

DEPARTAMENT DE VALENCIÀ

1. Criteris d'avaluació i recuperació d'ESO i Batxillerat
2. Rúbrica de correcció de textos escrits.
3. Exposició oral en grups i parelles sobre un tema de literatura.
4. Rúbrica d'exposició oral en grups i parelles sobre un tema de literatura.
5. Lectures per cursos
6. Voluntariat Lingüístic
7. Alumnat nouvingut.

1.CRITERIS D'AVALUACIÓ I RECUPERACIÓ

VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA

Materials i criteris de qualificació i recuperació

1. MATERIALS DIDÀCTICS

A) MATERIALS EN PRIMER I SEGON D'ESO

- Llibre de text.
- Vocabulari o Diccionari. Aplicació Acadèmia Valenciana de la llengua: diccionari normatiu valencià i i gramàtica normativa.
- Llibres de consulta del departament i de la biblioteca del centre i del departament.
- Llibres de lectura.
- Material audiovisual: mapes, cartells de vocabulari, documentals, pel·lícules, vídeos didàctics, codis QR, DVD, documentals d'internet.
- Fullets i textos recopilats pel departament.

B) MATERIALS EN TERCER I QUART D'ESO

- Llibre de text
- ***La flexió verbal***, d'Enric Valor. Aplicació de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua.
- Diccionari. Aplicació del diccionari normatiu valencià.
- Llibres de consulta del departament i de la biblioteca del centre.
- Llibres de lectura.
- Material audiovisual: mapes, cartells de vocabulari, documentals, pel·lícules, vídeos didàctics, codis QR, DVD, documentals, videoteca, portals d'internet.
- Fullets i textos recopilats pel departament

C) MATERIALS EN BATXILLERAT

- **Consultor gramatical. Ortografia i morfosintaxi.** Exercicis autocorrectius Editorial Tabarca.
- Quaderns autocorrectius, nº 5,6 i 8 de l'editorial Tàndem a 2n de batxillerat.
- Antologia de textos literaris preparada pel departament.
- Temes de tipologia textual, història de la llengua, dialectologia, sociolingüística... preparats pel departament.
- Llibres de consulta del departament i de la biblioteca del centre.
- Obres literàries originals i/o en versió actualitzada.
- Material audiovisual: mapes, documentals, pel·lícules, vídeos didàctics, codis QR, DVD, documentals, portals d'internet.
- Suplements, articles de premsa i revistes literàries.
- Diccionaris. Aplicació de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua.

2. CRITERIS D'AVALUACIÓ I RECUPERACIÓ

A) ESO

L'avaluació es basarà en la valoració de les activitats següents:

- Realització de proves escrites per avaluar coneixements i assimilació de conceptes.
- Realització de proves orals per avaluar la competència de la llengua parlada per part de l'alumne.
- Confecció d'un portfolio o quadern de classe per cada alumne/a.
- Anàlisi dirigida dels textos proposats.
- Creació i/o imitació de textos propis (conte, poema), tot aplicant els conceptes d'anàlisi textual estudiats.
- Lectura d'una o més obres literàries per avaluació amb els corresponents treballs o controls de lectura.
- Realització de treballs d'investigació escrits i exposicions orals tot usant les TIC.

El grau d'acompliment dels objectius en cada avaluació es valorarà a través de proves objectives i del control de l'activitat diària de classe (llibreta, treballs, intervencions, per exemple.).

Els **criteris de qualificació** per avaluació són els següents:

1r i 2n d'ESO

- Realització de proves objectives: 60%.

- Proves escrites sobre continguts gramaticals, lingüístics i/o literaris.
- Proves orals sobre continguts comunicatius.

- Realització d'activitats: 30%.

- Controls o treballs realitzats sobre els llibres de lectura obligatòria. Una o dues lectures obligatòries per avaluació. 10%
- Portfolio o quadern amb el treball diari. 10%
- Treballs escrits o exposicions orals. 10%

- Actitud: 10% .

