístic i del coneixement crític d'un passat que té una gran empremta en la vida diària de la nostra societat.

Els sabers s'estructuren en quatre blocs que es distribueixen entre els dos cursos. En tractar-se d'una llengua és evident que els sabers, igual que succeeix amb les competències específiques, estan interconnectats, per la qual cosa la manera de presentar-los no pressuposa una jerarquia o ordre preestablerts per encetar-los, sinó que estan oberts a l'ordenació que cada docent considere més oportuna.

Aquests sabers, tant en el pla lingüístic com en el cultural, són compartits en bona part amb les matèries de llengua, sobretot Valencià i Castellà, i també amb les d'Història de l'Art, Literatura Universal, Filosofia i Història de la Filosofia.

El primer bloc, *Sistema de la llengua grega*, es divideix en dos subgrups, *Estructura de la llengua grega* i *Textos grecs i la interpretació, traducció i producció d'aquests*. El primer, *Estructura de la llengua grega*, recull tots els elements necessaris per a aconseguir la competència lingüística requerida. Els sabers es distribueixen entre els dos cursos tenint en compte la continuïtat necessària de tots dos. Els sabers del primer curs doten l'alumnat de les eines necessàries per a estudiar textos i enunciats propis de dificultat bàsica, mentre que els del segon any aprofundeixen en les peculiaritats i característiques específiques de nivells de llengua més elevats i de gèneres literaris específics. El segon, *Textos grecs i la interpretació, traducció i producció d'aquests*, presenta sabers que continuen els del bloc anterior i proporcionen a l'alumnat les destreses necessàries per a accedir a la traducció, comprensió i producció de textos i enunciats de manera oral i escrita. Les estratègies per a l'anàlisi, traducció, comprensió i expressió del grec a les llengües d'ús de l'alumnat, i viceversa, s'han d'orientar a l'adquisició de les competències específiques de caràcter lingüístic. Hauran d'estar connectades necessàriament amb les de caràcter sociocultural i històric, la qual cosa expressa de manera clara la relació estreta de totes les competències i tots els sabers que componen la matèria. Per

això, aquest apartat està orientat fonamentalment als sabers que desenvolupen les competències específiques corresponents.

El segon bloc, *El grec i el plurilingüisme: ètims, derivació, composició i hel·lenismes*, té com a focus la relació i l'anàlisi justificades de la llengua grega respecte al repertori lingüístic de l'alumnat. D'aquesta manera, l'alumnat aprofundeix en els sabers i anàlisis metalingüístiques, la qual cosa permet, al seu torn, una millora substancial en les llengües d'ús habitual en el vocabulari i la comprensió. És en aquest bloc en el qual es troba la major interconnexió amb les competències específiques d'altres llengües d'ús de l'alumnat.

El bloc tercer, *Literatura grega: gèneres literaris i obres*, tracta les obres de diferents gèneres tant de autores com d'autors que han suposat una fita en el desenvolupament cultural europeu. En un primer moment, es presenten les peculiaritats de la producció literària clàssica, com a forma d'expressió pròpia de l'època i les connexions de la literatura grega amb la llatina. A partir d'ací, s'ha d'anar aprofundint en cadascun dels gèneres i èpoques posant l'accent en aquells autors i autores les obres de les quals hagen tingut una major transcendència per a la literatura europea.

El quart bloc, *Grècia i la seua pervivència*, es compon de dos subgrups, que engloben els sabers relacionats amb els aspectes històrics, socioculturals i patrimonials més importants i necessaris per a la comprensió correcta de la cultura i la llengua gregues.

El primer, *Grècia i la seua pervivència*, se centra en els continguts geogràfics, històrics i socioculturals més destacats del món grec necessaris per a dotar l'alumnat del context necessari que afavorisca la comprensió dels textos que es treballen en els blocs anteriors. En qualsevol cas, s'haurà de tindre una visió de conjunt fonamental i clara de la història i evolució de la societat hel·lena. El segon, *Grècia i el seu llegat*, tracta totes les qüestions relatives a l'herència del món grec que abasta des de l'arquitectura a l'organització social i la pervivència de la cultura grega des de l'antiguitat fins als nostres dies en el món occidental. Per mitjà de tot això, l'alumnat adquireix una consciència crítica dels elements que formen el nostre model

de convivència actual basat en el respecte a altres cultures i maneres de vida, però sense oblidar-ne els elements que li són propis. Aquest bloc presenta una connexió clara amb les competències específiques i els sabers associats de matèries com a Història d'Espanya, Història de l'Art, Literatura Universal, Literatura Universal, Filosofia i Història de la Filosofia.

BLOC I. SISTEMA LENGUA GREGA

a. ESTRUCTURA LENGUA GREGA. CE1 i CE2	1r BAT	2n BAT
1. Abecedari, pronunciació i accentuació de la llengua grega.	X	
2. Tipus de paraules: variables i invariables.	X	
3. Concepte de la llengua flexiva: nominal i pronominal.	X	
4. Peculiaritats de la declinació grega.		X
5. Conjugació: El verb grec.	X	X
6. Els casos i els usos d'aquests.	X	
7. La concordança i l'ordre de paraules.	X	
8. L'oració: simples i compostes.	X	X
9. Formes nominals del verb.	X	X

b. TEXTOS GRECS I LA INTERPRETACIÓ, TRADUCCIÓ I PRODUCCIÓ D'AQUESTS. CE1, CE2 i CE3	1r BAT	2n BAT
1. Estratègies d'interpretació i traducció, errors freqüents i tècniques per a evitar-los.	X	X
2. Recursos estilístics freqüents i la relació d'aquests amb el contingut.		X
3. Estratègies i eines, analògiques i digitals, individuals i cooperatives, per a l'autoavaluació, la coavaluació i la auto-reparació.	X	X
4. Acceptació de l'error com a part del procés d'aprenentatge i actitud positiva de superació.	X	X
5. Importància de la influència del grec en les llengües del repertori individual de l'alumnat.	X	
6. Recursos analògics i digitals per a l'adquisició de llengües: Port- folio europeu de les llengües (PEL), imatges, glossaris, diccionaris, etc.	X	X
7. Estratègies, eines i tècniques de retroversió de textos.	X	X

BLOC II: EL GREC I EL PLURILINGÜISME

ÈTIMS, DERIVACIÓ, COMPOSICIÓ I HEL·LENISMES. CE2	1r BAT	2n BAT
1. Origen i evolució dels sistemes d'escriptura. L'alfabet grec.	X	
2. Regles de transcripció de l'alfabet grec a la llengua d'ensenyament.	X	
3. Formants grecs (lexemes, sufixos i prefixos) en paraules de la llengua d'ensenyament i en termes específics de les ciències i la tècnica.	X	X
4. Hel·lenismes i tecnicismes d'ús freqüent, integrats en les llengües modernes i l'ús d'aquests en diferents tipus de textos (literaris, periodístics, publicitaris ...)	X	
5. Influència del grec en les llengües d'ensenyament i en la resta de llengües que conformen el repertori lingüístic individual de l'alumnat.	X	X
6. Lèxic específic bàsic per a la reflexió sobre la comunicació, la llengua i l'aprenentatge d'aquesta.	X	X
7. Interés per conèixer el significat etimològic de les paraules i la importància de l'ús adequat del vocabulari com a instrument bàsic en la comunicació.	X	X
8. Valoració de la importància del grec per a la comprensió i expressió correctes en les diferents llengües del seu repertori lingüístic individual.	X	X
9. Respecte per la diversitat lingüística.	X	X
10. Bibliografia i bibliografia web (lexicografia, repertoris i glossaris) en l'estudi i aprenentatge de la llengua grega com a base en la consolidació d'altres llengües estrangeres	X	X

BLOC III: LITERATURA GREGA

GÈNERES LITERARIS I OBRES. CE4 i CES	1r BAT	2n BAT
1. Principals gèneres literaris, obres i autors grecs, tant dones com homes: importància i influència en expressions artístiques posteriors.		X
2. La llengua grega com a principal via de transmissió del món clàssic.	X	
3. Pervivència dels temes, motius i tradicions de la literatura grega en la producció cultural europea.		X
4. Analogies i diferències entre els gèneres literaris grecs i els de la literatura actual.		X
5. Interès cap a la literatura i la lectura d'aquesta com a font de plaer i de coneixement del món.		X
6. Respects a l'autoria de les fonts d'informació consultades.	X	X

BLOC IV. GRÈCIA I LA SEUA PERVIVÈNCIA

a. GRÈCIA I LA SEUA CULTURA. CE 4 i CES	1r BAT	2nBAT
1. Principals aspectes geogràfics i etapes històriques del món grec relacionats amb la comprensió de l'evolució d'Europa.	X	
2. El món grec i la mar.	X	
3. Evolució històrica de l'organització social de Grècia com a part essencial de la història i cultura de la societat actual.	X	
4. Aspectes fonamentals de la vida quotidiana i cultura gregues en la conformació de la nostra identitat com a societat i anàlisi crítica d'aquests.	X	
5. Respects per la diversitat cultural.	X	X
6. Interès per conèixer l'evolució cultural a través de l'estudi de la civilització grega.	X	X
7. Tècniques bàsiques de cerca i tractament de la informació històrica i geogràfica mitjançant les TIC.	X	X
8. Estratègies de creació pròpia, individuals o en grup, d'investigació sobre aspectes de la història i geografia grega fent ús de fonts d'informació fiables i de les noves tecnologies.	X	X

9. Estratègies i eines (analògiques i digitals) per a relacionar, comentar i interpretar el passat i el present a partir dels coneixements adquirits i de la pròpia experiència.	X	X
--	---	---

b. GRÈCIA I EL SEU LLEGAT. CE4 i CE5	1r BAT	2n BAT
1. Relació de Grècia amb cultures antigues i la seua aportació a la cultura i al pensament de la societat occidental.	X	
2. Les representacions i festivals teatrals, evolució i pervivència en l'actualitat.	X	
3. Les competicions atlètiques i la pervivència d'aquestes en l'actualitat.	X	
4. L'educació en l'antiga Grècia: els models educatius d'Atenes i Esparta i la comparació amb els sistemes actuals.	X	
5. Les institucions polítiques gregues i la influència i pervivència d'aquestes en el sistema polític actual.	X	
6. Exemples rellevants de la influència de la mitologia clàssica en manifestacions artístiques i literàries.		X
7. Vestigis de la presència grega en la península Ibèrica.	X	
8. Comparació i anàlisi contextualitzada d'aspectes de la societat grega relacionats amb els principals reptes del segle XXI.	X	
9. La importància del discurs públic per a la vida política i social.		X
10. Interès per conèixer l'origen grec de moltes de les nostres tradicions, costums i manifestacions culturals.	X	X
11. Estratègies de creació pròpia individuals o grupals sobre el llegat de la cultura grega, fent ús de fonts d'informació fiables i de les noves	X	X

12. AVALUACIÓ

a. Criteris d'avaluació de les matèries de Grec I i II

Competència específica 1

Analitzar els elements bàsics de la llengua grega, tot identificant i reflexionant sobre el funcionament lingüístic a través de la comparació amb el llatí i amb les llengües conegudes per l'alumnat.

1r BATX	2n BATX
1.1. Identificar i analitzar els aspectes morfològics elementals del grec (declinacions i conjugacions) en frases i textos de dificultat graduada en textos clàssics grecs.	1.1. Identificar i analitzar en profunditat els aspectes morfològics del grec (excepcions i irregularitats de la declinació i conjugació) en textos clàssics grecs.
1.2. Distingir i analitzar els aspectes sintàctics fonamentals del grec en frases i textos de dificultat graduada.	1.2. Distingir i analitzar en profunditat els aspectes sintàctics del grec en textos clàssics.
1.3. Reconèixer i ajustar adequadament els casos de concordança morfològica i sintàctica tenint en compte la classificació i el context oracional.	1.3. Reconèixer i classificar les oracions i les construccions sintàctiques gregues en textos clàssics hel·lens.
1.4. Identificar els temps verbals grecs més usuals en els textos tenint en compte la classificació i el context oracional.	1.4. Utilitzar de manera precisa la formació i funció de les formes personals i no personals del verb grec en textos clàssics.
1.5. Valorar la importància del grec com a mitjà de transmissió de cultura i la comunicació escrita i oral.	1.5. Valorar la llengua grega com a mitjà per a la comprensió i coneixement de l'origen de moltes paraules del lèxic de l'alumnat i com a porta d'accés a un vocabulari més específic de naturalesa filosòfica o científica.

Competència específica 2

Identificar i valorar els principals elements lèxics grecs, els canvis i el llegat d'aquests en les llengües conegudes per l'alumnat, a través de l'aprenentatge de l'etimologia, els hel·lenismes, els neologismes, la composició i la derivació, tant de vocabulari quotidià com especialitzat.

1r BATX	2n BATX
2.1. Fer un ús pertinent dels hel·lenismes i els tecnicismes més comuns en un context adequat, utilitzant la transcripció fonètica.	2.1. Conèixer i aplicar les regles fonamentals per a deduir l'evolució de les paraules gregues a les llengües cooficials de la Comunitat Valenciana
2.2. Identificar i sistematitzar la presència d'ètims grecs en les llengües romàniques i altres llengües del repertori lingüístic de l'alumnat.	2.2. Manejar adequadament els mecanismes de derivació i composició en les llengües conegudes per l'alumnat.
2.3. Deduir el significat etimològic d'un terme, servint-se de la comparació amb altres llengües del seu repertori.	2.3. Inferir el significat d'alguns tecnicismes i neologismes aplicant els principals fonaments de la derivació i composició amb elements grecs.
2.4. Explicar la relació del grec amb llengües modernes, utilitzant els coneixements lingüístics del repertori de l'alumnat.	2.4. Adoptar una actitud de respecte cap a la diversitat com a riquesa cultural i lingüística reflexionant sobre els estereotips lingüístics.

Competència específica 3

Argumentar, interpretar, traduir i produir textos grecs, escrits i orals, de dificultat graduada a partir d'estratègies de deducció i inducció utilitzant el context lingüístic, històric, social i polític.

