



PROPOSTA PEDAGÒGICA DEL DEPARTAMENT DE GREC

CURS 2023/24

IES HISTORIADOR CHABÀS

Índex

Preliminar

- a. Components
- b. Reunió de Departament
- c. Tasques del Cap de Departament
- d. Llibres de Text
- e. Legislació aplicable
- f. Justificació general de la Programació

Proposta Pedagògica

1.Introducció

1.1. Justificació de la matèria de Grec

1.2. Definicions

1.3. Contextualització

2. Objectius de la etapa vinculats amb la matèria

3.Objectius de la matèria

4. Competències

4.1.Competències clau i contribució de la matèria a les competències

4.2. Competències específiques

4.3. Sabers bàsics de la matèria i relació amb les competències específiques

- 1r Batxillerat
- 2n Batxillerat

5. Criteris d'avaluació

6. Instruments d'avaluació

7. Criteris de qualificació

- 1r Batxillerat
- 2n Batxillerat

8. Situacions d'aprenentatge

8.1. Situacions d'aprenentatge per al conjunt de les competències de la matèria (D. 108/2022, de 5 d'agost) i distribució temporal

- 1r Batxillerat
- 2n Batxillerat

9. Mesures de resposta educativa

9.1. Mesures de resposta educativa per a la inclusió de l'alumnat amb necessitat específica de suport educatiu o amb alumnat que requereixi actuacions per a la compensació de les desigualtats (mesures de nivell III i nivell IV).

9.2. Adaptació al nocturn

10. Activitats complementàries

11. Avaluació de la programació i la pràctica docent

1. Preliminar

a. Components.

Aquest curs es constitueix el Departament de Grec de l'IES Hdor Chabàs de Dénia, al qual queden assignades les matèries de Grec 1r i 2n de Batxillerat del torn diürn i nocturn amb la següent distribució:

-La professora Paula Muñoz Lletí, Cap del Dep. de Grec, s'encarregarà d'impartir les assignatures del torn nocturn:

3 hores de Llatí en 4t d'ESO (4ESOB) diürn.

4 hores de Llatí I, 1r curs del Batxillerat d'Humanitats.

4 hores de Llatí II, 2n curs del Batxillerat d'Humanitats.

4 hores de Grec I, 1r curs del Batxillerat d'Humanitats.

4 hores de Grec II, 2n curs del Batxillerat d'Humanitats.

- La professora Salomé, Cap del Departament de Llatí, impartirà les següents hores lectives del torn diürn:

3 hores de Llatí en 4t d'ESO (4ESOC)

4 hores de Llatí I, 1r curs del Batxillerat d'Humanitats.

4 hores de Llatí II, 2n curs del Batxillerat d'Humanitats.

4 hores de Grec I, 1r curs del Batxillerat d'Humanitats.

4 hores de Grec II, 2n curs del Batxillerat d'Humanitats.

b. Reunió de Departament.

El Departament de Grec es reuneix ordinàriament una vegada a la setmana dimecres 08:55 – 9:50. També, quan siga necessari, es podrà convocar una sessió extraordinària.

c. Tasques del Cap de Departament.

L'hora d'atenció als pares és dilluns de 11:15 a 12:10. A més d'aquesta obligació el professor i cap de Departament s'encarregarà d'enllestir els següents aspectes:

Programació de l'assignatura de Grec per a cada curs. (Per a la programació de les assignatures de Llatí s'assumirà l'elaborada pel departament de Llatí).

- Revisió de la marxa de les assignatures al llarg del curs.
- Adquisició, organització i manteniment del material.

- Servei de préstec de llibres de la Biblioteca i del Departament.
- Atenció general als alumnes i específica en els següents aspectes:
 - o Recuperació, si escau, d'alumnes amb el Llatí o Grec pendent.
 - o Implementació de mesures d'atenció específica tant per als alumnes endarrerits com per als qui demostrin altes capacitats, si escau.
 - o Implementació de mesures d'atenció als alumnes malalts hospitalitzats o convalescents en casa, que no puguin assistir a les classes presencials, si escau.
- Producció de material didàctic complementari (temes de cultura, exercicis de pràctica, exercicis d'aprofundiment en la matèria, exercicis de reforçament, etc...).
- Assistència a les reunions de la CCP i informació al professorat que imparteix assignatures del Departament.
- Convocatòria i direcció de les reunions de Departament.

d. Llibres de Text.

Durant aquest curs, com és habitual des de ja fa prou cursos, no es farà servir cap llibre de text en cap nivell. El material de recolzament de les explicacions i els exercicis serà elaborat pel Departament i lliurat als alumnes. A Grec 2n Bat. els alumnes empraran el Diccionari Grec Clàssic – Castellà o Català, segons preferència particular, i per a la preparació de les proves PAU els alumnes treballaran amb els textos seleccionats de Pseudo-Apolodor, Plató i Lísias, a més d'exercicis sobre morfologia, sintaxi i etimologia.

e. Legislació aplicable.

Hem seguit la següent legislació educativa:

ORDE de 27 de maig de 2008, de la Conselleria d'Educació, per la qual es regulen les matèries optatives en l'educació secundària obligatòria.

ORDE de 24 de novembre de 2008, de la Conselleria d'Educació, sobre avaluació en batxillerat a la Comunitat Valenciana.

ORDE de 17 de juny de 2009, de la Conselleria d'Educació, per la qual regula les matèries optatives en el Batxillerat.

ORDE 80/2010, de 14 de setembre, de la Conselleria d'Educació, per la qual es modifica parcialment l'Orde de 17 de juny de 2009, de la Conselleria d'Educació, per la qual es regulen les matèries optatives en el Batxillerat.

ORDE 18/2011, d'1 d'abril, de la Conselleria d'Educació, per la qual es modifica parcialment l'Orde de 17 de juny de 2009, de la Conselleria d'Educació, per la qual es regulen les matèries optatives en el Batxillerat.

ORDE 44/2011, de 7 de juny, de la Conselleria d'Educació, per la qual es regulen els plans per al foment de la lectura en els centres docents de la Comunitat Valenciana.

ORDE 45/2011, de 8 de juny, de la Conselleria d'Educació, per la qual es regula l'estructura de les programacions didàctiques en l'ensenyança bàsica.

ORDE 32/2011, de 20 de desembre, de la Conselleria d'Educació, Formació i Ocupació, per la qual es regula el dret de l'alumnat a l'objectivitat en l'avaluació, i s'establix el procediment de reclamació de qualificacions obtingudes i de les decisions de promoció, de certificació o d'obtenció del títol acadèmic que corresponga.

ORDE 50/2012, de 26 de juliol, de la Conselleria d'Educació, Formació i Ocupació, per la qual es modifica l'Orde de 19 de juny de 2009, de la Conselleria d'Educació, per la qual es regula l'organització i el funcionament del Batxillerat diürn, nocturn i a distància a la Comunitat Valenciana, i l'Orde de 24 de novembre de 2008, de la Conselleria d'Educació, sobre avaluació en Batxillerat a la Comunitat Valenciana.

ORDE ECD/65/2015, de 21 de gener, per la qual es descriuen les relacions entre les competències, els continguts i els criteris d'avaluació de l'educació primària, l'educació secundària obligatòria i el batxillerat.

ORDE 38/2017, de 4 d'octubre, de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, per la qual es regula l'avaluació en Educació Secundària Obligatòria, en Batxillerat i en els ensenyaments de l'Educació de les Persones Adultes a la Comunitat Valenciana.

ORDE 20/2019, de 30 d'abril, de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, per la qual es regula l'organització de la resposta educativa per a la inclusió de l'alumnat en els centres docents sostinguts amb fons públics del sistema educatiu valencià.

DECRET 39/2008 sobre la convivència en els centres docents no universitaris sostinguts amb fons públics i sobre els drets i deures de l'alumnat, pares, mares, tutors o tutores, professorat i personal d'administració i serveis.

LLEI ORGÀNICA 8/2013 de 9 de desembre, per a la millora de la qualitat educativa.

REAL DECRET 1105/2014, de 26 de desembre, que estableix el currículum bàsic de l'Educació Secundària Obligatòria i del Batxillerat.

DECRET 87/2015, de 5 de juny, del Consell, que estableix el currículum i desenvolupa l'ordenació general de l'Educació Secundària Obligatòria i el Batxillerat a la Comunitat Valenciana.

DECRET 104/2018, de 27 de juliol, del Consell, pel qual es desenvolupen els principis d'equitat i d'inclusió en el sistema educatiu valencià.

RESOLUCIÓ de 26 de juliol de 2021, del secretari autonòmic d'Educació i Formació Professional, per la qual s'aproven les instruccions per a l'organització i el funcionament dels centres que imparteixen Educació Secundària Obligatòria i Batxillerat durant el curs 2021-2022.

RESOLUCIÓ de 29 de juliol de 2020, per la qual es dicten instruccions per a l'aplicació dels procediments per a la sol·licitud i desenvolupament de l'atenció educativa a l'alumnat hospitalitzat o convallescent al seu domicili per malaltia.

LLEI ORGÀNICA 3/2020, de 29 de desembre, per la que es modifica la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació. REAL DECRET 243/2022, de 5 d'abril, pel que s'estableix l'ordenació i els ensenyaments mínims del Batxillerat.

DECRET 108/2022, de 5 d'agost, del Consell, pel qual s'estableixen l'ordenació i el currículum de Batxillerat

f. Justificació general de la Programació

La programació del nostre Departament té les següents finalitats:

- Facilitar la pràctica docent en l'ensenyament de les matèries sobre les quals té competència el Departament (Grec I, Grec II). Aquestes matèries, com qualsevol altra matèria del currículum de l'ensenyament secundari obligatori i postobligatori, es componen d'un munt de continguts conceptuals considerable. El currículum de cada assignatura acota de manera general quins són els elements curriculars que han de ser desenvolupats en els nivells esmentats de Batxillerat i ESO. La nostra programació implica un nivell de concreció que es pot considerar un estadi intermedi entre el caràcter generalitzador de la normativa vigent i la programació d'aula o quefer diari al sí de la classe.

- Assegurar la coherència entre les intencions educatives del professorat i la posada en pràctica en l'aula. El dia a dia de la classe implica un elevat component modificador sobre el caràcter regulador de la programació. Entre aquest estira i aflixa es produeixen una gran quantitat de moments en què resulta necessari adoptar algun canvi de procediment sobre el que s'havia programat en un primer

moment, en tant que la pròpia programació ajuda al professorat a seguir un camí sense el qual la dinàmica diària podria anar desviant o desvirtuant de manera progressiva. Tot açò significa que la programació domina la línia general del desenvolupament de la classe, però no estrangula la necessària llibertat de la classe diària, on la interacció amb l'alumnat pot comportar importants variacions respecte del que hom havia pensat o programat inicialment.

- Servir com a instrument de planificació, desenrotllament i avaluació del procés d'ensenyament i aprenentatge. Sobre la funció de la programació com a instrument de planificació és suficient amb el que s'ha dit en el punt anterior. La proposta curricular que fa específica la programació permet endinsar la pràctica docent en uns continguts específics, uns procediments adients als continguts de referència i hauria, a més, de permetre servir com a instrument d'avaluació de la pràctica docent, en tant que s'erigeix com a un punt de referència on acudir. La programació permet controlar i avaluar si s'han estudiat tots els continguts previstos, com s'han estudiat, quines són les activitats que s'han programat per a abastar eixos continguts, quan s'han d'avaluar i com s'han d'avaluar. Finalment la informació recollida en totes aquestes actuacions fa possible avaluar la pròpia programació i realitzar els ajustos necessaris per a contribuir al pla de millora del centre.

- Oferir el marc de referència més pròxim per a organitzar les mesures d'atenció a la diversitat de l'alumnat. La programació didàctica permet, a més a més, dur a terme una atenció educativa singular, pel que fa als alumnes amb necessitat d'una atenció personalitzada. En particular, tenen ací importància els mínims exigibles que s'hi fan constar, que esdevenen una selecció de continguts fonamentals per a abastar els objectius de la matèria.

- Proporcionar elements d'anàlisi per a l'avaluació del projecte educatiu, de les concrecions del currículum i de la pròpia pràctica docent. Per a realitzar una avaluació és necessària l'existència prèvia d'un model comparador. La programació didàctica s'erigeix com eixe model pròpiament, que dóna les pautes que seguir en la valoració de diversos aspectes.

- La contribució de les matèries de Grec a l'abast dels objectius del Projecte Educatiu del Centre (PEC).

- La retroalimentació que el PEC aporta a la nostra programació en matèria avaluadora i que permet corregir i millorar els objectius específics i transversals de la matèria concreta.

- Mesurar el nivell de compliment d'allò que s'ha programat i fer-ne les correccions adients, dins de les propostes de millora, sense perdre de vista els

objectius generals establerts en el decret pel qual s'hi estableix el currículum i que diu el camí que seguir i els elements necessaris i imprescindibles per tal de fer-lo.

- Avaluar la tasca docent i aportar criteris per a contribuir de manera positiva al pla de millora

Programació Grec

1. Introducció

1.1. Justificació de la matèria de Grec

L'estudi de la llengua i la cultura gregues en el Batxillerat aporta a la formació dels alumnes uns coneixements i uns valors que s'han mantingut vigents al llarg de la nostra història en els quals encara vivim immergits. D'això el gran interès de la seua presència en el currículum i, en especial, en aquells alumnes que realitzen una primera aproximació en el camp de les Humanitats, les Ciències Socials o la Lingüística.

D'acord amb la normativa vigent i contràriament al que ocorria abans, resulta possible que l'alumne iniciï l'estudi del Llatí i del Grec simultàniament, per tant l'estudi d'aquestes matèries ha de començar a partir de la consideració que solament compta amb els coneixements de les llengües estudiades fins a aquest moment, que funcionen com a preconceptes per a l'estudi de les llengües clàssiques, i ha de buscar desenvolupaments lingüístics comuns de les diferents llengües. L'inici simultani de l'estudi de les dues llengües clàssiques convida a treballar-les a l'uníson i a realitzar una activitat interdisciplinària entre les dues que evita duplicacions en el desenvolupament d'ambdues matèries.

Resulta objectiu primordial aconseguir que els alumnes obtinguen un coneixement elemental de la llengua grega en els aspectes fonètic, morfològic, sintàctic i lèxic, amb els quals podran accedir als textos literaris originals i millorar l'aprenentatge i l'ús de les dues llengües de la Comunitat.

La principal finalitat de l'assignatura de Grec en el Batxillerat és l'assimilació per l'alumne de tots els aspectes culturals que, nascuts a la Grècia antiga, continuen vigents hui en el món modern: lingüístics, literaris, filosòfics, estètics, científics, etc., és a dir, la comprensió de la nostra cultura a partir de l'estudi de la cultura hel·lena.

La raó fonamental de l'apropament a ella és la de perfeccionar el coneixement de nosaltres mateixos, ja que com a hereus culturals dels grecs, l'estudi del seu món i la seua cultura ens fa augmentar el coneixement del nostre. Per això, en l'estudi del grec s'uneixen llengua i cultura -ja que aquest estudi es desenvoluparà sobre escrits literaris, històrics, filosòfics o de qualsevol altre tipus de la cultura grega- que permeten reconèixer els referents de la civilització hel·lena en l'experiència quotidiana de l'alumnat i relacionar-los amb altres sabers apresos.

És fonamental el coneixement de la llengua grega ja que la iniciació de l'estudi gramatical de les llengües clàssiques ha de permetre, per translació, una major

reflexió relativa al fet lingüístic i l'estructura no solament de la pròpia llengua, sinó també de qualsevol altra llengua moderna.

L'accés a textos de diferents tipus i autors que seran presentats d'una manera adequada (uns en la seua forma original, en la mesura que siga possible i uns altres traduïts) i la interpretació d'aquests permetrà conèixer directament els autors grecs, així com descobrir múltiples indicis d'ells que encara persisteixen en el món actual. El contacte amb les més notables mostres del llegat de Grècia, amb els aspectes més significatius de la seua història i cultura, permetrà l'aprofundiment en uns senyals d'identitat que continuen sent rellevants en els nostres dies.

1.2. Definicions

S'entendrà per:

a) Objectius: assoliments que s'espera que l'alumnat hagi assolit en finalitzar l'etapa i la consecució de la qual està vinculada a l'adquisició de les competències clau.

b) Competències clau: acompliments que es consideren imprescindibles perquè l'alumnat pugui progressar amb garanties d'èxit en el seu itinerari formatiu, i afrontar els principals reptes i desafiaments globals i locals. Són l'adaptació al sistema educatiu espanyol de les competències clau establertes en la Recomanació del Consell de la Unió Europea, de 22 de maig de 2018, relativa a les competències clau per a l'aprenentatge permanent.

c) Competències específiques: acompliments que l'alumnat ha de poder desplegar en activitats o en situacions l'abordatge de les quals requereix dels sabers bàsics de cada matèria. Les competències específiques constitueixen un element de connexió entre, d'una banda, les competències clau, i de l'altra, els sabers bàsics de les matèries i els criteris d'avaluació.

d) Criteris d'avaluació: referents que indiquen els nivells d'acompliment esperats en l'alumnat en les situacions o activitats a què es refereixen les competències específiques de cada matèria en un moment determinat del seu procés d'aprenentatge.

e) Sabers bàsics: coneixements, destreses i actituds que constitueixen els continguts propis d'una matèria i l'aprenentatge de la qual és necessari per a l'adquisició de les competències específiques.

f) Situacions d'aprenentatge: situacions i activitats que impliquen el desplegament per part de l'alumnat d'actuacions associades a competències clau

i competències específiques, i que contribueixen a l' adquisició i desenvolupament d' aquestes.

1.3. Contextualització

L'institut Historiador Chabàs està situat al carrer Metge Manuel Vallalta, 3 a la partida de la Pedrera. És un complex educatiu bastant nombrós, ja que el Claustre –que tot i que s'ha reduït aquests últims cursos– té 127 professors, entre docents i especialistes (eqüestre, terrestre, cordes, ciclisme i temps lliure). El nombre d'alumnes està al voltant de 1136.

Aquest curs hi ha 6 unitats d'ESO, 5 de 2n ESO, 4 unitats més en el nivell 3r d'ESO on hi ha, també, un grup de PMAR i 3 en el nivell de 4t d'ESO, més un grup de PR4. També comptem amb un grup de 1r FPB i altre de 2n. A Batxillerat, per altra banda, hi ha 12 unitats Batxillerat (10 diürn i 2 nocturn) que es distribueixen de la següent manera dins de cada nivell: 1 grup de batxillerat Científic, 1 grup de batxillerat Científic + Humanístic, 1 grup de batxillerat Humanístic +Social i 2 grups de batxillerat Artístic pel que respecta al batxillerat diürn, mentre que al nocturn es barregen totes les modalitats tant al grup de 1r, com de 2n.

