

CRITERIS DE QUALIFICACIÓ CUALITATIVA I QUANTITATIVA I  
MESURES PER A LA INCLUSIÓ  
DEPARTAMENT DE DIBUIX  
IES CAMP DE MORVEDRE  
CURS 2024-2025

ASSIGNATURA: Educació Plàstica i Visual i Audiovisual NIVELL: 2n d'ESO

1.- CONTINGUTS MÍNIMS:

- Analitzar diferents imatges i reconèixer els elements de la seua sintaxi.
- Dibuixar formes geomètriques senzilles.
- Diferenciar i representar diferents colors en funció de la saturació, el to i la lluminositat.
- Dissenyar xarxes modulars i estructures geomètriques regulars.
- Descriure gràficament una narració audiovisual analitzant els elements bàsics dels llenguatge plàstic publicitari, artístic o cinematogràfic.
- Descriure formes tridimensionals amb les vistes dièdriques.
- Determinar relacions de proporció i escala.
- Conèixer diferents procediments i tècniques d'expressió plàstica.

2.- CRITERIS D'AVUACIÓ I CRITERIS DE QUALIFICACIÓ:

L'avaluació de l'alumne/a es realitzarà segons aquesta proporció:

- 80% Competències cognitives, estètiques i comunicatives (treballs, exàmens, exposicions, etc). En el cas de fer proves objectives (exàmens), aquest 80% quedarà constituït per la proporció: 30% examen i 50% treballs.
- 20% Competències socials, cíviques i transversals (actitud, assistència, etc).

Cal indicar també que:

- L'alumne/a ha de presentar, en el termini que indique la professora, les activitats o treballs plantejats. Es valorarà la continuïtat i constància en el procés d'aprenentatge del alumne/a.

3.- SUPERACIÓ DE L'ASSIGNATURA ASSIGNATURA PENDENT (Cas d'existir)

L'alumne/a haurà de superar una prova objectiva per a la preparació de la qual dispondrà d'un dossier teòric pràctic.

L'alumne/a també podrà superar l'assignatura pendent si està cursant EPVA al curs sucesiu i supera les dues primeres avaluacions.

CRITERIS DE QUALIFICACIÓ CUALITATIVA I QUANTITATIVA I  
MESURES PER A LA INCLUSIÓ  
DEPARTAMENT DE DIBUIX  
IES CAMP DE MORVEDRE  
CURS 2024-2025

ASSIGNATURA: Educació Plàstica i Visual i Audiovisual NIVELL: 3r d'ESO

1.- CONTINGUTS MÍNIMS:

- Analitzar diferents imatges i reconèixer els elements de la seua sintaxi.
- Dibuixar formes geomètriques senzilles.
- Diferenciar i representar diferents colors en funció de la saturació, el to i la lluminositat.
- Dissenyar xarxes modulars i estructures geomètriques regulars.
- Descriure gràficament una narració audiovisual analitzant els elements bàsics dels llenguatge plàstic publicitari, artístic o cinematogràfic.
- Descriure formes tridimensionals amb les vistes dièdriques.
- Determinar relacions de proporció i escala.
- Conèixer diferents procediments i tècniques d'expressió plàstica.

2.- CRITERIS D'AVUACIÓ I CRITERIS DE QUALIFICACIÓ:

L'avaluació de l'alumne/a es realitzarà segons aquesta proporció:

- 80% Competències cognitives, estètiques i comunicatives (treballs, exàmens, exposicions, etc). En el cas de fer proves objectives (exàmens), aquest 80% quedarà constituït per la proporció: 30% examen i 50% treballs.
- 20% Competències socials, cíviques i transversals (actitud, assistència, etc).

Cal indicar també que:

- L'alumne/a ha de presentar, en el termini que indique la professora, les activitats o treballs plantejats. Es valorarà la continuïtat i constància en el procés d'aprenentatge del alumne/a.

3.- SUPERACIÓ DEL'ASSIGNATURAASSIGNATURAPENDENT (Casd'existir)

L'alumne/a haurà de superar una prova objectiva per a la preparació de la qual dispondrà d'un dossier teòric pràctic.

L'alumne/a també podrà superar l'assignatura pendent si està cursant EPVA al curs succesiu i supera les dues primeres avaluacions.

CRITERIS DE QUALIFICACIÓ CUALITATIVA I QUANTITATIVA I  
MESURES PER A LA INCLUSIÓ  
DEPARTAMENT DE DIBUIX  
IES CAMP DE MORVEDRE  
CURS 2024-2025

ASSIGNATURA: Expressió artística      NIVELL: 4t d'ESO

1.- CONTINGUTS MÍNIMS:

- Representar idees, sentiments i emocions en propostes artístiques individuals i col·lectives.
- Seleccionar la tècnica adient en funció del discurs i la finalitat comunicativa.
- Relacionar elements formals, experimentant amb diverses tècniques, mitjans i suports.
- Analitzar imatges comercials, descifrant els mecanismes bàsics que empra la publicitat.
- Detectar convencionalismes i estereotips en diferents mitjans visuals i audiovisuals.
- Realitzar un ús conscient, respectuós i responsable dels entorns visuals i audiovisuals.