1r BATX	2n BATX
3.1. Aplicar els principals elements del sistema de la llengua grega per a la comprensió i expressió oral i escrita d'aquesta.	3.1. Aplicar els coneixements sobre elements i construccions morfològiques i sintàctiques regulars i irregulars en la interpretació i traducció de textos clàssics.
3.2. Llegir textos i comprendre missatges (orals i escrits) de dificultat graduada en grec.	3.2. Ajustar el significat de:ls termes grecs tenint en compte la informació proporcionada en els textos i utilitzant els suports necessaris per a la seua traducció.
3.3. Produir frases o textos senzills escrits i orals en grec, individualment o en grup, utilitzant les estructures i el lèxic apresos.	3.3. Llegir passatges i textos grecs clàssics i posar-los en el context de la literatura grega.
3.4. Interpretar i traduir frases o textos grecs adaptats i de dificultat graduada, fent ús de tots els recursos i estratègies apreses.	3.4. Interpretar i traduir textos hel·lens adaptats o originals de diferents gèneres literaris, i apreciar les semblances i coincidències amb altres llengües conegudes.

3.5. Valorar la importància del grec com a mitjà de transmissió de cultura i la comunicació escrita i oral.	3.5. Reflexionar sobre les traduccions pròpies proposant i argumentant els canvis a partir de la reflexió lingüística.
---	--

Competència específica 4

Identificar i valorar les contribucions del món grec en l'origen de la democràcia i de la ciutadania europea, relacionant críticament el present i el passat.

1r BATX	2n BATX
4.1. Identificar i debatre sobre els principals esdeveniments polítics, històrics i socials de la civilització hel·lena i relacionar-los amb la situació sociopolítica europea actual utilitzant fonts clàssiques i actuals.	4.1. Identificar i reflexionar sobre els elements essencials dels gèneres literaris grecs amb la finalitat de reconèixer les estructures bàsiques d'aquests i contrastar-los amb textos de la literatura actual.
4.2. Reconèixer la influència de la mitologia clàssica com a font d'inspiració de manifestacions literàries i artístiques.	4.2. Revisar la presència d'elements de la mitologia clàssica en la literatura actual.
4.3. Elaborar i presentar continguts propis en diversos formats mitjançant la recerca d'informació adequada.	4.3. Planificar i realitzar senzilles investigacions en formats analògics o digitals sobre les contribucions de la cultura hel·lena, utilitzant diverses fonts d'informació.
4.4. Expressar respectuosament opinions argumentades sobre la importància de la multiculturalitat per al desenvolupament de la societat.	4.4. Argumentar i debatre respectuosament sobre la importància de la cultura grega per al desenvolupament d'una societat democràtica i global.

Competència específica 5

Identificar i valorar el patrimoni, material i immaterial, de la civilització grega com a font de saber i d'inspiració de diferents manifestacions culturals.

1r BATX	2n BATX
5.1. Explorar la presència del llegat grec en l'entorn i localitzar exemples de la pervivència de l'antiguitat clàssica en la seua vida quotidiana.	5.1. Investigar sobre el llegat patrimonial en l'art i la cultura heretat de la civilització grega.
5.2. Valorar la presència de referents patrimonials arqueològics, arquitectònics i artístics grecs a la Comunitat Valenciana i en la península ibèrica.	5.2. Identificar i explicar la importància de la tradició grega com a font d'inspiració en les manifestacions culturals i artístiques posteriors.

5.3. Dissenyar, planificar i realitzar activitats orientades al coneixement i l'estima de les manifestacions culturals del passat grec.	5.3. Dissenyar, planificar i realitzar activitats sobre el llegat de la literatura grega pera percebre'n la presència en la nostra cultura actual.
5.4. Mostrar respecte per les expressions culturals i els valors cívics del nostre passat com un element significatiu de la nostra identitat.	5.4. Mostrar interès i respecte pel descobriment i posada en valor del llegat grec per a indagar sobre la vigència d'aquest en el món actual.

b. Avaluació de les competències

Descriptors operatius CC	CE	Criteris d'avaluació (CA)
CCL1 CCL2 CP2 STEM2	CE1 40%	<i>Analitzar els elements bàsics de la llengua grega, tot identificant i reflexionant sobre el funcionament lingüístic a través de la comparació amb el llatí i amb les llengües conegudes per l'alumnat.</i>
CP2 CP3 STEM1 CPSAA5	CE2 10%	<i>Identificar i valorar els principals elements lèxics grecs, els canvis i el llegat d'estos en les llengües conegudes per l'alumnat, a través de l'aprenentatge de l'etimologia, els hel·lenismes, els neologismes, la composició i la derivació, tant de vocabulari quotidià com especialitzat.</i>
CCL4 CCEC1 CCEC2	CE3 30%	<i>Argumentar, interpretar, traduir i produir textos grecs, escrits i orals, de dificultat graduada a partir d'estratègies de deducció i inducció utilitzant el context lingüístic, històric, social i polític.</i>
CCL3 CP3 CD1 CPSAA4 CC1	CE4 10%	<i>Identificar i valorar les contribucions del món grec en l'origen de la democràcia i de la ciutadania europea, i relacionar críticament el present i el passat.</i>
CCL3 CD3 CC1 CC4 CE1 CCEC1 CCEC2	CE5 10%	<i>Identificar i valorar el patrimoni, material i immaterial, de la civilització grega com a font de saber i d'inspiració de diferents manifestacions culturals.</i>

c. Instruments d'avaluació

Una vegada determinats els criteris d'avaluació, i a la vista que no existeix un únic procediment per a avaluar els diferents aspectes del procés d'ensenyament/aprenentatge, sembla necessari emprar diverses actuacions, procediments i instruments en funció dels aspectes que s'avaluen (progrés dels alumnes, adequació dels processos d'ensenyament, etc.), de la fi que pretenga l'avaluació o del moment en què es duga a terme la mateixa (inicial, formativa o sumativa).

El professorat ha d'utilitzar procediments d'avaluació variats per a facilitar l'avaluació de l'alumnat com a part integral del procés d'ensenyament i aprenentatge, i com una eina essencial per a millorar la qualitat de l'educació. Així mateix, és necessari incorporar estratègies que permeten la participació de l'alumnat en l'avaluació dels seus assoliments, com l'autoavaluació, l'avaluació entre iguals o la coavaluació. Aquests models d'avaluació afavoreixen l'aprenentatge des de la reflexió i valoració de l'alumnat sobre les seues pròpies dificultats i fortaleses, sobre la participació dels companys en les activitats de tipus col·laboratiu i des de la col·laboració amb el professorat en la regulació del procés d'ensenyament-aprenentatge. En tot cas, els diferents procediments d'avaluació utilitzables, com l'observació sistemàtica del treball dels alumnes, les proves orals i escrites, el quadern, els protocols de registre, o els treballs de classe, permetran la integració de totes les competències en un marc d'avaluació coherent.

Gràcies a la metodologia emprada, el professorat compta amb una constant retroalimentació en termes d'avaluació, ja que la interacció amb l'alumnat és contínua. De la mateixa manera, el procés d'ensenyament-aprenentatge d'aquestes matèries és gradual i els textos van gradualment augmentant la seua dificultat. Aquestes característiques proporcionen a la professora una valuosa informació a l'hora d'avaluar en totes les sessions a cadascun dels alumnes i alumnes. Comptem, doncs, amb una enorme possibilitat i varietat d'instruments d'avaluació que detallem a continuació:

- **Monitorització**
 - Observació directa de l'alumnat en cada sessió
 - Realització i correcció d'exercicis al dossier o a les presentacions facilitades en cada unitat
 - Lectura d'oracions i després de textos en veu alta
 - Activitats orals
 - Dinàmiques de grup
- **Treballs escrits de recerca i investigació** relacionats amb els aspectes culturals i literaris
- **Dues proves objectives escrites a cada avaluació**
 - Per tal de portar un control periòdic del procés d'ensenyament-aprenentatge i del grau d'assoliment de les competències i sabers, es realitzaran proves objectives de contingut cultural, lingüístic i comunicatiu: es valorarà l'expressió i comprensió escrita i oral en la llengua objecte d'estudi i en la llengua materna. La part cultural i lingüística es valorarà mitjançant exàmens escrits amb preguntes de comprensió lectora, exercicis de morfosintaxi i etimologia i exposició escrita de qüestions culturals. La part comunicativa es valorarà mitjançant preguntes de comprensió auditiva, expressió escrita i possibles entrevistes.
- **Autoavaluació**
 - Exercicis o jocs "en línia"
- **Rúbriques d'avaluació** (Annex I)

d. Criteris de qualificació

D'acord amb el que estableix l'article 27 del Reial Decret 243/2022, s'ha de garantir el dret de l'alumnat al fet que la seua dedicació, esforç i rendiment siguen valorats i reconeguts amb objectivitat, i a aquest efecte s'han d'establir els procediments oportuns que, en tot cas, han d'atendre les característiques de l'avaluació disposades en la legislació vigent a nivell estatal i autonòmic i, en particular, al caràcter continu i diferenciat de l'avaluació en aquesta etapa.

En l'inici de cada curs escolar, la direcció del centre ha de garantir la difusió dels criteris d'avaluació i promoció establits en la concreció curricular fixada pel centre. Igualment, cada professor o professora ha d'informar l'alumnat i les famílies o representats legals sobre el contingut de la programació d'aula, els plans de reforç i els criteris de qualificació.

D'acord amb el que estableix l'article 28 del Reial decret 243/2022:

1. Quan l'alumnat siga menor d'edat, els pares, mares, tutors o tutores legals han de participar i donar suport a l'evolució del seu procés educatiu, col·laborant en les mesures de suport o reforç que adopten els centres per a facilitar el seu progrés.

2. Han de tindre, a més, dret a conèixer les decisions relatives a la seua avaluació i promoció, així com a l'accés als documents oficials d'avaluació i a les proves i documents de les avaluacions que es realitzen als seus fills o filles o tutelats o tutelades, a més d'haver de col·laborar en les mesures de suport o reforç que adopten els centres per a facilitar el seu progrés educatiu, sense perjudici del respecte a les garanties establides en la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals, i altra normativa aplicable en matèria de protecció de dades de caràcter personal.

La qualificació ha d'estar relacionada amb el grau d'adquisició de les competències bàsiques de l'alumne, a través de totes les activitats que duga a terme durant el curs. La proposta d'aquest departament és la següent:

- Dues proves objectives escrites per avaluació.

- Exercicis en l'aula: Activitats dissenyades per la professora, activitats de diferents manuals, activitats *online*, activitats orals.
- Treballs de recerca i investigació
- Participació i esforç: Assistència a classe, bona educació i actitud respectuosa amb els altres; apropiada utilització del material de classe; atenció constant i predisposició a aprendre.

La qualificació de cada avaluació l'establirem a partir dels resultats obtinguts a les proves i dels elements que hem esmentat.

- En Grec I el **80%** de la nota correspondrà a les proves escrites. Les proves d'expressió oral i/o escrita comptaran un **10%**. La participació dels alumnes a classe i l'execució de les activitats (**5%**) i treballs (**5%**) serviran per a perfilar i concretar la nota final de l'avaluació.
- En Grec II el **100%** de la nota correspondrà a les proves escrites, que tindran el mateix format, tipologia d'exercicis i puntuació que les proves PAU.

La qualificació final serà ponderada seguint la següent fórmula: $[(1^a \text{ Avaluació}) \times 1 + (2^a \text{ Avaluació}) \times 2 + (3^a \text{ Avaluació}) \times 3] / 6$.

Tenint en compte que l'avaluació és contínua, i en tractar-se de l'aprenentatge d'una llengua, els continguts són progressius i s'acumulen, per la qual cosa és lògic deduir que, en cadascuna de les proves escrites, a més dels continguts específics, són presents els continguts anteriors ja avaluats. Per tant, tots els continguts seran objecte d'avaluació constantment al llarg de tot el curs.

Per a l'avaluació de l'aprenentatge dels alumnes, aquest departament pretén obtenir informació sobre el grau de consecució dels objectius proposats a través dels següents procediments:

- **La segona prova realitzada a cada avaluació tindrà el doble de valor** perquè és una avaluació contínua. Aquestes proves objectives generals constaran de:

- 1r Batxillerat:
 - Apartat de comprensió oral (10%)
 - Apartat de comprensió lectora (20%)
 - Gramàtica (40%)
 - Lèxic (10%)
 - Cultura (20%)
- 2n Batxillerat:
 - Traducció del text (60%)
 - Morfo-sintaxi (10%)
 - Etimologia (10%)
 - Cultura i literatura gregues (20%)
- **Observació del treball i actitud diària:** es tindrà en compte la seua participació activa i iniciativa (respostes, qüestions plantejades, dubtes,...), la realització diària de treball personal, tant a l'aula com a casa, la seua evolució al llarg del curs, hàbit de treball i les destreses intel·lectuals i socials positives (atenció, interès, respecte al professor i al treball dels seus companys, no impedir el normal desenvolupament de la classe, etc.).

Al final de la 3a avaluació i abans de posar la nota final del curs, es farà de la següent manera:

- Si l'alumne ha superat les avaluacions, es traurà la mitjana ponderada d'elles i a més es valorarà el rendiment del treball diari al llarg del curs.
- Si l'alumne no ha superat alguna avaluació, aquesta es recupera superant la següent i no hi haurà per tant una prova específica de recuperació. Es tracta així d'una avaluació contínua en la qual l'alumne haurà de mostrar que els seus coneixements han sigut progressius.
- Si l'alumne no supera ninguna avaluació, realitzarà la prova extraordinària al mes de juny.

La valoració de cada apartat o pregunta de cadascuna de les proves escrites anteriors depèn del criteri del professor, segons la importància o rellevància d'aquest contingut.

Igualment es valorarà el nivell de comprensió i expressió (comprensió de conceptes, maduresa en procediments bàsics, redacció, presentació i ortografia) reflectint-se en la puntuació de les mateixes en cas d'observar-se deficiències especialment rellevants.