- Els alumnes hauran de demostrar una actitud i comportament adequats a la situació en què ens trobem: un aula on tots i totes hem de col·laborar i on la conducta sempre ha d'afavorir el treball a fer. A més es valorarà la participació en les activitats extraescolars.

3r i 4t d'ESO

- Realització de proves objectives: 70%.

- Proves escrites sobre continguts gramaticals, lingüístics i/o literaris.
- Proves orals sobre continguts comunicatius.

- Realització d'activitats: 20%.

- Controls o treballs realitzats sobre els llibres de lectura obligatòria. Una o dues lectures obligatòries per avaluació. 10%
- Portfolio o quadern amb el treball diari. Treballs escrits o exposicions orals. 10%

- Actitud: 10% .

- Els alumnes hauran de demostrar una actitud i comportament adequats a la situació en què ens trobem: un aula on tots i totes hem de col·laborar i on la conducta sempre ha d'afavorir el treball a fer. A més, es valorarà la participació en les activitats extraescolars.

La qualificació final s'obtindrà de la suma dels diferents apartats aplicant els percentatges corresponents. La nota final dels curs serà la mitjana de les notes de cada avaluació.

Quant a la **recuperació** de la matèria suspesa per avaluació, s'aplicaran els següents sistemes:

- Avaluació contínua dels objectius i competències.
- Recuperació parcial de continguts específics (lingüístics, sociolingüístics, dialectals, històrics i literaris).

Quant a la temporalitat, l'avaluació serà inicial i diagnòstica prenent com a punt de partença els coneixements previs de l'alumnat. Processual, és a dir, tindrà lloc en tot el procés. Final, perquè avaluarem el grau de consecució dels objectius. També tindrà un caràcter qualificador ja que associarem una qualificació al grau competencial adquirit. Finalment tindrà un caràcter orientador ja que aportarà informació per a millorar l'aprenentatge i adquirir les estratègies adequades. Serà formativa perquè donarem importància a l'evolució, formadora perquè donarem protagonisme a l'alumne en el control del procés i, finalment, individualitzada.

Pel que fa a l'atenció a la diversitat i inclusió educativa proporcionarem diferents materials i vies d'accés al coneixement atenent la diversitat de l'alumnat. Comptarem amb agrupaments flexibles i activitats tant d'aprofundiment com de suport.

Al final de la 2ª avaluació elaborarem el Pla Específic de Suport per a l'alumnat amb dificultats d'aprenentatge per assolir les competències tenint en compte les barreres i les fortaleses que hagen mostrat durant el procés.

A l'ESO les faltes/errades en l'expressió escrita descomptaran 0,05 per falta. La mateixa falta repetida només es descomptarà una sola vegada en la mateixa pregunta o apartat. Només es podrà descomptar el valor total corresponent a cada pregunta.

B) *BATXILLERAT*

1r de Batxillerat

- La nota de cada avaluació estarà dividida en tres blocs independents: part teòrica (literatura, sociolingüística, tipologia textual, lingüística...), part gramatical i lectura. El valor de cada bloc pot variar en funció de la seua importància en cada avaluació.

Els tres BLOCS DE CONTINGUTS de què es compon l'assignatura són:

- **TEORIA (50%)**: en les proves es valoraran els coneixements d'Història de la llengua/literatura i l'expressió escrita. En cada avaluació l'alumnat realitzarà una exposició oral de continguts de la pròpia avaluació o altres amb l'autorització del professorat que serà valorada amb un 10%. Les faltes no repetides descomptaran 0'05 per cada una d'elles amb un màxim d'un punt sobre una mostra de 20 línies representatives.
- **NORMATIVA (40 %)**: en les proves es valorarà el domini pràctic de la llengua normativa.
- **LECTURES (10%)**: en els controls es valorarà la comprensió d'almenys dues obres literàries per avaluació.

Per a obtenir la qualificació final de l'avaluació s'aplicaran els percentatges abans esmentats

- La **NOTA FINAL** del CURS serà la mitjana entre les puntuacions obtingudes en cadascuna de les tres avaluacions.