De Cicles Formatius de la família esportiva, n'hi ha 8 (quatre de grau mitjà, quatre de 1r i dues de 2n TGAM i quatre de grau superior, UNA de 1r de TSEASE, altra de 1r de TSAF i dues de 2n TSEASE). Continua el cicle de busseig amb dos unitats: la inicial i la final.

A més hi ha quatre unitats del Cicle Mitjà d'Informàtica, dues de 1r SMX i dues de 2n SMX, a més d'un Cicle Superior d'Informàtica. Des del curs passat, comptem amb el CFS de Màrqueting i Publicitat, amb un grup a 1r i altre a 2n. Aquest curs incorporem el cicle: Desenvolupament de Multi plataforma. Finalment, el centre compta, també, amb la FP DUAL.

Pel que fa a les comissions, dins les quals participa el professorat del centre, comptem amb les següents:

- Comissió d'Igualtat.
- Comissió de convivència.
- Comissió Patis inclusius.
- Comissió Tutors/es/ves.
- Comissió foment de la lectura.
- Comissió Media ambient i Sostenibilitat.

2. Objectius de la etapa vinculats amb la matèria

Segons l'article 7 del Reial Decret 243/2022, del 5 d'abril, el Batxillerat contribuirà a desenvolupar en els alumnes i alumnes les capacitats que els permetin:

a) *Exercir la ciutadania democràtica, des d' una perspectiva global, i adquirir una consciència cívica responsable, inspirada pels valors de la Constitució Espanyola així com pels drets humans, que fomenti la corresponsabilitat en la construcció d' una societat justa i equitativa.*

El coneixement de les estructures socials i polítiques de l' antiga Grècia afavorirà en l' alumnat la fiament de les bases de les democràcies actuals, que es va fixar en aquesta cultura. D' altra banda, la pluralitat de les classes socials i les seves interrelacions en l' antiguitat ajudarà a no caure en alguns errors passats, sinó, més aviat, a refermar els drets humans i la igualtat d' oportunitats.

b) *Consolidar una maduresa personal, afectivosexual i social que els permeti actuar de forma respectuosa, responsable i autònoma i desenvolupar el seu esperit crític. Preveure, detectar i resoldre pacíficament els conflictes personals, familiars i socials, així com les possibles situacions de violència.*

Mitjançant una metodologia activa, com la que es proposa en la matèria de Grec, l' alumnat podrà desenvolupar un esperit creatiu, crític i emprenedor, aprenent a planificar-se, a prendre certes decisions relacionades amb la matèria i el seu treball i, en definitiva, a desenvolupar la capacitat per aprendre a aprendre.

c) *Fomentar la igualtat efectiva de drets i oportunitats de dones i homes, analitzar i valorar críticament les desigualtats existents, així com el reconeixement i ensenyament del paper de les dones en la història i impulsar la igualtat real i la no discriminació per raó de naixement, sexe, origen racial o ètnic, discapacitat, edat, malaltia, religió o creences, orientació sexual o identitat de gènere o qualsevol altra condició o circumstància personal o social.*

Cal abordar la situació de la dona a l'antiga Grècia per establir la crítica i el rebuig a la desigualtat existent en aquesta cultura, que s'ha estès fins als nostres dies.

d) *Refermar els hàbits de lectura, estudi i disciplina, com a condicions necessàries per a l'eficaç aprofitament de l'aprenentatge, i com a mitjà de desenvolupament personal.*

La matèria de Grec es planteja a partir d'una metodologia activa, tenint com a base les quatre competències comunicatives; a més, per a l'ensenyament de la llengua grega es parteix

de la lectura comprensiva de textos graduats i originals, la qual cosa permet refermar els hàbits de lectura, en entendre l'alumnat la seva importància dins del seu propi aprenentatge.

e) *Dominar, tant en la seva expressió oral com escrita, la llengua castellana i, si s'escau, la llengua cooficial de la seva Comunitat Autònoma.*

Amb la creació d'una tipologia variada d'activitats l'alumnat podrà desenvolupar la comprensió i l'expressió tant oral com escrita en qualsevol de les llengües oficials de la Comunitat Valenciana. És, precisament, el tractament de la mitologia, la cultura i la història de l'antiga Grècia mitjançant la lectura de diverses i textos i el seu comentari posterior el que vertebrarà aquest objectiu.

f) *Expressar-se amb fluïdesa i correcció en una o més llengües estrangeres.*

La iniciació a la llengua grega, que es troba en la base de la major part de les llengües estrangeres que es treballen en l'educació secundària, permetrà un enriquiment lèxic i gramatical per poder garantir una comprensió i expressió millor en aquestes llengües modernes.

g) *Utilitzar amb solvència i responsabilitat les tecnologies de la informació i la comunicació.*

A través de l'ús d'una metodologia activa fonamentada en la creació de treballs per a l'aprenentatge de la cultura grega es busca de forma directa que l'alumnat desenvolupi diverses destreses en la recerca d'informació en diferents

fonts, utilitzant per a això les noves tecnologies de la informació i de la comunicació, sense oblidar per això anteriors sistemes de fonts bibliogràfiques.

h) Conèixer i valorar críticament les realitats del món contemporani, els seus antecedents històrics i els principals factors de la seva evolució. Participar de forma solidària en el desenvolupament i millora del seu entorn social.

El coneixement de la cultura grega vertebrava, precisament, els aspectes bàsics de les nostres cultures i història, com el nostre patrimoni artístic i cultural, ja que l' Europa actual, i per extensió altres territoris ultramar, és filla de dues grans cultures: Grècia i Roma, que ens van donar tot el que som actualment

i) Accedir als coneixements científics i tecnològics fonamentals i dominar les habilitats bàsiques pròpies de la modalitat escollida.

A l'antiga Grècia, precisament, on trobem la fusió de diferents disciplines, integrant-les en un únic saber, ja que és en aquesta on neixen molts dels coneixements científics actuals i molts altres es desenvolupen.

j) Comprendre els elements i procediments fonamentals de la recerca i dels mètodes científics. Conèixer i valorar de forma crítica la contribució de la ciència i la tecnologia en el canvi de les condicions de vida, així com refermar la sensibilitat i el respecte envers el medi ambient.

En la cultura grega és, precisament, on trobem la fusió de diferents disciplines, integrant-les en un únic saber, ja que és a l' antiga Grècia on neixen molts dels coneixements científics, que han contribuït al desenvolupament de la vida de l' ésser humà fins a l' actualitat.

k) Refermar l' esperit emprenedor amb actituds de creativitat, flexibilitat, iniciativa, treball en equip, confiança en un mateix i sentit crític.

Mitjançant la metodologia activa que es proposa en la matèria de Grec l' alumnat podrà desenvolupar un esperit emprenedor, aprenent a treballar en

equip i a desenvolupar un sentit crític a través dels diversos aspectes socioculturals i polítics que es plantegen dins del temari.

l) Desenvolupar la sensibilitat artística i literària, així com el criteri estètic, com a fonts de formació i enriquiment cultural.

És a l'antiga Grècia on es desenvolupa l'escultura, la pintura, l'arquitectura i altres arts, moltes d'elles ja oblidades, com la ceràmica. El seu estudi, així com l'evolució d'aquestes al llarg de la història i tenint-les com a base per a les explicacions dels diferents aspectes d'aquestes dues grans cultures, permetrà que l'alumnat pugui apreciar i comprendre millor les diverses manifestacions artístiques i adquireixi un gust més gran per aquestes.

m) Utilitzar l'educació física i l'esport per afavorir el desenvolupament personal i social. Refermar els hàbits d'activitats físicoesportives per afavorir el benestar físic i mental, així com mitjà de desenvolupament personal i social.

Un dels grans esdeveniments que es van desenvolupar a l'antiga Grècia és l'esport, molt present en aquesta societat. El seu estudi lligat al desenvolupament de la medicina farà que l'alumnat tingui consciència de la seva importància per al desenvolupament personal i social.

n) Refermar actituds de respecte i prevenció en l'àmbit de la mobilitat segura i saludable.

El coneixement del desenvolupament del comerç i dels sistemes de transport a l'antiga Grècia permetrà a l'alumnat refermar actituds de respecte als altres, guiats en tot moment per la divinitat protectora dels camins, viants, comerciants, etc.: Hermes.

o) Fomentar una actitud responsable i compromesa en la lluita contra el canvi climàtic i en la defensa del desenvolupament sostenible.

A l' Antiga Grècia, com en altres societats antigues, aprofitaven els diferents recursos naturals i les diverses forces de la natura i animal per al desenvolupament de la seva societat. El coneixement dels textos antics ens portarà a conèixer de quina manera els grecs van explotar els recursos naturals, que consideraven el servei de l' home, però amb respecte a la natura per raons religioses i econòmiques.

3.Objectius de la matèria

El desplegament d'aquesta matèria està pensat per tal que els alumnes adquireixen les següents capacitats:

1. Conèixer i utilitzar els aspectes fonètics, morfològics, sintàctics i lèxics bàsics de la llengua grega, i iniciar-se en la interpretació i traducció de textos.
2. Reflexionar sobre els elements fonamentals que constitueixen les llengües, i familiaritzar-se amb els elements de la llengua grega que ajuden a la comprensió de les llengües modernes.
3. Interpretar textos literaris, històrics, filosòfics, traduïts i originals, i comprendre'n l'estructura, el pensament i la ideologia que s'hi reflecteixen amb una actitud crítica davant el món grec i el món en el que viuen.
4. Buscar i investigar en documents i fonts d'informació diverses l'obtenció de dades rellevants per al coneixement de la llengua, història i cultura grega.
5. Apreciar els valors principals i més característics establerts per la societat grega, en la qual hi hagué amplia vigència, i identificar les fonts d'on procedeixen les formes de pensar del món actual.
6. Desenvolupar el sentiment de pertinença a la unitat política, social i cultural que és Europa i en la base de la qual es troba el món grec, amb actituds de tolerància i respecte cap als seus diferents pobles i els d'altres zones del món.

7. Obtenir un ampli coneixement de la composició i derivació de paraules de les llengües modernes, especialment de les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana, relacionades amb el grec antic.

4. Competències

4.1. Competències clau i contribució de la matèria a les competències

Competències clau (R.D. 243/2022, del 5 d'abril) i la seva adquisició en la matèria de Grec El Reial decret 243/2022, de 5 d'abril, estableix les següents competències clau per al Batxillerat i, a més, s'exposa la relació amb la matèria de Grec:

a) Competència en Comunicació Lingüística (CCL).

La competència en comunicació lingüística suposa interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherent i adequada en diferents àmbits i contextos i amb diferents propòsits comunicatius. Implica mobilitzar, de manera conscient, el conjunt de coneixements, destreses i actituds que permeten comprendre, interpretar i valorar críticament missatges orals, escrits, signats o multimodals evitant els riscos de manipulació i desinformació, així com comunicar-se eficaçment amb altres persones de manera cooperativa, creativa, ètica i respectuosa.

La competència en comunicació lingüística constitueix la base per al pensament propi i per a la construcció del coneixement en tots els àmbits del saber. Per això, el seu desenvolupament està vinculat a la reflexió explícita sobre el funcionament de la llengua en els gèneres discursius específics de cada àrea de coneixement, així com als usos de l'oralitat, l'escriptura o l'assignació per pensar i per aprendre. Finalment, fa possible apreciar la dimensió estètica del llenguatge i gaudir de la cultura literària.

DESCRIPTORS OPERATIUS

CCL1. S'expressa de forma oral, escrita, signada o multimodal amb fluïdesa, coherència, correcció i adequació als diferents contextos socials i acadèmics, i participa en interaccions comunicatives amb actitud cooperativa i respectuosa tant per intercanviar informació, crear coneixement i argumentar les seves opinions com per establir i tenir cura de les seves relacions interpersonals.

CCL2. Comprèn, interpreta i valora amb actitud crítica textos orals, escrits, signats o multimodals dels diferents àmbits, amb especial èmfasi en els textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, per participar en diferents contextos de manera activa i informada i per construir-ne coneixement.

CCL3. Localitza, selecciona i contrasta de manera autònoma informació procedent de diferents fonts avaluant la seva fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, i la integra i transforma en coneixement per comunicar-la de manera clara i rigorosa adoptant un punt de vista creatiu i crític a la qual respectuós amb la propietat intel·lectual.

CCL4. Llegeix amb autonomia obres rellevants de la literatura posant-les en relació amb el seu context sociohistòric de producció, amb la tradició literària anterior i posterior i examinant l' empremta del seu llegat en l' actualitat, per construir i compartir la seva pròpia interpretació argumentada de les obres, crear i recrear obres d' intenció literària i conformar progressivament un mapa cultural.

CCL5. Posa les seves pràctiques comunicatives al servei de la convivència democràtica, la resolució dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones, evitant i rebutjant els usos discriminatoris, així com els abusos de poder, per afavorir la utilització no només eficaç sinó també ètica dels diferents sistemes de comunicació.

Una iniciació en la llengua grega permetrà a l' alumnat augmentar el seu cabal de lèxic i les seves habilitats lingüístiques, permetent-li una millor comunicació tant a nivell oral com escrit. L' aprenentatge de la seva cultura es durà a terme majoritàriament mitjançant textos adaptats i graduats per abordar diversos aspectes culturals. Per tant, la lectura d' aquests, generalment en veu alta durant el desenvolupament de les classes o bé de forma individual a casa, serà un dels eixos que vertebrarà la matèria juntament amb diverses activitats lúdiques orals i escrites al voltant d' aquests textos. Així doncs, es potenciarà el gust per la lectura i pel saber, en general, provocant que l' alumnat millori la seva comprensió oral i escrita, i sigui capaç d' adquirir un esperit crític que l' ajudi a comentar i a expressar-se millor.

b) Competència plurilingüe. (CP)

La competència plurilingüe implica utilitzar diferents llengües, orals o signades, de forma apropiada i eficaç per a l'aprenentatge i la comunicació. Aquesta competència suposa reconèixer i respectar els perfils lingüístics individuals i aprofitar les experiències pròpies per desenvolupar estratègies que permetin mediar i fer transferències entre llengües, incloses les clàssiques, i, si s'escau, mantenir i adquirir destreses en la llengua o llengües familiars i en les llengües oficials. Integra, així mateix, dimensions històriques i interculturals orientades a conèixer, valorar i respectar la diversitat lingüística i cultural de la societat amb l'objectiu de fomentar la convivència democràtica.

DESCRIPTORS OPERATIUS

CP1. Utilitza amb fluïdesa, adequació i acceptable correcció una o més llengües, a més de la llengua familiar o de les llengües familiars, per respondre a les seves necessitats comunicatives amb espontaneïtat i autonomia en diferents situacions i contextos dels àmbits personal, social, educatiu i professional.

CP2. A partir de les seves experiències, desenvolupa estratègies que li permetin ampliar i enriquir de forma sistemàtica el seu repertori lingüístic individual per tal de comunicar-se de manera eficaç.

CP3. Coneix i valora críticament la diversitat lingüística i cultural present en la societat, integrant-la en el seu desenvolupament personal i anteposant la comprensió mútua com a característica central de la comunicació, per fomentar la cohesió social.

El coneixement de la llengua grega, el seu lèxic, com es vertebrava morfològicament i sintàcticament, ajudarà l'alumnat a un major i millor coneixement de les llengües actuals, que pertanyen a la família indoeuropea, i, fins i tot, d'altres llengües veïnes, que per contacte amb aquestes, tenen trets en comú. Cal no oblidar que la llengua grega juntament amb el llatí ha estat la llengua de cultura, però, encara més destacable, de les diverses ciències. És, precisament, de la llengua grega de la qual s'han pres al llarg dels segles innombrables vocables que trobem en moltes llengües.

c) Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria. (STEM)

La competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria (competència STEM per les seves sigles en anglès) comporta la comprensió del món utilitzant els mètodes científics, el pensament i representació matemàtics, la tecnologia i els mètodes de l'enginyeria per transformar l'entorn de forma compromesa, responsable i sostenible.

La competència matemàtica permet desenvolupar i aplicar la perspectiva i el raonament matemàtics per tal de resoldre diversos problemes en diferents contextos.

La competència en ciència comporta la comprensió i explicació de l'entorn natural i social, utilitzant un conjunt de coneixements i metodologies, incloses l'observació i l'experimentació, per tal de plantejar preguntes i extreure'n conclusions basades en proves per poder interpretar i transformar el món natural i el context social.

La competència en tecnologia i enginyeria comprèn l'aplicació dels coneixements i metodologies propis de les ciències per transformar la nostra societat d'acord amb les necessitats o desitjos de les persones en un marc de seguretat, responsabilitat i sostenibilitat.

DESCRIPTORS OPERATIUS

STEM1. Selecciona i utilitza mètodes inductius i deductius propis del raonament matemàtic en situacions pròpies de la modalitat escollida i emprà estratègies variades per a la resolució de problemes analitzant críticament les solucions i reformulant el procediment, si fos necessari.

STEM2. Utilitza el pensament científic per entendre i explicar fenòmens relacionats amb la modalitat escollida, confiant en el coneixement com a motor de desenvolupament, plantejant-se hipòtesis i contrastant-les o comprovant-les mitjançant l'observació, l'experimentació i la recerca, utilitzant eines i instruments adequats, apreciànt la importància de la precisió i la veracitat i mostrant una actitud crítica sobre l'abast i limitacions dels mètodes emprats.

STEM3. Planteja i desenvolupa projectes dissenyant i creant prototips o models per generar o utilitzar productes que donin solució a una necessitat o problema de forma col·laborativa, procurant la participació de tot el grup, resolent pacíficament els conflictes que puguin sorgir, adaptant-se davant la incertesa i avaluant el producte obtingut d'acord amb els objectius proposats, la sostenibilitat i l'impacte transformador en la societat.

STEM4. Interpreta i transmet els elements més rellevants d'investigacions de forma clara i precisa, en diferents formats (gràfics, taules, diagrames, fórmules, esquemes, símbols.) i aprofitant la cultura digital amb ètica i responsabilitat i valorant de forma crítica la contribució de la ciència i la tecnologia en el canvi de les condicions de vida per compartir i construir nous coneixements.

STEM5. Planeja i emprèn accions fonamentades científicament per promoure la salut física i mental, i preservar el medi ambient i els éssers vius, practicant el consum responsable, aplicant principis d'ètica i seguretat per crear valor i transformar el seu entorn de forma sostenible adquirint compromisos com a ciutadà en l'àmbit local i global.

Encara que *a priori* pugui semblar que en la matèria de Grec no es pugui abordar i treballar aquesta competència, en realitat el coneixement cultural i científic que gira entorn de la mateixa i que s'aborda en aquesta matèria permetrà a l'alumnat millorar-la, ja que una millor comprensió dels orígens, causes i conseqüències d'aquesta fomentarà la relació lògica de certs conceptes matemàtics, científics i tecnològics

d) Competència digital. (CD)

La competència digital implica l'ús segur, saludable, sostenible, crític i responsable de les tecnologies digitals per a l'aprenentatge, per al treball i per a la participació en la societat, així com la interacció amb aquestes.

