

capicua



REVISTA DIGITAL DE
L'IES HISTORIADOR CHABÀS



Setembre - Desembre 2021



EDITORIAL

Cada inicio de curso viene acompañado de una adaptación de nuevo profesorado y alumnado a nuestro centro. El primer trimestre siempre parece que es el que más largo se hace.

Las celebraciones navideñas están a la vuelta de la esquina y todos pensábamos que, con el índice tan elevado de vacunados, este año serían diferentes a los dos anteriores. Llegado el momento, somos conscientes que seguimos sin poder bajar la guardia ante el continuo acecho del Coronavirus SARS-CoV-2, que no nos deja de amenazar. En nuestro centro estamos empezando a tener los primeros casos. A pesar de que la mayoría estamos vacunados seguimos estando en peligro, aunque la enfermedad se presente con síntomas más leves.

Nos hemos visto obligados a posponer algunas de nuestras celebraciones previas a las vacaciones de Navidad, como el mercadillo solidario, comida del profesorado y “picaeta”, chocolatada, etc. Celebraremos los talleres y las competiciones deportivas, aunque con algunas variaciones, para evitar al máximo el posible contagio.

Nuestro alumnado de 4º ESO realizará el proyecto “La Graduación a Liverpool 1969-2019” durante la semana del 13 al 17 de diciembre, lo que no sabemos es si podrán realizar el viaje, ya que de momento no se está realizando ninguna salida con pernocta.

Durante este primer trimestre se han podido llevar a cabo algunas movilidades Erasmus+, que quedaron pendientes durante el confinamiento, a Islandia, Alemania y Finlandia. Todavía se realizarán algunas más a Suecia, Alemania y Países Bajos, programadas para el año que viene.

Nuestro centro sigue imparable hacia su internacionalización, después de haber conseguido Acreditaciones para ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos de Grado Medio. Este curso hemos conseguido también la Carta Erasmus de Educación Superior (ECHE), para que nuestro alumnado de Ciclo Superior pueda también realizar su Formación en Centros de Trabajo (FCT) en el extranjero, además de con la FCT Europa con la que ya se venía realizando. Con ello completamos las posibles movilidades que se pueden realizar, tanto para el profesorado como para el alumnado.

Me gustaría agradecer al alumnado y profesorado de nuestro Ciclo Superior de Marketing y Publicidad el que haya aceptado encargarse de la maquetación de esta revista, creo que ha sido un gran acierto y me consta que una excelente práctica dentro de sus competencias. ¡Muchas gracias!

Cuidaros mucho y disfrutad de este merecido descanso, nos volvemos a ver a la vuelta de vacaciones.

Feliz Navidad / Bon Nadal / Merry Christmas

Julia G. Gozávez Pérez

Directora IES Historiador Chabás

ÍNDEX

EDITORIAL

1R BATX ESPAI CASTEJÓN

EIXIDA REIAL CLUB NÁUTIC DE DÉNIA

EXCURSIÓ LA COVA DE L'AIGUA I EL RACÓ DEL BOU DEL MONTGÓ

DIA DE LES LLENGÜES

I MÉS HALLOWEEN A LA CLASSE D'ALEMANY

EIXIDA A LA COVA DEL PARPALLÓ I AL CENTRE D'INTERPRETACIÓ

MONSTRES VALENCIANS

EIXIDA A LES ROTES I TORRE DEL GERRO

CIUTAT AMIGA DE LA INFÀNCIA

MENJADOR SOCIAL

JOB-SHADOWING A L'INSTITUT "SOTUNGIN KOULU"
(FINLÀNDIA)

MÀRQUETING EXPERIENCE

TALLER DE PRIMERS AUXILIS

CISTELLA DE NADAL

1ER BATXILLERAT ESPAI CASTEJÓN



El 25 d'Octubre els alumnes de 4º ESO optativa Educació Plàstica van fer la següents activitats:

Visita guiada a la sala expositiva "Espai d'Art Joan Castejón" amb motiu de la celebració del seu 1r Aniversari:

Aquesta activitat està dins de les activitats programades per la Regidoria de Cultura de Dénia per a celebrar el primer aniversari de l'espai Castejón , tenint en compte "la filosofia que va inspirar el naixement de l'espai: la participació estètica" .

L'espai d'Art Joan Castejón recull de manera permanent una retrospectiva de dibuixos, pintures i escultures acuradament seleccionades per l'artista que engloba peces significatives de la seua extensa i polifacètica carrera, des de mitjans dels 60 fins als seua últims treballs.

