

PREMATRÍCULA 20 - 20

1º BACHILLERATO GENERAL / 1r BATXILLERAT GENERAL

Apellidos y nombre: Cognoms i nom:	
Estudios cursados en el 2024-25 Estudis cursats en el 2024-25	
Centro de procedencia Centre de procedència	

Materias elegidas / Matèries triades

Materias comunes y de modalidad obligatoria: / Matèries comuns i de modalitat obligatòria:

X	Filosofía / Filosofia	X	Educación física / Educació física
X	Lengua Castellana y Literatura I / Llengua Castellana i Literatura I	X	Tutoría / Tutoria
X	Valenciano: Lengua y Literatura I / Valencià: Llengua i Literatura I	1ª Lengua extranjera (elige 1) / 1a Llengua estrangera (trieu 1)	
X	Matemáticas generales / Matemàtiques generals	☐	Inglés I / Anglès I
		☐	Francés I / Francès I
X	Economía, emprendimiento y actividad empresarial / Economia, emprenedoria i activitat empresarial		

MATERIAS DE MODALIDAD OPCIONALES / MATÈRIES DE MODALITAT OPCIONALS

Elige 1 entre las 6 siguientes: / Tria 1 entre les 6 següents:

☐	Biología, Geología y Ciencias Ambientales / Biologia, Geologia i Ciències Ambientals	☐	Historia del Mundo Contemporáneo / Història del Món Contemporani
☐	Dibujo Técnico I / Dibuix Tècnic I	☐	Literatura Universal
☐	Tecnología e Ingeniería I / Tecnologia i Enginyeria I	☐	Proyectos Artísticos / Projectes Artístics

MATERIAS OPTATIVAS (elige 1) / MATÈRIES OPTATIVES (trieu 1):

numera todas las materias en orden de preferencia del 1 al 11 numera totes les matèries per ordre de preferència de l'1 al 11

☐	Biología Humana / Biologia Humana	☐	Análisis de alimentos, aguas y suelos* / Anàlisi d'aliments, aigües i sòls*
☐	Cultura Jurídica i Democrática / Cultura Jurídica i Democràtica	☐	Crevillent: un pueblo en fiestas* / Crevillent: un poble en festes*
☐	Descubriendo nuestras raíces clásicas / Descobrint les nostres arrels clàssiques	☐	Métodos y técnicas para estudiar el medio natural** / Mètodes i tècniques per a estudiar el medi natural**
☐	Imagen y Sonido / Imatge i So	☐	Artes Escénicas I / Arts Escèniques I
☐	Programación, Redes y Sistemas Informáticos I / Programació, Xarxes i Sistemes Informàtics I	☐	Lenguaje y Práctica Musical / Llenguatge i Pràctica Musical
☐	Segunda Lengua Extranjera I / Segona Llengua Estrangera I: Francés	Religión / Religió (OPCIONAL)  ☐	
		Lengua Base / Llengua Base	☐ València ☐ Castellano

(*) Proyecto de Investigación / Projecte d'Investigació

Se recuerda que las optativas se concederán teniendo en cuenta no sólo lo que aquí hayan escogido, sino también el número de personas que elijan cada asignatura y las posibilidades del centro. En el caso de aquellas optativas que tuvieran más demanda, se decidirá su admisión siguiendo criterios académicos. / Recordem que les optatives es concediran tenint en compte no solament el que hi hagen triat, sinó també el nombre de persones que trien cada assignatura i les possibilitats del centre. En el cas d'aquelles optatives que tinguen més demanda, es decidirà la seua admissió seguint criteris acadèmics.

Crevillent, _____ d _____ de _____

Firma de los progenitores / tutor/a _____
Signatura dels progenitors / tutor/a _____