* Com que és difícil obtenir un nombre enter, la nota s'arredonirà amb l'ACTITUD (puntualitat, esforç, interès, participació, ús oral de la llengua, treball voluntari, lectures voluntàries, participació en activitats extraescolars etc.) amb un màxim del 10%.

2n de batxillerat

- La nota de cada avaluació estarà dividida en tres blocs: part teòrica (Història de la literatura, sociolingüística, tipologia textual, lingüística...), part gramatical i lectures.

Els tres BLOCS DE CONTINGUTS de què es compon l'assignatura són:

- TEORIA (80%): en les proves teòriques es valoraran els coneixements de la llengua/literatura i l'expressió escrita. En la primera i en la segona avaluacions l'alumnat realitzarà una treball i una exposició oral de continguts de la Història de la literatura que serà valorada amb un 10%.

Si la redacció del comentari de text presenta errors gramaticals i d'expressió, es descomptaran 0'1 punts per error. Les faltes repetides no es comptaran. El descompte es farà per preguntes. Si en una pregunta el descompte per errors supera la puntuació de la pregunta, la puntuació serà 0. Per a la resta d'incorreccions s'hi aplicarà una rúbrica amb diferents tipus d'errades: adequació, coherència, cohesió i normativa, que tot seguit s'explica.

a) ERRADES D'ADEQUACIÓ I COHERÈNCIA

a.1) ADEQUACIÓ.- Les errades d'adequació que es relacionen tot seguit incideixen negativament en la valoració de l'expressió dels mateixos continguts de les preguntes de Comprensió del text i Expressió i reflexió crítica

-Si a l'examinand se li demana posar títol al text i no ho fa o és irrellevant, pobre o

absent (-0'1)

-Si hi ha desajustaments entre el contingut que es demana, no aconsegueix l'objectiu comunicatiu i/o el registre és inadequat (d'entre -0'1 i -0,3 punts).

a.2) COHERÈNCIA.- Les errades de coherència que es relacionen tot seguit incideixen negativament en la valoració dels continguts de les preguntes de Comprensió del text i Expressió i reflexió crítica

-Hi ha informació irrellevant (-0,1)

-Manca la progressió lògica (-0,1)

-El text no està ben organitzat (d'entre -0,1 i -0,2)

-L'explicació és confusa (d'entre -0,1 i -0,3)

-Hi ha contradiccions, repeticions d'idees i informació irrellevant (entre -0,1 i -0,3)

-Hi ha ambigüitats (d'entre -0,1 i -0,3)

-Hi ha oracions inacabades (d'entre -0,1 i -0,3)

-El contingut està globalment desorganitzat i confús (d'entre -0,3 i -0,9)

*En cap cas una pregunta podrà ser qualificada amb una nota negativa per més que l'examinand acumule moltes errades d'adequació i coherència.

b) ERRADES DE COHESIÓ, MORFOSINTAXI, LÈXIC I ORTOGRAFIA

Es corregiran des de l'inici del text de l'examen, estiguen les preguntes en l'ordre que estiguen. La mateixa errada no es podrà comptar dues vegades, però sí que és convenient marcar-la.

b.1) COHESIÓ I MORFOSINTAXI- Les errades de cohesió que es relacionen tot seguit incideixen negativament en el conjunt d'errades total de l'examen, la suma dels descomptes per les quals, junt a les de lèxic i ortografia, no pot superar mai el 2 punts per la normativa de les PAU

-Cada error de puntuació (-0,1)

-Cada error de construcció sintàctica (-0,1)

-Cada error pronominal i de relatiu (-0,1)

-Cada error d'ús verbal, preposicional i adverbial (-0,1)

-Cada error d'ús de perífrasi verbal (-0,1)

-Cada error de concordança (-0,1)

-Cada error d'interjecció i/o interrogació (-0,1)

b.2) LÈXIC I ORTOGRAFIA.- Les errades de lèxic i ortografia incideixen negativament en el conjunt d'errades total de l'examen, la suma dels descomptes per les quals, junt a les de cohesió i morfosintaxi, no pot superar mai el 2 punts per la normativa de les PAU.