L'ús de procediments fraudulents en el moment de realitzar una prova (copiar, passar informació...) portarà aparellat l'anul·lació completa de la prova i, per tant, la qualificació zero en aquesta prova.

La **no assistència a una prova escrita** haurà de ser convenientment justificada (justificant mèdic o document oficial similar) si l'alumne pretén que no se li qualifique amb un zero. Si no es presenta cap document que justifiqui aqueixa absència en la prova, per decisió de COCOPE, realitzarà la prova a final de curs.

La **prova extraordinària** de finals de juny tindrà les mateixes característiques que les proves escrites d'una avaluació, i els seus continguts seran representatius dels quals es consideren com a mínims exigibles en l'apartat corresponent, seguint-se els mateixos criteris de qualificació establits en aquesta programació.

Repercussió de les faltes d'assistència

Entenent que l'aplicació del procés d'avaluació contínua de l'alumne requereix de la seua assistència regular a les classes i activitats programades, s'ha establert que l'alumne que falte de manera injustificada al tant per cent de les classes establert segons la legislació en una avaluació, perdrà de manera automàtica el dret a l'avaluació contínua i se li qualificarà únicament mitjançant la realització d'una prova escrita.

En el cas de faltes justificades (llarga malaltia...) s'estudiarà cada cas, una vegada consultat el tutor del grup, el cap d'estudis i oïda l'alumne i/o els seus pares o tutors.

Alumnat pendent

Els alumnes pendents hauran de posar-se en contacte amb el Departament per a intentar superar l'assignatura seguint la guia i ajuda que el professorat li pugui brindar.

En el cas d'alumnes amb continuïtat en les matèries de Grec, es tractarà d'acordar la realització d'exercicis del nivell exigut, orientant sempre a l'alumne perquè pugui aquesta vegada ser efectiu l'aprenentatge de l'assignatura pendent. Sempre han de superar els coneixements mínims plantejats en l'apartat corresponent.

Es decideix, per tant, que l'alumnat amb Grec I pendent deurà realitzar activitats relacionades amb aspectes de morfologia, sintaxi, lèxic, comprensió lectora i expressió escrita, i superar amb èxit la 1^a i 2^a avaluació, ja que en Grec II es consoliden els coneixements del primer curs, i d'aquesta manera es superarà la matèria pendent de primer, sense necessitat d'una prova específica. En tots els altres casos serà necessari superar la prova o proves extraordinàries d'examen.

13. METODOLOGIA

a. Orientacions didàctiques

La transversalitat, el paral·lelisme amb el llatí i la interdisciplinarietat han de ser eixos primordials en el procés d'aprenentatge del grec, que vinculen els coneixements de l'alumnat amb les competències específiques de la matèria. Per a l'estudi d'aquestes es recomana un ensenyament actiu i gradual que promoga l'ús d'estratègies d'aprenentatge que afavorisquen la possibilitat d'aprendre gaudint amb activitats, jocs, tallers i reptes didàctics que potencien la motivació, la creativitat, la capacitat de superació i el desenvolupament personal de l'alumnat. S'aconsellen activitats que fomenten els treballs de recerca, individuals i cooperatius, que ajuden a estimular la reflexió i l'argumentació de l'alumnat, a més del seu esperit crític. Així mateix, es recomanen activitats de reforç, de recuperació i d'ampliació que ajuden a afermar les competències específiques.

Per a l'estudi dels blocs de la llengua grega es recomana un mètode inductiu-contextual, a través del qual l'alumnat descobreixca els continguts gramaticals emprant el criteri de freqüència, el context i la comparació amb altres llengües per a comprendre'ls. Així mateix, per a descobrir el significat de paraules o d'ètims s'han d'utilitzar il·lustracions, famílies lèxiques, jocs i de nou el context. Finalment, es recomana la realització d'exercicis que servisquen per a consolidar els nous aspectes gramaticals estudiats.

En l'apartat del sistema lingüístic s'ha d'intentar relacionar el grec amb el llatí i amb el repertori lingüístic de l'alumnat, de manera que es descobrisquen les analogies i diferències entre la llengua parlada en el món hel·lè amb les conegudes i empleades pel discent.

Cal fomentar les pràctiques orals i escrites en grec dins l'aula, fent ús de frases, expressions i textos senzills, adaptats o originals. A més, cal promoure activitats de comprensió, anàlisi i desenvolupament mitjançant exercicis d'autocorrecció que servisquen per a consolidar coneixements i destreses.

Quant al bloc de literatura grega (principalment en segon curs de Batxillerat), s'ha d'estudiar la producció literària del món hel·lè mitjançant la lectura de passatges en llengua

original o d'obres adaptades perquè l'alumnat pugui incrementar el seu interès per la lectura. També cal posar en relleu la influència de les obres i dels tòpics literaris grecs en la literatura clàssica llatina i en les produccions de les literatures posteriors.

Pel que respecta al bloc de la cultura grega i la pervivència d'aquesta, s'ha de treballar amb activitats de recopilació i sistematització que estimulen la reflexió i el pensament crític. Per a això, cal partir dels coneixements geogràfics i històrics fonamentals i del llegat per arribar a una millor comprensió del passat, i evitar judicis de valor basats en el present.

Cal promoure la realització de tallers didàctics que ajuden a aplicar processos d'anàlisi, observació i experimentació adequats als continguts per a destacar la importància de l'aprenentatge en el seu desenvolupament personal i afavorir el descobriment, la investigació, l'esperit emprenedor i la iniciativa personal.

L'estudi de la llengua i cultura gregues desenvolupa en l'alumnat opinions personals respectuoses sobre la diversitat lingüística i la manera de vida en uns altres temps i cultures. L'alumnat aprèn d'aquesta manera a relacionar el funcionament de la llengua parlada pels antics grecs amb el llatí i amb les del repertori lingüístic personal, a més de reconèixer que el coneixement del món hel·lè l'ajuda a interpretar el món actual.

b. Recursos i materials

De manera generalitzada, en el procés d'ensenyament-aprenentatge, es realitzaran les següents activitats:

- Activitats didàctiques
 - o Activitats d'introducció i coneixements previs
 - o Activitats de desenvolupament
 - o Activitats de síntesi-resum
 - o Activitats de consolidació, reforç i ampliació
 - o Activitats d'avaluació i d'autoavaluació
- Estratègies d'aprenentatge
 - o Comparació amb altres llengües per a la comprensió de continguts lingüístics

- Ús d'il·lustracions, esquemes, quadres sinòptics, mapes conceptuals, materials audio-visuals
- Pràctiques orals i escrites en grec
- Interpretació, traducció i retroversió de textos
- Anàlisi i comentari de textos
- Lectura de fragments de diferents gèneres literaris
- Foment de la investigació i la iniciativa personal
- Foment del treball en equip

Els materials i recursos emprats en Grec seran els següents:

- Grec I

- Llibre de text de suport: VV.AA. (2018) *Grec 1*. ed. Castellnou
- Dossier d'aspectes teòrics desenvolupat per la professora
- Dossier d'activitats desenvolupades per la professora
- Activitats interactives
- Textos i activitats complementàries de diferents manuals
 - Carbonell, Santiago. (2023) ΛΟΓΟΣ. ed. Cultura Clásica
 - Carbonell, Santiago (2023). ΛΟΓΟΣ. ΑΣΚΗΣΕΙΣ (LOGOS. EXERCITIA), ed. Cultura Clásica.
 - Carbonell, Santiago (2014). ΔΙΑΛΟΓΟΣ. ed. Cultura Clásica
 - Díaz, Mario. (2023). ALEXANDROS. ed. Cultura Clásica

- Grec II:

- Dossier de repàs i ampliació de continguts desenvolupat per la professora
- Carbonell, Santiago. (2021). *Pseudo-Apol·lodor, Plató, Lísies*. ed. Áurea Clásicos
- Díaz, Mario (2024). ΖΩΕ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ. ed. Cultura Clásica
- Martínez, César & Ovejas, Mercedes. (2016) *MYTHOLOGICA*. ed. Cultura Clásica

14. MESURES DE RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ

D'acord amb l'article 25 del **Reial Decret 243/2022**:

1. Correspon a les administracions educatives disposar els mitjans necessaris perquè els alumnes i alumnes que requerisquen una atenció diferent de l'ordinària puguin aconseguir els objectius establits per a l'etapa i adquirir les competències corresponents. L'atenció a aquest alumnat es regirà pels principis de normalització i inclusió.

2. Així mateix, s'establiran les mesures més adequades perquè les condicions de realització de les avaluacions s'adaptin a les necessitats de l'alumnat amb necessitat específica de suport educatiu.

3. Les administracions educatives fomentaran l'equitat i inclusió educativa, la igualtat d'oportunitats i la no discriminació de l'alumnat amb discapacitat. Per a això s'establiran les mesures de flexibilització i alternatives metodològiques d'accessibilitat i disseny universal que siguin necessàries per a aconseguir que aquest alumnat pugui accedir a una educació de qualitat en igualtat d'oportunitats.

4. Igualment, establiran mesures de suport educatiu per a l'alumnat amb dificultats específiques d'aprenentatge. En particular, s'establiran per a aquest alumnat mesures de flexibilització i alternatives metodològiques en l'ensenyament i avaluació de la llengua estrangera. Aquestes adaptacions en cap cas es tindran en compte per a minorar les qualificacions obtingudes.

5. L'escolarització de l'alumnat amb altes capacitats intel·lectuals, identificat com a tal en els termes que determinen les administracions educatives, es flexibilitzarà conforme al que es disposa en la normativa vigent.

6. A fi de reforçar la inclusió, les administracions educatives podran incorporar les llengües de signes espanyoles en tota l'etapa.

Una bona avaluació formativa i el control tutorial seran les millors ferramentes per a la nostra tasca a l'hora de detectar problemes o èxits especials. Aquesta avaluació cal presentar-la al alumne com un diagnòstic que, després de cada nucli de continguts, aclareix

els errors i encerts en el procés d'aprenentatge i centra els punts d'atenció per a millorar i progressar en l'adquisició de coneixements.

L'alumne ha de sentir-se motivat per a una superació i, en aquest sentit, és important que veja el més clarament possible el camí que seguir per tal arribar a la seua meta i que veja un recolzament segur en la seua professora. El difícil joc d'exigir i estimular és una fórmula important per a superar els obstacles individuals i de grup. Per altra banda, l'atenció individualitzada, a partir de unes dades concretes el més àmplies possible sobre la resposta educativa dels alumnes és fonamental.

Entre els trets metodològics afavoridors d'una bona aplicació de l'atenció a la diversitat tenim els següents:

- La graduació dels continguts
- La recurrència d'aquests, òbvia en l'aprenentatge d'una llengua
- La diferenciació en la dificultat d'activitats
- La percepció per part del alumnat del significat del seu aprenentatge

El Departament atindrà els alumnes tenint en compte les seues diferències personals. Si es presenta la necessitat, s'adaptaran els continguts, exercicis, materials, formes d'agrupament, etc. a les possibilitats reals de l'alumne/a, procurant en tot moment que puga assolir els objectius i els continguts mínims programats per a la resta de companys.

A cada unitat s'aprofundirà en el camp o camps en què cada alumne mostre més mancances derivades de les seues característiques personals: hàbits de treball, presentació, esmena del material, cal·ligrafia, ortografia, coherència expositiva, memòria, comprensió lectora.

15. UNITATS I SITUACIONS D'APRENTATGE. PROGRAMACIÓ D'AULA

15.1.Grec I

AVALUACIÓ	DATA D'AVLUACIÓ	UNITATS
1	9 – 13 Desembre	1-5
2	10 – 14 Març	6-8
3	9 – 13 Juny	9-12

Les situacions d'aprenentatge de la matèria de Grec I vinculen les competències específiques de l'assignatura amb les competències clau i descobreixen la pervivència de la llengua i la cultura gregues en la realitat de l'alumnat.

La transversalitat, el paral·lelisme amb el llatí i la interdisciplinarietat han de ser eixos primordials en el procés d'aprenentatge del grec, que vinculen els coneixements de l'alumnat amb les competències específiques de la matèria.

Per a l'estudi de la llengua i cultura gregues es recomana un ensenyament actiu i gradual amb activitats que potencien la motivació, la creativitat, la capacitat de superació i el desenvolupament personal de l'alumnat.