L'artista ens fa una visita guiada explicant-nos el seu mètode i tècnica de treball, ha sigut una experiència molt enriquidora on els alumnes han pogut no sols observar i analitzar més de prop les produccions artístiques, sino també dialogar amb l'artista qui els ha explicat el seu procés de creació i ha estat a la seua disposició resolent dubtes i preguntes. També van visitar l'exposició de fotografia "Nits de tinta, un art de pesca singular".

Aquesta exposició fotogràfica documenta i promou el patrimoni, les Pesqueres, els pescadors dels penya-segats de la Marina, que carregats d'escales i cordes, improvisàvem les precàries plataformes de canya, des de els quals pescar durant les llargues nits de l'hivern. Una altra manera de mostrar part del patrimoni cultural i quotidià al nostre alumnat.



REIAL CLUB NÀUTIC DE DÉNIA

Eixida dels Alumnes de
Primer de Batxillerat



Els dies 27, 29 i 30 de setembre els alumnes de 1r de batxillerat van anar al Reial Club Nàutic de Dénia a realitzar un bateig de rem, piragua i llanxa.

L'oratge va ser espectacular. Molt de sol, gens de vent, el mar com una bassa d'oli i l'aigua molt agradable.

ELS ALUMNES VAN GAUDIR MOLTÍSSIM DE LES ACTIVITATS PROPOSADES.

A l'inici, els alumnes es dividien en 3 grups i cada 45 minuts anaven canviant d'activitat. Donar les gràcies als monitors del Nàutic per la seva dedicació i professionalitat.

Tot va anar a càrrec d'ells fent que l'eixida fora gratuïta per als alumnes.



LA COVA DE L'AIGUA I EL RACÓ DEL BOU DEL MONTGÓ

Excursió 3r PMAR

El dijous 29 d'octubre de 2021 els alumnes de 3r PMAR de l'IES Historiador Chabàs van fer una excursió al Montgó acompanyats pels seus professors de l'àmbit científic, Herme Maria i d'economia, Maite Moratal.

Vam eixir del centre a les 8:55 h i els 10 alumnes i 2 professors vam encetar la pujada cap al camí de la Colònia, primer envoltats d'urbanitzacions, però ben prompte envoltats només de natura.



Després, des de la part alta del camí vam encetar la senda que duu fins a la cova de l'Aigua, on vam esmorzar. La Pluja dels dies anteriors va fer que la visita a la cova estigui ben enfangada, però la precaució amb la qual vam entrar va fer que no ens embrutarem massa. Des de la cova vam poder gaudir de les magnífiques vistes de Dénia, el seu terme i de gran part del golf de València.

Baixant de la cova vam prendre la senda que ix cap a l'esquerra i duu al racó del Bou. És una senda elevada, pràcticament sota els tallats de pedra calcària blanca tan característics del vessant nord del Montgó. La vegetació que anàvem trobant-nos era molt diversa i especial. La conservació d'aquesta diversitat botànica és un dels motius principals pels quals el Montgó va ser declarat parc natural l'any 1987.

En arribar al racó del Bou la senda començava a baixar de nou cap al camí de la Colònia i ja ens vam afanyar a tornar cap al Chabàs, on vam arribar cap a les 13:45 h, donant per finalitzada una excursió molt agradable.

IES HISTORIADOR CHABÀS: SETMANA I MERCAT DE LES LLENGÜES 2021



IES
HISTORIADOR
CHABÀS

◆
BENVINGUTS!

◆
KATHERINE,
PAULINE
& ZACHARY

Amb l'arribada del nou curs, ens trobem a nous reptes, companys i alumnat. La voràgine als centres d'ensenyament és frenètica i no només parlem del començament de classes sinó també d'algunes celebracions importants que formen part de la vida als centres educatius. Enguany, commemorant el 20é aniversari del Dia Europeu de les Llengües, hem celebrat la Setmana de les Llengües des dels diferents departaments lingüístics.

La setmana ha culminat amb la celebració del nostre tradicional **Mercat de les Llengües** en el qual l'alumnat de cursos superiors amb llengües maternes diferents al valencià i castellà es converteixen en unes hores amb ambaixadors lingüístics de l'IES Historiador Chabàs.



L'alumnat de 1r d'ESO, provistos d'un passaport, ha de passar per les diferents ambaixades i aprendre una sèrie de frases en diferents idiomes. D'aquesta manera pràctica i lúdica se n'adonen de la **realitat lingüística i cultural** que els envolta al nostre centre i a la societat.

A més a més, aquest any, hem pogut donar la benvinguda oficial als **auxiliars de conversa** que estaran amb nosaltres durant tot el curs: Katherine d'Àustria, Pauline de França i Zachary dels Estats Units.

A totes i a tots, bon curs i moltes llengües!!