-Cada errada de lèxic imprecís o erroni (-0,1)

- Cada errada de lèxic interferit per altres llengües com castellà, anglés, francès, etc.(-0,1)

-Cada errada ortogràfica (-0,1)

-Cada repetició lèxica innecessària (-0,1)

-Cada expressió que manifeste pobresa lèxica per la repetició freqüent d'una mateixa paraula (-0,1)

- **NORMATIVA (10 %):** en les proves es valorarà el domini pràctic de la llengua normativa: Morfologia, a la primera avaluació, fonètica i ortografia, a la segona avaluació i sintaxi, a la tercera.
- **LECTURES (10%):** en els controls es valorarà la comprensió de les quatre obres literàries proposades des de la Universitat.

Per a obtenir la qualificació final de l'avaluació s'aplicaran els percentatges abans esmentats.

- La **NOTA FINAL** del CURS serà la mitjana entre les puntuacions obtingudes en cadascuna de les tres avaluacions.

* Com que és difícil obtenir un nombre enter, la nota s'arredonarà amb l'ACTITUD (puntualitat, esforç, interès, participació, ús oral de la llengua, treball voluntari, lectures voluntàries, participació en activitats extraescolars) amb un màxim del 10%.

C) Repetició d'exàmens a l'alumnat de batxillerat que no es presenta a la prova en convocatòria ordinària.

L'alumnat que no es presente a una prova ordinària i aporte justificant de la falta d'assistència, realitzarà la prova la setmana d'abans de l'avaluació que corresponga.

D) Alumnat amb assignatures pendents de cursos anteriors.

1.- Alumnes pendents de l'ESO

Els alumnes d'ESO pendents de valencià del curs anterior realitzaran una prova escrita en el mes de abril/maig que versarà sobre **els continguts mínims** del curs anterior. Aquesta prova tindrà un valor del 40% sobre la nota final , el 60% restant correspondrà a la valoració del professorat del curs actual sobre els seus resultats, esforç i superació de les deficiències.

2.- Alumnes de 2n de batxillerat pendents de 1r batxillerat

L'avaluació de l'alumnat pendent es realitzarà a través de les dues convocatòries oficials (una parcial i una total).

Les proves seran escrites i versaran sobre **els continguts mínims** de Primer de Batxillerat que s'especifiquen en aquesta programació, és a dir, Història de la llengua i de la Literatura en el primer control escrit durant el primer trimestre i Normativa en el segon control durant el segon trimestre.

Els criteris de correcció i qualificació són els mateixos que consten per a la programació general del departament.

L'assignatura es considerarà aprovada si l'alumnat supera totes dues proves.

L'alumnat que així i tot no aconseguisca recuperar l'àrea pendent tindrà una convocatòria única durant el mes d'abril.