UNITAT 1

DADES	
Curs acadèmic: 2024-2025	
Matèria: Grec I	
Nivell: 1r Batxillerat	TRIMESTRE: 1r
Grup: 1r Batxillerat A (Nocturn)	
Nombre d'alumnes: 3	

Títol: ΤΟ ΑΛΦΑ ΚΑΙ ΤΟ Ω ΜΕΓΑ	
Temporització: 8 sessions	
CC: CCL, CP, CD, CPSAA, CC, CE, CCEC	
CE: 1, 2, 3, 4, 5	
CA: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 4.1, 5.1	
Sabers bàsics:	
Bloc I. Estructura de la llengua grega. <ul style="list-style-type: none">- L'alfabet grec.- Nom i pronunciació de les lletres.- Classificació dels sons.- Signes ortogràfics i diacrítics.- Verb εἰμί, εἶ, ἐστίν.- Interrogatiu τίς;	I.a.1, I.a.2, I.a.3, I.a.5, I.a.7
Textos grecs: interpretació, traducció i producció. Escriptura i lectura de primeres paraules. Presentació de l'alumnat en grec antic.	I.b.1, I.b.3, I.b.4, I.b.5, I.b.6, I.b.7
Bloc II. Plurilingüisme L'alfabet grec. Regles de transcripció de l'alfabet grec a la llengua d'ensenyament.	II.1, II.2
Bloc IV. Grècia i la seua pervivència Aspectes geogràfics i etapes històriques del món grec.	IV.a.1, IV.a.5, IV.a.6, IV.a.7, IV.a.8, IV.a.9

ORGANITZACIÓ
ACTIVITATS D'ENSEYAMENT-APRENENTATGE
Comprensió i expressió, oral i escrita: (CCL, CP, CD, CPSAA) <ul style="list-style-type: none">- Escripció i lectura de primeres paraules i frases- Presentació en grec- Preguntar per la identitat d'algú
ESPAIS I RECURSOS
<ul style="list-style-type: none">- Espai: Aula / Aules (web)- Recursos: Dossier d'aspectes teòrics desenvolupat per la professora; dossier d'activitats desenvolupades per la professora; activitats interactives; activitats complementàries de diferents manuals.<ul style="list-style-type: none">○ ΛΟΓΟΣ○ ΔΙΑΛΟΓΟΣ (Πρῶτοι διάλογοι; α' Τὰ γράμματα)

MESURES DE RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ: REFORÇ I AMPLIACIÓ

- Pràctiques orals: aprendre a presentar-se i a saludar als companys en grec clàssic (<https://sites.google.com/view/alexandros-tohellenikonpaidion/p%C3%A1gina-principal>)
- Ampliació d'activitats en Aules segons necessitats

AVALUACIÓ

Instruments d'avaluació:

- Observació directa - Quadern de seguiment
- Activitats realitzades en el quadern o en Aules
- Prova escrita

UNITAT 2

DADES	
Curs acadèmic: 2024-2025	
Matèria: Grec I	
Nivell: 1r Batxillerat	TRIMESTRE: 1r
Grup: 1r Batxillerat A (Nocturn)	
Nombre d'alumnes: 3	

Títol: ΘΕΟΙ, ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΚΑΙ ΘΗΡΙΑ		
Temporització: 11 sessions		
CC: CCL, CP, CD, CPSAA, CC, CE, CCEC		
CE: 1, 2, 3, 4, 5		
CA: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 5.3, 5.4.		
Sabers bàsics:		
Bloc I. Estructura de la llengua grega. <ul style="list-style-type: none">- Concepte de gènere.- Nominatiu (article, substantius i adjectius).- Verb ἐστίν, εἰσίν.- Interrogatius τίς, τί, ἄρα.- Negació οὐ, οὐκ, οὐχ.- Connectors καί, οὐ...ἀλλά, μέν...δέ.- Ordre de paraules.	I.a.2, I.a.3, I.a.4, I.a.5, I.a.6, I.a.7 I.b.1, I.b.3, I.b.4, I.b.5, I.b.6, I.b.7	
Textos grecs: interpretació, traducció i producció. Lectura comprensiva de text. Exercicis de morfologia i sintaxi. Exercicis de retroversió. Pregunta i resposta.		
Bloc II. Plurilingüisme Lèxic i exercicis d'etimologia.	II.3, II.4, II.5, II.6, II.7, II.8, II.9, II.10	
Bloc III. Literatura Hesíode, <i>Teogonia</i> Pseudo-Apol·lodor, <i>Biblioteca</i>	III.2, III. 6	
Bloc IV. Grècia i la seua pervivència Època minoica. El palau de Cnossos Els déus olímpics. Pervivència a l'art occidental.	IV.a.1, IV.a.2, IV.a.5, IV.a.6, IV.a.7, IV.a.8, IV.a.9, IV.b.1, IV.b.10, IV.b.11	

ORGANITZACIÓ
ACTIVITATS D'ENSEYAMENT-APRENENTATGE
Comprensió oral i escrita: (CCL, CP, CD, CPSAA) <ul style="list-style-type: none">- Preguntes i respostes en grec clàssic- Lectures en grec i interpretació del text- Activitats de comprensió lectora

<p>Expressió oral i escrita: (CCL, CP, CPSAA, CC, CCEC)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Activitats d'aprenentatge de vocabulari: relació de conceptes i imatges, sinònims i antònims, camps lèxics... - Construcció d'oracions senzilles en grec clàssic - Comentari d'imatges i textos relacionats amb aspectes culturals i/o literaris
<p>Morfologia i sintaxi: (CCL, CP, CPSAA)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realització de les activitats proposades (μελέτημα - άσκησις)
<p>Llegat i patrimoni: (CCL, CP, CD, CPSAA, CC, CE, CCEC)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Restes arqueològiques de Cnossos. - Els déus olímpics a través de l'art.
ESP AIS I RECURSOS
<ul style="list-style-type: none"> - Espai: Aula - Aules (web) - Recursos: Dossier d'aspectes teòrics desenvolupat per la professora; dossier d'activitats desenvolupades per la professora; activitats interactives; activitats complementàries de diferents manuals <ul style="list-style-type: none"> o ΛΟΓΟΣ o ΔΙΑΛΟΓΟΣ (β' Τί έστι; γ' Τίς έστι;)
MESURES DE RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ: REFORÇ I AMPLIACIÓ
<ul style="list-style-type: none"> - Activitats interactives: https://sites.google.com/educarex.es/logos/logos (Complements al manual Logos) - Pràctiques orals: https://sites.google.com/educarex.es/logos/logos - Joc interactiu. Relaciona la imatge del déu o deessa amb el seu nom grec: ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΘΕΟΙ (https://www.purposegames.com/es/game/T49pzi9tm85) - Youtube: <i>Creta. La leyenda del minotauro</i> (Canal Historia). <i>Heinrich Schliemann y el sueño de Troya</i> - Ampliació d'activitats en Aules segons necessitats

AVALUACIÓ
<p>Instruments d'avaluació:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observació directa - Quadern de seguiment - Activitats realitzades en el quadern o en Aules - Prova escrita

UNITAT 3

DADES	
Curs acadèmic: 2024-2025	
Matèria: Grec I	
Nivell: 1r Batxillerat	TRIMESTRE: 1r
Grup: 1r Batxillerat A (Nocturn)	
Nombre d'alumnes: 3	

Títol: ΑΝΔΡΕΣ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ	
Temporització: 11 sessions	
CC: CCL, CP, CD, CPSAA, CC, CE, CCEC	
CE: 1, 2, 3, 4, 5	
CA: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 4.1, 4.2, 5.1, 5.3, 5.4.	
Sabers bàsics:	
<p>Bloc I. Estructura de la llengua grega.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concepte de gènere: masc. en -ος, fem. en -α, -η, neutre en -ον. - Substantius 3^a decl. ἀνὴρ, γυνή, παῖς, γένος. - Adjectius 2 terminacions i 3 terminacions. - Alfa privativa. - Numerals: δύο, τρεῖς. - Connectors i partícules: ἤ, γάρ, οὔτε ... οὔτε, οὐν. - Coordinació. Neutre plural amb verb en singular. 	I.a.2, I.a.3, I.a.4, I.a.5, I.a.7
<p>Textos grecs: interpretació, traducció i producció. Lectura comprensiva de text. Exercicis de morfologia i sintaxi. Exercicis de retroversió. Pregunta i resposta.</p>	I.b.1, I.b.3, I.b.4, I.b.5, I.b.6, I.b.7
<p>Bloc II. Plurilingüisme Lèxic i exercicis d'etimologia.</p>	II.3, II.4, II.5, II.6, II.7, II.8, II.9, II.10
<p>Bloc III. Literatura Homer. <i>Iliada</i> Hesíode. <i>Treballs i dies</i>. Plató. <i>Protàgores</i>.</p>	III.2, III. 6
<p>Bloc IV. Grècia i la seua pervivència Época micènica. El descobriment de Troia. Mites antropogònics: Prometeu i Pandora.</p>	IV.a.1, IV.a.2, IV.a.5, IV.a.6, IV.a.7, IV.a.8, IV.a.9, IV.b.1, IV.b.10, IV.b.11

ORGANITZACIÓ

ACTIVITATS D'ENSEYAMENT-APRENTATGE

Comprensió oral i escrita: (CCL, CP, CD, CPSAA)

- Preguntes i respostes en grec clàssic
- Lectures en grec i interpretació del text
- Activitats de comprensió lectora

Expressió oral i escrita: (CCL, CP, CPSAA, CC, CCEC)

- Activitats d'aprenentatge de vocabulari: relació de conceptes i imatges, sinònims i antònims, camps lèxics...
- Construcció d'oracions senzilles en grec clàssic
- Comentari d'imatges i textos relacionats amb aspectes culturals i/o literaris

Morfologia i sintaxi: (CCL, CP, CPSAA)

- Realització de les activitats proposades (μελέτημα - άσκησις)

Llegat i patrimoni: (CCL, CP, CD, CPSAA, CC, CE, CCEC)

- Restes arqueològiques de Troia i Micenes.
- La figura de Prometeu (Museu del Prado)

ESPAIS I RECURSOS

- Espai: Aula - Aules (web)
- Recursos: Dossier d'aspectes teòrics desenvolupat per la professora; dossier d'activitats desenvolupades per la professora; activitats interactives; activitats complementàries de diferents manuals
 - o ΛΟΓΟΣ
 - o ΔΙΑΛΟΓΟΣ (ε' Τίς εἶ;)

MESURES DE RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ: REFORÇ I AMPLIACIÓ

- Activitats interactives: <https://sites.google.com/educarex.es/logos/logos>
(Complements al manual Logos)
- Pràctiques orals: <https://sites.google.com/educarex.es/logos/logos>
- Youtube: *Heinrich Schliemann y el sueño de Troya*
- Ampliació d'activitats en Aules segons necessitats

AVALUACIÓ

Instruments d'avaluació:

- Observació directa - Quadern de seguiment de la professora per sessions
- Activitats realitzades en el quadern o en Aules
- Proves objectives escrites

UNITAT 4

DADES	
Curs acadèmic: 2024-2025	
Matèria: Grec I	
Nivell: 1r Batxillerat	TRIMESTRE: 1r
Grup: 1r Batxillerat A (Nocturn)	
Nombre d'alumnes: 3	

Títol: ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΚΑΙ ΑΡΘΡΟΙ	
Temporització: 11 sessions	
CC: CCL, CP, CD, STEM, CPSAA, CC, CE, CCEC	
CE: 1, 2, 3, 4, 5	
CA: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 4.1, 5.1, 5.3, 5.4.	
Sabers bàsics:	
Bloc I. Estructura de la llengua grega. <ul style="list-style-type: none">- Concepte de cas i declinació: substantius de la 1a masc./fem., 2a masc./fem./neutre i 3a en -μα, -ις, -ηρ, -ος.- Interrogatiu τί;- Nexos: καί...καί, ... ἀλλὰ καὶ ...	I.a.2, I.a.3, I.a.4, I.a.5, I.a.7
Textos grecs: interpretació, traducció i producció. Lectura comprensiva de text. Exercicis de morfologia i sintaxi. Exercicis de retroversió. Pregunta i resposta.	I.b.1, I.b.3, I.b.4, I.b.5, I.b.6, I.b.7
Bloc II. Plurilingüisme Lèxic i exercicis d'etimologia.	II.3, II.4, II.5, II.6, II.7, II.8, II.9, II.10
Bloc IV. Grècia i la seua pervivència Època obscura. Sistema de numeració grega.	IV.a.1, IV.a.5, IV.a.6, IV.a.7, IV.a.8, IV.a.9, IV.b.1, IV.b.10, IV.b.11

ORGANITZACIÓ	
ACTIVITATS D'ENSEYAMENT-APRENTATGE	
Comprensió oral i escrita: (CCL, CP, CD, CPSAA) <ul style="list-style-type: none">- Preguntes i respostes en grec clàssic- Lectures en grec i interpretació del text- Activitats de comprensió lectora	
Expressió oral i escrita: (CCL, CP, CPSAA, CC, CCEC) <ul style="list-style-type: none">- Activitats d'aprenentatge de vocabulari: relació de conceptes i imatges, sinònims i antònims, camps lèxics...- Construcció d'oracions senzilles en grec clàssic- Comentari d'imatges i textos relacionats amb aspectes culturals i/o literaris	
Morfologia i sintaxi: (CCL, CP, CPSAA) <ul style="list-style-type: none">- Realització de les activitats proposades (μελέτημα - άσκησις)	

ESPAIS I RECURSOS

- Espai: Aula - Aules (web)
- Recursos: Dossier d'aspectes teòrics desenvolupat per la professora; dossier d'activitats desenvolupades per la professora; activitats interactives; activitats complementàries de diferents manuals
 - o ΛΟΓΟΣ
 - o ΔΙΑΛΟΓΟΣ (Ç' Χαϊρε!, ια' ή ήλικία)

MESURES DE RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ: REFORÇ I AMPLIACIÓ

- Activitats interactives: <https://sites.google.com/educarex.es/logos/logos>
(Complements al manual *Logos*)
- Pràctiques orals: <https://sites.google.com/educarex.es/logos/logos>
- Ampliació d'activitats en Aules segons necessitats

AVALUACIÓ

Instruments d'avaluació:

- Observació directa - Quadern de seguiment de la professora per sessions
- Activitats realitzades en el quadern o en Aules
- Proves objectives escrites

UNITAT 5

DADES	
Curs acadèmic: 2024-2025	
Matèria: Grec I	
Nivell: 1r Batxillerat	TRIMESTRE: 1r
Grup: 1r Batxillerat A (Nocturn)	
Nombre d'alumnes: 3	

Títol: Ο ΟΙΚΟΣ	
Temporització: 10 sessions	
CC: CCL, CP, CD, CPSAA, CC, CE, CCEC	
CE: 1, 2, 3, 4, 5	
CA: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 4.1, 4.2, 5.1, 5.3, 5.4.	
Sabers bàsics:	
Bloc I. Estructura de la llengua grega.	I.a.2, I.a.3, I.a.4, I.a.5, I.a.7
<ul style="list-style-type: none">- Genitiu funció CN: sing. i pl. 2a decl., 1a decl. fem. temes en -α, -η. 3a decl.: temes en -ο-.- Interrogatiu τίνος;- Imperfet ἦν, ἦσαν- Expressió τοὔτ' ἔστιν.	
Textos grecs: interpretació, traducció i producció. Lectura comprensiva de text. Exercicis de morfologia i sintaxi. Exercicis de retroversió. Pregunta i resposta.	I.b.1, I.b.3, I.b.4, I.b.6, I.b.7
Bloc II. Plurilingüisme Lèxic i exercicis d'etimologia.	II.3, II.4, II.5, II.6, II.7, II.8, II.9, II.10
Bloc III. Literatura Safo de Lesbos	III.2, III. 6
Bloc IV. Grècia i la seua pervivència Època arcaica.	IV.a.1, IV.a.4, IV.a.5, IV.a.6, IV.a.7, IV.a.8, IV.a.9, IV.b.1, IV.b.4, IV.b.8, IV.b.10, IV.b.11
La família en Grècia: naixement, educació i matrimoni. Tasques domèstiques.	