I MÉS HALLOWEEN A LA CLASSE D'ALEMANY

Activitat dels Alumnes de la
ESO i Batxillerat

La semana pasada se celebró la festividad de "Halloween" en el centro educativo IES historiador Chabás a través de distintas actividades en la ESO y el Bachillerato.

Entre ellos hay que destacar la escenificación de la lectura de un cuento de terror "die Schatten", el juego de "Sesselkreisspiel" y los talleres creativos elaborados por los propios alumnos.

TALLERES COMO EL JUEGO DE "SESSELKREISSPIEL"

El departamento de alemán, integrado por la auxiliar de conversación Katharina Mitter y la profesora M^a Eugenia Iborra recalcan el gran éxito de los talleres y como han visibilizado la relevancia que ha adquirido esta costumbre en el centro de Europa, especialmente en los países de lengua alemana.

EIXIDA DELS ALUMNES DE BIOLOGIA I GEOLOGIA DE 4AT A I B A LA COVA DEL PARPALLÓ I AL CENTRE D'INTERPRETACIÓ



El passat dia 28 d'octubre, els companys i companyes de 4at A i B que cursen biologia i geologia, van fer una visita a la Cova del Parpalló i centre d'interpretació de la mateixa al terme municipal de Gandia.

Durant la visita guiada es va explicar la importància de la zona en la història de l'ésser humà. Els alumnes van aprendre quines eren les condicions climàtiques, la fauna i la flora de la zona, així com les costums dels habitants de la cova de la qual s'han trobat restes que daten des del 29.000 A.C fins fa 11.000 anys.

Una vegada finalitzada la visita, vam fer una xicoteta ruta amb la qual vam poder gaudir de meravelloses vistes.

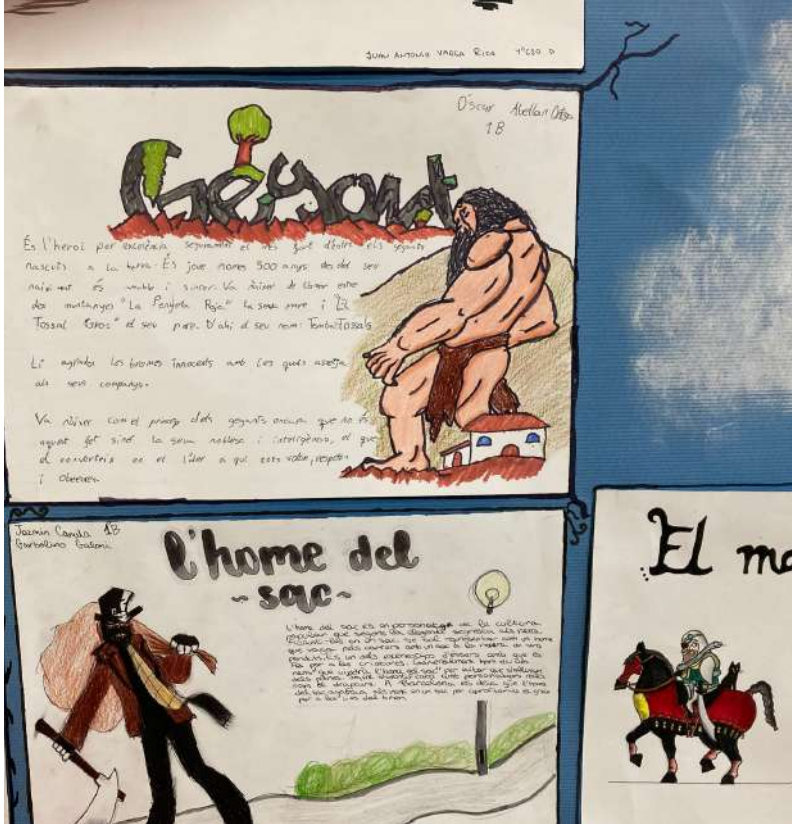




MONSTRES VALENCIANS

Eixida alumnes 1r ESO d'Educació Plàstica, Visual i Audiovisual

Durant el mes d'octubre, des del departament d'Arts Plàstiques, s'ha treballat amb el grup d'alumnes de l'optativa de Educació Plàstica, Visual i Audiovisual de 1r ESO un projecte col·lectiu per a la festivitat de Tots Sants.



Al mural resultant del projecte cadascun dels alumnes ha creat un personatge basat en els diferents monstres i criatures que apareixen a les llegendes del País Valencià, i que podem trobar al "Rebost dels espantacriatures".

Aquest projecte interdisciplinari ha permés a l'alumnat de Plàstica dissenyar cada personatge a partir d'un treball de recerca d'informació sobre les llegendes que envolten aquestes criatures.

Per dur-lo a terme han hagut de treballar la psicologia i la fisonomia de les criatures i, també, els aspectes plàstics com la composició, les formes, el color, la tipografia adeuada, etc.