Inclou l'alfabetització en informació i dades, la comunicació i la col·laboració, l'educació mediàtica, la creació de continguts digitals (inclosa la programació), la seguretat (inclòs el benestar digital i les competències relacionades amb la ciberseguretat),

assumptes relacionats amb la ciutadania digital, la privacitat, la propietat intel·lectual, la resolució de problemes i el pensament computacional i crític.

DESCRIPTORS OPERATIUS

CD1. Realitza recerques avançades comprenent com funcionen els motors de recerca a internet aplicant criteris de validesa, qualitat, actualitat i fiabilitat, seleccionant els resultats de manera crítica i organitzant l'emmagatzematge de la informació de manera adequada i segura per referenciar-la i reutilitzar-la posteriorment.

CD2. Crea, integra i reelabora continguts digitals de forma individual o col·lectiva, aplicant mesures de seguretat i respectant, en tot moment, els drets d'autoria digital per ampliar els seus recursos i generar nou coneixement.

CD3. Selecciona, configura i utilitza dispositius digitals, eines, aplicacions i serveis en línia i els incorpora en el seu entorn personal d'aprenentatge digital per comunicar-se, treballar col·laborativament i compartir informació, gestionant de manera responsable les seves accions, presència i visibilitat a la xarxa i exercint una ciutadania digital activa, cívica i reflexiva.

CD4. Avalua riscos i aplica mesures en usar les tecnologies digitals per protegir els dispositius, les dades personals, la salut i el medi ambient i fa un ús crític, legal, segur, saludable i sostenible d'aquestes tecnologies.

CD5. Desenvolupa solucions tecnològiques innovadores i sostenibles per donar resposta a necessitats concretes, mostrant interès i curiositat per l'evolució de les tecnologies digitals i pel seu desenvolupament sostenible i ús ètic.

És evident que l'ús de les noves tecnologies de la informació i de la comunicació es fa necessari en el món en el qual al nostre alumnat li ha tocat viure. Per això, es pretén motivar-lo mitjançant la utilització de les mateixes per a les explicacions a l'aula (ppt, Google earth, diverses fonts d'informació a la xarxa...), però també perquè les utilitzi a l'hora de portar a terme la investigació necessària per a la consecució dels treballs proposats.

e) Competència personal, social i d' aprendre a aprendre. (CPSAA)

La competència personal, social i d' aprendre a aprendre implica la capacitat de reflexionar sobre un mateix per autoconeixement, acceptar-se i promoure un creixement

personal constant; gestionar el temps i la informació eficaçment; col·laborar amb altres de forma constructiva; mantenir la resiliència; i gestionar l'aprenentatge al llarg de la vida. Inclou també la capacitat de fer front a la incertesa i a la complexitat; adaptar-se als canvis; aprendre a gestionar els processos metacognitius; identificar conductes contràries a la convivència i desenvolupar estratègies per abordar-les; contribuir al benestar físic, mental i emocional propi i de les altres persones, desenvolupant habilitats per cuidar-se a si mateix i als qui l'envolten a través de la corresponsabilitat; ser capaç de portar una vida orientada al futur; així com expressar empatia i abordar els conflictes en un context integrador i de suport.

DESCRIPTORS OPERATIUS

CPSAA1.1 Enforteix l'optimisme, la resiliència, l'autoeficàcia i la recerca d'objectius de forma autònoma per fer eficaç el seu aprenentatge.

CPSAA1.2 Desenvolupa una personalitat autònoma, gestionant constructivament els canvis, la participació social i la seva pròpia activitat per dirigir la seva vida.

CPSAA2. Adopta de forma autònoma un estil de vida sostenible i atén el benestar físic i mental propi i dels altres, buscant i oferint suport en la societat per construir un món més saludable.

CPSAA3.1 Mostra sensibilitat envers les emocions i experiències dels altres, essent conscient de la influència que exerceix el grup en les persones, per consolidar una personalitat empàtica i independent i desenvolupar la seva intel·ligència.

CPSAA3.2 Distribueix en un grup les tasques, recursos i responsabilitats de manera equànime, segons els seus objectius, afavorint un enfocament sistèmic per contribuir a la consecució d'objectius compartits.

CPSAA4. Compara, analitza, avalua i sintetitza dades, informació i idees dels mitjans de comunicació, per obtenir conclusions lògiques de forma autònoma, valorant la fiabilitat de les fonts.

CPSAA5. Planifica a llarg termini avaluant els propòsits i els processos de la construcció del coneixement, relacionant els diferents camps del mateix per desenvolupar processos autoregulats d'aprenentatge que li permetin transmetre aquest coneixement, proposar idees creatives i resoldre problemes amb autonomia.

A través d' una metodologia activa, on l' alumnat és partícip del seu propi aprenentatge, es pren crear en aquest el gust pel saber i el coneixement. La matèria de Grec es vertebra des d' un punt de vista pràctic: a partir d' exposicions orals, escrites i visuals dels diferents temes l' alumnat haurà de projectar aquests coneixements en treballs de diversa índoles, fomentant així l' organització i la gestió del seu aprenentatge, ajustant-los als temps i les demandes de les tasques requerides.

f) Competències ciutadana. (CC)

La competència ciutadana contribueix al fet que alumnes i alumnes puguin exercir una ciutadania responsable i participar plenament en la vida social i cívica, basant-se en la comprensió dels conceptes i les estructures socials, econòmiques, jurídiques i polítiques, així com en el coneixement dels esdeveniments mundials i el compromís actiu amb la sostenibilitat i l' assoliment d' una ciutadania mundial. Inclou l' alfabetització cívica, l' adopció conscient dels valors propis d' una cultura democràtica fundada en el respecte als drets humans, la reflexió crítica sobre els grans problemes ètics del nostre temps i el desenvolupament d' un estil de vida sostenible d' acord amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible plantejats a l' Agenda 2030.

DESCRIPTORS OPERATIUS

CC1. Analitza fets, normes i idees relatives a la dimensió social, històrica, cívica i moral de la seva pròpia identitat, per contribuir a la consolidació de la seva maduresa personal i social, adquirir una consciència ciutadana i responsable, desenvolupar l' autonomia i l' esperit crític, i establir una interacció pacífica i respectuosa amb els altres i amb l' entorn.

CC2. Reconeix, analitza i aplica en diversos contextos, de manera crítica i conseqüent, els principis, ideals i valors relatius al procés d' integració europea, la Constitució Espanyola, els drets humans, i la història i el patrimoni cultural propis, alhora que participa en tota mena d' activitats grupals amb una actitud fonamentada en els principis i procediments democràtics, el compromís ètic amb la igualtat, la cohesió social, el desenvolupament sostenible i l' assoliment de la ciutadania mundial.

CC3. Adopta un judici propi i argumentat davant de problemes ètics i filosòfics fonamentals i d' actualitat, afrontant amb actitud dialogant la pluralitat de valors, creences i idees, rebutjant tota mena de discriminació i violència, i promovent activament la igualtat i corresponsabilitat efectiva entre dones i homes.

CC4. Analitza les relacions d' interdependència i ecodependència entre les nostres formes de vida i l' entorn, realitzant una anàlisi crítica de la petjada ecològica de les accions humanes, i demostrant un compromís ètic i ecosocialment responsable amb activitats i hàbits que condueixin a l' assoliment dels Objectius de Desenvolupament Sostenible i la lluita contra el canvi climàtic.

Precisament, gràcies a una metodologia activa amb pràctiques orals l'alumnat ha d'aprendre a relacionar-se amb el seu entorn i amb la resta de companys i companyes, desenvolupant les seves destreses i habilitats socials, ja que hauran de realitzar tasques no només de forma individual, sinó, més aviat, de forma col·lectiva en petits i grans grups de treball, afavorint la manifestació del sentit de la responsabilitat, la comprensió i el respecte dels valors compartits dins del grup.

g) Competència emprenedora. (CE)

La competència emprenedora implica desenvolupar un enfocament vital dirigit a actuar sobre oportunitats i idees, utilitzant els coneixements específics necessaris per generar resultats de valor per a altres persones. Aporta estratègies que permeten adaptar la mirada per detectar necessitats i oportunitats; entrenar el pensament per analitzar i avaluar l' entorn, i crear i replantejar idees utilitzant la imaginació, la creativitat, el pensament estratègic i la reflexió ètica, crítica i constructiva dins dels processos creatius i d' innovació; i despertar la disposició a aprendre, a arriscar i a afrontar la incertesa. Així mateix, implica prendre decisions basades en la informació i el coneixement i col·laborar de manera àgil amb altres persones, amb motivació, empatia i habilitats de comunicació i de negociació, per portar les idees plantejades a l'acció mitjançant la planificació i gestió de projectes sostenibles de valor social, cultural i economicofinancer.

DESCRIPTORS OPERATIUS

CE1. Avalua necessitats i oportunitats i afronta reptes, amb sentit crític i ètic, avaluant la seva sostenibilitat i comprovant, a partir de coneixements tècnics específics, l'impacte que puguin suposar en l'entorn, per presentar i executar idees i solucions innovadores adreçades a diferents contextos, tant locals com globals, en l'àmbit personal, social i acadèmic amb projecció professional emprenedora.

CE2. Avalua i reflexiona sobre les fortaleses i debilitats pròpies i les dels altres, fent ús d'estratègies d'autoconeixement i autoeficàcia, interioritza els coneixements econòmics i financers específics i els transfereix a contextos locals i globals, aplicant estratègies i destreses que agilitin el treball col·laboratiu i en equip, per reunir i optimitzar els recursos necessaris, que portin a l'acció una experiència o iniciativa emprenedora de valor.

CE3. Duu a terme el procés de creació d'idees i solucions innovadores i pren decisions, amb sentit crític i ètic, aplicant coneixements tècnics específics i estratègies àgils de planificació i gestió de projectes, i reflexiona sobre el procés realitzat i el resultat obtingut, per elaborar un prototip final de valor per als altres, considerant tant l'experiència d'èxit com de fracàs, una oportunitat per aprendre.

A través dels diversos treballs tant individuals com en grup proposats a partir de les explicacions dels diferents continguts es pretén fomentar la presa de decisions i iniciatives, amb la finalitat que l'alumnat aportï les seves idees pròpies, contribuint a la consecució dels objectius proposats. D'altra banda, l'estudi dels diferents àmbits que engloba la cultura grega desperta l'interès de l'alumne per conèixer altres cultures i les seves manifestacions, fomentant futures iniciatives i activitats gràcies a aquesta formació humanística.

h) Competència en consciència i expressió culturals. (CCEC)

La competència en consciència i expressió culturals suposa comprendre i respectar la manera com les idees, les opinions, els sentiments i les emocions s'expressen i es comuniquen de forma creativa en diferents cultures i per mitjà d'una àmplia gamma de manifestacions artístiques i culturals. Implica també un compromís amb la comprensió, el desenvolupament i l'expressió de les idees pròpies i del sentit del lloc que s'ocupa o del

paper que s' exerceix en la societat. Així mateix, requereix la comprensió de la pròpia identitat en evolució i del patrimoni cultural en un món caracteritzat per la diversitat, així com la presa de consciència que l' art i altres manifestacions culturals poden suposar una manera de mirar el món i de donar-li forma.

DESCRIPTORS OPERATIUS

CCEC1. Reflexiona, promou i valora críticament el patrimoni cultural i artístic de qualsevol època, contrastant les seves singularitats i partint de la seva pròpia identitat, per defensar la llibertat d' expressió, la igualtat i l' enriquiment inherent a la diversitat.

CCEC2. Investiga les especificitats i intencionalitats de diverses manifestacions artístiques i culturals del patrimoni, mitjançant una postura de recepció activa i delit, diferenciant i analitzant els diferents contextos, mitjans i suports en què es materialitzen, així com els llenguatges i elements tècnics i estètics que les caracteritzen.

CCEC3.1 Expressa idees, opinions, sentiments i emocions amb creativitat i esperit crític, realitzant amb rigor les seves pròpies produccions culturals i artístiques, per participar de forma activa en la promoció dels drets humans i els processos de socialització i de construcció de la identitat personal que es deriven de la pràctica artística.

CCEC3.2 Descobreix l' autoexpressió, a través de la interacció corporal i l' experimentació amb diferents eines i llenguatges artístics, enfrontant-se a situacions creatives amb una actitud empàtica i col.laborativa, i amb autoestima, iniciativa i imaginació.

CCEC4.1 Selecciona i integra amb creativitat diversos mitjans i suports, així com tècniques plàstiques, visuals, audiovisuals, sonores o corporals, per dissenyar i produir projectes artístics i culturals sostenibles, analitzant les oportunitats de desenvolupament personal, social i laboral que ofereixen servint-se de la interpretació, l' execució, la improvisació o la composició.

CCEC4.2 Planifica, adapta i organitza els seus coneixements, destreses i actituds per respondre amb creativitat i eficàcia als acompliments derivats d' una producció cultural o artística, individual o col.lectiva, utilitzant diversos llenguatges, codis, tècniques, eines i recursos plàstics, visuals, audiovisuals, musicals, corporals o escènics, valorant tant el procés com el producte final i comprenent les oportunitats personals, socials, inclusives i econòmiques que ofereixen.

L' estudi de la cultura grega comporta de forma manifesta l' adquisició d' aquesta competència, ja que implica conèixer, comprendre, apreciar i valorar amb esperit crític, amb una actitud oberta i respectuosa, les diferents manifestacions culturals i artístiques de l' antiga Grècia, utilitzar-les com a font d' enriquiment i gaudi personal i considerar-les com a part de la riquesa i patrimoni de la nostra societat.

4.2.Competències específiques

Competències específiques (D. 108/2022, de 5 d'agost):

COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 1	
Analitzar els elements bàsics de la llengua grega, identificant i reflexionant sobre el seu funcionament lingüístic a través de la comparació amb el llatí i amb les llengües conegudes per l' alumnat.	
Descripció	<p>Amb l' adquisició d' aquesta competència es pretén que l' alumnat entengui de manera progressiva l' estreta vinculació en el funcionament gramatical i sintàctic de la llengua grega amb la llatina, de manera que mitjançant l' analogia i comparació entre ambdues pugui comprendre amb més facilitat el seu funcionament, el concepte de dilució i les seves construccions més característiques, així com assolir un coneixement essencial de la fonologia, morfologia, sintaxi i lèxic de la llengua grega.</p> <p>D' aquesta manera, l' alumnat assoleix activar aquests sabers bàsics de caràcter lingüístic com a eina per a la comprensió i no com a fi, arribant a entendre la llengua com una entitat viva i no com la suma abstracta de diferents elements com són el vocabulari i la gramàtica.</p> <p>Amb l' aprofundiment en la comprensió del funcionament gramatical de la llengua grega, l' alumnat assoleix una reflexió personal sobre la seva pròpia llengua, aprèn a manejar termes metalingüístics i amplia el seu repertori lèxic, la qual cosa comporta el desenvolupament de la seva maduresa i autonomia personal, afavorint les competències clau en comunicació lingüística i plurilingüe.</p> <p>Per al primer curs es considera oportú el maneig dels elements bàsics del sistema lingüístic a nivell nominal, pronominal, verbal i oracional, comparant-lo amb la llengua llatina. En el segon curs a més de la consolidació de tot l' anterior, es recomana l' aprofundiment en les</p>

	<p>excepcions de la dilució nominal i pronominal, en els aspectes més complexos de la conjugació verbal, personal i no personal, i els de la sintaxi oracional. Així, mitjançant aquesta competència, es pretén que al final del primer curs l' alumnat valori la importància del grec com a mitjà de transmissió de cultura tant oral com escrita. I al final del segon, que apreciï la diversitat lingüística i s' interessi per l' adquisició d' altres llengües estrangeres com a mitjà d' enriquiment personal i professional.</p>
<p>Descriptor s operatius</p>	<p>CCL1, CCL2, CP2, STEM2</p>

COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 2

Identificar i valorar els principals elements lèxics grecs, els seus canvis i el seu llegat en les llengües conegudes per l' alumnat, a través de l' aprenentatge de l' etimologia, els helenismes, els neologismes, la composició i derivació, tant de vocabulari quotidià com especialitzat.

<p>Descripció</p>	<p>Aquesta competència, aplicada des d' un enfocament plurilingüe, ajuda l' alumnat a ampliar el vocabulari de les llengües que coneix, ja que les relaciona entre si per mitjà de la identificació dels lexemes, prefixos i sufixos que conformen les paraules, i a analitzar els possibles canvis que s' hagin produït de manera diacrònica a nivell fonètic, morfològic o semàntic.</p> <p>D' altra banda, contribueix a millorar la comprensió lectora i l' expressió oral i escrita de l' alumnat en llengües romàniques o no romàniques, de manera que pot identificar i explicar la base etimològica d' una paraula, deduir el significat de neologismes o termes de llenguatge especialitzat, així com crear famílies lèxiques.</p> <p>D' aquesta manera, s' impulsa un aprenentatge interconnectat i deductiu, descobrint i valorant el paper de la llengua grega en la formació de les llengües romàniques i la seva contribució en aquelles més allunyades per mitjà del vocabulari específic de diversos camps científics i tècnics.</p> <p>Aquesta competència afavoreix el respecte per la diversitat lingüística i promou l' interès per altres cultures per construir una</p>
-------------------	---

	<p>identitat europea, a més de promoure les competències clau en comunicació lingüística i plurilingüe.</p> <p>Al final del primer curs es pretén que l' alumnat apliqui les normes bàsiques d' evolució fonètica que permetin trobar les relacions lèxiques dels ètims grecs en les llengües del repertori individual. Al final del segon curs, ha d' haver assolit una major sistematització de la formació de derivats nominals i verbals en el propi grec i en les llengües que coneix, atenent l' ús de la composició, prefixos i sufixos per inferir el seu significat.</p>
Descriptor s operatius	CP2, CP3, STEM1, CPSAA7

COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 3

Argumentar, interpretar, traduir i produir textos grecs, escrits i orals, de dificultat graduada a partir d' estratègies de deducció i inducció utilitzant el context lingüístic, històric, social i polític.