OPTATIVAS	OPTATIVES
Biología Humana	Biologia Humana
La asignatura de Biología Humana se oferta como novedad este próximo curso, siendo una prolongación de la asignatura Anatomía Aplicada. Se trata de una asignatura eminentemente práctica en la que se realizarán prácticas de laboratorio que complementen los conceptos explicados en clase y se amplíen al trabajar los contenidos de manera activa. Los diferentes temas, todos ellos englobados en lo referente al cuerpo humano, incluyendo su fisiología y anatomía, tendrán actividades en el laboratorio como pueden ser: disecciones de corazón, pulmones, riñones, encéfalo... medidas de tiempo de reacción frente a estímulos, análisis de sangre, preparación de actividades para grupos de la ESO que vayan al laboratorio. Todo ello irá acompañado de las enseñanzas correspondientes para que teoría y práctica vayan de la mano en pos de un aprendizaje activo y práctico con el que el alumnado adquiera las competencias necesarias en su desarrollo educativo.	L'assignatura de Biologia Humana s'ofereix com a novetat aquest pròxim curs, sent una prolongació de l'assignatura Anatomia Aplicada. Es tracta d'una assignatura eminentment pràctica en la qual es realitzaran pràctiques de laboratori que complementen els conceptes explicats en classe i s'amplien en treballar els continguts de manera activa. Els diferents temes, tots ells englobats referent al cos humà, incloent-hi la seua fisiologia i anatomia, tindran activitats en el laboratori com poden ser: disseccions de cor, pulmons, renyons, encèfal... mesures de temps de reacció enfront d'estímul, anàlisis de sang, preparació d'activitats per a grups de l'ESO que vagen al laboratori... Tot això anirà acompanyat dels ensenyaments corresponents perquè teoria i pràctica vagen de bracet darrere d'un aprenentatge actiu i pràctic amb el qual l'alumnat adquirisca les competències necessàries en el seu desenvolupament educatiu.
Cultura Jurídica i Democràtica	Cultura Jurídica i Democràtica
Materia que enseña a desarrollar un espíritu crítico sobre los derechos y obligaciones de los ciudadanos en distintos niveles, a través del debate, el diálogo y la crítica. Se irá a ver juicios reales a un Juzgado, y se prepararán juicios en clase sobre problemáticas sociales reales, donde el alumnado trabajará en grupos y aprenderá a dialogar, discutir, negociar, mediar y proponer soluciones. Asignatura basada en la práctica. Se trabajará por proyectos, con lo que no se realizarán exámenes.	Matèria que ensenya a desenvolupar un esperit crític sobre els drets i obligacions dels ciutadans en diferents nivells, a través del debat, el diàleg i la crítica. S'anirà a veure judicis reals a un jutjat, i es prepararan judicis reals en classe sobre problemàtiques socials reals, on l'alumnat treballarà en grups i aprendrà a dialogar, discutir, negociar, mediar i proposar solucions. Assignatura basada en la pràctica. Es treballarà per projectes, amb el que no es realitzaran exàmens.
Descubriendo nuestras raíces clásicas	Descobrint les nostres arrels clàssiques
Esta es una asignatura que alcanza aspectos muy diversos del mundo occidental actual, desde el punto de vista de su origen en la civilización clásica grecolatina. Se pretende mostrar como aquel mundo, que aparentemente tenía que desaparecer con la caída del Imperio Romano, en el siglo V después de Cristo, se perpetuó culturalmente durante la edad mediana, y fue "redescubierto" y actualizado en Europa cíclicamente, con gran intensidad, en varios momentos de nuestra historia: en época carolingia, en el Renacimiento y en el Neoclasicismo. La asignatura centrará en poner de manifiesto todos los aspectos de nuestra civilización (lenguas, ciencias, arte, arquitectura, cultura, costumbres, etc.) que conservan una influencia profunda de Grecia y Roma, y que no se podrían entender sin este legado cultural de prácticamente 3000 años. En esta asignatura se usarán dossieres y material audiovisual diverso para desarrollar cada uno de los aspectos tratados.	Aquesta és una assignatura que abasta aspectes molt diversos del món occidental actual, des del punt de vista del seu origen en la civilització clàssica grecolatina. S'hi pretén mostrar com aquell món, que aparentment havia de desaparèixer amb la caiguda de l'Imperi Romà, al segle V després de Crist, es va perpetuar culturalment durant l'edat mitjana, i va ser "redescobert" i actualitzat a Europa cíclicament, amb gran intensitat, en diversos moments de la nostra història: en època carolíngia, al Renaixement i al Neoclassicisme. L'assignatura se centrarà en posar de manifest tots els aspectes de la nostra civilització (llengües, ciències, art, arquitectura, cultura, costums, etc.) que conserven una influència pregonada de Grècia i Roma, i que no es podrien entendre sense aquest llegat cultural de pràcticament 3000 anys. En aquesta assignatura es faran servir dossiers i material audiovisual divers per a desenvolupar cadascun dels aspectes tractats.
Imagen y Sonido	Imatge i So
Hoy en día el uso de la imagen y el sonido es esencial en nuestra forma de comunicarnos. Ser capaz de utilizar la imagen y el sonido con un criterio estético y artístico adecuado a lo que queremos transmitir nos aporta una mayor competencia comunicativa. En la asignatura de Imagen y Sonido aprenderemos a realizar producciones audiovisuales. Trabajaremos la elaboración de guiones, la captación de imágenes fotográficas, vídeo y sonido, su edición y tratamiento digital, el diseño de bandas sonoras, el montaje final del producto audiovisual y la elaboración de proyectos multimedia.	Hui dia l'ús de la imatge i el so és essencial en la nostra manera de comunicar-nos. Ser capaç d'utilitzar la imatge i el so amb un criteri estètic i artístic adequat al que volem transmetre ens aporta una major competència comunicativa. En l'assignatura d'Imatge i So aprendrem a realitzar produccions audiovisuals. Treballarem l'elaboració de guions, la captació d'imatges fotogràfiques, vídeo i so, la seua edició i tractament digital, el disseny de bandes sonores, el muntatge final del producte audiovisual i l'elaboració de projectes multimèdia.
Programación, Redes y Sistemas Informáticos I	Programació, Xarxes i Sistemes Informàtics I
El contenido de esta optativa en primero de BACH es una base fundamental en el uso de las tecnologías, independientemente del camino a seguir, por eso se ofrece en los tres bachilleratos. Trabajaremos herramientas colaborativas para la creación de proyectos, entre ellos el de "ciberconvivencia emocional", preparando exposiciones y mejorando la oralidad, muy necesarias y relevantes en estudios superiores. También trabajaremos la multimedia y creación de cortos programando los robots humanoides para el proyecto PTO (Programa Tu Obra), introduciéndolos en el campo de la programación, el pensamiento computacional y mejorando la cooperación y las relaciones entre el alumnado.	El contingut d'aquesta optativa en primer de BAT és una base fonamental en l'ús de les tecnologies, independentment del camí a seguir, per això s'ofereix en els tres batxillerats. Treballarem eines col·laboratives per a la creació de projectes, entre ells el de "ciberconvivència emocional", preparant exposicions i millorant l'oralitat, molt necessàries i rellevants en estudis superiors. També treballarem la multimèdia i creació de curts programant els robots humanoides per al projecte PTO (Programa Tu Obra), introduint-vos en el camp de la programació, el pensament computacional i millorant la cooperació i les relacions entre l'alumnat.
Segunda Lengua Extranjera (Francés)	Segona Llengua Estrangera (Francés)
El conocimiento de una segunda lengua extranjera, en este caso Francesa, contribuye al desarrollo de las capacidades del lenguaje y la comunicación, y prepara al alumno para futuros estudios superiores o su inserción en el mundo laboral, especialmente en el ámbito de las relaciones internacionales.	El coneixement d'una segona llengua estrangera, en este cas Francesa, contribuïx al desenvolupament de les capacitats del llenguatge i la comunicació, i prepara l'alumne per a futurs estudis superiors o la seua inserció en el món laboral, especialment en l'àmbit de les relacions internacionals.