ORGANITZACIÓ

ACTIVITATS D'ENSEYAMENT-APRENTATGE

Comprensió oral i escrita: (CCL, CP, CD, CPSAA)

- Preguntes i respostes en grec clàssic
- Lectures en grec i interpretació del text
- Activitats de comprensió lectora

Expressió oral i escrita: (CCL, CP, CPSAA, CC, CCEC)

- Activitats d'aprenentatge de vocabulari: relació de conceptes i imatges, sinònims i antònims, camps lèxics...
- Construcció d'oracions senzilles en grec clàssic
- Comentari d'imatges i textos relacionats amb aspectes culturals i/o literaris

Morfologia i sintaxi: (CCL, CP, CPSAA)

- Realització de les activitats proposades (μελέτημα - άσκησις)

ESP AIS I RECURSOS

- Espai: Aula - Aules (web)
- Recursos: Dossier d'aspectes teòrics desenvolupat per la professora; dossier d'activitats desenvolupades per la professora; activitats interactives; activitats complementàries de diferents manuals
 - o ΛΟΓΟΣ
 - o ΔΙΑΛΟΓΟΣ (ζ'Χαίρετε!, η' ό οϊκος)

MESURES DE RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ: REFORÇ I AMPLIACIÓ

- Activitats interactives: <https://sites.google.com/educarex.es/logos/logos> (Complements al manual *Logos*)
- Pràctiques orals: <https://sites.google.com/educarex.es/logos/logos>
- Ampliació d'activitats en Aules segons necessitats

AVALUACIÓ

Instruments d'avaluació:

- Observació directa - Quadern de seguiment de la professora per sessions
- Activitats realitzades en el quadern o en Aules
- Proves objectives escrites

UNITAT 6

DADES	
Curs acadèmic: 2024-2025	
Matèria: Grec I	
Nivell: 1r Batxillerat	TRIMESTRE: 2n
Grup: 1r Batxillerat A (Nocturn)	
Nombre d'alumnes: 3	

Títol: ΚΟΣΜΟΣ	
Temporització: 13 sessions	
CC: CCL, CP, CD, CPSAA, CC, CE, CCEC	
CE: 1, 2, 3, 4, 5	
CA: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 4.1, 4.2, 5.1, 5.3, 5.4.	
Sabers bàsics:	
<p>Bloc I. Estructura de la llengua grega.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concepte de casos: nom. i datiu sing: 1a decl. (temes en -η/-α) i 2a decl.; funció de CCL amb preposició ἐν. - Declinacions: masc. 1a decl. ὁ πλανήτης, ὁ Ἄϊδης, fem. 2a decl. ἡ ἥπειρος, 3a decl.: masc. Ἀπόλλων, Ποσειδών, fem. Ἑλλάς, Δημήτηρ, neutre ὄρος. - Adjectius: μέγας, πολύς, ὀλίγος. 2 terminacions: ὀλύμπιος, -ον. - Verbs: 3ª persona sing. i pl. de verbs temàtics (-ει -ουσιν); 3a persona sing. i pl. de verbs contractes en -ε (-εἶ -οῦσιν); atemàtics: v. mitjana κείμαι κείνται, v. activa ἐστίν εἰσίν amb significat ser, haver-hi o estar. - Connectors i nexes: εἶτε... εἶτε, οὐ μόνον ... ἀλλὰ καί, τε, ὥσπερ - Interrogatius ποῦ; τίνες; πόσος; 	I.a.2, I.a.3, I.a.4, I.a.5, I.a.7
<p>Textos grecs: interpretació, traducció i producció. Lectura comprensiva de text. Exercicis de morfologia i sintaxi. Exercicis de retroversió. Pregunta i resposta.</p>	I.b.1, I.b.3, I.b.4, I.b.6, I.b.7
<p>Bloc II. Plurilingüisme Lèxic i exercicis d'etimologia.</p>	II.3, II.4, II.5, II.6, II.7, II.8, II.9, II.10
<p>Bloc III. Literatura Hesíode. <i>Teogonía</i></p>	III.2, III.6
<p>Bloc IV. Grècia i la seua pervivència Època clàssica (I). Formes de govern. El rapte de Persèfone.</p>	IV.a.1, IV.a.3, IV.a.5, IV.a.6, IV.a.7, IV.a.8, IV.a.9, IV.b.1, IV.b.4, IV.b.5, IV.b.8, IV.b.10, IV.b.11

ORGANITZACIÓ

ACTIVITATS D'ENSEYAMENT-APRENTATGE

Comprensió oral i escrita: (CCL, CP, CD, CPSAA)

- Preguntes i respostes en grec clàssic
- Lectures en grec i interpretació del text
- Activitats de comprensió lectora

Expressió oral i escrita: (CCL, CP, CPSAA, CC, CCEC)

- Activitats d'aprenentatge de vocabulari: relació de conceptes i imatges, sinònims i antònims, camps lèxics...
- Construcció d'oracions senzilles en grec clàssic
- Comentari d'imatges i textos relacionats amb aspectes culturals i/o literaris

Morfologia i sintaxi: (CCL, CP, CPSAA)

- Realització de les activitats proposades (μελέτημα - άσκησις)

ESP AIS I RECURSOS

- Espai: Aula - Aules (web)
- Recursos: Dossier d'aspectes teòrics desenvolupat per la professora; dossier d'activitats desenvolupades per la professora; activitats interactives; activitats complementàries de diferents manuals
 - o ΛΟΓΟΣ
 - o ΔΙΑΛΟΓΟΣ (τί τί ποιείς; Ποῦ ἔστι;)

MESURES DE RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ: REFORÇ I AMPLIACIÓ

- Activitats interactives: <https://sites.google.com/educarex.es/logos/logos> (Complements al manual *Logos*)
- Pràctiques orals: <https://sites.google.com/educarex.es/logos/logos>
- Ampliació d'activitats en Aules segons necessitats

AVALUACIÓ

Instruments d'avaluació:

- Observació directa - Quadern de seguiment de la professora per sessions
- Activitats realitzades en el quadern o en Aules
- Proves objectives escrites

UNITAT 7

DADES	
Curs acadèmic: 2023-2024	
Matèria: Grec I	
Nivell: 1r Batxillerat	TRIMESTRE: 2n
Grup: 1r Batxillerat A (Nocturn)	
Nombre d'alumnes: 3	

Títol: Ο ΜΥΘΟΣ	
Temporització: 10 sessions	
CC: CCL, CP, CD, CPSAA, CC, CE, CCEC	
CE: 1, 2, 3, 4, 5	
CA: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 4.1, 4.2, 5.1, 5.3, 5.4.	
Sabers bàsics:	
<p>Bloc I. Estructura de la llengua grega.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Genitiu: plural de 1a, 2a i singular de 3a decl. (Διός, νυκτός, ἔρωτος, ποιήσεως, Χάους, Προμηθέως, Ἡρακλέους). - Pronom: αὐτῆς, αὐτοῦ. αὐτῶν. - 3a decl.: temes en labial, vetlar, rho, xiulant, vocal i diftong. - Nexes ὅτι. - Veu mitjana: γίγνεται γίνονται. - Imperfet v. temàtics (ἔλεγε) - ἐκ, ἐξ + genitiu. - Interrogatius πῶς; τίνα; - Adjectiu μέλας, μέλαινα, μέλαν. 	<p>I.a.2, I.a.3, I.a.4, I.a.5, I.a.7, I.a.8</p>
<p>Textos grecs: interpretació, traducció i producció. Lectura comprensiva de text. Exercicis de morfologia i sintaxi. Exercicis de retroversió. Pregunta i resposta.</p>	<p>I.b.1, I.b.3, I.b.4, I.b.6, I.b.7</p>
<p>Bloc II. Plurilingüisme Lèxic i exercicis d'etimologia.</p>	<p>II.3, II.4, II.5, II.6, II.7, II.8, II.9, II.10</p>
<p>Bloc III. Literatura Hesíode. <i>Teogonía</i></p>	<p>III.2, III.6</p>
<p>Bloc IV. Grècia i la seua pervivència Època clàssica (II). Atenes i Esparta.</p> <p>Cosmogonia grega. Les muses. L'oracle de Delfos.</p>	<p>IV.a.1, IV.a.3, IV.a.5, IV.a.6, IV.a.7, IV.a.8, IV.a.9, IV.b.1, IV.b.5, IV.b.8, IV.b.10, IV.b.11</p>

ORGANITZACIÓ

ACTIVITATS D'ENSEYAMENT-APRENTATGE

Comprensió oral i escrita: (CCL, CP, CD, CPSAA)

- Preguntes i respostes en grec clàssic
- Lectures en grec i interpretació del text
- Activitats de comprensió lectora

Expressió oral i escrita: (CCL, CP, CPSAA, STEM, CC, CCEC)

- Activitats d'aprenentatge de vocabulari: relació de conceptes i imatges, sinònims i antònims, camps lèxics...
- Construcció d'oracions senzilles en grec clàssic
- Comentari d'imatges i textos relacionats amb aspectes culturals i/o literaris

Morfologia i sintaxi: (CCL, CP, CPSAA)

- Realització de les activitats proposades (μελέτημα - άσκησις)

Llegat i patrimoni: (CCL, CP, CD, CPSAA, CC, CE, CCEC)

- L'Atenes de Pèricles.

ESP AIS I RECURSOS

- Espai: Aula - Aules (web)
- Recursos: Dossier d'aspectes teòrics desenvolupat per la professora; dossier d'activitats desenvolupades per la professora; activitats interactives; activitats complementàries de diferents manuals
 - o ΛΟΓΟΣ
 - o ΔΙΑΛΟΓΟΣ (ιζ' τὸ γένος)

MESURES DE RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ: REFORÇ I AMPLIACIÓ

- Activitats interactives: <https://sites.google.com/educarex.es/logos/logos> (Complements al manual *Logos*)
- Pràctiques orals: <https://sites.google.com/educarex.es/logos/logos>
- Visita virtual per l'Acròpolis i l'àgora d'Atenes (*Google Street View*)
- Visita virtual al Museu de l'Acròpolis d'Atenes (<https://artsandculture.google.com/partner/acropolis-museum>)
- Ampliació d'activitats en Aules segons necessitats

AVALUACIÓ

Instruments d'avaluació:

- Observació directa - Quadern de seguiment de la professora per sessions
- Activitats realitzades en el quadern o en Aules
- Proves objectives escrites

UNITAT 8

DADES	
Curs acadèmic: 2024-2025	
Matèria: Grec I	
Nivell: 1r Batxillerat	TRIMESTRE: 2n
Grup: 1r Batxillerat A (Nocturn)	
Nombre d'alumnes: 3	

Títol: Η ΕΛΛΑΣ	
Temporització: 11 sessions	
CC: CCL, CP, CD, CPSAA, CC, CE, CCEC	
CE: 1, 2, 3, 4, 5	
CA: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 4.1, 4.2, 5.1, 5.3, 5.4.	
Sabers bàsics:	
Bloc I. Estructura de la llengua grega.	I.a.2, I.a.3, I.a.4, I.a.5, I.a.7
- Datiu funció CCL: 1a decl. femenins de temes mixtos (θάλασσα), 3a declinació (tipus τῆ Ἑλλάδι, τῶ πελάγει).	
- 3a decl.: temes en consonant dental, xiulant, vocal -ι.	
Textos grecs: interpretació, traducció i producció. Lectura comprensiva de text. Exercicis de morfologia i sintaxi. Exercicis de retroversió. Pregunta i resposta.	I.b.1, I.b.3, I.b.4, I.b.6, I.b.7
Bloc II. Plurilingüisme Lèxic i exercicis d'etimologia.	II.3, II.4, II.5, II.6, II.7, II.8, II.9, II.10
Bloc III. Literatura Pausànies, <i>Descripció de Grècia</i>	III.2, III.6
Bloc IV. Grècia i la seua pervivència Iberia.	IV.a.1, IV.a.2, IV.a.3, IV.a.5, IV.a.6, IV.a.7, IV.a.8, IV.a.9, IV.b.1, IV.b.7, IV.b.8, IV.b.10, IV.b.11

ORGANITZACIÓ

ACTIVITATS D'ENSEYAMENT-APRENTATGE

Comprensió oral i escrita: (CCL, CP, CD, CPSAA)

- Preguntes i respostes en grec clàssic
- Lectures en grec i interpretació del text
- Activitats de comprensió lectora

Expressió oral i escrita: (CCL, CP, CPSAA, STEM, CC, CCEC)

- Activitats d'aprenentatge de vocabulari: relació de conceptes i imatges, sinònims i antònims, camps lèxics...
- Construcció d'oracions senzilles en grec clàssic
- Comentari d'imatges i textos relacionats amb aspectes culturals i/o literaris

Morfologia i sintaxi: (CCL, CP, CPSAA)

- Realització de les activitats proposades (μελέτημα - άσκησις)

Llegat i patrimoni: (CCL, CP, CD, CPSAA, CC, CE, CCEC)

- Iberia: empremtes culturals gregues

ESP AIS I RECURSOS

- Espai: Aula - Aules (web)
- Recursos: Dossier d'aspectes teòrics desenvolupat per la professora; dossier d'activitats desenvolupades per la professora; activitats interactives; activitats complementàries de diferents manuals
 - o ΛΟΓΟΣ
 - o ΔΙΑΛΟΓΟΣ (τη' ή γλωσσα)

MESURES DE RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ: REFORÇ I AMPLIACIÓ