Descripció	<p>L' adquisició d' aquesta competència permet a l' alumnat la comprensió i expressió oral i escrita en llengua grega partint de textos de dificultat progressiva i contextualitzats des del punt de vista històric, polític, social i cultural, ja que la lectura de textos grecs implica un context allunyat de l' experiència personal.</p> <p>Per aquest motiu, cal usar eines d' interpretació que col·laborin a desenvolupar l' autonomia de l' alumnat a l' hora de llegir els textos, tant adaptats com originals, fugint de l' excessiu interès per l' anàlisi i desxifrat d' unitats gramaticals en lloc de valorar la comprensió global del text.</p> <p>La comprensió i interpretació de textos grecs permet a l' alumnat consolidar els coneixements adquirits en altres matèries i relacionar-los de manera que valori la cultura hel·lènica com un dels pilars de la civilització occidental. Al seu torn, ser conscients d' aquesta vinculació impulsa la seva autoestima i li permet l' emissió de judicis de valor argumentats.</p>
------------	---

	<p>Mitjançant aquesta competència específica es valora la importància de la recerca de fonts primàries adequades per obtenir informació i es descobreix la pervivència i adaptació d' elements lingüístics i culturals del món hel·lè en el nostre present. Alhora es potencien les competències clau en comunicació lingüística i plurilingüe, a més de la digital i la ciutadana, en valorar i respectar la diversitat lingüística i cultural de la societat.</p> <p>El desenvolupament competencial d' aquest apartat ha d' observar atentament una gradació i progrés adequats. En el primer curs l' alumnat hauria d' aconseguir llegir, traduir, comprendre textos senzills i adaptats que es corresponguin amb els elements gramaticals treballats en la competència 1 i comprendre i produir missatges orals en grec com a forma de reforçar l' aprenentatge lingüístic per mitjà de l' oralitat i reconèixer la importància del grec com a vehicle de transmissió de cultura i comunicació. En segon, interpretar i traduir textos adaptats i originals de diferents gèneres literaris amb una anàlisi valorativa de la pròpia versió que permeti considerar l' error com a motor del seu aprenentatge.</p>
Descriptor s operatius	CCL4, CCEC1, CCEC2

COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 4

Identificar i valorar les contribucions del món grec en l' origen de la democràcia i de la ciutadania europea, relacionant críticament el present i el passat.

Descripció	<p>Les matèries Grec I i II no només comporten l' estudi de la seva llengua, sinó també de la seva cultura per poder contextualitzar-la, per la qual cosa amb aquesta competència es pretén que l' alumnat analitzi les principals característiques de la civilització grega, les relacioni amb la nostra cultura actual i valori la importància de l' herència hel·lènica en la nostra ciutadania democràtica europea.</p> <p>Aquesta anàlisi ha de promoure en l' alumnat estratègies de reflexió i inferència que potenciïn el seu desenvolupament personal i judici crític, ja que requereixen d' una anàlisi valorativa sobre el llegat grec, d' una recerca argumentada en fonts tant analògiques com digitals, d' un diàleg</p>
------------	--

	<p>respectuós davant d' aspectes avui dia ja superats i d' una valoració aliena al presentisme.</p> <p>Mitjançant l' estudi de textos grecs, l' alumnat podrà percebre la referència constant a la cultura grega i descobrir la seva immensa aportació a la identitat europea.</p> <p>Al final del primer curs l' alumnat serà capaç de reflexionar sobre la influència i llegat de la cultura grega en la civilització romana, en l' occidental i en el seu entorn més proper, presentant els continguts en diversos formats. Al final del segon curs, aprofundirà en la importància dels gèneres literaris en les manifestacions culturals posteriors, per mitjà de senzilles investigacions de temes monogràfics. En ambdós cursos aquesta competència fomenta el debat respectuós cap a altres cultures i modes de vida.</p>
Descriptor s operatius	CCL3, CP3, CD1, CPSAA4, CC1

COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 5

Identificar i valorar el patrimoni, material i immaterial, de la civilització grega com a font de saber i d' inspiració de diferents manifestacions culturals.

Descripció	<p>Mitjançant aquesta competència l' alumnat aprèn a reconèixer i valorar la presència grega, material i immaterial, com a part de les senyes d' identitat europea, mitjà transmissor de coneixement i font d' inspiració d' altres manifestacions culturals al llarg de la història.</p> <p>Es pretén, així, despertar el seu interès i preocupació per la conservació i comprensió d' aquest patrimoni per poder gaudir del mateix tant en el present com en futures generacions, utilitzant recursos analògics i digitals.</p> <p>L' estudi i el contacte directe o virtual amb aquests elements patrimonials en museus, jaciments arqueològics o viatges culturals constitueix per a l' alumnat un exercici d' anàlisi i reflexió que permet entendre millor el seu entorn històric i patrimonial d' una manera més crítica i precisa.</p>
------------	--

	<p>D' aquesta manera, l' alumnat adquireix el bagatge necessari per comprendre les arrels gregues de la nostra manera de ser i de pensar i les pren com a referència per comprendre millor el món actual.</p> <p>Al final del primer curs, s'espera que l'alumnat identifique i valore la influència del món grec en la Península Ibèrica i en la Comunitat Valenciana per mitjà d'activitats que fomenten el respecte a la cultura i valors d'altres civilitzacions. Al final del segon, l' alumnat reconeixerà, a més, la importància de la tradició grega com a font d' inspiració en les manifestacions culturals i artístiques posteriors per mitjà de senzilles investigacions de caràcter científic.</p>
Descriptor s operatius	CCL3, CD3, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2

4.3.Sabers bàsics de la matèria i relació amb les competències específiques

Els sabers bàsics de Grec I i II s' orienten des de la perspectiva lingüística i sociocultural a la consecució de les competències específiques esperades en el pla lingüístic i del coneixement crític d' un passat que té una gran impronta en la vida diària de la nostra societat.

Els sabers s' estructuren en quatre blocs que es distribueixen entre els dos cursos. Tractant-se d' una llengua és evident que els sabers, igual que succeeix amb les competències específiques, estan interconnectats, per la qual cosa el seu mode de presentació no pressuposa una jerarquia o ordre preestablerts en el seu abordatge, sinó que estan oberts a l' ordenació que cada docent consideri més oportuna.

Aquests sabers, tant en el pla lingüístic com en el cultural, són compartits en bona mesura amb les matèries de llengua, sobretot Valencià i Castellà, i també amb les d'Història de l'Art, Literatura Universal, Filosofia i Història de la Filosofia.

El **PRIMER BLOC, Sistema de la llengua grega**, es divideix en **dos subgrups**, Estructura de la llengua grega i Textos grecs i la seva interpretació, traducció i producció.

El primer, **Estructura de la llengua grega**, recull tots els elements necessaris per assolir la competència lingüística requerida. Els sabers es distribueixen entre els dos cursos tenint en compte la necessària continuïtat d' ambdós. Els sabers del primer curs doten l' alumnat de les eines necessàries per abordar textos i enunciats propis de dificultat bàsica, mentre que els del segon any aprofundeixen en les peculiaritats i característiques específiques de nivells de llengua més elevats i de gèneres literaris específics.

El segon, **Textos grecs i la seva interpretació, traducció i producció**, presenta sabers que recolzant-se en els del bloc anterior proporcionen a l' alumnat les destreses necessàries per accedir a la traducció, comprensió i producció de textos i enunciats de manera oral i escrita. Les estratègies per a l' anàlisi, traducció, comprensió i expressió del grec a les llengües d' ús de l' alumnat, i viceversa, s' orientaran a l' adquisició de les competències específiques de caràcter lingüístic. Hauran d' estar connectades necessàriament amb les de caràcter sociocultural i històric, la qual cosa expressa de forma clara l' estreta relació de totes competències i tots els sabers que componen la matèria. Per això, aquest apartat està orientat fonamentalment als sabers que desenvolupen les corresponents competències específiques.

BLOC I: SISTEMA DE LA LENGUA GREGA	
A: ESTRUCTURA DE LA LENGUA GREGA	CE1 i CE2
<p>I.A.1.- Abecedari (millor anomenar-lo Alfabet), pronunciació i accentuació de la llengua grega.</p> <p>I.A.2.- Tipus de paraules: variables i invariables.</p> <p>I.A.3.- Concepte de la llengua flexiva: nominal i pronominal.</p> <p>I.A.4.- Conjugació: El verb grec. Els casos i els seus usos.</p> <p>I.A.5.- La concordança i l'ordre de paraules. L'oració: simples i compostes.</p> <p>I.A.6.- Formes nominals del verb.</p>	
B: TEXTOS GRECS I LA SEVA INTERPRETACIÓ, TRADUCCIÓ I PRODUCCIÓ	CE1, CE2 i CE3
<p>I.B.1.- Estratègies d'interpretació i traducció, errors freqüents i tècniques per evitar-los.</p> <p>I.B.2.- Estratègies i eines, analògiques i digitals, individuals i cooperatives, per a l'autoavaluació, la coavaluació i l'autoreparació.</p> <p>I.B.3.- Acceptació de l'error com a part del procés d'aprenentatge i actitud positiva de superació.</p> <p>I.B.4.- Importància de la influència del grec en les llengües del repertori individual de l'alumnat.</p> <p>I.B.5.- Recursos analògics i digitals per a l'adquisició de llengües: Portfolio Europeu de les Llengües (PEL), imatges, glossaris, diccionaris, etc.</p> <p>I.B.6.- Estratègies, eines i tècniques de retroversió de textos.</p>	

2n Batxillerat

BLOC I: SISTEMA DE LA LENGUA GREGA	
A: ESTRUCTURA DE LA LENGUA GREGA	CE1 i CE2
I.A.1.- Peculiaritats de la declinació grega. I.A.2.- Conjugació: El verb grec I.A.3.- L' oració: simples i compostes. I.A.4.- Formes nominals del verb.	
B: TEXTOS GRECS I LA SEVA INTERPRETACIÓ, TRADUCCIÓ I PRODUCCIÓ	CE1, CE2 i CE3
I.B.1.- Estratègies d' interpretació i traducció, errors freqüents i tècniques per evitar-los. I.B.2.- Recursos estilístics freqüents i la seva relació amb el contingut del text. I.B.3.- Estratègies i eines, analògiques i digitals, individuals i cooperatives, per a l' autoavaluació, la coavaluació i l' autoreparació. I.B.4.- Acceptació de l' error com a part del procés d' aprenentatge i actitud positiva de superació. I.B.5.- Recursos analògics i digitals per a l'adquisició de llengües: Portfolio Europeu de les Llengües (PEL), imatges, glossaris, diccionaris, etc. I.B.6.- Estratègies, eines i tècniques de retroversió de textos.	

El **SEGON BLOC**, **El grec i el plurilingüisme**: ètims, derivació, composició i helenismes, té com a focus la relació i anàlisi justificada de la llengua grega pel que fa al repertori lingüístic de l' alumnat. Així, l' alumnat aprofundeix en els sabers i anàlisis metalingüístiques, que permet alhora una millora substancial en les llengües d' ús habitual, el seu vocabulari i la seva comprensió. En aquest bloc es troba la major interconnexió amb les competències específiques d' altres llengües d' ús de l' alumnat.

1r Batxillerat

BLOC II: EL GREC I EL PLURILINGÜISME	
ÈTIMS, DERIVACIÓ, COMPOSICIÓ I HELENISMES	CE2
<p>II.1.- Origen i evolució dels sistemes d' escriptura. L' alfabet grec.</p> <p>II.2.- Regles de transcripció de l' alfabet grec a la llengua d' ensenyament.</p> <p>II.3.- Formants grecs (lexemes, sufixos i prefixos) en paraules de la llengua d'ensenyament i en termes específics de les ciències i la tècnica.</p> <p>II.4.- Helenismes i tecnicismes d'ús freqüent, integrats en les llengües modernes i la seva ocupació en diferents tipus de textos (literaris, periodístics, publicitaris...)</p> <p>II.5.- Influència del grec en les llengües d' ensenyament i de la resta de llengües que conformen el repertori lingüístic individual de l' alumnat.</p> <p>II.6.- Lèxic específic bàsic per a la reflexió sobre la comunicació, la llengua i el seu aprenentatge.</p> <p>II.7.- Interès per conèixer el significat etimològic de les paraules i la importància de l' ús adequat del vocabulari com a instrument bàsic en la comunicació.</p> <p>II.8.- Valoració de la importància del grec per a la correcta comprensió i expressió en les diferents llengües del seu repertori lingüístic individual.</p> <p>II.9.- Respecte per la diversitat lingüística.</p> <p>II.10.- Bibliografia i webgrafia (lexcografia, repertoris i glossaris) en l'estudi i aprenentatge de la llengua grega com a base en la consolidació d'altres llengües estrangeres.</p>	

2n Batxillerat

BLOC II: EL GREC I EL PLURILINGÜISME	
ÈTIMS, DERIVACIÓ, COMPOSICIÓ I HELENISMES	CE2
<p>II.1.- Origen i evolució dels sistemes d' escriptura. L' alfabet grec.</p> <p>II.2.- Regles de transcripció de l' alfabet grec a la llengua d' ensenyament.</p>	

- II.3.- Formants grecs (lexemes, sufixos i prefixos) en paraules de la llengua d'ensenyament i en termes específics de les ciències i la tècnica.
- II.4.- Helenismes i tecnicismes d'ús freqüent, integrats en les llengües modernes i la seva ocupació en diferents tipus de textos (literaris, periodístics, publicitaris...)
- II.5.- Influència del grec en les llengües d' ensenyament i de la resta de llengües que conformen el repertori lingüístic individual de l' alumnat.
- II.6.- Lèxic específic bàsic per a la reflexió sobre la comunicació, la llengua i el seu aprenentatge.
- II.7.- Interès per conèixer el significat etimològic de les paraules i la importància de l' ús adequat del vocabulari com a instrument bàsic en la comunicació.
- II.8.- Valoració de la importància del grec per a la correcta comprensió i expressió en les diferents llengües del seu repertori lingüístic individual.
- II.9.- Respecte per la diversitat lingüística.
- II.10.- Bibliografia i webgrafia (lexcografia, repertoris i glossaris) en l'estudi i aprenentatge de la llengua grega com a base en la consolidació d'altres llengües estrangeres.

El **BLOC TERCER, Literatura grega**: gèneres literaris i obres, aborda les obres de diferents gèneres tant d'autores com autors que han suposat una fita en el desenvolupament cultural europeu. En un primer moment es presentaran les peculiaritats de la producció literària clàssica, com a forma d' expressió pròpia de l' època i les connexions de la literatura grega amb la llatina. A partir d' aquí, s' anirà aprofundint en cadascun dels gèneres i èpoques posant l' accent en aquells autors i autores les obres dels quals hagin tingut una major transcendència per a la literatura europea.

1r Batxillerat

BLOC III: LITERATURA GREGA	
GÈNERES LITERARIS I OBRES	CE4 i CE5
III.1.- La llengua grega com a principal via de transmissió del món clàssic.	
III.2.- Respecte a l' autoria de les fonts d' informació consultades.	

2n Batxillerat

BLOC III: LITERATURA GREGA	
GÈNERES LITERARIS I OBRES	CE4 i CE5
III.1.- Principals gèneres literaris, obres i autors grecs, tant dones com homes: importància i influència en expressions artístiques posteriors.	
III.2.- Pervivència dels temes, motius i tradicions de la literatura grega en la producció cultural europea.	
III.3.- Analogies i diferències entre els gèneres literaris grecs i els de la literatura actual.	
III.4.- Interès cap a la literatura i la seva lectura com a font de plaer i de coneixement del món.	
III.5.- Respecte a l' autoria de les fonts d' informació consultades.	

El **QUART BLOC, Grècia i la seva pervivència**, es compon de **dos subgrups**, que engloben els sabers relacionats amb els aspectes històrics, socioculturals i patrimonials més importants i necessaris per a la correcta comprensió de la cultura i la llengua gregues.

El primer, **Grècia i la seva pervivència**, se centra en els continguts geogràfics, històrics i socioculturals més destacats del món grec necessaris per dotar l' alumnat del context necessari que afavoreixi la comprensió dels textos

que es treballen en els blocs anteriors. En qualsevol cas, s' haurà de tenir una visió de conjunt fonamental i clara de la història i evolució de la societat hel·lena.

El segon, **Grècia i el seu llegat**, tracta totes les qüestions relatives a l' herència del món grec que abasta des de l' arquitectura l' organització social i l' empremta de la cultura grega des de l' Antiguitat fins als nostres dies en el món occidental. Per mitjà de tot això, l' alumnat adquireix una consciència crítica dels elements que formen el nostre model de convivència actual basat en el respecte a altres cultures i modes de vida, però sense oblidar els elements que li són propis. Aquest bloc presenta una clara connexió amb les competències específiques i els sabers associats de matèries com Història d' Espanya, Història de l' Art, Literatura Universal, Literatura Universal, Filosofia i Història de la Filosofia.

1r Batxillerat

BLOC IV: GRÈCIA I LA SEVA PERVIVÈNCIA	
A: GRÈCIA I LA SEVA CULTURA	CE4 i CE5
IV.A.1.- Principals aspectes geogràfics i etapes històriques del món grec relacionats amb la comprensió de l' evolució d' Europa.	
IV.A.2.- El món grec i el mar.	
IV.A.3.- Evolució històrica de l' organització social de Grècia com a part essencial de la història i cultura de la societat actual.	
IV.A.4.- Aspectes fonamentals de la vida quotidiana i cultura gregues en la conformació de la nostra identitat com a societat i anàlisi crítica dels mateixos.	
IV.A.5.- Respecte per la diversitat cultural.	
IV.A.6.- Interès per conèixer l' evolució cultural a través de l' estudi de la civilització grega.	
IV.A.7.- Tècniques bàsiques de recerca i tractament de la informació històrica i geogràfica mitjançant les TIC.	

IV.A.8.- Estratègies de creació pròpia, individuals o en grup, de recerca sobre aspectes de la història i geografia grega fent ús de fonts d' informació fiables i de les noves tecnologies.

IV.A.9.- Estratègies i eines (analògiques i digitals) per relacionar, comentar i interpretar el passat i el present a partir dels coneixements adquirits i de la pròpia experiència.

B: GRÈCIA I EL SEU LLEGAT

CE4 i CE5

IV.B.1.- Relació de Grècia amb cultures antigues i la seva aportació a la cultura i al pensament de la societat occidental.

IV.B.2.- Les representacions i festivals teatrals, la seva evolució i pervivència en l' actualitat.

IV.B.3.- Les competicions atlètiques i la seva pervivència en l' actualitat.

IV.B.4.- L'educació a l'antiga Grècia: els models educatius d'Atenes i Esparta i la seva comparació amb els sistemes actuals

IV.B.5.- Les institucions polítiques gregues i la seva influència i pervivència en el sistema polític actual.

IV.B.6.- empremtes de la presència grega a la Península Ibèrica.

IV.B.7.- Comparació i anàlisi contextualitzada d' aspectes de la societat grega relacionats amb els principals reptes del segle XXI.

IV.B.8.- La importància del discurs públic per a la vida política i social. Interès per conèixer l'origen grec de moltes de les nostres tradicions, costums i manifestacions culturals.

