



DEPARTAMENT

MATÈRIA

CURS

ARTS PLÀSTIQUES	LABORATORI DE CREATIVITAT AUDIOVISUAL	1r ESO
------------------------	--	---------------

SABERS BÀSICS		
1a Avaluació	2a Avaluació	3a Avaluació
<p>1. Fundamentos del lenguaje audiovisual</p> <p>1.1. Imagen fija e imagen en movimiento</p> <p>La imagen en el mundo actual. Redes sociales: imagen e identidad. Publicidad.</p> <p>Los orígenes de la fotografía. Fotografía analógica y fotografía digital. Géneros fotográficos.</p> <p>Fotomontaje.</p> <p>Géneros cinematográficos: evolución y características.</p> <p><i>Stop motion</i> y cine de animación.</p> <p>Elementos formales de la imagen: luz, color, planificación, encuadre, composición, tiempo, sonido y texto.</p> <p>Formatos audiovisuales.</p>	<p>2. Producción audiovisual</p> <p>Planificación</p> <p>2.1. Fases del proyecto audiovisual: preproducción, grabación/captura de imágenes, postproducción.</p> <p>El guión literario: idea, argumento, escaleta. Narrativa audiovisual. Personajes, diálogos, secuencia, conflicto.</p> <p>El guión técnico: plano, escena y secuencia.</p> <p>Guión gráfico. <i>Storyboard</i>.</p>	<p>2.2 Puesta en escena. El espacio: localizaciones y escenografía.</p> <p>2.3 Recursos digitales aplicados a la difusión de proyectos audiovisuales.</p> <p>Principios de composición y teoría del color. Uso de la tipografía y el texto.</p> <p><i>El teaser</i> y el vídeo promocional.</p>

Avaluació	
CRITERIS DE QUALIFICACIÓ	<p>Trabajos prácticos 80%</p> <p>Actitudes 20%</p> <p>* El retraso en las entregas se penalizará con medio punto por cada día lectivo</p>
RECUPERACIÓ AVALUACIÓ EXTRAORDINÀRIA	<p>Si la nota media de las tres evaluaciones no alcanza el 5 se repetiran aquellos trabajos que el profesor estime convenientes</p>
PENDENTS	<p>Se realizará un trabajo por evaluación con los saberes básicos de los bloques pertinentes o un único examen teórico de los saberes básicos de todos los bloques en el mes de Mayo.</p>