2.RÚBRICA DE CORRECCIÓ DE TEXTOS ESCRITS

RÚBRICA DE CORRECCIÓ DE TEXTOS ESCRITS

	MOLT BÉ	BÉ	REGULAR	MALAMENT	OBSERVACIONS
FORMAT: -PARÀGRAFS -SAGNAT -MARGES -CALLIGRAFIA -EXTENSIÓ (150-180)	-Els paràgrafs es distingeixen clarament. -Emptra sagnia en cada paràgraf. -Marges de 2 cm. -La calligrafia és absolutament llegible. -L'extensió s'ajusta al tipus de text. (2)	Emptra 4-3 dels trets anteriors. (1)	Emptra correctament dos dels trets anteriors. (0,5)	Emptra només un o cap dels trets anteriors. (0)	
SIGNES DE PUNTUACIÓ	El text presenta tots els signes de puntuació de manera adequada. La comprensió del text és absoluta. (2)	El text està correctament puntuat, de forma que és fàcil fer una lectura comprensiva. (1)	Falten alguns signes de puntuació per tal que el text es pugui entendre com pertoca. (0,5)	No s'utilitzen correctament els signes de puntuació, de manera que és difícil entendre el text. (0)	
FIL ARGUMENTAL (CONTINGUT)	El contingut s'adapta al tema i segueix un ordre (introducció, nucli i desenvolupament). (2)	Quasi sempre el contingut s'adapta al tema i segueix un ordre. (1)	A vegades, el contingut no s'adapta al tema i no es distingeixen les parts clares. (0,5)	El contingut no s'adapta a les pautes donades. (0)	
LÈXIC I CREATIVITAT	El text és molt creatiu i conté riquesa lèxica. (2)	El text és creatiu però el lèxic és simple. (1)	El text no és molt creatiu i el lèxic és simple i repetitiu. (0,5)	No és gens creatiu i el lèxic és molt bàsic. (0)	
ORTOGRAFIA	Menys de 5 errades/ barbarismes. (2)	Entre 5 i 10 errades. (1)	Entre 11-15 errades. (0,5)	Més de 15 faltes. (0)	
					TOTAL

3. EXPOSICIÓ ORAL EN GRUPS O PARELLES

Situació d'aprenentatge:

L'alumnat realitzarà un PowerPoint sobre un tema de LITERATURA. Cada membre farà la seua exposició en el temps que s'acorde amb la resta de la classe (exposició oral).

El tema apareix a la graella de literatura de cada curs/nivell.

Objectiu de l'activitat:

Realitzar una exposició oral sobre el tema literari. Amb aquesta activitat treballarem tant les competències específiques de la matèria de Llengua i Literatura, com les competències clau que es detallen ara:

Competències específiques Llengua i Literatura CE3: Produir textos orals i multimodals amb coherència, claredat i registre adequats...

CE6: Buscar, seleccionar i contrastar informació precedent de diferents fonts de manera progressivament autònoma.

Competències clau Orientacions metodològiques: Comunicació lingüística: CCL1 / CCL2 / CCL3

Competència digital: CD1 / CD2 Competència personal, social i d'aprendre a aprendre: CPSAA4 / CPSAA5

Competència ciutadana: CC1 / CC3 / CC4

Competència emprenedora: CE3 1. Es presentarà la dinàmica.

Orientacions metodològiques:

Abans de començar la preparació de les exposicions, és important oferir un espai per tractar les característiques del text expositiu i les de l'exposició oral (parts, to de veu, expressió corporal...).

També s'haurà de preparar el guió.

Presentarem també els criteris d'avaluació que utilitzarem en aquesta activitat, posant el focus en la rúbrica d'avaluació que presentarem.

Una vegada finalitze l'exposició es realitzarà una avaluació col·lectiva.

El docent avaluarà individualment cada treball i exposició oral i la compartirà amb cada alumne.

Avaluació: S'ofereix una rúbrica d'expressió oral com a instrument amb què avaluar la situació d'aprenentatge.

4.RÚBRICA EXPOSICIÓ ORAL EN GRUPS O PARELLES

Aspecte	No assolit (1)	Assolit (2)	Avançat (3)	Expert (4)
Estructura 20%	Monòleg sense separació de temps ni continguts	Explica breument un índex però no el segueix	Mostra un índex, el segueix i fa alguna <u>referència al llarg de l'exposició</u> per situar a l'oient	Índex, seguiment, indicació verbal i gesticular que ajuda a l'oient a conèixer en quina part de l'exposició es troba
Contingut 20%	Repetició estreta de manual o Viquipèdia	Recerca d'aspectes en profunditat i ben explicats	Adequació al nivell, <u>exposició de continguts</u> amb un nivell adequat d'aprofundiment	Recerca interessant de continguts, atractius, treballats, adequats i amb una exposició clara
Vocabulari 20%	Ús alt d'interjeccions. Nul·la utilització de vocabulari específic	Ús bàsic de vocabulari específic	Ús adequat de vocabulari	Ús correcte de vocabulari. Demostració de coneixement sobre les

				paraules clau
Temps 20%	50% o menys del temps estipulat	75% del temps estipulat	75-90% del temps estipulat amb un ús adequat	Adequació al temps adequat en forma i estructura
TIC 20%	Copia i pega amb textos i imatges directament d'Internet. Abundància de Text	Powerpoint equilibrat amb imatges adequades	Nombre adequat de d'imatges amb una presentació adequada. Sense faltes d'ortografia destacables	Imatges, textos i maquetació molt adequades.