IV.B.9.- Estratègies de creació pròpia individuals o grupals sobre el llegat de la cultura grega, fent ús de fonts d' informació fiables i de les noves tecnologies.

BLOC IV: GRÈCIA I LA SEVA PERVIVÈNCIA	
A: GRÈCIA I LA SEVA CULTURA	CE4 i CE5
<p>IV.A.1.- Respecte per la diversitat cultural.</p> <p>IV.A.2.- Interès per conèixer l' evolució cultural a través de l' estudi de la civilització grega.</p> <p>IV.A.3.- Tècniques bàsiques de recerca i tractament de la informació històrica i geogràfica mitjançant les TIC.</p> <p>IV.A.4.- Estratègies de creació pròpia, individuals o en grup, de recerca sobre aspectes de la història i geografia grega fent ús de fonts d' informació fiables i de les noves tecnologies.</p> <p>IV.A.5.- Estratègies i eines (analògiques i digitals) per relacionar, comentar i interpretar el passat i el present a partir dels coneixements adquirits i de la pròpia experiència.</p>	
B: GRÈCIA I EL SEU LLEGAT	CE4 i CE5
<p>IV.B.1.- Exemples rellevants de la influència de la mitologia clàssica en manifestacions artístiques i literàries</p> <p>IV.B.2.- La importància del discurs públic per a la vida política i social.</p> <p>IV.B.3.- Interès per conèixer l' origen grec de moltes de les nostres tradicions, costums i manifestacions culturals.</p> <p>IV.B.4.- Estratègies de creació pròpia individuals o grupals sobre el llegat de la cultura grega, fent ús de fonts d' informació fiables i de les noves tecnologies.</p>	

5. Criteris d'avaluació (D. 108/2022, de 5 d'agost):

CE 1

Analitzar els elements bàsics de la llengua grega, identificant i reflexionant sobre el seu funcionament lingüístic a través de la comparació amb el llatí i amb les llengües conegudes per l' alumnat.

1.1. Identificar i analitzar els aspectes morfològics elementals del grec (declinacions i conjugacions) en frases i textos de dificultat graduada. en textos clàssics grecs.

1.2. Distingir i analitzar els aspectes sintàctics fonamentals del grec en frases i textos de dificultat graduada.

1.3. Reconèixer i ajustar adequadament els casos de concordança morfològica i sintàctica tenint en compte la seva classificació i el context oracional.

1.4. Identificar els temps verbals grecs més usuals en els textos tenint en compte la seva classificació i el context oracional.

1.5. Valorar la importància del grec com a mitjà de transmissió de cultura i la comunicació escrita i oral.

CE 2

Identificar i valorar els principals elements lèxics grecs, els seus canvis i el seu llegat en les llengües conegudes per l' alumnat, a través de l' aprenentatge de l' etimologia, els helenismes, els neologismes, la composició i derivació, tant de vocabulari quotidià com especialitzat.

2.1. Fer un ús pertinent dels helenismes i els tecnicismes més comuns en un context adequat, utilitzant la transcripció fonètica.

2.2. Identificar i sistematitzar la presència d'ètims grecs en les llengües romances i altres llengües del repertori lingüístic de l'alumnat.

2.3. Deducir el significat etimològic d'un terme, servint-se de la comparació amb altres llengües del seu repertori.

2.4. Explicar la relació del grec amb les llengües modernes utilitzant els coneixements lingüístics del repertori de l'alumnat.

CE 3

Argumentar, interpretar, traduir i produir textos grecs, escrits i orals, de dificultat graduada a partir d'estratègies de deducció i inducció utilitzant el context lingüístic, històric, social i polític.

3.1. Aplicar els principals elements del sistema de la llengua grega per a la seva comprensió i expressió oral i escrita.

3.2. Llegir textos i comprendre missatges (orals i escrits) de dificultat graduada en grec.

3.3. Produir frases o textos senzills escrits i orals en grec, individualment o en grup, utilitzant les estructures i el lèxic apresos.

3.4. Interpretar i traduir frases o textos grecs adaptats i de dificultat graduada, fent ús de tots els recursos i estratègies apreses.

3.5. Valorar la importància del grec com a mitjà de transmissió de cultura i la comunicació escrita i oral.

CE 4

Identificar i valorar les contribucions del món grec en l'origen de la democràcia i de la ciutadania europea, relacionant críticament el present i el passat.

4.1. Identificar i debatre sobre els principals esdeveniments polítics, històrics i socials de la civilització hel·lena i relacionar-los amb la situació sociopolítica europea actual utilitzant fonts clàssiques i actuals.

4.2. Reconèixer la influència de la mitologia clàssica com a font d'inspiració de manifestacions literàries i artístiques.
4.3. Elaborar i presentar continguts propis en diversos formats mitjançant l'ús de recerca d'informació adequada.
4.4. Expressar respectuosament opinions argumentades sobre la importància de la multiculturalitat per al desenvolupament de la societat.

CE 5
Identificar i valorar el patrimoni, material i immaterial, de la civilització grega com a font de saber i d'inspiració de diferents manifestacions culturals.
5.1. Explorar la presència del llegat grec a l'entorn i localitzar exemples de la pervivència de l'antiguitat clàssica en la seva vida quotidiana.
5.2. Valorar la presència de referents patrimonials arqueològics, arquitectònics i artístics grecs a la Comunitat Valenciana i a la península ibèrica.
5.3. Dissenyar, planificar i realitzar activitats orientades al coneixement i estima de les manifestacions culturals del passat grec.
5.4. Mostrar respecte per les expressions culturals i els valors cívics del nostre passat com un element significatiu de la nostra identitat.

6. Instruments d'avaluació

- Realització de proves objectives que recolliran diversos aspectes, com exercicis de comprensió, morfo-intàctics, etimològics...
- Realització de tasques tant a classe: la seva avaluació es realitzarà mitjançant rúbriques. Es valoraran també aspectes de les competències comunicatives mitjançant rúbriques.

7. Criteris de qualificació

1r Batxillerat

1. Es realitzaran diversos exàmens al llarg del curs.
2. Es realitzaran al llarg de tot el curs diversos treballs individuals i grupals: redaccions i exposicions de diversa índole.
3. Per cada 2 faltes d'ortografia en la llengua vehicular -0.25 p. en cada examen o treball fins a un màxim de 2 punts.

- 20 % NOTES D'AULA: aquest apartat engloba el treball diari realitzat a l'aula així com els diversos treballs individuals o grupals que es puguin proposar, l'actitud davant l'assignatura i l'assistència.

- 80 % PROVES OBJECTIVES: una prova de continguts a partir dels exercicis realitzats a classe per observar el nivell d'adquisició dels sabers bàsics i les competències. Hi haurà una sèrie d' exercicis que valoraran el coneixement gramatical i del vocabulari i una altra part on es desenvoluparà un tema de cultura proposat.

4. La fórmula per calcular la nota mitjana de final del curs, sense perdre de vista l'avaluació contínua de la matèria de Grec, és la següent:

$$N.F. = \frac{1 \cdot 1^a Ev. + 2 \cdot 2^a Ev. + 3 \cdot 3^a Ev.}{6}$$

En cap cas es realitzarà cap prova de recuperació al llarg del curs, llevat de la **prova extraordinària de juny-juliol**

Pendants

Per als alumnes amb l'assignatura pendent creiem que la millor manera de recuperar-la és l'assistència a classes de repàs i la realització d'exercicis adients establits pel Departament, que tindran com a fonament els realitzats durant el curs.

El Departament establirà les oportunes proves escrites per a verificar la superació de l'assignatura amb un calendari del qual es farà informació pública, una vegada

la Direcció informe al Departament sobre la data de convocatòria de les proves i el nombre d'alumnes amb l'assignatura pendent.

2n Batxillerat

1. Es realitzaran diversos exàmens al llarg del curs.
2. Es realitzaran al llarg de tot el curs diversos treballs individuals i grupals: redaccions i exposicions de diversa índole.
3. Per cada 2 faltes d'ortografia en la llengua vehicular -0.25 p. en cada examen o treball fins a un màxim de 2 punts.

- 20 % NOTES D'AULA: aquest apartat engloba el treball diari realitzat a l'aula així com els diversos treballs individuals o grupals que es puguin proposar, l'actitud davant l'assignatura i l'assistència.

- 80 % PROVES OBJECTIVES: una prova de continguts a partir dels exercicis realitzats a classe per observar el nivell d'adquisició dels sabers bàsics i les competències. Hi haurà una sèrie d' exercicis que valoraran el coneixement gramatical i del vocabulari i una altra part on es desenvoluparà un tema de cultura proposat.

4. La fórmula per calcular la nota mitjana de final del curs, sense perdre de vista l'avaluació contínua de la matèria de Grec, és la següent:

$$N.F. = \frac{1 \cdot 1^a Ev. + 2 \cdot 2^a Ev. + 3 \cdot 3^a Ev.}{6}$$

En cap cas es realitzarà cap prova de recuperació al llarg del curs, llevat de la **prova extraordinària de juny-juliol**

8. Situacions d'aprenentatge

8.1. Situacions d'aprenentatge per al conjunt de les competències de la matèria (D. 108/2022, de 5 d'agost):

Les situacions d'aprenentatge de les matèries Grec I i II vinculen les competències específiques de l'assignatura amb les competències clau i els desafiaments del segle XXI descobrint la pervivència de la llengua i la cultura gregues en la realitat de l'alumnat.

La transversalitat, el paral·lelisme amb el llatí i la interdisciplinarietat han de ser eixos primordials en el procés d'aprenentatge del grec, que vinculin els coneixements de l'alumnat amb les competències específiques de la matèria. D'aquesta manera es potencia la connexió directa de la llengua i cultura hel·lenes amb altres matèries lingüístiques d'àmbit històric o científic.

Per al seu estudi es recomana un ensenyament activa i gradual que promogui l'ús d'estratègies d'aprenentatge que afavoreixin la possibilitat d'aprendre gaudint amb activitats, jocs, tallers i reptes didàctics que potenciïn la motivació, la creativitat, la capacitat de superació i el desenvolupament personal de l'alumnat. **S' aconsellen activitats didàctiques** que fomentin els treballs de recerca, individuals i cooperatius, que ajudin a estimular la reflexió i l'argumentació de l'alumnat, a més del seu esperit crític. Així mateix, es recomanen activitats de reforç, de recuperació i d'ampliació que ajudin a refermar les competències específiques.

Com a marc general de les situacions d'aprenentatge, amb l'objectiu d'atendre la diversitat d'interessos i necessitats de l'alumnat, s'incorporaran els principis del disseny universal d'aprenentatge, assegurant que no existeixen barreres que impedeixin l'accessibilitat física, cognitiva, sensorial i emocional per garantir la seva participació i aprenentatge, per a això el docent tindrà el paper de guia i promotor del progrés personal de l'alumnat mitjançant la selecció de recursos didàctics adequats que incitin a la reflexió sobre el funcionament de la llengua i la cultura gregues. Convé que aquests recursos s'adaptin als diferents ritmes d'aprenentatge, respectant la diversitat de l'alumnat, incentivant l'afany de superació i promovent la capacitat investigadora i argumentativa.

S'incorporaran activitats que estimulin l'interès i l'hàbit de la lectura, de l'expressió oral i escrita amb exposicions orals, recomanacions de llibres adequats al seu nivell i redacció de treballs individuals i en equip.

Per a l' estudi dels blocs de la llengua grega es recomana un mètode inductiu- contextual, a través del qual l' alumnat descobreixi els continguts gramaticals emprant el criteri de freqüència, el context i la comparació amb altres llengües per comprendre' ls. Així mateix, per descobrir el significat de paraules o d'ètims s'utilitzaran il·lustracions, famílies lèxiques, jocs i de nou el context. Finalment, es recomana la realització d' exercicis que serveixin per consolidar els nous aspectes gramaticals estudiats.

En l' **apartat del sistema lingüístic** s' intentarà relacionar el grec amb el llatí i amb el repertori lingüístic de l' alumnat, de manera que es descobreixin les analogies i diferències entre la llengua parlada en el món hel·lè amb les conegudes i emprades pel discent.

El Marc Comú Europeu de Referència recomana en les seves competències lingüístiques que l' aprenentatge de les llengües potencii els conceptes de comprensió i expressió tant oral com escrita, així com la interpretació, traducció i retroversió de textos adaptats. D' aquesta manera, **es fomentará les pràctiques orals i escrites en grec** dins l' aula, fent ús de frases, expressions i textos senzills, adaptats o originals. A més es promouran activitats de comprensió, anàlisi i desenvolupament mitjançant exercicis d' autocorrecció que serveixin per consolidar coneixements i destreses.

Pel que fa al **bloc de literatura grega** (principalment en segon curs de Batxillerat), s'estudiarà la producció literària del món hel·lè mitjançant la **lectura de passatges en llengua original o d'obres adaptades** perquè l'alumnat pugui incrementar el seu interès per la lectura. També es posarà en relleu la **influència de les obres i tòpics literaris grecs** en la literatura clàssica llatina i en les produccions de les literatures posteriors.

Pel que fa al **bloc de la cultura grega i la seva pervivència**, es treballarà amb activitats de recopilació i sistematització que estimulin la reflexió i el pensament

crític. Per a això, es partirà dels coneixements geogràfics i històrics fonamentals i del llegat per arribar a una major comprensió del passat, evitant judicis de valor basats en el presentisme.

Es promourà la realització de tallers didàctics que ajudin a aplicar processos d' anàlisi, observació i experimentació adequats als continguts per posar en relleu la importància de l' aprenentatge en el seu desenvolupament personal i afavorir el descobriment, la recerca, l' esperit emprenedor i la iniciativa personal.

L' estudi de la llengua i cultura gregues desenvolupa en l' alumnat opinions personals respectuoses sobre la diversitat lingüística i el mode de vida en altres temps i cultures, que aprèn d' aquesta manera a relacionar el funcionament de la llengua parlada pels antics grecs amb el llatí i amb les del repertori lingüístic personal, a més de reconèixer que el coneixement del món hel·lè l'ajuda a interpretar el món actual.

Cada situació d' aprenentatge està relacionada amb una Unitat didàctica que recull els quatre blocs dels sabers bàsics i es relacionen directament amb les cinc competències específiques.

Metodologia

La matèria de Grec s'imparteix en els dos cursos del Batxillerat, de manera que l'estudi ha de ser gradual i progressiu, de menor a major dificultat, fent ús d'una metodologia activa i inductiva en la qual l'alumnat, amb l'ajuda del professorat, pugui anar construint els conceptes gramaticals. S'emprarà la lectura de textos grecs escollits.

La reflexió lingüística o l'estudi del lèxic no tenen utilitat si no van acompanyats de la concreció en un text i de les relacions amb el context. És per això que la principal eina de treball de l'alumne serà el text grec, ja que gràcies a la interpretació i traducció dels textos, siguin del caràcter que siguin,

s'aconsegueix l'adquisició de coneixements, destreses i habilitats. Sense aquest perdria validesa tot el desenvolupament de la matèria.

Introduïrem en la mesura que siga possible textos originals o adaptats, sempre tenint en compte uns índexs de freqüència i reiteració d'estructures gramaticals en els textos seleccionats i una ampliació progressiva dels elements morfosintàctics. Per aquesta raó utilitzarem algun llibre, com puga ser "Etimologías griegas del español" o d'altres referits a les etimologies gregues del valencià, que incloem en l'apartat de material curricular, on es compleixen tots aquests objectius.

Respecte al lèxic derivat al valencià i al castellà a més d'utilitzar el vocabulari dels textos ja treballats, el professor donarà als alumnes una explicació dels sufixos, prefixos i arrels gregues més utilitzades en paraules valencianes i castellanés, per tal que l'alumne puga derivar paraules a partir de textos grecs i trobar els components grecs de les paraules de la seua llengua.

Pel que fa als sabers bàsics dels blocs Literatura grega i Grècia i la seua pervivència es treballaran per una banda a partir dels textos, per altra el professor farà exposicions temàtiques sobre els temes d'aquests blocs. Com introducció a la literatura grega es farà la lectura de almenys una tragèdia i una comèdia gregues i de fragments d'altres gèneres literaris. Per tal d'aconseguir millorar les tècniques d'estudi i treball, es fomentarà que l'alumne elabore el seu propi material, tot confeccionant esquemes, resums i quadres sinòptics dels temes estudiats. Hom procurarà també que l'alumne s'habitue a la investigació proporcionant-li el material de consulta i treball adequat per a cada tema

Introducció al món grec. Àmbit geogràfic	CPSAA, CC, CCEC		5.3., 5.4.
INSTRUMENTS D' AVALUACIÓ			
<ul style="list-style-type: none"> - Activitats d' expressió oral: rúbrica interacció oral. - Redacció: rúbrica expressió escrita. - Correcció d'exercicis i proves (Expressió escrita i oral, gramàtica i vocabulari). 			
RECURSOS I MATERIALS		ORGANITZACIÓ DELS ESPAIS	
<ul style="list-style-type: none"> - Recursos lúdics per a l' aprenentatge de continguts lingüístics i vocabulari - Material propi elaborat pel professor del Departament per a GREC I i adaptat per a LOMLOE Mitjans audiovisuals: vídeos, presentacions power point, multimèdia, - Textos grecs originals (antologies temàtiques) i textos grecs traduïts Làmines i mapes del món clàssic Pàgines Web de llengües clàssiques 		<ul style="list-style-type: none"> - Disposició de l'aula: ordinador + projector, espai per a la interacció professor – alumnat i alumnat – alumnat. 	
MESURES D'ATENCIÓ PER A LA RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ (ACTIVITATS DE REFORÇ I/O AMPLIACIÓ)			
<ul style="list-style-type: none"> - Redacció amb paràmetres adaptats a les necessitats de l' alumnat. - Activitats d' expressió oral adaptades a les necessitats de l' alumnat. - Exercicis de comprensió escrita i de gramàtica adaptats a les necessitats de l' alumnat. 			

SA II:	γνωθι σεαυτόν	SESSIONS	14
OBJECTIUS	a, b, c, d, e, f, g, h i, j, k, l, n, o.		
SABERS BÀSICS	COMP. CLAU	COMP. ESP.	CRIT. EVAL.
I. Sistema de la llengua grega: A. Estructura de la llengua grega: El grec: una llengua flexiva Categories gramaticals Principals valors dels casos grecs L'article B. Textos grecs: La traducció, pas a pas	CCL CP STEM CD CPSAA CE CCEC	1, 2, 3, 4	1.1., 1.3., 1.4., 1.5. 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5.
II.- El grec i el plurilingüisme: - Etimologies i arrels gregues en les llengües modernes	CCL CP CD CPSAA CC CE CCEC	1, 2, 3, 4, 5	2.1., 2.2., 2.3., 2.4.
III.- Literatura grega: Lectura fragments Hesíode	CCL, CP STEM, CD, CPSAA, CE, CCEC	2, 3, 4, 5	3.1., 3.5., 4.1., 4.3., 5.3., 5.4.

