

GRIEGO 1 - Criterios de evaluación

La evaluación del curso será continua. El 80% de la nota final de la evaluación será el resultado del examen y la observación directa; el 20% restante será el resultado del examen y el trabajo escrito, controles de lectura u otros que se consideren adecuados.

Saberes básicos	Subapartados	Calificación	Instrumentos de evaluación
Sistema de la lengua griega	Estructura de la lengua Interpretación, traducción de textos	80%	Examen Observación directa
El griego y el plurilingüismo	Comprensión y expresión escrita		
Literatura griega		20%	Examen Trabajo escrito
Grecia y su pervivencia	Grecia y su cultura Grecia y su legado		

El alumnado que no se presente a una prueba en convocatoria ordinaria y aporte el justificante de la falta, realizará la prueba la semana anterior a la evaluación que corresponda.

La recuperación de evaluaciones o pruebas suspendidas se hará a lo largo de la evaluación siguiente siguiendo los procesos de evaluación continua.

GRIEGO 2 - Criterios de evaluación

La evaluación del curso será continua. El 80% de la nota final de la evaluación será el resultado del examen y la observación directa; el 20% restante será el resultado del examen y el trabajo escrito, controles de lectura u otros que se consideren adecuados.

Saberes básicos	Subapartados	Calificación	Instrumentos de evaluación
Sistema de la lengua griega	Estructura de la lengua Interpretación, traducción de textos	80%	Examen Observación directa
El griego y el plurilingüismo	Comprensión y expresión escrita		
Literatura griega		20%	Examen Trabajo escrito
Grecia y su pervivencia	Grecia y su cultura Grecia y su legado		

El alumnado que no se presente a una prueba en convocatoria ordinaria y aporte el justificante de la falta, realizará la prueba la semana anterior a la evaluación que corresponda.

La recuperación de evaluaciones o pruebas suspendidas se hará a lo largo de la evaluación siguiente siguiendo los procesos de evaluación continua.

DEPARTAMENTO: CULTURA CLÁSICA	
MATERIA: Latín	NIVEL: 4º ESO
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
<p>Los instrumentos de evaluación que se utilizarán en esta materia son los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de trabajo. • Observación directa en el aula. • Revisión de los ejercicios propuestos por el profesor. • Realización de pruebas y trabajos escritos. 	
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	
<p>La calificación de cada evaluación se obtendrá a partir de la media ponderada de las siguientes calificaciones parciales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Una nota obtenida de pruebas escritas de traducción, morfología, sintaxis y aspectos de civilización y cultura que se realizarán a lo largo de la evaluación y que valdrán el 60% de la calificación de la evaluación. ◆ Otra nota correspondiente a trabajos sobre lecturas y/o saberes básicos culturales; ejercicios sobre distintos aspectos de la lengua o cultura latina que se realizarán diariamente en clase o en casa supondrá un 30% de la nota de la evaluación. ◆ La calificación de la actitud, la participación y el trabajo en clase supondrá un 10% de la nota de la evaluación. <p>La nota final de curso será la media ponderada de las tres evaluaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1ª evaluación 25%, • 2ª evaluación 35%, • 3ª evaluación 40%. 	
EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE	
<p>Las competencias que se evaluarán en nuestra materia según la LOMLOE son:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Competencia en comunicación lingüística. 2. Competencia plurilingüe. 3. Competencia matemática y en ciencia, tecnología e ingeniería. 4. Competencia digital. 5. Competencia personal, social y de aprender a aprender. 6. Competencia ciudadana. 7. Competencia emprendedora. 8. Competencia en conciencia y expresión culturales. 	

DEPARTAMENTO: CULTURA CLÁSICA

MATERIA: Latín

NIVEL: 1º BACHILLERATO

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Los instrumentos de evaluación que se utilizarán en esta materia son los siguientes:

- Pruebas escritas.
- Trabajos.
- Trabajo diario.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La calificación de cada evaluación se obtendrá a partir de la media ponderada de las siguientes calificaciones parciales:

- ◆ Una nota obtenida de pruebas escritas de traducción, morfología, sintaxis y aspectos de civilización y cultura que se realizarán a lo largo de la evaluación: el 70% de la calificación de la evaluación.
- ◆ Trabajos escritos, presentaciones, actividades: 20%.
- ◆ La calificación de la actitud, la participación y el trabajo en clase supondrá un 10% de la nota de la evaluación.

La nota final de curso será la media ponderada de las tres evaluaciones:

- ◆ 1ª evaluación 25%,
- ◆ 2ª evaluación 35%,
- ◆ 3ª evaluación 40%.