- Activitats interactives: <https://sites.google.com/educarex.es/logos/logos>
(Complements al manual *Logos*)
- Pràctiques orals: <https://sites.google.com/educarex.es/logos/logos>
- Ampliació d'activitats en Aules segons necessitats

UNITAT 9

DADES	
Curs acadèmic: 2024-2025	
Matèria: Grec I	
Nivell: 1r Batxillerat	TRIMESTRE: 2n-3r
Grup: 1r Batxillerat A (Nocturn)	
Nombre d'alumnes: 3	

Títol: Η ΟΙΚΙΑ	
Temporització: 4 sessions (2n trimestre) + 6 sessions (3r trimestre) = 10	
CC: CCL, CP, CD, CPSAA, CC, CE, CCEC	
CE: 1, 2, 3, 4, 5	
CA: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 4.1, 4.2, 5.1, 5.3, 5.4.	
Sabers bàsics:	
<p>Bloc I. Estructura de la llengua grega.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 3a persona sing. i pl. de verbs contractes en -α (-α -ῶσιν). - Imperfet v. temàtics i contractes en -ε - Imperfet veu mitjana - 1a, 2a, 3a p. sing. verb εἰμί, εἶ, ἐστίν. Compostos ἄπεστιν, πάρεστιν. - Acusatiu funció CD.: sing. fems. 1a decl., masc./neutr. 2a decl. - Article τόν, τήν, τό - Pronom αὐτόν, -ήν, -ό - Vocatiu noms propis de 1a decl. fems. -α, de 2a masc. -ος. - Datiu pl. ἐν Ἀθήναις. - Preposicions: κατά + acus. en expressió κατ'οἶκον - Genitiu sense preposició en expressions temporals (amb la idea de duració) νυκτός, ἡμέρας. - Adverbis ἄνω, κάτω, καλῶς, ἄμα. 	<p>I.a.2, I.a.3, I.a.4, I.a.5, I.a.7</p>
<p>Textos grecs: interpretació, traducció i producció. Lectura comprensiva de text. Exercicis de morfologia i sintaxi. Exercicis de retroversió. Pregunta i resposta.</p>	<p>I.b.1, I.b.3, I.b.4, I.b.6, I.b.7</p>
<p>Bloc II. Plurilingüisme Lèxic i exercicis d'etimologia.</p>	<p>II.3, II.4, II.5, II.6, II.7, II.8, II.9, II.10</p>
<p>Bloc IV. Grècia i la seua pervivència L'època hel·lenística.</p>	<p>IV.a.5, IV.a.6, IV.a.7, IV.a.8, IV.a.9, IV.b.1, IV.b.8, IV.b.10, IV.b.11</p>
<p>Parts i estances d'una casa senyorial grega similar a la d'Olint en Macedònia. Comparació amb la domus romana.</p>	

ORGANITZACIÓ

ACTIVITATS D'ENSEYAMENT-APRENETATGE

Comprensió oral i escrita: (CCL, CP, CD, CPSAA)

- Preguntes i respostes en grec clàssic
- Lectures en grec i interpretació del text
- Activitats de comprensió lectora

Expressió oral i escrita: (CCL, CP, CPSAA, STEM, CC, CCEC)

- Activitats d'aprenentatge de vocabulari: relació de conceptes i imatges, sinònims i antònims, camps lèxics...
- Construcció d'oracions senzilles en grec clàssic
- Comentari d'imatges i textos relacionats amb aspectes culturals i/o literaris

Morfologia i sintaxi: (CCL, CP, CPSAA)

- Realització de les activitats proposades (μελέτημα - άσκησις)

ESPAIS I RECURSOS

- Espai: Aula - Aules (web)
- Recursos: Dossier d'aspectes teòrics desenvolupat per la professora; dossier d'activitats desenvolupades per la professora; activitats interactives; activitats complementàries de diferents manuals
 - o ΛΟΓΟΣ
 - o ΔΙΑΛΟΓΟΣ (ιθ' ή πόλις)

MESURES DE RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ: REFORÇ I AMPLIACIÓ

- Activitats interactives: <https://sites.google.com/educarex.es/logos/logos> (Complements al manual *Logos*)
- Pràctiques orals: <https://sites.google.com/educarex.es/logos/logos>
- Ampliació d'activitats en Aules segons necessitats

AVALUACIÓ

Instruments d'avaluació:

- Observació directa - Quadern de seguiment de la professora per sessions
- Activitats realitzades en el quadern o en Aules
- Proves objectives escrites

UNITAT 10

DADES	
Curs acadèmic: 2024-2025	
Matèria: Grec I	
Nivell: 1r Batxillerat	TRIMESTRE: 3r
Grup: 1r Batxillerat A (Nocturn)	
Nombre d'alumnes: 3	

Títol: Ω ΖΕΥ!, Ω ΗΡΑ!	
Temporització: 11 sessions	
CC: CCL, CP, CD, CPSAA, CC, CE, CCEC	
CE: 1, 2, 3, 4, 5	
CA: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 4.1, 4.2, 5.1, 5.3, 5.4.	
Sabers bàsics:	
<p>Bloc I. Estructura de la llengua grega.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acusatiu sing. 3a decl. - Vocatiu: 1a decl. fems. en -η, ὦ Ζεῦ. - Pronom personal 1a i 2a p. sing. ἐγώ, με, μου, σύ, σε, σου. - Imperatiu de present 2a p. sing.: φέρε! ὄρα! ἀπάλλασσε! - 1a, 2a, 3a p. sing. Present Indicatiu. Activa verb contracte ὀρῶ i consonàntics (φέρω, φέρεις, φέρει). - Datiu plural 1a i 2a declinació: companyia. - Preposicions: ἐπί + dat., κατά + gen., σύν + dat., ὑπό + dat., πρὸς + acus., μετά + acus., διά + acus. (expressió διὰ τί;) - Subordinada temporal introduïda per ἐν ᾧ. - Adv. οὐκέτι, πάλιν, μάλιστα. - Interrogatiu πόθεν; 	I.a.2, I.a.3, I.a.4, I.a.5, I.a.7, I.a.8
<p>Textos grecs: interpretació, traducció i producció. Lectura comprensiva de text. Exercicis de morfologia i sintaxi. Exercicis de retroversió. Pregunta i resposta.</p>	I.b.1, I.b.3, I.b.4, I.b.6, I.b.7
<p>Bloc II. Plurilingüisme Lèxic i exercicis d'etimologia.</p>	II.3, II.4, II.5, II.6, II.7, II.8, II.9, II.10
<p>Bloc III. Literatura Píndar. <i>Odes Olímpiques</i></p>	III.2, III.6
<p>Bloc IV. Grècia i la seua pervivència Competicions atlètiques en l'antiga Grècia</p>	IV.a.1, IV.a.5, IV.a.6, IV.a.7, IV.a.8, IV.a.9, IV.b.1, IV.b.3, IV.b.8, IV.b.10, IV.b.11

ORGANITZACIÓ

ACTIVITATS D'ENSEYAMENT-APRENETATGE

Comprensió oral i escrita: (CCL, CP, CD, CPSAA)

- Preguntes i respostes en grec clàssic
- Lectures en grec i interpretació del text
- Activitats de comprensió lectora

Expressió oral i escrita: (CCL, CP, CPSAA, STEM, CC, CCEC)

- Activitats d'aprenentatge de vocabulari: relació de conceptes i imatges, sinònims i antònims, camps lèxics...
- Construcció d'oracions senzilles en grec clàssic
- Comentari d'imatges i textos relacionats amb aspectes culturals i/o literaris

Morfologia i sintaxi: (CCL, CP, CPSAA)

- Realització de les activitats proposades (μελέτημα - άσκησης)

ESPAIS I RECURSOS

- Espai: Aula - Aules (web)
- Recursos: Dossier d'aspectes teòrics desenvolupat per la professora; dossier d'activitats desenvolupades per la professora; activitats interactives; activitats complementàries de diferents manuals
 - o ΛΟΓΟΣ
 - o ΔΙΑΛΟΓΟΣ (κ' αί Ἀθηναί)

MESURES DE RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ: REFORÇ I AMPLIACIÓ

- Activitats interactives: <https://sites.google.com/educarex.es/logos/logos> (Complements al manual *Logos*)
- Pràctiques orals: <https://sites.google.com/educarex.es/logos/logos>
- Ampliació d'activitats en Aules segons necessitats

AVALUACIÓ

Instruments d'avaluació:

- Observació directa - Quadern de seguiment de la professora per sessions
- Activitats realitzades en el quadern o en Aules
- Proves objectives escrites

UNITAT 11

DADES	
Curs acadèmic: 2024-2025	
Matèria: Grec I	
Nivell: 1r Batxillerat	TRIMESTRE: 3r
Grup: 1r Batxillerat A (Nocturn)	
Nombre d'alumnes: 3	

Títol: Ο ΚΥΚΛΩΨ	
Temporització: 10 sessions	
CC: CCL, CP, CD, CPSAA, CC, CE, CCEC	
CE: 1, 2, 3, 4, 5	
CA: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 4.1, 4.2, 5.1, 5.3, 5.4.	
Sabers bàsics:	
<p>Bloc I. Estructura de la llengua grega.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Infinitiu de present actiu verbs temàtics: -ειν. - Imperfet indicatiu veu activa: εἶχε, διέτριβε, ἔτρεφε, ἔπινε, - ἦσθιε, ἐγίγνωσκε, ἦν, etc. Augment - 3a decl. temes en -υ, -ευ, -ντ. - Adjectius -ης, -ες. - Participi de perfet passiu - Infinitiu substantivat - Acusatiu d'extensió - Preposicions ἀπό + gen., ὑπό + gen., εἰς + acus., μετά + gen. 	I.a.2, I.a.3, I.a.4, I.a.5, I.a.7, I.a.8, I.a.9
<p>Textos grecs: interpretació, traducció i producció. Lectura comprensiva de text. Exercicis de morfologia i sintaxi. Exercicis de retroversió. Pregunta i resposta.</p>	I.b.1, I.b.3, I.b.4, I.b.6, I.b.7
<p>Bloc II. Plurilingüisme Lèxic i exercicis d'etimologia.</p>	II.3, II.4, II.5, II.6, II.7, II.8, II.9, II.10
<p>Bloc III. Literatura Homer. <i>Odissea</i></p>	III.2, III.6
<p>Bloc IV. Grècia i la seua pervivència La cultura del vi. Els simposis.</p>	IV.a.5, Iv.a.6, IV.a.7, IV.a.8, IV.a.9, IV.b.1, IV.b.8, IV.b.10, IV.b.11

ORGANITZACIÓ

ACTIVITATS D'ENSEYAMENT-APRENTATGE

Comprensió oral i escrita: (CCL, CP, CD, CPSAA)

- Preguntes i respostes en grec clàssic
- Lectures en grec i interpretació del text
- Activitats de comprensió lectora

Expressió oral i escrita: (CCL, CP, CPSAA, STEM, CC, CCEC)

- Activitats d'aprenentatge de vocabulari: relació de conceptes i imatges, sinònims i antònims, camps lèxics...
- Construcció d'oracions senzilles en grec clàssic
- Comentari d'imatges i textos relacionats amb aspectes culturals i/o literaris

Morfologia i sintaxi: (CCL, CP, CPSAA)

- Realització de les activitats proposades (μελέτημα - άσκησις)

ESP AIS I RECURSOS

- Espai: Aula - Aules (web)
- Recursos: Dossier d'aspectes teòrics desenvolupat per la professora; dossier d'activitats desenvolupades per la professora; activitats interactives; activitats complementàries de diferents manuals
 - o ΛΟΓΟΣ
 - o ΔΙΑΛΟΓΟΣ

MESURES DE RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ: REFORÇ I AMPLIACIÓ

- Activitats interactives: <https://sites.google.com/educarex.es/logos/logos>
(Complements al manual *Logos*)
- Pràctiques orals: <https://sites.google.com/educarex.es/logos/logos>
- Ampliació d'activitats en Aules segons necessitats

AVALUACIÓ

Instruments d'avaluació:

- Observació directa - Quadern de seguiment de la professora per sessions
- Activitats realitzades en el quadern o en Aules
- Proves objectives escrites

UNITAT 12

DADES	
Curs acadèmic: 2024-2025	
Matèria: Grec I	
Nivell: 1r Batxillerat	TRIMESTRE: 3r
Grup: 1r Batxillerat A (Nocturn)	
Nombre d'alumnes: 3	

Títol: AI AΘHNAI	
Temporització: 10 sessions	
CC: CCL, CP, CD, CPSAA, CC, CE, CCEC	
CE: 1, 2, 3, 4, 5	
CA: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 4.1, 4.2, 5.1, 5.3, 5.4.	
Sabers bàsics:	
Bloc I. Estructura de la llengua grega. <ul style="list-style-type: none">- Pronom relatiu- Aorist sigmàtic i radical temàtic- Participi de present	I.a.2, I.a.3, I.a.4, I.a.5, I.a.7, I.a.8, I.a.9
Textos grecs: interpretació, traducció i producció. Lectura comprensiva de text. Exercicis de morfologia i sintaxi. Exercicis de retroversió. Pregunta i resposta.	I.b.1, I.b.3, I.b.4, I.b.6, I.b.7
Bloc II. Plurilingüisme Lèxic i exercicis d'etimologia.	II.3, II.4, II.5, II.6, II.7, II.8, II.9, II.10
Bloc III. Literatura El drama. Èsquil, Sòfocles i Eurípides. Eurípides, <i>Les bacants</i>	III.2, III.6
Bloc IV. Grècia i la seua pervivència El teatre grec.	IV.a.1, IV.a.5, IV.a.6, IV.a.7, IV.a.8, IV.a.9, IV.b.1, IV.b.2, IV.b.8, IV.b.10, IV.b.11

ORGANITZACIÓ

ACTIVITATS D'ENSEYAMENT-APRENENTATGE

Comprensió oral i escrita: (CCL, CP, CD, CPSAA)

- Preguntes i respostes en grec clàssic
- Lectures en grec i interpretació del text
- Activitats de comprensió lectora