En resum, ha estat una experiència interessant i satisfactoria per a l'alumnat que ha conegut a través de la plàstica una xicoteta part de la nostra cultura més terrorífica.

"PER TOTS SANTS, MONSTRES VALENCIANS" PER IVANA BENAVENT

EIXIDA A LES ROTES I TORRE DEL GERRO

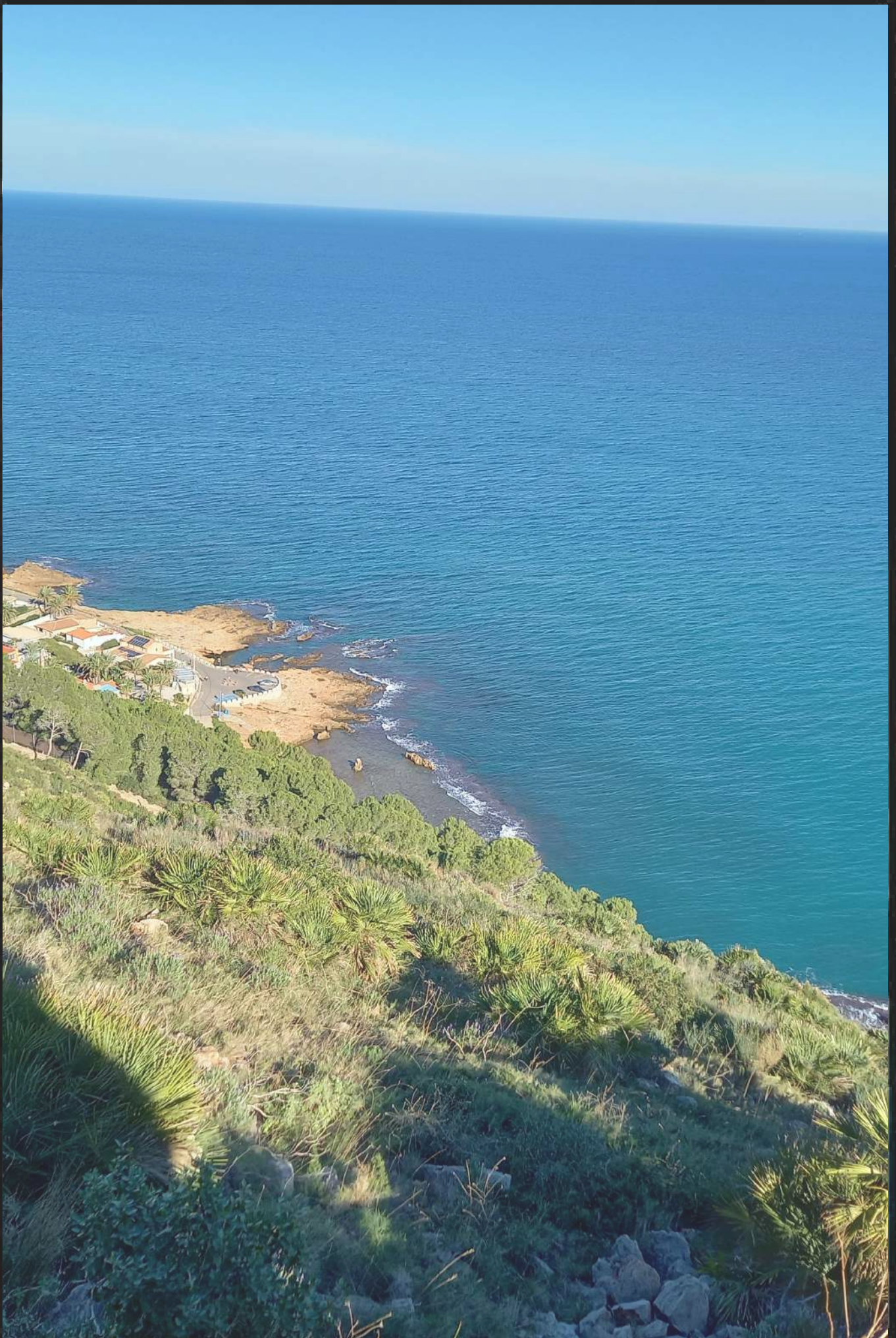
1 DE DESEMBRE DE 2021

Hui, vam anar a la Torre del Gerro, vam eixir del centre a les huit del matí, ens acompanyaven Mercedes i Joan.

Primer vam caminar fins la platja "Marineta Cassiana", ahí vam esperar Rafa, quan Rafa hi va arribar ens va explicar què és la Posidonia; a mi no m'agradava gens pisar damunt de la Posidonia, me donava molt de fàstic, però després de l'explicació ja no me va importar xafar-la. Ara ja sabem que és molt important pel nostre mar i les nostres platges. Ens indica que estan netes i ben protegides.