CRITERIS DE SUPERACIÓN LA ASIGNATURA

- A) Prueba escrita en la convocatoria extraordinaria.
- B) En caso de no superar el curso, la materia quedará **PENDIENTE** para el curso siguiente, pudiendo recuperarla de dos formas:
 - aprobando la 1ª y 2ª evaluación del nuevo curso, o
 - superando una prueba extraordinaria en abril o mayo.

EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE

Las competencias que se evaluarán en nuestra materia según la LOMLOE son:

1. Competencia en comunicación lingüística.
2. Competencia plurilingüe.
3. Competencia matemática y en ciencia, tecnología e ingeniería.
4. Competencia digital.
5. Competencia personal, social y de aprender a aprender.
6. Competencia ciudadana.
7. Competencia emprendedora.
8. Competencia en conciencia y expresión culturales.

DEPARTAMENTO: CULTURA CLÁSICA

MATERIA: Latín

NIVEL: 2º BACHILLERATO

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Los instrumentos de evaluación que se utilizarán en esta materia son los siguientes:

- Pruebas escritas.
- Trabajos.
- Trabajo diario.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La calificación de cada evaluación se obtendrá a partir de la media ponderada de las siguientes calificaciones parciales:

- ◆ Una nota obtenida de pruebas escritas de traducción, morfología, sintaxis y aspectos de civilización y cultura que se realizarán a lo largo de la evaluación y que valdrán el 80% de la calificación de la evaluación.
- ◆ La calificación de la actitud, la participación y el trabajo en clase supondrá un 10% de la nota de la evaluación.

La nota final de curso será la media ponderada de las tres evaluaciones:

- ◆ 1ª evaluación 25%,
- ◆ 2ª evaluación 35%,
- ◆ 3ª evaluación 40%.

CRITERIS DE SUPERACIÓ

- A) Prueba escrita en la convocatoria extraordinaria.
- B) En caso de no superar el curso, la materia quedará **PENDIENTE** para el curso siguiente, pudiendo recuperarla de dos formas:
 - aprobando la 1ª del nuevo curso, o
 - superando una prueba extraordinaria en abril o mayo.

EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE

Las competencias que se evaluarán en nuestra materia según la LOMLOE son:

1. Competencia en comunicación lingüística.
2. Competencia plurilingüe.
3. Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
4. Competencia digital.
5. Competencia personal, social y de aprender a aprender.
6. Competencia ciudadana.
7. Competencia emprendedora.
1. Competencia en conciencia y expresiones culturales.



ARTES ESCÉNICAS - Criterios de evaluación

La evaluación del curso será continua. El 100% de la nota final, por el carácter eminentemente práctico de la materia, será el resultado de la observación directa en el aula.

Saberes básicos	Calificación	Instrumentos de evaluación
Analizar propuestas escénicas con actitud crítica	20%	Observación directa
Apreciar y argumentar la aportación de las manifestaciones escénicas al patrimonio cultural, participando activamente en su recepción y valorando la diversidad de tradiciones		
Interpretar obras o piezas escénicas	80%	Observación directa
Crear producciones escénicas individuales y colectivas		

El alumnado que no se presente a una prueba en convocatoria ordinaria y aporte el justificante de la falta, realizará la prueba la semana anterior a la evaluación que corresponda.

La recuperación de evaluaciones o pruebas suspendidas se hará a lo largo de la evaluación siguiente siguiendo los procesos de evaluación continua.

CULTURA CLÁSICA - Criterios de evaluación

La evaluación del curso será continua. El 100% de la nota final, por el carácter eminentemente práctico de la materia, será el resultado de la observación directa en el aula. No obstante, si alguien suspende la asignatura en la evaluación final, se hará un examen global de los contenidos dados en clase e incluidos en la programación.

Saberes básicos	Calificación	Instrumentos de evaluación
Reconocer y valorar la pervivencia de la vida social griega y romana en nuestra actividad cotidiana y nuestras raíces comunes.	50%	Observación directa
Relacionar los acontecimientos históricos griegos y romanos con la configuración sociopolítica de Europa y el mundo actual.		Trabajos de clase
Identificar la influencia de la lengua griega y latina en los idiomas que el alumnado utiliza y estudia.	50%	Observación directa
Localizar y relacionar la presencia del mundo clásico en el patrimonio histórico de Europa, la Península Ibérica y la Comunidad Valenciana, contribuyendo a su conservación y respeto.		Trabajos de clase

El alumnado que no se presente a una prueba en convocatoria ordinaria y aporte el justificante de la falta, realizará la prueba la semana anterior a la evaluación que corresponda.

La recuperación de evaluaciones o pruebas suspendidas se hará a lo largo de la evaluación siguiente siguiendo los procesos de evaluación continua.