Expressió oral i escrita: (CCL, CP, CPSAA, STEM, CC, CCEC)

- Activitats d'aprenentatge de vocabulari: relació de conceptes i imatges, sinònims i antònims, camps lèxics...
- Construcció d'oracions senzilles en grec clàssic
- Comentari d'imatges i textos relacionats amb aspectes culturals i/o literaris

Morfologia i sintaxi: (CCL, CP, CPSAA)

- Realització de les activitats proposades (μελέτημα - άσκησις)

ESPAIS I RECURSOS

- Espai: Aula - Aules (web)
- Recursos: Dossier d'aspectes teòrics desenvolupat per la professora; dossier d'activitats desenvolupades per la professora; activitats interactives; activitats complementàries de diferents manuals
 - o ΛΟΓΟΣ
 - o ΔΙΑΛΟΓΟΣ

MESURES DE RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ: REFORÇ I AMPLIACIÓ

- Activitats interactives: <https://sites.google.com/educarex.es/logos/logos>
(Complements al manual *Logos*)
- Pràctiques orals: <https://sites.google.com/educarex.es/logos/logos>
- Ampliació d'activitats en Aules segons necessitats

15.2.Grec II

AVALUACIÓ	DATA D'AVVALUACIÓ	UNITATS
1	9 – 13 Desembre	1-4
2	10 – 14 Març	5-6
3	Per establir (maig)	7-8

UNITAT 1

DADES	
Curs acadèmic: 2024-2025	
Matèria: Grec II	
Nivell: 2n Batxillerat	TRIMESTRE: 1r

TÍTOL			
BIBAIIOΘHKH			
Descripció: En la matèria de Grec II l'alumnat s'inicia en la consolidació dels continguts del primer curs. La primera situació d'aprenentatge i les seues activitats estaran enfocades al reforç i a l'ampliació dels continguts morfològics i sintàctics estudiats en Grec I, atenent a les particularitats. Aquesta es desenvoluparà al llarg de la 1ª avaluació.			
Sabers bàsics: Bloc 1. Estructura de la llengua grega. Textos. Repàs de morfologia nominal, pronominal i verbal. Peculiaritats i formes irregulars. Paraules invariables. Sintaxi casual i oracional. Formes nominals del verb (infinitiu i participi).	CE 1, 2, 3	Crit. Av. 1.1., 1.2, 1.3., 1.4., 1.5., 2.3., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5.	CC CCL1, CCL2, CCL4 CP2, CP3 STEM1, STEM2 CPSAA5 CCEC1, CCEC2
Bloc 2. Plurilingüisme Lèxic bàsic. Anàlisi i comprensió de formants grec (lexemes, prefixos i sufixos). Hel·lenismes i tecnicismes d'ús freqüent. Influència del grec en les llengües d'ensenyament.	2	2.1., 2.2., 2.3., 2.4.	CP2, CP3 STEM1 CPSAA5
Bloc 3. Literatura Gèneres literaris: introducció. L'èpica. Lírica.	4, 5	4.1., 4.2., 4.3., 4.4., 5.3.	CCL3, CP3, CD1, CD3, CPSAA4, CC1, CC4,
Bloc 4. Grècia i la seua pervivència La dona en l'antiga Grècia.	4, 5	4.1., 4.2., 4.3., 4.4., 5.1., 5.2., 5.3., 5.4.	CE1, CCEC1, CCEC2

Influència de la civilització grega en l'evolució cultural a través dels textos.			
Influència de la mitologia clàssica en manifestacions artístiques i literàries.			

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ

- **UNITAT 1: La literatura grega (12 sessions)**
 - o La literatura grega: introducció.
 - o L'article: morfologia i funcions. Primera declinació. Particularitats.
 - o Classificació verbal. El tema de present: present i imperfet d'indicatiu del verb εἶμι. Present i imperfet d'indicatiu de verbs temàtics: consonàntics i vocàlics no contractes. Text: *Les nou muses* (J. Berenguer Amenós)
 - o La segona declinació. Adjectius I.
 - o Classificació verbal. El tema de present: present i imperfet d'indicatiu de verbs temàtics vocàlics contractes. Text: *Zeus i Dánae* (*Mythologica*, 18)
 - o El tema de present d'indicatiu dels verbs atemàtics.
 - o Text: *Prometeu* (Adaptació de Pseudo-Apol·lodor, *Biblioteca*, I, 7)
- **UNITAT 2: L'èpica (13 sessions)**
 - o L'èpica: Homer i Hesíode. Lectura de fragments.
 - o La tercera declinació. Adjectius II.
 - o L'aorist d'indicatiu.
 - o Pronom relatiu
 - o Text: *Descendència de Gea i Urà* (Adaptació de Pseudo-Apol·lodor, *Biblioteca*, I, 1-2)
 - o Substantius i adjectius irregulars.
 - o El futur.
 - o Text: *La creació de l'ésser humà* (ΛΟΓΟΣ, 28)
 - o Prova 1
- **UNITAT 3: La lírica (12 sessions)**
 - o La lírica. Lectura de fragments.
 - o Pronoms: recapitulació. Proposicions de relatiu (ampliació)
 - o Graus de l'adjectiu.
 - o El tema de perfet.
 - o Text: *La mort d'Egeu* (Pausànies, 22, 5)
- **UNITAT 4: La situació de la dona en l'antiga Grècia (13 sessions)**
 - o Les dones a través de l'èpica: Andròmaca, Penélope.
 - o Poetesses gregues: Safo, Corina, Nossis, Ànite.
 - o La situació de la dona en l'antiga Grècia: Atenes i Esparta
 - o Infinitiu i participi. Morfosintaxi.
 - o Text: *Tasques de les dones gregues* (Adaptació de Xenofont, *Econòmic*, VII)
 - o Prova 2

ACTIVITATS D'ENSEYAMENT-APRESENTATGE

<p>Comprensió oral i escrita: (CCL, CP, CD, CPSAA)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectures en grec clàssic i interpretació del text - Activitats de comprensió lectora
<p>Expressió oral i escrita: (CCL, CP, CPSAA, STEM, CC, CCEC)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Activitats d'aprenentatge de vocabulari: relació de conceptes i imatges, sinònims i antònims, camps lèxics... - Exposicions orals individuals i/o en grup
<p>Morfologia i sintaxi: (CCL, CP, CPSAA)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Memorització de desinències nominals i verbals - Anàlisi i traducció d'oracions i textos
<p>Llegat i patrimoni: (CCL, CP, CD, CPSAA, CC, CE, CCEC)</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>El rapte d'Europa</i>, Tiziano - <i>El rapte d'Europa</i>, Goya - <i>Prometeu porta el foc a l'humanitat</i>, Friedrich Füger, H. - <i>Prometeu encadenat</i>, Rubens - La dona grega a través de la iconografia domèstica
<ul style="list-style-type: none"> - Activitats interactives: http://www.viamedia.es/?page_id=60 (Complements didàctics de l'ed. Vicens Vives); https://sites.google.com/view/alexandros-tohellenikonpaidion/p%C3%A1gina-principal (Complement al manual <i>Alexandros</i>); http://aliso.pntic.mec.es/agalle17/Athenazecast/Athenaze%20Greek%20Exercises.htm (Complement al manual <i>Athenaze</i>); https://sites.google.com/educarex.es/logos/logos (Complements al manual <i>Logos</i>) - Antologia de textos de lectura - Ampliació d'activitats en Aules segons necessitats

AVALUACIÓ

Instruments d'avaluació:

- Observació directa - Quadern de seguiment de la professora per sessions
- Activitats realitzades en el quadern – Elaboració d'esquemes gramaticals per part de l'alumnat
- Proves objectives escrites

UNITAT 2

DADES	
Curs acadèmic: 2024-2025	
Matèria: Grec II	
Nivell: 2n Batxillerat	TRIMESTRE: 2n

TÍTOL			
ΜΥΘΟΣ			
Descripció: La segona situació d'aprenentatge i les seues activitats seguiran estant enfocades al reforç i a l'ampliació dels continguts morfològics i sintàctics estudiats en Grec I, atenent a les particularitats. A més, l'alumnat iniciarà l'anàlisi, traducció i comentari dels autors i obres exigides per les proves PAU.			
Sabers bàsics:	CE	Crit. Av.	CC
Bloc 1. Estructura de la llengua grega. Textos. Consolidació de la morfologia nominal, pronominal i verbal. Els modes subjuntiu, optatiu i imperatiu. L'oració composta subordinada.	1, 2, 3	1.1., 1.2, 1.3., 1.4., 1.5., 2.3., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5.	CCL1, CCL2, CCL4 CP2, CP3 STEM1, STEM2 CPSAA5 CCEC1, CCEC2
Bloc 2. Plurilingüisme Lèxic bàsic. Anàlisi i comprensió de formants grec (lexemes, prefixos i sufixos). Hel·lenismes i tecnicismes d'ús freqüent. Influència del grec en les llengües d'ensenyament.	2	2.1., 2.2., 2.3., 2.4.	CP2, CP3 STEM1 CPSAA5
Bloc 3. Literatura El drama: tragèdia i comèdia. Espais i monuments de l'Atenes clàssica. Institucions de la democràcia atenesa.	4, 5	4.1., 4.2., 4.3., 4.4., 5.3.	CCL3, CP3, CD1, CD3, CPSAA4, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2
Bloc 4. Grècia i la seua pervivència Influència de la civilització grega en l'evolució cultural a través dels textos.	4, 5	4.1., 4.2., 4.3., 4.4., 5.1., 5.2., 5.3., 5.4.	

Influència de la mitologia clàssica en manifestacions artístiques i literàries.			
---	--	--	--

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ

- **Autor PAU 1:** Pseudo-Apol·lodor, *Epítom*, VII, 3-17
- **Autor PAU 2:** Lísies, *Defensa de la mort d'Eratòstenes*, 6-26
- **UNITAT 5: El drama (3 sessions teòriques)**
 - o El drama: tragèdia i comèdia.
 - o Subjuntiu, optatiu i imperatiu. Particularitats.
 - o Prova 1 PAU
- **UNITAT 6: L'Atenes clàssica (4 sessions teòriques)**
 - o Institucions de la democràcia atenesa
 - o Espais i monuments de l'Atenes clàssica
 - o L'oració composta: les proposicions subordinades.
 - o Prova 2 PAU

Observacions: Amb els textos, l'alumnat aplicarà els seus coneixements sobre qüestions etimològiques de les paraules seleccionades per la professora.

ACTIVITATS D'ENSEYAMENT-APRENTATGE

Comprensió oral i escrita: (CCL, CP, CD, CPSAA)

- Lectures en grec clàssic i interpretació del text
- Activitats de comprensió lectora

Expressió oral i escrita: (CCL, CP, CPSAA, STEM, CC, CCEC)

- Activitats d'aprenentatge de vocabulari: relació de conceptes i imatges, sinònims i antònims, camps lèxics...
- Exposicions orals individuals i/o en grup

Morfologia i sintaxi: (CCL, CP, CPSAA)

- Memorització de desinències nominals i verbals
- Anàlisi i traducció

Llegat i patrimoni: (CCL, CP, CD, CPSAA, CC, CE, CCEC)

- L' Acròpolis i l'Àgora d'Atenes.
- Activitats interactives: http://www.viamedia.es/?page_id=60 (Complements didàctics de l'ed. Vicens Vives); <https://sites.google.com/view/alexandros-tohellenikonpaidion/p%C3%A1gina-principal> (Complement al manual *Alexandros*); <http://aliso.pntic.mec.es/agalle17/Athenazecast/Athenaze%20Greek%20Exercises.htm> (Complement al manual *Athenaze*); <https://sites.google.com/educarex.es/logos/logos> (Complements al manual *Logos*)
- Antologia de textos de lectura
- Ampliació d'activitats en Aules segons necessitats

AVALUACIÓ

Instruments d'avaluació:

- Observació directa - Quadern de seguiment de la professora per sessions
- Activitats realitzades en el quadern – Elaboració d'esquemes gramaticals per part de l'alumnat
- Proves objectives escrites

UNITAT 3

DADES

Curs acadèmic: 2024-2025	
Matèria: Grec II	
Nivell: 2n Batxillerat	TRIMESTRE: 3r

TÍTOL

ΑΠΟΛΟΓΙΑ

Descripció:

La tercera situació d'aprenentatge i les seues activitats seguiran estant enfocades a l'ampliació dels continguts morfològics i sintàctics, atenent a les particularitats. A més, l'alumnat continuarà l'anàlisi, traducció i comentari dels autors i obres exigides per les proves PAU.

Sabers bàsics:

Bloc 1. Estructura de la llengua grega. Textos.

Tots els continguts lingüístics.

CE

1, 2, 3

Crit. Av.

1.1., 1.2., 1.3.,
1.4., 1.5., 2.3.,
3.1., 3.2., 3.3.,
3.4., 3.5.

CC

CCL1, CCL2,
CCL4
CP2, CP3
STEM1, STEM2
CPSAA5
CCEC1, CCEC2

Bloc 2. Plurilingüisme

Lèxic bàsic. Anàlisi i comprensió de formants grec (lexemes, prefixos i sufixos). Hel·lenismes i tecnicismes d'ús freqüent. Influència del grec en les llengües d'ensenyament.

2

2.1., 2.2., 2.3.,
2.4.

CP2, CP3
STEM1
CPSAA5

Bloc 3. Literatura

La prosa.
L'oratòria.

4, 5

4.1., 4.2., 4.3.,
4.4., 5.3.

CCL3, CP3,
CD1, CD3,
CPSAA4,
CC1, CC4,
CE1,
CCEC1, CCEC2

Bloc 4. Grècia i la seua pervivència

Influència de la civilització grega en l'evolució cultural a través dels textos.

4, 5

4.1., 4.2., 4.3.,
4.4., 5.1., 5.3.,
5.4.