<p>IV.- Grècia i la seva pervivència:</p> <p>Breu història de Grècia. Època minoica, micènica i obscura.</p>	<p>CCL,CP ,CPSAA ,CC, CCEC</p>	<p>4, 5</p>	<p>5.1., 5.2., 5.3., 5.4.</p>
<p>INSTRUMENTS D' AVALUACIÓ</p>			
<ul style="list-style-type: none"> - Activitats d' expressió oral: rúbrica interacció oral. - Redacció: rúbrica expressió escrita. - Correcció d'exercicis i proves (expressió escrita i oral, gramàtica i vocabulari). 			
<p>RECURSOS I MATERIALS</p>		<p>ORGANITZACIÓ DELS ESPAIS</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Recursos lúdics per a l' aprenentatge de continguts lingüístics i vocabulari - Material propi elaborat pel professor del Departament per a GREC I i adaptat per a LOMLOE <p>Mitjans audiovisuals: vídeos, presentacions power point, multimèdia,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Textos grecs originals (antologies temàtiques) i textos grecs traduïts <p>Làmines i mapes del món clàssic</p> <p>Pàgines Web de llengües clàssiques</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Disposició de l'aula: ordinador + projector, espai per a la interacció professor – alumnat i alumnat – alumnat. 	
<p>MESURES D'ATENCIÓ PER A LA RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ (ACTIVITATS DE REFORÇ I/O AMPLIACIÓ)</p>			
<ul style="list-style-type: none"> - Redacció amb paràmetres adaptats a les necessitats de l' alumnat. - Activitats d' expressió oral adaptades a les necessitats de l' alumnat. - Exercicis de comprensió escrita i de gramàtica adaptats a les necessitats de l' alumnat. 			

SA III:	ἄνθρωπος μέτρον	SESSIONS	12
OBJECTIUS	a, b, c, d, e, f, g, h i, j, k, l, n, o.		
SABERS BÀSICS	COMP. CLAU	COMP. ESP.	CRIT. EVAL.
I. Sistema de la llengua grega: A. Estructura de la llengua grega: La primera declinació El present: verbs temàtics El verb εἶμι B. Textos grecs: L'oració copulativa. La concordança	CCL CP STEM CD CPSAA CE CCEC	1, 2, 3, 4	1.1., 1.3., 1.4., 1.5. 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5.
II.- El grec i el plurilingüisme: - Etimologies i arrels gregues en les llengües modernes	CCL CP CD CPSAA CC CE CCEC	1, 2, 3, 4, 5	2.1., 2.2., 2.3., 2.4.
III.- Literatura grega: Lectura fragments Heròdot	CCL, CP STEM, CD, CPSAA, CE, CCEC	2, 3, 4, 5	3.1., 3.5., 4.1., 4.3., 5.3., 5.4.
IV.- Grècia i la seva pervivència: Breu història de Grècia. Època arcaica. La polis. Atenes i Esparta.	CCL,CP ,CPSAA ,CC, CCEC	4, 5	5.1., 5.2., 5.3., 5.4.

INSTRUMENTS D' AVALUACIÓ

- Activitats d' expressió oral: rúbrica interacció oral.
- Redacció: rúbrica expressió escrita.
- Correcció d'exercicis i proves (Expressió escrita i oral, gramàtica i vocabulari).

RECURSOS I MATERIALS

ORGANITZACIÓ DELS ESPAIS

- Recursos lúdics per a l' aprenentatge de continguts lingüístics i vocabulari
- Material propi elaborat pel professor del Departament per a GREC I i adaptat per a LOMLOE
- Mitjans audiovisuals: vídeos, presentacions power point, multimèdia,
- Textos grecs originals (antologies temàtiques) i textos grecs traduïts
- Làmines i mapes del món clàssic
- Pàgines Web de llengües clàssiques

- Disposició de l'aula: ordinador + projector, espai per a la interacció professor – alumnat i alumnat – alumnat.

MESURES D'ATENCIÓ PER A LA RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ (ACTIVITATS DE REFORÇ I/O AMPLIACIÓ)

- Redacció amb paràmetres adaptats a les necessitats de l' alumnat.
- Activitats d' expressió oral adaptades a les necessitats de l' alumnat.
- Exercicis de comprensió escrita i de gramàtica adaptats a les necessitats de l' alumnat.

SA IV:	ἀνεργίφθω κύβος	SESSIONS	12
OBJECTIUS	b, d, e, f, g, h i, j, k, l, n, o.		
SABERS BÀSICS	COMP. CLAU	COMP. ESP.	CRIT. EVAL.
I. Sistema de la llengua grega: A. Estructura de la llengua grega: La segona declinació Adjectius 2-1-2 El futur B. Textos grecs: L'oració transitiva	CCL CP STEM CD CPSAA CE CCEC	1, 2, 3, 4	1.1., 1.3., 1.4., 1.5. 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5.
II.- El grec i el plurilingüisme: - Etimologies i arrels gregues en les llengües modernes	CCL CP CD CPSAA CC CE CCEC	1, 2, 3, 4, 5	2.1., 2.2., 2.3., 2.4.
III.- Literatura grega: Lectura fragments Esquilo, Sòfocles, Eurípides	CCL, CP STEM, CD, CPSAA, CE, CCEC	2, 3, 4, 5	3.1., 3.5., 4.1., 4.2., 4.3., 4.4., 5.3., 5.4.
IV.- Grècia i la seva pervivència:	CCL,CP ,CPSAA	4, 5	5.1., 5.2.,

Breu història de Grècia. Època clàssica	,CC, CCEC		5.3.,
Breu història de Grècia. Època hel·lenística			5.4.
INSTRUMENTS D' AVALUACIÓ			
<ul style="list-style-type: none"> - Activitats d' expressió oral: rúbrica interacció oral. - Redacció: rúbrica expressió escrita. - Correcció d'exercicis i proves (Expressió escrita i oral, gramàtica i vocabulari). 			
RECURSOS I MATERIALS		ORGANITZACIÓ DELS ESPAIS	
<ul style="list-style-type: none"> - Recursos lúdics per a l' aprenentatge de continguts lingüístics i vocabulari - Material propi elaborat pel professor del Departament per a GREC I i adaptat per a LOMLOE <p>Mitjans audiovisuals: vídeos, presentacions power point, multimèdia,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Textos grecs originals (antologies temàtiques) i textos grecs traduïts <p>Làmines i mapes del món clàssic</p> <p>Pàgines Web de llengües clàssiques</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Disposició de l'aula: ordinador + projector, espai per a la interacció professor – alumnat i alumnat – alumnat. 	
MESURES D'ATENCIÓ PER A LA RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ (ACTIVITATS DE REFORÇ I/O AMPLIACIÓ)			
<ul style="list-style-type: none"> - Redacció amb paràmetres adaptats a les necessitats de l' alumnat. - Activitats d' expressió oral adaptades a les necessitats de l' alumnat. - Exercicis de comprensió escrita i de gramàtica adaptats a les necessitats de l' alumnat. 			

SA V:	εύρηκα!	SESSIONS	14
OBJECTIUS	a, b, c, d, e, f, g, h i, j, k, l, n, o.		
SABERS BÀSICS	COMP. CLAU	COMP. ESP.	CRIT. EVAL.
I. Sistema de la llengua grega: A. Estructura de la llengua grega: Les preposicions Pronoms personals, pronoms possessius La tercera declinació. Temes en oclusiva B. Textos grecs: Interpretació, traducció i producció de textos grecs	CCL CP STEM CD CPSAA CE CCEC	1, 2, 3, 4	1.1., 1.3., 1.4., 1.5. 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5.
II.- El grec i el plurilingüisme: - Etimologies i arrels gregues en les llengües modernes	CCL CP CD CPSAA CC CE CCEC	1, 2, 3, 4, 5	2.1., 2.2., 2.3., 2.4.
III.- Literatura grega: - Lectura fragments Aristòfanes	CCL, CP STEM, CD, CPSAA, CE, CCEC	2, 3, 4, 5	3.1., 3.5., 4.1., 4.3., 5.3., 5.4.
IV.- Grècia i la seva pervivència: La religió grega. Mitologia grega.	CCL,CP ,CPSAA	4, 5	5.1., 5.2.,

	,CC, CCEC		5.3., 5.4.
INSTRUMENTS D' AVALUACIÓ			
<ul style="list-style-type: none"> - Activitats d' expressió oral: rúbrica interacció oral. - Redacció: rúbrica expressió escrita. - Correcció d'exercicis i proves (Expressió escrita i oral, gramàtica i vocabulari). 			
RECURSOS I MATERIALS		ORGANITZACIÓ DELS ESPAIS	
<ul style="list-style-type: none"> - Recursos lúdics per a l' aprenentatge de continguts lingüístics i vocabulari - Material propi elaborat pel professor del Departament per a GREC I i adaptat per a LOMLOE <p>Mitjans audiovisuals: vídeos, presentacions power point, multimèdia,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Textos grecs originals (antologies temàtiques) i textos grecs traduïts <p>Làmines i mapes del món clàssic</p> <p>Pàgines Web de llengües clàssiques</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Disposició de l'aula: ordinador + projector, espai per a la interacció professor – alumnat i alumnat – alumnat. 	
MESURES D'ATENCIÓ PER A LA RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ (ACTIVITATS DE REFORÇ I/O AMPLIACIÓ)			
<ul style="list-style-type: none"> - Redacció amb paràmetres adaptats a les necessitats de l' alumnat. - Activitats d' expressió oral adaptades a les necessitats de l' alumnat. - Exercicis de comprensió escrita i de gramàtica adaptats a les necessitats de l' alumnat. 			

SA VI:	Δις παῖδες οἱ γέροντες	SESSIONS	12
OBJECTIUS	a, b, c, d, e, f, g, h i, j, k, l, n, o.		
SABERS BÀSICS	COMP. CLAU	COMP. ESP.	CRIT. EVAL.
I. Sistema de la llengua grega: A. Estructura de la llengua grega: La tercera declinació: temes en líquida i temes en nasal Pronoms demostratius Pronom relatiu i proposicions de relatiu L'imperfet B. Textos grecs: - Interpretació, traducció i producció de textos grecs	CCL CP STEM CD CPSAA CE CCEC	1, 2, 3, 4	1.1., 1.3., 1.4., 1.5. 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5.
II.- El grec i el plurilingüisme: - Etimologies i arrels gregues en les llengües modernes	CCL CP CD CPSAA CC CE CCEC	1, 2, 3, 4, 5	2.1., 2.2., 2.3., 2.4.
III.- Literatura grega: Lectura fragments Esopo	CCL, CP STEM, CD, CPSAA, CE, CCEC	2, 3, 4, 5	3.1., 3.5., 4.1., 4.3., 5.3., 5.4.

<p>IV.- Grècia i la seva pervivència: Organització social i política en l'Atenes clàssica</p>	<p>CCL,CP ,CPSAA ,CC, CCEC</p>	<p>4, 5</p>	<p>5.1., 5.2., 5.3., 5.4.</p>
<p>INSTRUMENTS D' AVALUACIÓ</p>			
<p>- Activitats d' expressió oral: rúbrica interacció oral. - Redacció: rúbrica expressió escrita. - Correcció d'exercicis i proves (Expressió escrita i oral, gramàtica i vocabulari).</p>			
<p>RECURSOS I MATERIALS</p>		<p>ORGANITZACIÓ DELS ESPAIS</p>	
<p>- Recursos lúdics per a l' aprenentatge de continguts lingüístics i vocabulari - Material propi elaborat pel professor del Departament per a GREC I i adaptat per a LOMLOE Mitjans audiovisuals: vídeos, presentacions power point, multimèdia, - Textos grecs originals (antologies temàtiques) i textos grecs traduïts Làmines i mapes del món clàssic Pàgines Web de llengües clàssiques</p>		<p>- Disposició de l'aula: ordinador + projector, espai per a la interacció professor – alumnat i alumnat – alumnat.</p>	
<p>MESURES D'ATENCIÓ PER A LA RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ (ACTIVITATS DE REFORÇ I/O AMPLIACIÓ)</p>			
<p>- Redacció amb paràmetres adaptats a les necessitats de l' alumnat. - Activitats d' expressió oral adaptades a les necessitats de l' alumnat. - Exercicis de comprensió escrita i de gramàtica adaptats a les necessitats de l' alumnat.</p>			

SA VII:	ἡ τὰν ἡ ἐπὶ τὰς	SESSIONS	14
OBJECTIUS	b, d, e, f, g, h i, j, k, l, n, o.		
SABERS BÀSICS	COMP. CLAU	COMP . ESP.	CRIT. EVAL.
I. Sistema de la llengua grega: A. Estructura de la llengua grega: Classes d'adjectius. Els graus de l'adjectiu L'aorist L'infinitiu: morfo-sintaxi B. Textos grecs: Interpretació, traducció i producció de textos grecs	CCL CP STEM CD CPSAA CE CCEC	1, 2, 3, 4	1.1., 1.3., 1.4., 1.5. 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5.
II.- El grec i el plurilingüisme: - Etimologies i arrels gregues en les llengües modernes	CCL CP CD CPSAA CC CE CCEC	1, 2, 3, 4, 5	2.1., 2.2., 2.3., 2.4.
III.- Literatura grega: Lectura fragments Tucídides	CCL, CP STEM, CD, CPSAA, CE, CCEC	2, 3, 4, 5	3.1., 3.5., 4.1., 4.2., 4.3., 4.4., 5.3., 5.4.

<p>IV.- Grècia i la seva pervivència:</p> <p>Institucions polítiques i judicials d'Atenes</p>	<p>CCL,CP ,CPSAA ,CC, CCEC</p>	<p>4, 5</p>	<p>5.1., 5.2., 5.3., 5.4.</p>
<p>INSTRUMENTS D' AVALUACIÓ</p>			
<p>- Activitats d' expressió oral: rúbrica interacció oral.</p> <p>- Redacció: rúbrica expressió escrita.</p> <p>- Correcció d'exercicis i proves (Expressió escrita i oral, gramàtica i vocabulari).</p>			
<p>RECURSOS I MATERIALS</p>		<p>ORGANITZACIÓ DELS ESPAIS</p>	
<p>- Recursos lúdics per a l' aprenentatge de continguts lingüístics i vocabulari</p> <p>- Material propi elaborat pel professor del Departament per a GREC I i adaptat per a LOMLOE</p> <p>Mitjans audiovisuals: vídeos, presentacions power point, multimèdia,</p> <p>- Textos grecs originals (antologies temàtiques) i textos grecs traduïts</p> <p>Làmines i mapes del món clàssic</p> <p>Pàgines Web de llengües clàssiques</p>		<p>- Disposició de l'aula: ordinador + projector, espai per a la interacció professor – alumnat i alumnat – alumnat.</p>	
<p>MESURES D'ATENCIÓ PER A LA RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ (ACTIVITATS DE REFORÇ I/O AMPLIACIÓ)</p>			
<p>- Redacció amb paràmetres adaptats a les necessitats de l' alumnat.</p> <p>- Activitats d' expressió oral adaptades a les necessitats de l' alumnat.</p> <p>- Exercicis de comprensió escrita i de gramàtica adaptats a les necessitats de l' alumnat.</p>			

SA VIII:	καλλιόστη	SESSIONS	14
OBJECTIUS	a, b, c, d, e, f, g, h i, j, k, l, n, o.		
SABERS BÀSICS	COMP. CLAU	COMP . ESP.	CRIT. EVAL.
I. Sistema de la llengua grega: A. Estructura de la llengua grega: El participi: morfo-sintaxi La tercera declinació: temes en silbant B. Textos grecs: Interpretació, traducció i producció de textos grecs	CCL CP STEM CD CPSAA CE CCEC	1, 2, 3, 4	1.1., 1.3., 1.4., 1.5. 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5.
II.- El grec i el plurilingüisme: - Etimologies i arrels gregues en les llengües modernes	CCL CP CD CPSAA CC CE CCEC	1, 2, 3, 4, 5	2.1., 2.2., 2.3., 2.4.
III.- Literatura grega: Lectura fragments Safo	CCL, CP STEM, CD, CPSAA, CE, CCEC	2, 3, 4, 5	3.1., 3.5., 4.1., 4.3., 5.3., 5.4.
IV.- Grècia i la seva pervivència: Matrimoni, família i educació	CCL,CP ,CPSAA ,CC, CCEC	4, 5	5.1., 5.2., 5.3., 5.4.

INSTRUMENTS D' AVALUACIÓ

- Activitats d' expressió oral: rúbrica interacció oral.
- Redacció: rúbrica expressió escrita.
- Correcció d'exercicis i proves (Expressió escrita i oral, gramàtica i vocabulari).

RECURSOS I MATERIALS

- Recursos lúdics per a l' aprenentatge de continguts lingüístics i vocabulari
 - Material propi elaborat pel professor del Departament per a GREC I i adaptat per a LOMLOE
- Mitjans audiovisuals: vídeos, presentacions power point, multimèdia,
- Textos grecs originals (antologies temàtiques) i textos grecs traduïts
- Làmines i mapes del món clàssic
- Pàgines Web de llengües clàssiques

ORGANITZACIÓ DELS ESPAIS

- Disposició de l'aula: ordinador + projector, espai per a la interacció professor – alumnat i alumnat – alumnat.

MESURES D'ATENCIÓ PER A LA RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ (ACTIVITATS DE REFORÇ I/O AMPLIACIÓ)

- Redacció amb paràmetres adaptats a les necessitats de l' alumnat.
- Activitats d' expressió oral adaptades a les necessitats de l' alumnat.
- Exercicis de comprensió escrita i de gramàtica adaptats a les necessitats de l' alumnat.