5. LECTURES PER CURSOS

1R ESO

Mites grecs de Maria Angelidou (Vicens Vives)

Vampirs, friquis i tacons d'agulla de Lluís Miret (Bromera)

Joan, el Cendrós de Carles Alberola i Roberto Garcia (Bromera)

2N ESO

Aquell agost amb punt final de Joanjo Garcia (Bromera)

La mèdium de Silvestre Vilaplana (Bromera)

Marina de Gemma Pasqual (Voramar)

Imagine d'Octavi Egea (La bicicleta negra)

3R ESO

L'infern de Marta de Pasqual Alapont (Bromera)

El món groc d'Albert Espinosa (Rosa dels vents)

Aire Negre de Agustín Fernández Paz

Rita Trobador de Joan Nave (Bromera)

4T ESO

Joc brut de Manuel de Pedrolo (Bromera)

El secret de la mare de Jenny L. Witterick (Fanbooks)

Raquel d'Isabel Clara Simó (Bromera)

La dona invisible de Mònica Richart (Bullent)

L'amic retrobat de Fred Uhlman (Grup 62)

Ací, no paga ni Déu de Dario Fo (Bromera-Teatre)

1R BATXILLERAT

El llibre de les bèsties de Ramon Llull (Bromera)

La vida sense ell d'Isabel Clara Simó (Bromera)

Tot o res de Francesc Gisbert (Andana)

2N BATXILLERAT

La plaça del Diamant de Mercé Rodoreda (Bromera)

El llibre de meravelles de Vicent Andrés Estellés (3 i 4)

El verí del teatre de Rodolf Sirera (Ed. 62)

Diccionari per a ociosos de Joan Fuster (Ed. 62)

6.VOLUNTARIAT LINGÜÍSTIC

Per a fer de la multiculturalitat del centre un valor afegit el Departament de valencià continua amb la Comissió del Voluntariat lingüístic.

Enguany està format per onze professores dels departaments d'anglès, castellà, història i valencià que es reuneixen dimecres en horari de 13.10h a 14h.

La finalitat és visibilitzar l'ús de la nostra llengua al centre durant tot el curs acadèmic.

Estem preparant i desenvolupant activitats, com per exemple, els patis actius a l'aula C 10 dilluns i divendres a les 11h, amb jocs de taula com l'Scrabble per a tot l'alumnat d'ESO.

També, amb la creació i penjada de cartells informatius i festius, com per exemple, per a celebrar la festivitat del 9 d'octubre, un alumne de 2n d'ESO va fer un mural gran amb la figura de Jaume I i la resta d'alumnat de l'institut va penjar cartells amb missatges d'amor per a celebrar Sant Dionís, dia dels enamorats en la nostra terra.

Ara, s'estan preparant cartells que es penjaran a totes les aules amb missatges d'estima per la llengua i el valor que totes les llengües tenen com a mitjà de comunicació entre els membres d'una mateixa societat.

També volem fer un Taller de Rap per al grup de 3r d'ESO, un altre de Roomdalles basades en les *Rondalles Valencianes* d'Enric Valor per a 1r d'ESO.

Enguany continuem amb el Projecte d'intercanvi epistolar de 2n d'ESO amb l'alumnat de l'IES de Tavernes Blanques.

I, finalment, l'alumnat de 3r i 4t d'ESO participa de nou en el Projecte Acull un@ iai@ amb la Residència SAVIA de Quartell que consisteix en l'enviament de cartes per via postal i després la coneixença en persona d'alumnat i residents del centre.