ORGANITZACIÓ

SEQÜENCIACIÓ

- **Autor PAU 2:** Lísies, *Defensa de la mort d'Eratòstenes*, 6-26
- **Autor PAU 3:** Plató, *Protàgores*, 320c-322d
- **UNITAT 7: La prosa (2 sessions teòriques)**
 - o Prova 3 PAU
- **UNITAT 8: L'oratória (2 sessions teòriques)**
 - o Prova 4 PAU

Observacions: Amb els textos, l'alumnat aplicarà els seus coneixements sobre qüestions etimològiques de les paraules seleccionades per la professora.

ACTIVITATS D'ENSEYAMENT-APRENTATGE

Comprensió oral i escrita: (CCL, CP, CD, CPSAA)

- Lectures en grec clàssic i interpretació del text
- Activitats de comprensió lectora

Expressió oral i escrita: (CCL, CP, CPSAA, STEM, CC, CCEC)

- Activitats d'aprenentatge de vocabulari: relació de conceptes i imatges, sinònims i antònims, camps lèxics...
- Exposicions orals individuals i/o en grup

Morfologia i sintaxi: (CCL, CP, CPSAA)

- Memorització de desinències nominals i verbals
- Anàlisi i traducció

Llegat i patrimoni: (CCL, CP, CD, CPSAA, CC, CE, CCEC)

- La influència de Tucídides en el mètode historiogràfic.
- Bustos i escultures dels principals oradors grecs.
- Activitats interactives: http://www.viamedia.es/?page_id=60 (Complements didàctics de l'ed. Vicens Vives); <https://sites.google.com/view/alexandros-tohellenikonpaidion/p%C3%A1gina-principal> (Complement al manual *Alexandros*); <http://aliso.pntic.mec.es/agalle17/Athenazecast/Athenaze%20Greek%20Exercises.htm> (Complement al manual *Athenaze*); <https://sites.google.com/educarex.es/logos/logos> (Complements al manual *Logos*)
- Antologia de textos de lectura
- Ampliació d'activitats en Aules segons necessitats

AVALUACIÓ

Instruments d'avaluació:

- Observació directa - Quadern de seguiment de la professora per sessions
- Activitats realitzades en el quadern – Elaboració d'esquemes gramaticals per part de l'alumnat
- Proves objectives escrites

16. Activitats complementàries i extraescolars

Al llarg del curs 2024-2025 es realitzaran algunes activitats de caràcter pràctic i per grups que serviran per l'entreteniment de l'alumnat i al mateix temps són excel·lents recursos per ampliar i reforçar els seus coneixements.

Activitats complementàries	CC
Llatí 4t ESO	
Taller d'escriptura: càlam i paper	CCL CPSAA CC CCEC
Taller d'epigrafia romana: la veu de les dones.	CCL CP CC CCEC
Llatí I / Grec I	
Taller: Fabricació individual d'una tauleta amb cartró i plastilina a imitació d'una <i>tabula cerata</i> .	CCL CP CCEC

17. Avaluació de la pràctica docent

Segons la normativa, els professors avaluaran tant els aprenentatges dels alumnes com els processos d'ensenyament i la seua pròpia pràctica docent, per al que establiran indicadors d'assoliment en les propostes didàctiques. L'avaluació dels processos realitzats i els resultats aconseguits a final de curs quedaran plasmats mitjançant uns qüestionaris i uns fulls d'anotacions que formaran part de la memòria final de curs. Aquest material es troba adjunt en l'Annex II.

18. Annex I: rúbriques d'avaluació

a. Treballs escrits i de recerca

Criteris	Insuficient 0-1	Regular 2-3	Bé 4	Excel·lent 5
Recerca d'informació	Poc esforç en la recerca i pobresa dels materials trobats.	S'aprecia un esforç en la recerca dels materials utilitzats, tot i que no sempre són els més adients.	En general hi ha hagut un esforç a buscar els materials i s'han sabut seleccionar.	S'ha fet una bona recerca de materials i s'han triat els millors.
Elaboració del contingut	El contingut ha estat tan sols reproduït sense una mínima reelaboració.	El contingut ha estat poc elaborat i no s'adapta gaire a les condicions del treball que es demanava.	El contingut ha estat elaborat per adaptar-lo a les condicions del treball que es demanava.	El contingut ha estat molt ben elaborat i s'adapta al treball amb un enfocament original.
Contingut	Falten tractar apartats del procés.	S'han tractat quasi tots els apartats del procés però de manera desordenada.	S'han tractat tots els apartats del procés però de manera desordenada.	S'han tractat tots els apartats del procés d'una manera ordenada.
Ortografia i gramàtica	Ple de faltes d'ortografia i amb força dificultats d'expressió.	Amb faltes d'ortografia i dificultats d'expressió.	Poques faltes ortogràfiques i bastant claredat d'expressió.	Correcció ortogràfica i expressió clara i fluida.
Presentació formal	Descurada i no atractiva.	Correcta però poc atractiva.	Acurada i visual.	Ben treballada i visualment atractiva.
Bibliografia	No es reconeix l'origen de molts materials emprats.	Es reconeix l'origen d'una bona part dels materials emprats.	Es reconeix l'origen de la gran majoria dels materials emprats.	Es reconeix l'origen de tots els materials emprats.

b. Producció escrita

 criteris	Insuficient 0-1	Regular 2-3	Bé 4	Excel·lent 5
Planificació	No organitza la informació ni ajusta les idees al tema plantejat	Ajusta les seues idees al tema plantejat, però no organitza la informació amb claredat	Organitza la informació amb claredat	Organitza la informació amb claredat i coherència, distingint parts del discurs
Redacció	Escriu un text molt curt i repeteix paraules	Escriu un text breu amb vocabulari limitat	Escriu un text mitjà, però amb vocabulari precís	Composa un text ampli, amb diverses construccions i ric en vocabulari
Estructura	No empra o confon connectors	Empra alguns connectors bàsics	Escriu seqüències de text cohesionades amb diversos connectors	Marca perfectament l'articulació entre frases i paràgrafs mitjançant gran varietat de connectors
Llengua	Confon lletres, no empra signes de puntuació ni d'accentuació, té errors gramaticals greus	Escriu amb errors ortogràfics i de morfosintaxi que dificulten la comprensió del text	Fa servir una ortografia correcta. Té pocs errors de morfologia, que no dificulten la comprensió del text	Aplica correctament les regles ortogràfiques i gramaticals

c. Producció oral

 criteris	Insuficient 0-1	Regular 2-3	Bé 4	Excel·lent 5
Lectura	Confon lletres, talla paraules, accentua malament, no respecta l'entonació i no separa correctament sintagmes o no respecta els signes de puntuació	Confon algunes lletres, té alguns errors en l'accentuació, no separa correctament sintagmes	Pronuncia correctament i llegix amb ritme i entonació correctes, però amb alguns errors d'accentuació	Llegix correctament amb fluïdesa, entonació i expressivitat
Interacció	No pot respondre o respon incorrectament i no corregeix mai els errors	Respon incorrectament a algunes preguntes, i no corregeix sempre els errors	Triga una mica en contestar, però amb insistència i ajuda ho aconsegueix, corregint els errors	Respon ràpidament de manera original i acertada a les preguntes
Expressió	No pot articular frases, només alguns sintagmes i amb errors. No incorpora nou vocabulari ni construccions vistes	Té dificultats per comunicar, però incorpora vocabulari i construccions noves amb ajuda	Pot parlar del tema incorporant paraules i construccions noves en contextos coneguts	És capaç de parlar del tema proposat integrant vocabulari i construccions en qualsevol context improvisat

d. Competència personal, social i d'aprendre a aprendre

Criteris	Insuficient 0-1	Regular 2-3	Bé 4	Excel·lent 5
Habilitats socials de cooperació	No té cap interès per col·laborar ni escoltar les idees dels demés	Participa només amb alguns alumnes i no presta atenció al que fan els demés	Participa en activitats grupals prenent alguna iniciativa i presta atenció al que fan altres	Participa en les activitats grupals amb interès, ajuda els companys de manera espontània, valora les seues aportacions i està pendent de tot el procés col·lectiu
Iniciativa	No participa gens	Participa amb poca gana	Participa en activitats amb freqüència	Mostra interès per totes les activitats plantejades i planteja d'altres originals que van més enllà dels aspectes treballats a classe
Actitud personal	No segueix regularment les instruccions per a la realització autònoma de tasques d'aprenentatge	Segueix les instruccions per a la realització autònoma de tasques d'aprenentatge, però no afronta amb actitud positiva les tasques noves o de certa dificultat	Segueix les instruccions per a la realització autònoma de tasques d'aprenentatge i té una actitud positiva davant de tasques noves o de certa dificultat	Segueix les instruccions per a la realització autònoma de tasques d'aprenentatge, té una actitud positiva davant de tasques noves o de certa dificultat, analitza les causes de les possibles dificultats i proposa solucions

19. Annex II: rúbrica d'avaluació de la pràctica docent

El professorat del departament ha completat el qüestionari d'avaluació de la pràctica docent del centre. En ell es demana valorar una sèrie de qüestions en una **escala de l'1 al 4**.

S'adjunta a continuació el resultat de l'avaluació. S'han sumat les puntuacions donades a cada ítem dins dels blocs i s'ha calculat la puntuació mitjana.

També es reflecteix la puntuació mitjana global de cada bloc.

En reunió de departament celebrada el dia __/__/__, es van comentar els resultats i es van fer les observacions i propostes de millora que es detallen davall dels apartats corresponents. D'altra banda, al final del qüestionari, es mostra el número i percentatge de pràctiques docents que han sigut avaluades per l'alumnat.

PLANIFICACIÓ		
1	Dedique de manera periòdica un temps específic per a planificar el meu treball docent tenint en compte la programació d'àrea.	
2	Procure que la planificació de les classes siga flexible i factible.	
3	Planifique la meua activitat educativa de forma coordinada amb la resta del professorat del departament.	
4	En cas de retard, seleccione els continguts més rellevants de les unitats didàctiques a fi de reduir el desfasament no sols respecte a la programació, sinó també cap a la resta de grups del nivell.	
5	Dedique de manera periòdica un temps específic per a planificar el meu treball docent tenint en compte la programació d'àrea.	

ACTIVITAT DOCENT DINS DE L'AULA		
1	Estructure i organitze els continguts donant una visió general de cada tema (índexs, què s'ha d'aprendre, què és important, etc.)	
2	Intente mantenir l'interés de l'alumnat partint de les seues experiències, amb un llenguatge clar i adaptat.	
3	Relacione amb una certa assiduitat els continguts i activitats amb els interessos i coneixements previs dels meus alumnes.	
4	Intente que les meues explicacions siguen prou comprensibles i clares	
5	Pregunte durant el desenrotllament de les classes per a esbrinar si els alumnes tenen dificultats	
6	M'esforce per resoldre els dubtes que tenen els alumnes amb la matèria i els oriente en el desenrotllament de les tasques.	
7	Utilitze distints recursos didàctics (llibre de text, pissarra, mitjans audiovisuals, etc.) per a facilitar la comprensió de la matèria.	
8	Motive als alumnes perquè participen activament en classe.	

9	Propose als meus alumnes activitats variades (de diagnòstic, d'introducció, de revisió, de consolidació, d'ampliació, etc.)	
10	Adopte distints agrupaments en funció de la tasca a realitzar.	

ATENCIÓ A LA DIVERSITAT I INCLUSIÓ

1	Tinc en compte el nivell d'habilitats dels alumnes, els seus ritmes d'aprenentatge, i en funció d'ells, adapte els distints moments del procés d'ensenyança-aprenentatge.	
2	Realitze les adaptacions necessàries al currículum per a tractar d'atendre les característiques de tots els meus alumnes.	
3	Em coordine amb altres professionals (Departament d'Orientació, professors de suport..) per a modificar continguts, activitats, metodologia, recursos, etc. i adaptar-los als alumnes amb dificultats.	
4	En cas de retard, seleccione els continguts més rellevants de les unitats didàctiques a fi de reduir el desfasament no sols respecte a la programació, sinó també respecte a la resta de grups del nivell.	
5	Dedique de manera periòdica un temps específic per a planificar el meu treball docent tenint en compte la programació d'àrea.	

AVALUACIÓ

1	Informe els meus alumnes de tots els aspectes relacionats amb l'avaluació (criteris d'avaluació, de qualificació, etc.)	
2	Realitze una avaluació inicial a principi de curs per tal d'ajustar la programació i tinc en compte informes anteriors d'altres professors, del Departament d'Orientació, etc.	
3	Utilitze sistemàticament procediments i instruments variats d'arreglada d'informació sobre els alumnes.	
4	Habitualment, corregisc i explique els treballs i activitats dels alumnes i done pautes per a la millora dels seus aprenentatges.	
5	Els continguts dels exàmens es corresponen amb el que s'explica i es treballa a classe. Ensenye als alumnes els exàmens una vegada corregits perquè vegem en què han fallat i es resolen els dubtes en classe.	
6	Ensenye als alumnes els exàmens una vegada corregits perquè vegem en què han fallat i es resolen els dubtes en classe.	
7	M'ajuste al sistema d'avaluació establert pel departament quan qualifique els alumnes.	
8	Done informació als alumnes dels progressos aconseguits així com de les dificultats trobades i aplique mesures de reforç o ampliació educativa, segons els casos.	

9	Avalue la meua pràctica docent en funció dels resultats de l'alumnat i prenc mesures respecte d'això (planificació, materials i recursos, criteris d'avaluació...).	
---	---	--

AVALUACIÓ DE LA PROGRAMACIÓ

1	S'ha impartit la part del temari prevista.	
2	Els continguts estan ben organitzats.	
3	El temps assignat als continguts és adequat.	
4	Els materials i recursos per als diferents nivells em pareixen adequats.	
5	Els instruments, procediments i criteris d'avaluació són objectius i justos.	
6	Els criteris de qualificació proposats han sigut ajustats i rigorosos.	

Observacions i propostes de millora

NOMBRE I PERCENTATGE DE PRÀCTIQUES DOCENTS AVALUADES

• Nre. total de pràctiques docents a avaluar:	
• Nre. de pràctiques docents avaluades:	
• Percentatge de pràctiques docents avaluades:	