Artes Escénicas I	Arts Escèniques I
La optativa de Artes Escénicas es un proyecto que se basa en la expresión corporal y vocal del alumnado, siempre con un planteamiento artístico. En ella se relaciona el teatro y la danza con el resto de artes escénicas, entendiendo la dimensión integral que implica la música, la plástica, la literatura, el audiovisual, etc. Se trata de que el alumnado encuentre un espacio de socialización artística donde experimentar diferentes maneras de expresar, comunicar y recibir pensamientos, emociones, sentimientos e ideas, propias y ajenas, por medio del uso de variadas técnicas y destrezas inherentes a las artes escénicas. Con esta finalidad, se desarrollarán varios tipos de actividades como la creación e interpretación de danzas y coreografías o la planificación y creación de trabajos artísticos escénicos de temática motivadora para el alumnado, como pueda ser una obra de teatro, un cortometraje, un musical, un videoclip, una performance, etc.	L'optativa d'Arts Escèniques és un projecte que es basa en l'expressió corporal i vocal de l'alumnat, sempre amb un plantejament artístic. En ella es relaciona el teatre i la dansa amb la resta d'arts escèniques, entenent la dimensió integral que implica la música, la plàstica, la literatura, l'audiovisual, etc. Es tracta que l'alumnat trobe un espai de socialització artística on experimente diferents maneres d'expressar, comunicar i rebre pensaments, emocions, sentiments i idees, pròpies i alienes, per mitjà de l'ús de variades tècniques i destreses inherents a les arts escèniques. Amb esta finalitat, es desenvol·laran diversos tipus d'activitats com la creació i interpretació de danses i coreografies o la planificació i creació de treballs artístics escènics de temàtica motivadora per a l'alumnat, com puga ser una obra de teatre, un curtmetratge, un musical, un videoclip, una performance, etc.
Lenguaje y Práctica Musical	Llenguatge i Pràctica Musical
La optativa de Lenguaje y Práctica Musical tratará todos los elementos del lenguaje musical y su aplicación a la práctica de interpretación con varios instrumentos disponibles en el aula (de percusión, de cuerda, eléctricos, de teclado, etc.) y se realizarán múltiples propuestas del repertorio universal de varios géneros musicales, contextos sonoros y entornos culturales.	L'optativa de Llenguatge i Pràctica Musical tractarà tots els elements del llenguatge musical i la seua aplicació a la pràctica d'interpretació amb diversos instruments disponibles en l'aula (de percussió, de corda, elèctrics, de teclat, etc.) i es realitzaran múltiples propostes del repertori universal de diversos gèneres musicals, contextos sonors i entorns culturals.