2.- CRITERIS D'AVUACIÓ I CRITERIS DE QUALIFICACIÓ:

L'avaluació de l'alumne/a es realitzarà segons aquesta proporció:

- 80% Competències cognitives, estètiques i comunicatives (treballs, exàmens, exposicions, etc).
- 20% Competències socials, cíviques i transversals (actitud, assistència, etc).

Cal indicar també que:

- L'alumne/a ha de presentar, en el termini que indique la professora, les activitats o treballs plantejats. Es valorarà la continuïtat i constància en el procés d'aprenentatge del alumne/a.

3.- SUPERACIÓ DE L'ASSIGNATURA SEGONS EL PLA DE RECUPERACIÓ:

L'alumne/a haurà d'entregar un dossier teòric pràctic de recuperació proporcionat per la professora.

DEPARTAMENT DE DIBUIX

CRITERIS DE QUALIFICACIÓ CUALITATIVA I QUANTITATIVA I  
MESURES PER A LA INCLUSIÓ  
DEPARTAMENT DE DIBUIX  
IES CAMP DE MORVEDRE  
CURS 2024-2025

ASSIGNATURA: Dibuix Tècnic I NIVELL: 1r Batxillerat

1.- CONTINGUTS MÍNIMS:

- Identificar a la natura i en obres d'art els principals conceptes geomètrics.
- Conèixer les principals transformacions geomètriques en el pla.
- Construir i utilitzar diferents escales gràfiques. - Resoldre els problemes bàsics de tangències.
- Conèixer les corbes còniques i els seus paràmetres fonamentals.
- Utilitzar el sistema dièdric per a la representació d'elements tridimensionals.
- Visualitzar les tres dimensions a partir del sistema dièdric.
- Realitzar perspectives partint de projeccions planes.
- Diferenciar les possibilitats de comunicació i anàlisi dels diferents sistemes de representació.

2.- CRITERIS D'AVUACIÓ I CRITERIS DE QUALIFICACIÓ:

La avaluació de l'alumne/a es realitzarà segons aquesta proporció:

- 90% per als resultats de les proves objectives.
- 10% per als elements de procés: participació a l'aula, lliurament de làmines o problemes, assistència, etc. en cas de realitzar-se, sinó aquest percentatge s'acumularà al 90% de les proves objectives.

3.- SUPERACIÓ DE L'ASSIGNATURA EN LA CONVOCATÒRIA EXTRAORDINÀRIA I ASSIGNATURA PENDENT (Cas d'existir):

A la convocatòria extraordinària, l'alumne/a haurà de superar una prova objectiva que versarà sobre els continguts de l'assignatura.

No existeix cap alumne/a amb l'assignatura Dibuix tècnic I pendent.

DEPARTAMENT DE DIBUIX

CRITERIS DE QUALIFICACIÓ CUALITATIVA I QUANTITATIVA I  
MESURES PER A LA INCLUSIÓ  
DEPARTAMENT DE DIBUIX  
IES CAMP DE MORVEDRE  
CURS 2024-2025

ASSIGNATURA: Dibuix Tècnic II NIVELL: 2n Batxillerat

1.- CONTINGUTS MÍNIMS:

- Identificar a la natura i en obres d'art els principals conceptes geomètrics.
- Resoldre problemes tècnics valorant el procés, el raonament, les construccions auxiliars i el resultat final.
- Construir i utilitzar diferents escales gràfiques.
- Resoldre els problemes bàsics de tangències.
- Conèixer les corbes còniques i els seus paràmetres fonamentals.
- Utilitzar el sistema dièdric per a la representació d'elements tridimensionals.
- Visualitzar les tres dimensions a partir del sistema dièdric.
- Representar peces industrials, seccions i talls.
- Conèixer els fonaments de la normalització i l'acotació.
- Realitzar perspectives partint de projeccions planes.
- Diferenciar les possibilitats de comunicació i anàlisi dels diferents sistemes de representació.

2.- CRITERIS D'AVUACIÓ I CRITERIS DE QUALIFICACIÓ:

L'avaluació de l'alumne/a es realitzarà segons aquesta proporció:

- 90% per als resultats de les proves objectives (exercicis i problemes semblants als de les proves d'accés a la universitat).
- 10% per als elements de procés: participació a l'aula, lliurament de làmines o problemes, assistència, etc. en cas de realitzar-se, sinó aquest percentatge s'acumularà al 90% de les proves objectives.

3.- CONVOCATÒRIA EXTRAORDINÀRIA:

L'alumne/a haurà de superar una prova objectiva que versarà sobre els continguts de l'assignatura.