Després vam continuar fins el cementerí dels anglessos i van veure un cormoran. Jo vaig fer fotos perquè Mercedes ens va donar permís.







A poc a poc vam arribar a la Torre del Gerro, fent parades en llocs on Rafa feia una explicació com els barrancs que fa l'erosió o els arbres que tenen unes formes particulars perquè el vent les fa arribar l'aigua salada de la mar. Una volta en la Torre, van esmorçar perquè tenien moltíssima fam, jo no havia menjat gens de matí i estava morta de fam i cansada.

Abans d'agafar l'autobús per tornar ens va donar temps de baixar a la última platja a descansar, jugar i fer més fotos, aquesta platja és preciosa.

De d'ahí vam pujar a la parada del bus, que ens va deixar al club nàutic i encara vam poder disfrutar un poquet més de temps a la Marineta.

Finalment vam fer la última part caminant fins el centre.

IES HISTORIADOR CHABÀS DÉNIA

Amb motiu de la celebració del reconeixement "Ciutat Amiga de la Infància" atorgat recentment a Dénia, en l'IES Historiador Chabàs hem instal·lat una exposició divulgativa dels Drets de la Infància.

CIUTAT AMIGA

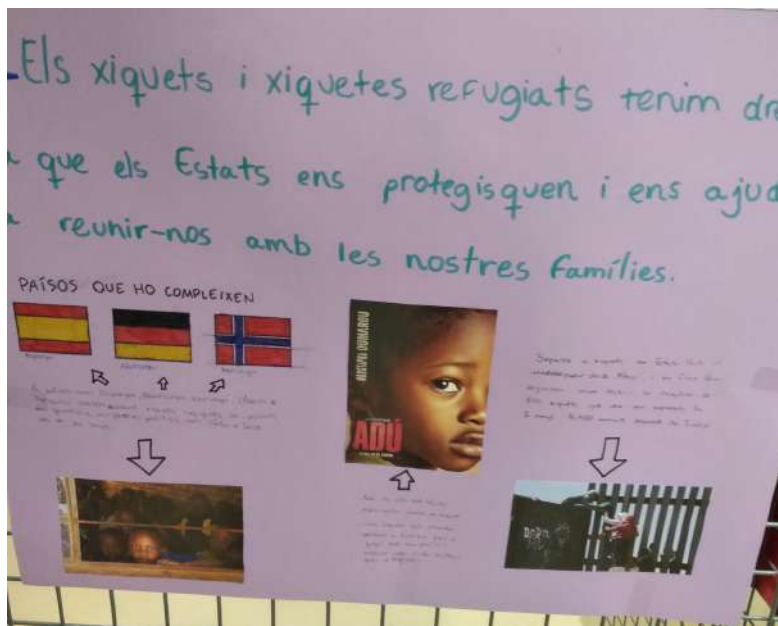


DE LA INFÀNCIA 

ELS CARTELLS I PÒSTERS QUE INTEGREN AQUESTA EXPOSICIÓ HAN ESTAT DISSENYATS I CREATS PER L'ALUMNAT DE 2N ESO DEL NOSTRE CENTRE.

La Declaració dels Drets de l'Infant va ser desenvolupada l'any 1924 per l'activista social Eglantyne Jebb, fundadora de Save the Children, i adoptada l'any 1959 per les Nacions Unides.

Aquesta Declaració està integrada per un total de 54 articles, dels quals els i les nostres alumnes n'han fet una selecció de al voltant de 20 articles i l'han transformada en exposició.



Així mateix, la planificació i el desenvolupament d'aquesta activitat de centre, ens ha permès fer a les aules una reflexió al voltant de la importància que, encara hui en dia, té, a les nostres societats, l'acompliment d'aquests drets".

Hem participat amb l'Ajuntament en l'exposició que s'ha dut a terme a la Plaça del Consell amb altres centres de la localitat.

MENJADOR SOCIAL

UNA ALTRA MANERA DE SENTIR LA VIDA



Al mes d'octubre, els alumnes de Religió de 3r de l'ESO de l'IES Historiador Chabàs van visitar el menjador social que té obert l'Església Evangèlica a Dénia. L'experiència va ser molt enriquidora per a tots.

En primer lloc, la directora del menjador Johanna Ordelman ens va fer una breu exposició del projecte i el seu funcionament i tot seguit vam conèixer els voluntaris que col·laboren al menjador, començant pels que fan l'acollida fins les persones que cuinen el dinar.