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	PROJECTE D'INVESTIGACIÓ
Análisis de alimentos, aguas y suelos	Anàlisi d'aliments, aigües i sòls
Esta asignatura será muy práctica y por tanto, se aprenderá a trabajar en el laboratorio. Se harán equipos y éstos realizarán un proyecto de investigación relacionado con alimentos, aguas y suelos. No habrá exámenes; para evaluarlos tendrán que hacer un informe y una presentación para realizar la exposición del trabajo.	Aquesta assignatura serà molt pràctica i per tant, s'aprendrà a treballar en el laboratori. Es faran equips i aquests realitzaran un projecte d'investigació relacionat amb aliments, aigües i sòls. No haurà exàmens; per a avaluar-los hauran de fer un informe i una presentació per a realitzar l'exposició del treball.
Crevillent: un pueblo en fiestas	Crevillent: un poble en festes
Se trata de hacer un estudio de las principales fiestas que existen en nuestro pueblo. Durante el primer trimestre conoceríamos las dos fiestas de Interés Turístico Internacional: Semana Santa y Moros y Cristianos. Durante el segundo trimestre nos centraríamos en las fiestas de barrio y otras fiestas religiosas: Santísima Trinidad, Corpus, San Cayetano, La Salud y El Ángel. Durante el tercer trimestre nos centraríamos en fiestas menores, pedanías y nuevos festejos: San Antonio, Santa Clara, San Felipe Neri (en San Felipe), San Luis (Realengo) y San Cayetano (Barranco), Halloween y Carnaval. La metodología consistirá en conocer de primera mano las fiestas estudiadas y elaborar un dossier por trimestres.	Es tracta de fer un estudi de les principals festes que existeixen al nostre poble. Durant el primer trimestre coneixeríem les dues festes d'Interès Turístic Internacional: Setmana Santa i Moros i Cristians. Durant el segon trimestre ens centrariem en les festes de barri i altres festes religioses: Santíssima Trinidad, Corpus, Sant Gaetà, La Salut i L'Àngel. Durant el tercer trimestre ens centrariem en festes menors, pedanies i nous festejos: Sant Antoni, Santa Clara, Sant Felip Neri (en Sant Felip), Sant Lluís (Reialenc) i Sant Gaetà (Barranco), Halloween i Carnestoltes. La metodologia consistirà a conèixer de primera mà les festes estudiades i elaborar un dossier per trimestres.
Métodos y técnicas para estudiar el medio natural	Mètodes i tècniques per a estudiar el medi natural
En esta asignatura se estudiará, de forma práctica, el entorno natural del municipio: los seres vivos (animales, plantas, microorganismos) y el medio físico en el que viven (agua, atmósfera, suelo). Se trabajará con la metodología científica mediante actividades, prácticas y experimentación. El alumnado conocerá el uso de técnicas e instrumentos científicos de medición y muestreo.	A aquesta assignatura s'estudiarà, de forma pràctica, l'entorn natural del municipi: els éssers vius (animals, plantes, microorganismes) i el medi físic on viuen (aigua, atmosfera, sòl). Es treballarà amb la metodologia científica, mitjançant activitats, pràctiques i experimentació. L'alumnat coneixerà l'ús de tècniques i instruments científics de mesura i mostreig.