L'alumnat de Batxillerat col·laborarà en la informació a l'alumnat per les aules d'ESO del valor i estima de la nostra llengua i la defensa dels drets lingüístics de l'alumnat perquè la llengua no perille en el sistema educatiu.

7.ALUMNAT NOUINGUT

El centre té un degoteig continu d'alumnat nouvingut d'arreu del món. A totes les aules n'hi ha diversos alumnes de Sud-Amèrica que només necessiten aprendre valencià, però també d'Àfrica, Àsia, Europa de l'est, Europa, etc. que han d'adquirir l'habilitat lingüística en castellà i valencià.

Seguint l'article 17 de l'Ordre 20/2019 del 30 d'abril de la Generalitat Valenciana i on, també, el nostre sistema educatiu ha d'estar preparat per a acollir, en les millors condicions possibles, aquesta tipologia d'estudiants que han arribat a les nostres aules perquè acompanyen les seues famílies en el seu desplaçament. Mereixen una atenció especial aquells alumnes migrants, i les seues famílies, que no ho són per voluntat pròpia, sinó que

han hagut d'efectuar un desplaçament forçat, per la qual cosa les condicions en què arriben són molt particulars.

L'augment de la migració en el món va propiciar que l'any 2000 l'Assemblea General de les Nacions Unides proclamara el 18 de desembre com a Dia Internacional del Migrant. En l'actualitat, i segons dades de l'Alt Comissionat de les Nacions Unides per als Refugiats (ACNUR), el nombre de persones refugiades, desplaçades internament o que no tenen resolta la seua sol·licitud de protecció internacional arriba als setanta milions. Aquests desplaçats han hagut d'anar-se'n lluny de les seues cases a causa de la persecució, la violència i la vulneració dels drets humans. Aproximadament la meitat d'aquesta població són menors de díhuit anys.

La Resolució d'1 de setembre de 2017, de la Secretaria d'Estat d'Assumptes Exteriors, per la qual es publica el II Pla nacional d'acció de dones, pau i seguretat, recorda, en l'article 4.2, dedicat a les dones i les xiquetes refugiades i desplaçades, que amb la recomanació general 32 (RG32) de la CEDAW (Convenció internacional d'eliminació de totes les formes de discriminació contra la dona) s'insta els estats a atendre les necessitats específiques de les dones i les xiquetes sol·licitants d'asil.

Cal prendre consciència que, arribades a un altre territori, les persones immigrants i les refugiades no són els úniques o els principals subjectes responsables de la seua integració, sinó que aquest protagonisme és plural i és un procés que implica el conjunt dels actors socials.

Per tant, l'alumnat passa moltes hores del seu horari lectiu setmanal a l'aula d'acollida o aula internacional on aprenen o bé les dues llengües o només una.

I a l'hora de valencià segueixen els quadernets de *Comencem*, és a dir nivell zero de coneixements de la nostra llengua o el llibre de text *Parlarem* de l'editorial Bromera.

Com que n'hi ha molta diversitat i el ritme d'aprenentatge de cada persona és diferent, una vegada tenen adquirits uns coneixements bàsics passaran al nivell A1 i A2 i seguidament a un nivell B1. Algunes persones després de tres anys al centre passen al "ritme" de la classe, sempre amb consideracions especials.

L'alumnat nouvingut sol presentar interès i respecte per la nostra llengua i demostra moltes vegades l'habilitat d'adaptació ràpida al sistema educatiu valencià.

A les observacions de les qualificacions trimestrals s'indica el progrés a cada avaluació de l'alumnat nouvingut seguint els paràmetres de MECRL (Marc Europeu Comú de Referència per a les llengües) que és un document elaborat pel Consell d'Europa i que proporciona les bases comunes necessàries per a l'elaboració de programes de llengua, d'orientacions curriculars d'exàmens, de llibres de text, entre altres materials per a tot Europa sobre l'aprenentatge, l'ensenyament, l'avaluació d'idiomes i la seua certificació.