Era tota una cadena humana basada en l'amor, base de la nostra religió cristiana. Vore el rostre de Jesucrist en cada rostre dels nostres germans i sentir-nos família ens fa capaços d'unir-nos, ajudar-nos i sentir amb el mateix cor. El llenguatge de l'amor ho abarca tot, no importa si eres religiós o no, el menjador té les portes obertes a qualsevol persona necessitada.

Al principi la vergonya per part dels alumnes com de la gent que acudia al menjador va donar pas a poc a poc a la complicitat i agraïment mutu. Nervis d'un costat, amabilitat i delicadesa d'un altre.



Tot va ser molt positiu perquè van tindre molta cura i van parar atenció a molts detalls.

Som gent de Dénia, per la qual cosa, molts ens coneixiem. No obstant això, va reinar un ambient de prudència i respecte en tot moment digne d'admirar per part de la gent jove.

Van ser conscients de tot el que tenen i van connectar amb una realitat dura però molt més propera d'allò que mai s'havien imaginat, canviant-los fins i tot la seua visió de la vida.

Tot va eixir rodat. L'actitud era clara: ajudar i amar als necessitats. Amb tota la naturalitat del món van parar taula, servir plats, escurar, netejar fins i tot, parlar amb la gent que va acudir eixe dia a dinar.



LES PROFESSORES SARA FORNAS I MAITE MORATAL PARTICIPEN EN:

UN JOB-SHADOWING A L'INSTITUT "SOTUNGIN KOULU" (FINLÀNDIA) DEL 19 AL 27 DE NOVEMBRE

Des del dia que Jesús, el vicedirector, en un claustre ens va plantejar a tot el professorat la possibilitat de fer unes pràctiques d'observació en un país de la UE, nosaltres no vam dubtar en anar a la reunió informativa i poder accedir a una de les beques proposades.

Així que, després de l'esmentada reunió, allà que vam anar amb la recerca d'un centre educatiu en un dels quatre països disponibles: Països Baixos, Finlàndia, Alemanya i Suècia.

A corre-cuita vam preparar tota la documentació necessària per a poder lliurar-la dins del termini establert, i "voilà", el divendres dia 19 de novembre agafàvem un vol amb destí Hèlsinki, Finlàndia.



El dissabte el vam aprofitar per visitar Tallin, capital de la República d'Estònia, ciutat medieval amb un casc antic captivador i amb monuments i racons únics, com per exemple les seues muralles, la porta Viru o la Catedral d'Alexandro Nevski.

Diumenge vam començar la nostra diada a Hèlsinki amb la visita al “Monument Sibelius”, dedicat a un dels millors compositors de Finlàndia, Jean Sibelius.



A continuació, per a poder suportar una mica millor les baixes temperatures, vam decidir prendre alguna cosa calenteta a un cafè al costat d'un llac. Ens va estranyar molt com algunes persones entraven al llac, estàvem perplexes de veure eixa bogeria!!!

Doncs, a l'endemà érem nosaltres les boges: sí, vam entrar a un llac a no sé quants graus sota zero!!! Després, vam continuar la nostra ruta sota la neu, visitant la Catedral de Hèlsinki, l'Església de Temppeliaukio o la Catedral Ortodoxa Uspenski.

El dilluns següent va començar la nostra gran aventura a l'institut "Sotungin koulu", a la ciutat de Vantaa, al costat de la capital. Durant la nostra estada, vam assistir a classes de diferents matèries i nivells (matemàtiques, anglès, espanyol, música, art, tecnologia, etc..) amb la finalitat d'observar el dia a dia de les persones docents d'eixe país i d'aquesta manera veure de primera mà com es treballa en altres llocs d'Europa.

Una de les matèries que més ens va sorprendre, va ser la d'Economia Domèstica. En aquesta matèria, l'alumnat cuina un determinat plat i un postre, per a posteriorment realitzar les tasques de neteja de tots els utensilis i de les instal·lacions de l'aula. Eixe dia ens van convidar a dinar uns macarrons a les 11 del matí!!!



La metodologia de les classes és molt pareguda a la nostra, amb breus explicacions i realització dels exercicis corresponents. No obstant, disposen d'una gran quantitat de recursos materials, d'entre els quals volem destacar una làmpada que tenien totes les taules del professorat, i amb la qual podien projectar el llibre a la pissarra digital.