SA IX:	θάλαττα, θάλαττα.	SESSIONS	12
OBJECTIUS	a, b, c, d, e, f, g, h i, j, k, l, n, o.		
SABERS BÀSICS	COMP. CLAU	COMP. ESP.	CRIT. EVAL.
I. Sistema de la llengua grega: A. Estructura de la llengua grega: El participi: morfo-sintaxi (II) El tema de perfet La tercera declinació: temes en vocal i diftong B. Textos grecs: Interpretació, traducció i producció de textos grecs	CCL CP STEM CD CPSAA CE CCEC	1, 2, 3, 4	1.1., 1.3., 1.4., 1.5. 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5.
II.- El grec i el plurilingüisme: - Etimologies i arrels gregues en les llengües modernes	CCL CP CD CPSAA CC CE CCEC	1, 2, 3, 4, 5	2.1., 2.2., 2.3., 2.4.
III.- Literatura grega: Lectura fragments Anacreonte i Píndaro	CCL, CP STEM, CD, CPSAA, CE, CCEC	2, 3, 4, 5	3.1., 3.5., 4.1., 4.3., 5.3., 5.4.
IV.- Grècia i la seva pervivència: L'art grec	CCL,CP ,CPSAA	4, 5	5.1., 5.2.,

	,CC, CCEC		5.3., 5.4.
INSTRUMENTS D' AVALUACIÓ			
<ul style="list-style-type: none"> - Activitats d' expressió oral: rúbrica interacció oral. - Redacció: rúbrica expressió escrita. - Correcció d'exercicis i proves (Expressió escrita i oral, gramàtica i vocabulari). 			
RECURSOS I MATERIALS		ORGANITZACIÓ DELS ESPAIS	
<ul style="list-style-type: none"> - Recursos lúdics per a l' aprenentatge de continguts lingüístics i vocabulari - Material propi elaborat pel professor del Departament per a GREC I i adaptat per a LOMLOE <p>Mitjans audiovisuals: vídeos, presentacions power point, multimèdia,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Textos grecs originals (antologies temàtiques) i textos grecs traduïts <p>Làmines i mapes del món clàssic</p> <p>Pàgines Web de llengües clàssiques</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Disposició de l'aula: ordinador + projector, espai per a la interacció professor – alumnat i alumnat – alumnat. 	
MESURES D'ATENCIÓ PER A LA RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ (ACTIVITATS DE REFORÇ I/O AMPLIACIÓ)			
<ul style="list-style-type: none"> - Redacció amb paràmetres adaptats a les necessitats de l' alumnat. - Activitats d' expressió oral adaptades a les necessitats de l' alumnat. - Exercicis de comprensió escrita i de gramàtica adaptats a les necessitats de l' alumnat. 			

SA X:	ó άνθρωπος ζῶν πολιτικών	SESSIONS	14
OBJECTIUS	a, b, c, d, e, f, g, h i, j, k, l, n, o.		
SABERS BÀSICS	COMP. CLAU	COMP . ESP.	CRIT. EVAL.
I. Sistema de la llengua grega: A. Estructura de la llengua grega: El participi: morfo-sintaxi (III) El tema de perfet (II) B. Textos grecs: Interpretació, traducció i producció de textos grecs	CCL CP STEM CD CPSAA CE CCEC	1, 2, 3, 4	1.1., 1.3., 1.4., 1.5. 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5.
II.- El grec i el plurilingüisme: - Etimologies i arrels gregues en les llengües modernes	CCL CP CD CPSAA CC CE CCEC	1, 2, 3, 4, 5	2.1., 2.2., 2.3., 2.4.
III.- Literatura grega: Lectura fragments Plató i Aristòtil	CCL, CP STEM, CD, CPSAA, CE, CCEC	2, 3, 4, 5	3.1., 3.5., 4.1., 4.2., 4.3., 4.4., 5.3., 5.4.
IV.- Grècia i la seva pervivència: Filosofia i ciència	CCL,CP ,CPSAA	4, 5	5.1., 5.2.,

	,CC, CCEC		5.3., 5.4.
INSTRUMENTS D' AVALUACIÓ			
<ul style="list-style-type: none"> - Activitats d' expressió oral: rúbrica interacció oral. - Redacció: rúbrica expressió escrita. - Correcció d'exercicis i proves (Expressió escrita i oral, gramàtica i vocabulari). 			
RECURSOS I MATERIALS		ORGANITZACIÓ DELS ESPAIS	
<ul style="list-style-type: none"> - Recursos lúdics per a l' aprenentatge de continguts lingüístics i vocabulari - Material propi elaborat pel professor del Departament per a GREC I i adaptat per a LOMLOE <p>Mitjans audiovisuals: vídeos, presentacions power point, multimèdia,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Textos grecs originals (antologies temàtiques) i textos grecs traduïts <p>Làmines i mapes del món clàssic</p> <p>Pàgines Web de llengües clàssiques</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Disposició de l'aula: ordinador + projector, espai per a la interacció professor – alumnat i alumnat – alumnat. 	
MESURES D'ATENCIÓ PER A LA RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ (ACTIVITATS DE REFORÇ I/O AMPLIACIÓ)			
<ul style="list-style-type: none"> - Redacció amb paràmetres adaptats a les necessitats de l' alumnat. - Activitats d' expressió oral adaptades a les necessitats de l' alumnat. - Exercicis de comprensió escrita i de gramàtica adaptats a les necessitats de l' alumnat. 			

Situacions d'aprenentatge (SA) 2n Batxillerat

SA I:	Lísies	SESSIONS	12	
OBJECTIUS	b, d, e, f, g, h i, j, k, l, n, o.			
SABERS BÀSICS		COMP. CLAU	COMP. ESP.	CRIT. EVAL.
I. Sistema de la llengua grega: A. Estructura de la llengua grega Substantius de les tres declinacions (Repàs) Formes irregulars. L'adjectiu (ampliació) Comparatius i superlatius irregulars. La va flexió verbal (Repàs)		CCL CP STEM CD CPSAA CE CCEC	1, 2, 3, 4	1.1., 1.3., 1.4., 1.5. 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5.
B. Textos grecs El text grec. Estratègies de traducció i interpretació. Ús del diccionari Comentari de textos: Pseudo-Apolodor, Lísies, Plató				
II.- El grec i el plurilingüisme: Derivació i composició Etimologies i arrels gregues en les llengües de la Comunitat Valenciana Cultismes Vocabulari específic d'origen grec en la terminologia científica		CCL CP CD CPSAA CC CE CCEC	1, 2, 3, 4, 5	2.1., 2.2., 2.3., 2.4.
III.- Literatura grega: L'oratória		CCL, CP STEM, CD,	2, 3, 4, 5	3.1., 3.5., 4.1., 4.3.,

	CPSAA, CE, CCEC		5.3., 5.4.
IV.- Grècia i la seva pervivència: Institucions de la democràcia d'Atenes	CCL, CP, CPSAA, CC, CCEC	4, 5	5.1., 5.2., 5.3., 5.4.

INSTRUMENTS D' AVALUACIÓ

- Redacció: rúbrica expressió escrita.
- Correcció d'exercicis (Expressió escrita i oral, gramàtica i vocabulari).

RECURSOS I MATERIALS

- Activitats lúdiques d' aprenentatge de vocabulari.
- Recursos lúdics per a l' aprenentatge de continguts lingüístics.

ORGANITZACIÓ DELS ESPAIS

- Disposició de l'aula: ordinador + projector, espai per a la interacció professor – alumnat i alumnat – alumnat.

MESURES D'ATENCIÓ PER A LA RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ (ACTIVITATS DE REFORÇ I/O AMPLIACIÓ)

- Redacció amb paràmetres adaptats a les necessitats de l' alumnat.
- Activitats d' expressió oral adaptades a les necessitats de l' alumnat.
- Exercicis de comprensió escrita i de gramàtica adaptats a les necessitats de l' alumnat.

SA II:	Homer	SESSIONS	14	
OBJECTIUS	a, b, c, d, e, f, g, h i, j, k, l, n, o.			
SABERS BÀSICS		COMP. CLAU	COMP. ESP.	CRIT. EVAL.
I. Sistema de la llengua grega: A. Estructura de la llengua grega: Formació d'adverbis a partir d'adjectius. Morfosintaxi pronominal La flexió verbal (Repàs) Temes d'aorist, futur i perfet (ampliació) B. Textos grecs: El text grec. Estratègies de traducció i interpretació. Ús del diccionari. Comentari de textos: Pseudo-Apolodor, Lísies, Plató		CCL CP STEM CD CPSAA CE CCEC	1, 2, 3, 4	1.1., 1.3., 1.4., 1.5. 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5.
II.- El grec i el plurilingüisme: Derivació i composició Etimologies i arrels gregues en les llengües de la Comunitat Valenciana Cultismes Vocabulari específic d'origen grec en la terminologia científica		CCL CP CD CPSAA CC CE CCEC	1, 2, 3, 4, 5	2.1., 2.2., 2.3., 2.4.
III.- Literatura grega: Homer: la Illíada i l'Odissea		CCL, CP STEM, CD, CPSAA,	2, 3, 4, 5	3.1., 3.5., 4.1., 4.3., 5.3., 5.4.

	CE, CCEC		
IV.- Grècia i la seva pervivència: Espais i monuments	CCL,CP ,CPSAA ,CC, CCEC	4, 5	5.1., 5.2., 5.3., 5.4.
INSTRUMENTS D' AVALUACIÓ			
<ul style="list-style-type: none"> - Redacció: rúbrica expressió escrita. - Correcció d'exercicis (Expressió escrita i oral, gramàtica i vocabulari). 			
RECURSOS I MATERIALS		ORGANITZACIÓ DELS ESPAIS	
<ul style="list-style-type: none"> - Activitats lúdiques d' aprenentatge de vocabulari. - Recursos lúdics per a l' aprenentatge de continguts lingüístics. 		<ul style="list-style-type: none"> - Disposició de l'aula: ordinador + projector, espai per a la interacció professor – alumnat i alumnat – alumnat. 	
MESURES D'ATENCIÓ PER A LA RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ (ACTIVITATS DE REFORÇ I/O AMPLIACIÓ)			
<ul style="list-style-type: none"> - Redacció amb paràmetres adaptats a les necessitats de l' alumnat. - Activitats d' expressió oral adaptades a les necessitats de l' alumnat. - Exercicis de comprensió escrita i de gramàtica adaptats a les necessitats de l' alumnat. 			

SA III:	Safo de Lesbos	SESSIONS	12	
OBJECTIUS	a, b, c, d, e, f, g, h i, j, k, l, n, o.			
SABERS BÀSICS		COMP. CLAU	COMP. ESP.	CRIT. EVAL.
I. Sistema de la llengua grega:				
A. Estructura de la llengua grega:				
Els pronoms correlatius		CCL		1.1.,
Numerals		CP		1.3.,
La va flexió verbal (Repàs)		STEM		1.4.,
Modes optatiu i subjuntiu (ampliació)		CD	1, 2, 3, 4	1.5.
B. Textos grecs:				
El text grec.		CPSAA		3.1.,
Estratègies de traducció i interpretació.		CE		3.2.,
Ús del diccionari.		CCEC		3.3.,
Comentari de textos: Pseudo-Apolodor, Lísies, Plató				3.4.,
				3.5.
II.- El grec i el plurilingüisme:		CCL		
Derivació i composició		CP		
Etimologies i arrels gregues en les llengües de la Comunitat Valenciana		CD	1, 2, 3,	2.1.,
Cultismes		CPSAA	4, 5	2.2.,
Vocabulari específic d'origen grec en la terminologia científica		CC		2.3.,
		CE		2.4.
		CCEC		
III.- Literatura grega:				
La lírica		CCL, CP	2, 3, 4, 5	3.1.,
				3.5.,
				4.1.,

	STEM, CD, CPSAA, CE, CCEC		4.3., 5.3., 5.4.
IV.- Grècia i la seva pervivència: La situació de la dona	CCL,CP ,CPSAA ,CC, CCEC	4, 5	5.1., 5.2., 5.3., 5.4.
INSTRUMENTS D' AVALUACIÓ			
<ul style="list-style-type: none"> - Redacció: rúbrica expressió escrita. - Correcció d'exercicis (Expressió escrita i oral, gramàtica i vocabulari). 			
RECURSOS I MATERIALS		ORGANITZACIÓ DELS ESPAIS	
<ul style="list-style-type: none"> - Manual: Díaz Ávila, M., <i>Αλέξανδρος, τὸ Ἑλληνικὸν παιδίον</i>, Cultura Clàssica. - Activitats lúdiques d'aprenentatge de vocabulari. - Recursos lúdics per a l'aprenentatge de continguts lingüístics. - Web: https://sites.google.com/view/alexandros-tohellenikonpaidion/página-principal 		<ul style="list-style-type: none"> - Disposició de l'aula: ordinador + projector, espai per a la interacció professor – alumnat i alumnat – alumnat. 	
MESURES D'ATENCIÓ PER A LA RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ (ACTIVITATS DE REFORÇ I/O AMPLIACIÓ)			
<ul style="list-style-type: none"> - Redacció amb paràmetres adaptats a les necessitats de l'alumnat. - Activitats d'expressió oral adaptades a les necessitats de l'alumnat. - Exercicis de comprensió escrita i de gramàtica adaptats a les necessitats de l'alumnat. 			

SA IV:	Esquilo, Eurípides i Sòfocles	SESSIONS	12	
OBJECTIUS	b, d, e, f, g, h i, j, k, l, n, o.			
SABERS BÀSICS		COMP. CLAU	COMP. ESP.	CRIT. EVAL.
I. Sistema de la llengua grega:				
A. Estructura de la llengua grega:		CCL		1.1.,
Infinitiu i participi (ampliació)		CP		1.3.,
Sintaxi dels casos (ampliació)		STEM		1.4.,
B. Textos grecs:		CD	1, 2, 3, 4	1.5.
El text grec.		CPSAA		3.1.,
Estratègies de traducció i interpretació.		CE		3.2.,
Ús del diccionari.		CCEC		3.3.,
Comentari de textos: Pseudo-Apolodor, Lísies, Plató				3.4.,
II.- El grec i el plurilingüisme:		CCL		3.5.
Derivació i composició		CP		4.1.,
Etimologies i arrels gregues en les llengües de la Comunitat Valenciana		CD	1, 2, 3,	4.2.,
Cultismes		CPSAA	4, 5	4.3.,
Vocabulari específic d'origen grec en la terminologia científica		CC		4.4.,
		CE		5.3.,
		CCEC		5.4.
III.- Literatura grega:		CCL,		
El teatre: tragèdia i comèdia		CP		
		STEM,		
		CD,	2, 3, 4, 5	
		CPSAA,		
		CE,		
		CCEC		

IV.- Grècia i la seva pervivència: El teatre: tragèdia i comèdia	CCL,CP ,CPSAA ,CC, CCEC	4, 5	5.1., 5.2., 5.3., 5.4.
INSTRUMENTS D' AVALUACIÓ			
<ul style="list-style-type: none"> - Redacció: rúbrica expressió escrita. - Correcció d'exercicis (Expressió escrita i oral, gramàtica i vocabulari). 			
RECURSOS I MATERIALS	ORGANITZACIÓ DELS ESPAIS		
<ul style="list-style-type: none"> - Manual: Díaz Ávila, M., <i>Ἀλέξανδρος, τὸ Ἑλληνικὸν παιδίον</i>, Cultura Clàssica. - Lectura: Martínez, C. & Ovejas, M., <i>Mythologica I-XIV</i>, Cultura Clàssica. - Activitats lúdiques d' aprenentatge de vocabulari. - Recursos lúdics per a l' aprenentatge de continguts lingüístics. - Web: https://sites.google.com/view/alexandros-tohellenikonpaidion/página-principal 	<ul style="list-style-type: none"> - Disposició de l'aula: ordinador + projector, espai per a la interacció professor – alumnat i alumnat – alumnat. 		
MESURES D'ATENCIÓ PER A LA RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ (ACTIVITATS DE REFORÇ I/O AMPLIACIÓ)			
<ul style="list-style-type: none"> - Redacció amb paràmetres adaptats a les necessitats de l' alumnat. - Activitats d' expressió oral adaptades a les necessitats de l' alumnat. - Exercicis de comprensió escrita i de gramàtica adaptats a les necessitats de l' alumnat. 			

SA V:	Aristòfanes	SESSIONS	14	
OBJECTIUS	a, b, c, d, e, f, g, h i, j, k, l, n, o.			
SABERS BÀSICS		COMP. CLAU	COMP. ESP.	CRIT. EVAL.
I. Sistema de la llengua grega:				
A. Estructura de la llengua grega:		CCL		1.1.,
Les preposicions		CP		1.3.,
Coordinació i subordinació (ampliació)		STEM		1.4.,
B. Textos grecs:		CD	1, 2, 3, 4	1.5.
El text grec.		CPSAA		3.1.,
Estratègies de traducció i interpretació.		CE		3.2.,
Ús del diccionari.		CCEC		3.3.,
Comentari de textos: Pseudo-Apolodor, Lísies, Plató				3.4.,
				3.5.
II.- El grec i el plurilingüisme:		CCL		
Derivació i composició		CP		
Etimologies i arrels gregues en les llengües de la Comunitat Valenciana		CD	1, 2, 3,	2.1.,
		CPSAA	4, 5	2.2.,
Cultismes		CC		2.3.,
Vocabulari específic d'origen grec en la terminologia científica		CE		2.4.
		CCEC		
III.- Literatura grega:		CCL,		3.1.,
El teatre grec: la comèdia		CP		3.5.,
		STEM,	2, 3, 4, 5	4.1.,
		CD,		4.3.,
		CPSAA,		5.3.,
		CE,		5.4.
		CCEC		

<p>IV.- Grècia i la seva pervivència:</p> <p>El teatre grec</p>	<p>CCL,CP ,CPSAA ,CC, CCEC</p>	<p>4, 5</p>	<p>5.1., 5.2., 5.3., 5.4.</p>
<p>INSTRUMENTS D' AVALUACIÓ</p>			
<p>- Redacció: rúbrica expressió escrita.</p> <p>- Correcció d'exercicis (Expressió escrita i oral, gramàtica i vocabulari).</p>			
<p>RECURSOS I MATERIALS</p>		<p>ORGANITZACIÓ DELS ESPAIS</p>	
<p>- Manual: Díaz Ávila, M., <i>Αλέξανδρος, τὸ Ἑλληνικὸν παιδίον</i>, Cultura Clàssica.</p> <p>- Activitats lúdiques d' aprenentatge de vocabulari.</p> <p>- Recursos lúdics per a l' aprenentatge de continguts lingüístics.</p> <p>- Web: https://sites.google.com/view/alexandros-tohellenikonpaidion/página-principal</p>		<p>- Disposició de l'aula: ordinador + projector, espai per a la interacció professor – alumnat i alumnat – alumnat.</p>	
<p>MESURES D'ATENCIÓ PER A LA RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ (ACTIVITATS DE REFORÇ I/O AMPLIACIÓ)</p>			
<p>- Redacció amb paràmetres adaptats a les necessitats de l' alumnat.</p> <p>- Activitats d' expressió oral adaptades a les necessitats de l' alumnat.</p> <p>- Exercicis de comprensió escrita i de gramàtica adaptats a les necessitats de l' alumnat.</p>			

SA VI:	Heròdot, Tucídides i Xenofont	SESSIONS	12	
OBJECTIUS	a, b, c, d, e, f, g, h i, j, k, l, n, o.			
SABERS BÀSICS		COMP. CLAU	COMP. ESP.	CRIT. EVAL.
I. Sistema de la llengua grega:				
A. Estructura de la llengua grega:		CCL		1.1.,
Proposicions substantives, adverbials i adjectives (ampliació)		CP		1.3.,
		STEM		1.4.,
				1.5.
B. Textos grecs:		CD	1, 2, 3, 4	3.1.,
El text grec.		CPSAA		3.2.,
Estratègies de traducció i interpretació.		CE		3.3.,
Ús del diccionari.		CCEC		3.4.,
Comentari de textos: Pseudo-Apolodor, Lísies, Plató				3.5.
II.- El grec i el plurilingüisme:		CCL		
Derivació i composició		CP		
Etimologies i arrels gregues en les llengües de la Comunitat Valenciana		CD	1, 2, 3,	2.1.,
		CPSAA	4, 5	2.2.,
Cultismes		CC		2.3.,
Vocabulari específic d'origen grec en la terminologia científica		CE		2.4.
		CCEC		
III.- Literatura grega:		CCL,		3.1.,
Historiografia		CP		3.5.,
		STEM,	2, 3, 4, 5	4.1.,
		CD,		4.3.,
		CPSAA,		5.3.,
		CE,		5.4.
		CCEC		

IV.- Grècia i la seva pervivència: Historiografia	CCL,CP ,CPSAA ,CC, CCEC	4, 5	5.1., 5.2., 5.3., 5.4.
INSTRUMENTS D' AVALUACIÓ			
<ul style="list-style-type: none"> - Redacció: rúbrica expressió escrita. - Correcció d'exercicis (Expressió escrita i oral, gramàtica i vocabulari). 			
RECURSOS I MATERIALS		ORGANITZACIÓ DELS ESPAIS	
vocabulari. - Recursos lúdics per a l' aprenentatge de continguts lingüístics. - material fotocopiable elaborat pel professor		- Disposició de l'aula: ordinador + projector, espai per a la interacció professor – alumnat i alumnat – alumnat.	
MESURES D'ATENCIÓ PER A LA RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ (ACTIVITATS DE REFORÇ I/O AMPLIACIÓ)			
<ul style="list-style-type: none"> - Redacció amb paràmetres adaptats a les necessitats de l' alumnat. - Activitats d' expressió oral adaptades a les necessitats de l' alumnat. - Exercicis de comprensió escrita i de gramàtica adaptats a les necessitats de l' alumnat. 			