DEPARTAMENT DE DIBUIX

**CRITERIS DE QUALIFICACIÓ CUALITATIVA I QUANTITATIVA I  
MESURES PER A LA INCLUSIÓ  
DEPARTAMENT DE DIBUIX  
IES CAMP DE MORVEDRE  
CURS 2024-2025**

ASSIGNATURA: Moviments culturals i artístics NIVELL: 2n Batxillerat

**1.- CONTINGUTS MÍNIMS:**

- Investigar, a través de diferents canals i mitjans, sobre la diversitat de moviments culturals i artístics, mitjançant un procés de treball estructurat, analitzant les especificitats, lògiques i relacions entre si.
- Reconéixer la diversitat cultural i la importància de la conservació, preservació i divulgació del patrimoni cultural i historicoartístic, estudiant-lo des d'una perspectiva inclusiva i sostenible.
- Valorar l'heterogeneïtat i multidisciplinarietat de la contemporaneïtat artística en l'anàlisi de diferents pràctiques culturals i artístiques, identificant les intencionalitats i funcionalitats d'aquesta amb una actitud oberta i respectuosa.
- Dissenyar projectes culturals i artístics col·laboratius interdisciplinaris entorn de temàtiques d'actualitat i de rellevància social evidenciant la contribució del treball de les i dels artistes a la transformació de la societat i a la generació de coneixement.
- Comunicar idees i sentiments al voltant de diferents manifestacions culturals i artístiques raonant i argumentant les diferents opinions amb sentit crític i respectant la diversitat de punts de vista.
- Participar en la promoció de la cultura i les arts de manera activa i compromesa a través del disseny, producció i difusió d'un projecte cultural i artístic, valorant l'aportació social i econòmica, i la contribució a la construcció de la identitat individual i col·lectiva.

**2.- CRITERIS D'AVALUACIÓ I CRITERIS DE QUALIFICACIÓ:**

L'avaluació de l'alumne/a es realitzarà segons aquesta proporció:

- 90% per als resultats de les proves objectives (exercicis i problemes semblants als de les proves d'accés a la universitat).
- 10% per als elements de procés: participació a l'aula, lliurament de làmines o problemes, assistència, etc. en cas de realitzar-se, sinó aquest percentatge s'acumularà al 90% de les proves objectives.

**3.- CONVOCATÒRIA EXTRAORDINÀRIA:**

L'alumne/a haurà de superar una prova objectiva que versarà sobre els continguts de l'assignatura.

CRITERIS DE QUALIFICACIÓ CUALITATIVA I QUANTITATIVA I  
MESURES PER A LA INCLUSIÓ  
DEPARTAMENT DE DIBUIX  
IES CAMP DE MORVEDRE  
CURS 2024-2025

ASSIGNATURA: Projecte d'investigació NIVELL: 2n Batxillerat

1.- CONTINGUTS MÍNIMS:

- Reconèixer els elements del patrimoni local i global històric i contemporani a través de la percepció directa, i reflexionar i argumentar el seu valor de cohesió social i promoure la seua conservació.
- Elaborar idees de projectes mitjançant estratègies creatives, amb la realització esbossos i maquetes, i valorar de manera crítica la seua rellevància artística, viabilitat, sostenibilitat i coherència amb les intencions perseguides.
- Comunicar idees, sentiments i emocions, durant la construcció de projectes artístics, i mostrar iniciativa i respecte per les aportacions dels altres i emprar la terminologia específica de l'àrea.
- Seleccionar els espais, mitjans, suports i tècniques adequats per al desenvolupament d'un projecte artístic tenint en compte les seues propietats i característiques, així com les intencions comunicatives i expressives del projecte i els principis d'inclusió i sostenibilitat.
- Planificar i dur a terme les diferents fases del desenvolupament d'un projecte artístic de manera creativa, d'acord amb els principis d'inclusió, sostenibilitat, innovació i interdisciplinarietat.
- Exposar i compartir projectes artístics i registrar el procés seguit en la seua elaboració i desenvolupament, elaborar els documents necessaris per a deixar constància de les fases del projecte i el seu resultat final i realitzar una avaluació de l'experiència artística.

2.- CRITERIS D'AVUACIÓ I CRITERIS DE QUALIFICACIÓ:

L'avaluació de l'alumne/a es realitzarà segons aquesta proporció:

- 90% per als resultats de les proves objectives (exercicis i problemes semblants als de les proves d'accés a la universitat).
- 10% per als elements de procés: participació a l'aula, lliurament de làmines o problemes, assistència, etc. en cas de realitzar-se, sinó aquest percentatge s'acumularà al 90% de les proves objectives.

3.- CONVOCATÒRIA EXTRAORDINÀRIA:

L'alumne/a haurà de superar una prova objectiva que versarà sobre els continguts de l'assignatura.

DEPARTAMENT DE DIBUIX