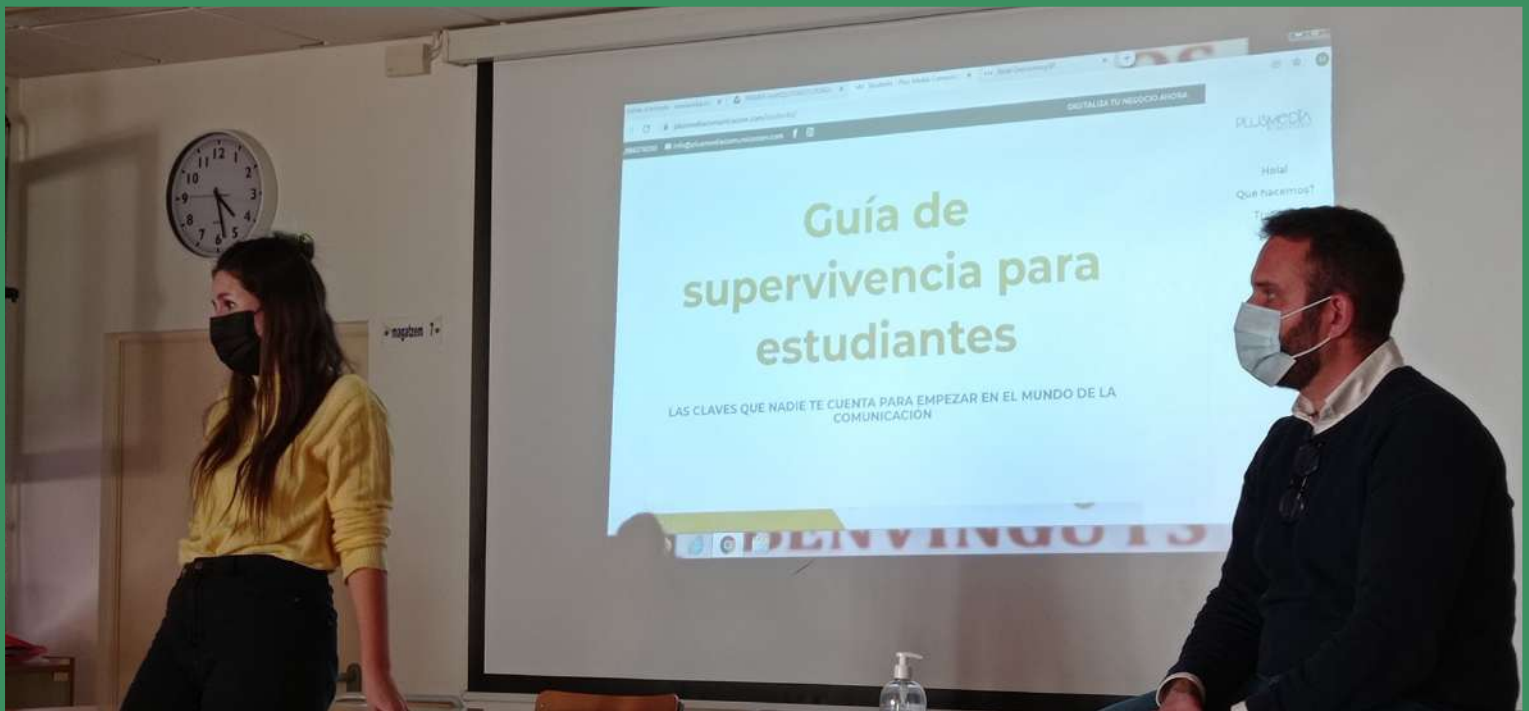
Una altra cosa que ens va cridar l'atenció va ser el **bilingüisme** de l'alumnat, ja que un gran percentatge de les matèries les estudien en anglès, el que els permet assolir un nivell bastant elevat en les destreses d'aquest idioma.

La sala del professorat estava tancada amb clau i era una àrea on l'alumnat no podia accedir. Estava moblada amb varis sofàs i una cuina amb rentaplats, cafetera, nevera, etc...

Des d'aquí, volem agrair l'oportunitat que se'ns ha donat de viure aquesta experiència tan gratificant per a nosaltres i animem a totes les nostres companyes i companys a que la sol·liciten els pròxims cursos.



SARA FORNAS I MAITE MORATAL



«MÀRQUETING EXPERIENCE»

Xarrada de l'agència de Màrqueting i comunicació PLUS MEDIA COMUNICACIÓN

L'alumnat del Cicle Formatiu Superior de Màrqueting i Publicitat va participar, el passat dijous 9 de desembre, a l'esdeveniment Màrqueting Experience, una activitat organitzada pels i les alumnes de segon com a pràctica de diverses assignatures del cicle.

Els estudiants es van encarregar de la imatge gràfica de l'acte, l'elaboració del programa, els cartells i la recepció dels oradors i dels assistents.

La jornada, celebrada a l'aula SUM del centre, va començar amb la xarrada dels representants de l'agència de màrqueting i comunicació deniera Plusmedia, Javi Llull i Mònica Martínez.

El director de l'agència va explicar als assistents com treballa el seu equip i les diferents funcions que desenvolupa cadascú d'ells, i va mostrar amb exemples pràctics el resultat del seu treball.