8.3. Distribució temporal de les Situacions d'Aprenentatge

CURS	Avaluació	Situacions d' Aprenentatge
1r Batxillerat	Primera	I – IV
	Segona	V – VII
	Tercera	VIII – X
2n Batxillerat	Primera	I-II
	Segona	III-IV
	Tercera	V-VI

9. Mesures de resposta educativa

Les mesures de resposta educativa per a la inclusió constitueixen totes les actuacions educatives planificades des d' un enfocament sistèmic que tenen per objecte garantir una educació inclusiva, equitativa i de qualitat per a tot l' alumnat, especialment el que es troba en situació de més vulnerabilitat i en risc d' exclusió, mitjançant l' eliminació de les barreres que limiten el desenvolupament i, d'aquesta manera, donar una resposta personalitzada a les necessitats que té.

Per atendre a la diversitat de l'alumnat del nostre centre, partim del Real Decret 243/2022, pel que s'estableix l'ordenació i els ensenyaments bàsics del Batxillerat. En l'apartat 1 de l'article 25 "Atenció a lesdiferències individuals" aquest RD estableix que "correspon a les administracions educatives disposar els mitjans necessaris perquè els i les alumnes que requereixen una atenció diferent de l'ordinària puguin aconseguir els objectius establits per a l'etapa de batxillerat i adquirir les competències corresponents".

No podem deixar de banda en aquest apartat el que disposa l'article 1 del capítol 1 del Decret 104/2018, de 27 de juliol, del Consell, pel qual es desenvolupen els principis d'equitat i d'inclusió en el sistema educatiu valencià, "aquest decret té per objecte establir i regular els principis i les actuacions encaminades al desenvolupament d'un model inclusiu en el sistema educatiu valencià per a fer efectius els principis d'equitat i igualtat d'oportunitats en l'accés, participació, permanència i progrés de tot l'alumnat, i aconseguir que els centres docents es constituïsquen en elements dinamitzadors de la transformació social cap a la igualtat i la plena inclusió de totes les persones, en especial d'aquelles que es troben en situació de major vulnerabilitat i en risc d'exclusió".

Els plantejaments de l'atenció a la diversitat en aquesta etapa no obligatòria que és el Batxillerat presenten algunes característiques distintes de les etapes educatives anteriors, derivades fonamentalment de la falta d'obligatorietat. El caràcter voluntari i bastant opcional de l'alumnat d'aquest Batxillerat permet exigir als

alumnes una major responsabilitat que en ESO. Aquesta opció de Grec no es preveu nombrosa en les circumstàncies actuals, la qual cosa pot facilitar bastant l'atenció individualitzada als alumnes. La falta de caràcter propedèutic i l'aspiració en una majoria dels estudiants de fer estudis universitaris són avantatges per a la motivació i l'esforç personal. No obstant, som conscients que arribaran a les aules de Batxillerat, tot i ser pocs, alumnes amb diversos nivells de coneixements lingüístics i culturals, amb diferents graus d'ús de tècniques i estratègies procedimentals, amb diferents actituds. Les circumstàncies personals de cada alumne seguiran sent més o menys canviants i més o menys determinants en el rendiment escolar. Seguirà sent necessària, doncs, l'atenció a la diversitat en l'aula.

Un altre avantatge més és que els alumnes comencen en aquesta assignatura de Batxillerat sense coneixements previs de la cultura antiga o els rudiments d'una

llengua clàssica, a no ser que hagen cursat Cultura Clàssica o Llatí durant l'ESO. Tot i això s'ha de començar de zero. No pot existir, per tant, una gran disparitat inicial. Aquest avantatge comporta també un gran inconvenient degut al poc espai temporal per a aconseguir els objectius projectats. Solament dos anys és poc per a una llengua tan complexa com el Grec i amb uns continguts tan amplis i diversos.

Aquesta mancança obliga a intentar aconseguir el major rendiment possible en el nostre alumnat. Es necessiten uns plantejaments i una posada en pràctica que aprofiten el millor possible el procés d'ensenyamentaprenentatge de Grec.

Una bona avaluació formativa i el control tutorial seran les millors ferramentes per a la nostra tasca a l'hora de detectar problemes o èxits especials. Aquesta avaluació cal presentar-la al alumne com un diagnòstic que, després de cada nucli de continguts, aclareix els errors i encerts en el procés d'aprenentatge i centra els punts d'atenció per a millorar i progressar en l'adquisició de coneixements.

L'alumne ha de sentir-se motivat per a una superació i, en aquest sentit, és important que veja el més clarament possible el camí que seguir per tal arribar a la seua meta i que veja un recolzament segur en el seu professor. El difícil joc d'exigir i estimular és una fórmula important per a superar els obstacles individuals i de grup. Per altra banda, l'atenció individualitzada, a partir de unes dades concretes el més àmplies possible sobre la resposta educativa dels alumnes és fonamental.

9.1. Mesures de resposta educativa per a la inclusió de l'alumnat amb necessitat específica de suport educatiu o amb alumnat que requereixi actuacions per a la compensació de les desigualtats (mesures de nivell III i nivell IV).

En aquest apartat de la programació ens centrarem en les mesures de resposta educativa per a la inclusió de l'alumnat amb necessitat específica de suport educatiu o amb alumnat que requereixi actuacions per a la compensació de les desigualtats (mesures de nivell III i nivell IV). Aquestes mesures

s'organitzen en quatre nivells de concreció, caràcter sumatori i progressiu, d'acord amb l'article 14 del Decret 104/2018.

MESURES DEL NIVELL III

El constitueixen les mesures adreçades a l' alumnat que requereix una resposta diferenciada, individual o en grup, que impliquen suports ordinaris addicionals.

Totes les mesures d' aquest nivell les planifica, desenvolupa i avalua l' equip educatiu, coordinat per la tutoria, amb l' assessorament del Departament d' Orientació i el suport del professorat especialitzat de suport i, si s' escau, d' altres agents externs, d' acord amb les seves competències.

Són mesures curriculars que tenen com a referència el currículum ordinari i com a objectius que l' alumnat destinatari promocioni amb garanties a nivells educatius superiors, obtingui la titulació corresponent en els canvis d' etapa i s' incorpori en les millors condicions en el món laboral. A continuació s' especifiquen les mesures:

- Adaptacions d' accés al currículum que no impliquen materials singulars, personal especialitzat o mesures organitzatives extraordinàries:

Les adaptacions d'accés al currículum seran les mesures organitzatives, que adapten temps, mitjans i altres elements (no prescriptius del currículum), planificades perquè l'alumnat NESE Pugui desenvolupar el currículum ordinari, en igualtat de condicions respecte a la resta d'alumnat. En el cas d'alumnat amb NEE (discapacitat intel·lectual, sensorial o trastorn de conducta), podran incloure recursos de suport, prèvia avaluació psicopedagògica.

- Activitats d' enriquiment curricular per a alumnat d' altes capacitats:

Aquesta mesura té com a referència el currículum del nivell educatiu que cursa l'alumne / a. Es tracta de plantejar activitats i tasques que suposen posar en funcionament processos de major complexitat:

- Activitats àmplies que tinguin diferents graus de dificultat.
- Activitats diverses per treballar un mateix contingut.
- Activitats obertes, que permeten diferents possibilitats d'execució i expressió.
- Activitats de lliure elecció per als alumnes. Es tracta que, en alguns moments l'alumnat pugui triar lliurement fer activitats que responguin als seus interessos.
- Activitats individuals per a l'alumnat amb altes capacitats que tinguin alguna relació amb les activitats que està fent la resta del grup. Són activitats relacionades amb el que està treballant el grup, però que suposen una ampliació. És una estratègia adequada per treballar continguts amb més profunditat o extensió.

- Mesures de suport en contextos externs al centre per a l'alumnat en situacions de malaltia, desprotecció, mesures judicials o altres situacions (compensació educativa):

Les mesures per a la compensació de desigualtats, ocasionades per situacions de malaltia, desprotecció, mesures judicials o altres, comporten la selecció de les mesures educatives més adequades i la necessària col·laboració del centre educatiu amb les institucions de l'entorn i amb les famílies.

Pel que fa a l'alumnat que per prescripció mèdica o per motius persistents de salut, no pot assistir al centre educatiu amb normalitat, s'ha d'organitzar l'atenció educativa adequada que li permeti continuar i retornar als seus estudis

amb normalitat. Es posaran en funcionament les mesures recollides en la normativa d'atenció domiciliària.

- Pla específic de reforç per a l'alumnat que promocione amb matèries no superades (PER):

Per a l'alumnat que roman un any més en el mateix curs, l'equip docent, coordinat per la tutora o tutor, ha d'elaborar un Pla específic de reforç, com s'indica en l'article 15 de l'ordre , que facilite la inclusió socioeducativa, la superació de les barreres i la continuació amb aprofitament dels seus estudis. El reforç pedagògic s'ha de fer preferentment dins l'aula ordinària utilitzant estratègies organitzatives que beneficien tot l'alumnat del grup classe i possibiliten que l'alumnat que el rep participi en les activitats de les unitats didàctiques programades en el seu grup de referència.

Per a aquesta mesura es posarà en pràctica el protocol establert al centre.

MESURES DEL NIVELL IV

El constitueixen les mesures adreçades a l'alumnat amb necessitats específiques de suport educatiu que requereix una resposta personalitzada i individualitzada de caràcter extraordinari que impliqui suports especialitzats addicionals.

Atenent el caràcter extraordinari d'aquest nivell, és preceptiu, en tots els casos, la realització d'una avaluació sociopsicopedagògica i l'emissió de l'informe sociopsicopedagògic corresponent.

Aquestes mesures les planifica, desenvolupa i avalua l'equip educatiu, coordinat per la tutoria del grup, amb l'assessorament del Departament d'orientació. L'equip educatiu compta amb la col·laboració del professorat especialitzat de suport i, si s'escau, del personal no docent de suport i altres agents externs, d'acord amb les seves competències i segons determini l'avaluació

sociopsicopedagògica preceptiva. Les mesures englobades en aquest nivell de resposta requereixen de suports especialitzats addicionals (PT i AL) i s'especifiquen en el Pla d'Actuació Personalitzat (PAP)

Les mesures extraordinàries d'aquest nivell són:

- Pla d' Actuació Personalitzat:

El PAP recull les conclusions de l' avaluació sociopsicopedagògica i les orientacions de l' informe sociopsicopedagògic per organitzar, desenvolupar i avaluar la proposta de les mesures de resposta educativa per a la inclusió de l' alumnat avaluat i la intervenció dels diferents suports, especialitzats o no, que hi intervenen.

Els tutors i tutores, com a responsables de la coordinació de l'equip educatiu, redactaran el PAP seguint el model de l'annex IV de la Resolució del 24 de juliol de 2019.

El PAP concretarà l' horari del personal especialitzat de suport. El nombre de sessions d' atenció a l' alumnat escolaritzat a l' aula ordinària, es determinarà en funció de la intensitat establerta en l' informe sociopsicopedagògic i concretada en el pla d' actuació personalitzat.

L' aplicació i desenvolupament del PAP implica una avaluació contínua dels resultats i l' eficàcia de les mesures que s' estan aplicant. Aquest seguiment es realitzarà en sessions trimestrals coincidint amb les sessions d' avaluació. La importància del seguiment del PAP requereix que es realitzen sessions específiques de l' equip educatiu que intervé complementàries a les sessions ordinàries d' avaluació que es realitzen amb el grup classe de l' alumnat.

El personal especialitzat de suport ha de col·laborar activament en el procés d'avaluació de l'alumnat, per la qual cosa assistiran a totes les sessions d'avaluació dels Plans d'Actuació Personalitzats de l'alumnat amb el qual

intervenen ja aquelles sessions d'avaluació per a les quals, de forma extraordinària, sigui convocat. El document informatiu del progrés de l' alumnat i del resultat de les avaluacions periòdiques que es lliura a la família o als representants legals de l' alumnat ha de ser únic. El tutor o tutora amb la informació aportada trimestralment pel personal especialitzat de suport d'acord amb l'article 41.8 de l'Ordre 20/2019, redactarà el document de seguiment del PAP i comunicarà aquesta informació a la família o els representants legals de l'alumnat en els termes i condicions que cada centre determini.

- Adaptacions d' accés que requereixen materials singulars i personal especialitzat:

Es tracta d' una mesura extraordinària d' atenció a la diversitat adreçada a alumnat amb necessitats educatives especials derivades de condicions personals de discapacitat motora, sensorial o psíquica, que li impedeixin la utilització dels mitjans ordinaris d' accés al sistema educatiu. La dotació d' aquest material és extraordinària i pot consistir en recursos tècnics i materials, a més de personal especialitzat.

9.2. Adaptació al nocturn

Pel que fa a les assignatures de Grec, tant en els nivells de 1r com 2n Bat. l'alumnat del torn nocturn haurà de superar les proves de nivell a final de curs i per tal d'aconseguir aquesta meta, el Departament els facilitarà l'adquisició dels continguts d'una manera fonamentalment pràctica, tot procurant que a l'aula la pràctica aprofite simultàniament per a assolir els coneixements teòrics.

10. Activitats complementàries

Aquest departament participa de forma activa en diverses iniciatives d'actualització didàctica i pedagògica que permeten oferir al nostre alumnat una educació de qualitat.

D'acord amb les directrius de la Conselleria, les activitats extraescolars han de quedar recollides en la Programació d'inici de curs, per a poder aprovar-se com a part de la PGA del centre i ser realitzades. Si posteriorment surgeix alguna altra possibilitat, es presentarà per a la seua aprovació puntual escaient per part del CE. Pel que fa a les activitats complementàries, cal aconseguir que siguen un estímul a l'activitat educativa.

Des d'un punt de vista genèric, és clar que aquestes activitats compleixen els següents objectius:

- Amplien i completen la formació dels alumnes.
- Ajuden a formar la personalitat dels alumnes en diferents vessants.
- Afavoreixen la convivència.

• *Ludi Saguntini*: Acudirem entre el mes abril a les Jornades de teatre grecolatí de Sagunt i als *Ludi Saguntini*, tallers clàssics que se celebren amb motiu de la Setmana de teatre grecolatí. En la taula següent es relaciona amb els sabers bàsics, les competències clau i les competències específiques:

Teatre grecolatí i <i>Ludi Saguntini</i>		
Sabers bàsics	Competències clau	Competències Específiques
III.1-2	STEM	CE 4
IV.A.4-5-6	CPSAA	CE 5
IV.B.1-2-7-8	CC CCEC	

• Museu Arqueològic de L'Almoina i València mitològica: gran espai subterrani en el qual l'alumnat pot contemplar la part més monumental de la

ciutat romana, a més d'un recorregut per la ciutat de València, on l'alumnat podrà visitar museus, edificis, fonts, places, jardins etc... que continguin elements culturals referents a Grècia i/o Roma En la taula següent es relaciona amb els sabers bàsics, les competències clau i les competències específiques:

<i>Museu Arqueològic de l'Almoina i València mitològica</i>		
Sabers bàsics	Competències clau	Competències Específiques
IV.A.4-5-6	STEM	CE 4
IV.B.1-6-7-8	CD CPSAA CC CCEC	CE 5

• *Madrid grecorromana*: una sortida que es durà a terme el segon trimestre amb la visita al Prado, on es treballarà la mitologia in situ per part de l'alumnat, que explicarà alguns quadres relacionats amb la mitologia grecorromana; en segon lloc, el Museu Arqueològic Nacional. Finalment, la Fundació Pastor, on podrem contemplar alguns papirs grecs del seu fons. En la taula següent es relaciona amb els sabers bàsics, les competències clau i les competències específiques:

<i>Madrid grecorromana</i>		
Sabers bàsics	Competències clau	Competències Específiques
I.A.	CCL	CE 1
I.B.	CP	CE 2

III.1-2	STEM	CE 3
IV.A.1-3-4-5-6-8-9	CD	CE 4
IV.B.1-2-3-4-5-6-7-8-9	CPSAA	CE 5
	CC	
	CE	
	CCEC	

•No es descarten altres sortides i/o activitats que puguin sorgir al llarg del curs acadèmic atenent les necessitats educatives de l'alumnat i del centre.

11. Avaluació de la programació i la pràctica docente

Tots els trimestres a les actes del Departament s'enregistren els resultats obtinguts pels alumnes de cada nivell en les assignatures del Departament. En aquestes actes es fa una valoració dels resultats i s'assenyala el nivell d'acompliment de la Programació. També, quan es considera escaient, es fan propostes de canvi sobretot referents a seqüenciació, distribució i nivell d'aprofundiment dels continguts.

Per últim, és a la Memòria Final de curs que es lliura els últims dies de juny on fem la valoració definitiva tant dels resultats obtinguts com de la Programació i altres elements, com els materials didàctis i la metodologia emprada.