La *community manager* va centrar la seua explicació en una guia per a estudiants que comencen en el món de la comunicació.

Al finalitzar la xarrada, l'alumnat de màrqueting va poder compartir amb els ponents les seues inquietuds i dubtes al voltant de la seua faena i del món del màrqueting, la publicitat i la comunicació en general, animant-los a començar ja la recerca de feina i a mostrar les seues capacitats a les empreses del sector.

Després d'un descans es va projectar la pel·lícula «Gracias por fumar», un film de l'any 2005 dirigit per Jason Reitman que narra la història del relacions publiques d'una empresa de tabac i els dilemes al voltant de la venda d'aquest producte.

Una vegada va finalitzar la projecció, va començar un interessant debat sobre el paper del màrqueting i les estratègies de venda hui en dia.

La Màrqueting Experience ha sigut la primera activitat realitzada per l'alumnat del cicle, que va contar amb la supervisió dels professors Tuti Sancho i Vicent Cantó.

Una primera pressa de contacte amb la organització d'esdeveniments que, de ben segur, no serà l'última.



TALLER PRIMERS AUXILIS

ORGANITZAT PEL
DEPARTAMENT DE FOL



A la nostra vida, siga a l'àmbit laboral o en la quotidianitat del dia a dia, tots i totes poden trobar-nos davant d'un accident o d'una situació d'emergència en la qual poden existir persones que necessiten de manera urgent una atenció immediata en tant en quant arriben els serveis d'emergència. De fet, en moltes ocasions, d'aquesta concreta i temporal actuació, podria dependre la vida o uns efectes secundaris greus per a qualsevol persona accidentada.

Així, el passat dimecres 1 de desembre, organitzat des del departament de FOL, l'alumnat dels cicles de grau mitjà de TGAMN i SMX, i de grau superior de Màrqueting, reberen un taller de primers auxilis, continguts integrats en el currículum i la programació del mòdul.

Carlos Marcos, infermer que forma part de la plantilla de l'Hospital Clínic de València, va tindre a bé acudir al nostre centre i mostrar-nos, d'una manera pràctica, aquells punts més importants per a aquest tipus d'actuacions necessàries que qualsevol persona pot fer per a salvar una vida en moments d'emergència.



El temps era reduït i l'alumnat abundant, però tot i això, pogueren aprendre les tècniques més importants per a salvar una vida en aquesta casuística concreta, com poden ser algunes tan conegudes com la RCP, per a la que emprarem els ninots del departament d'Educació Física, o la maniobra de Heimlich, en cas d'atragantament, junt amb altres actuacions bàsiques. Igualment, pogueren aprendre els principis bàsics d'actuació i una sèrie de pautes que poden resultar vitals en aquests moments tan tensos.

És evident que no serem metges, però amb aquests coneixements aconseguim que la nostra formació per a la vida, acadèmica, laboral i quotidiana, siga un poc més completa, i ens permeta adquirir les eines necessàries per saber actuar en cas d'emergència, amb la repercussió que això pot tindre en la vida de la resta de persones i a la nostra societat.

CISTELLA DE NADAL



El nostre centre, l'IES Historiador Chabàs, es volia realitzar el mercat solidari de Nadal com tots els anys.

Enguany, estava programat per al dia 15 de desembre, però dues setmanes abans, la situació de la pandèmia no ens ha permès fer-ho per segona vegada consecutiva.

Tot i això, la direcció del centre, la setmana passada va deixar realitzar el sorteig d'una cistella solidària de Nadal. Tots els diners recaptats anirien destinats a ajudar els damnificats pel volcà "Cumbre Vieja", de La Palma.


Durant els patis dels dies 15, 16 i 17 tota la comunitat educativa ha pogut participar aportant el seu "granet d'arena".

En total s'han obtingut 388 €, que de segur els vindran molt bé.

**LA PERSONA QUE HA ESTAT PREMIADA HA SIGUT
PAOLA FERRER DE 1R DE BATXILLERAT A**

Des del departament d'Economia aprofitem per donar les gràcies a tots el que han participat en aquest projecte.





EN NOM DE TOTA LA
COMUNITAT EDUCATIVA QUE
FORMEM PART DEL
IES HISTORIADOR CHABÀS,
VOS DESITJEM:

BONES FESTES!

AMB ELS MILLORS DESITJOS
PER AL NOU ANY 2022



Revista trimestral del IES Historiador Chabàs
realitzada per els alumnes del primer curs del Cicle Superior de Marqueting i Publicitat:

Lina Arias

Laura Cholbi

Sebastián Colla

Alejandra Fuentes

Francisco Giménez

Cristina Matoses

Antoni Perles

Víctor Salort

2021 - 2022