

Calendari de les activitats a realitzar

Primer Trimestre (1r Trimestre 2025-26)

- **Formació de l'equip creatiu:** Establiment de rols del professorat (coordinació, música, escena, guió, difusió, coreografies, materials, avaluació i agents externs) i selecció dels grups d'alumnat
- **Disseny de les activitats i cronograma 2025-26:** Planificació i temporització de la implementació de les accions.
- **Planificació de la primera òpera-rock:** Elecció de l'eix emocional, selecció del grup musical de referència, disseny dels arranjaments i selecció de coreografies.
- **Creació del guió de l'òpera-rock:** L'alumnat d'Arts Escèniques elabora la història segons l'eix emocional triat.
- **Vídeo promocional del projecte:** Elaboració i publicació en xarxes socials de imatges del treball a l'aula per a la difusió externa.
- **Nadales emocionants:** Concert de nadales populars i posterior entrevista a la gent gran de la Residència i Centre de Dia "Verge de Gràcia".
- **Reunions de coordinació i seguiment:** Avaluació del treball trimestral mitjançant rúbriques i qüestionaris.

Segon Trimestre (2n Trimestre 2025-26)

- **Reunions de coordinació i seguiment:** Continuació del control de necessitats i resolució de problemes de l'equip.

Terçer Trimestre (3r Trimestre 2025-26)

- **Vídeo Emoconsum:** Elaboració d'anuncis publicitaris en grup i difusió del vídeo a les xarxes socials.
- **Estrena de l'òpera-rock:** Posada en escena de la producció a l'Auditori Municipal de Vila-real, amb tres sessions (alumnat del centre, alumnat del CEE La Panderola, i famílies/públic general).
- **Vídeo final de l'òpera-rock:** Recull de fragments de la representació i opinions de la comunitat educativa.
- **Vídeo final del curs 2025-26:** Vídeo resum amb imatges de totes les activitats del curs.
- **Diagnòstic emocional final:** Qüestionari d'avaluació de les emocions i estratègies de resolució de conflictes per comparar-ho amb l'inici de curs.
- **Reflexió final 2025-26:** Jornada d'anàlisi dels aprenentatges emocionals, artístics i socials a nivell personal i grupal.

Activitats que duren tot el curs (1r, 2n i 3r Trimestre 2025-26)

- **Madame Butterfly:** Adaptació a conte musical d'aquesta òpera (treball

interdisciplinària entre Música, Arts Escèniques i Projectes Artístics) i mostra del vídeo a les escoles.

-

Assajos de l'òpera-rock: Assajos musicals del grup instrumental , assajos coreogràfics del cos de ball i assajos escènics de l'acció dramàtica.

Activitats distribuïdes en el 2n i 3r Trimestre 2025-26

-

Emocionari musical: Taller d'escriptura creativa i elaboració d'un llibre digital amb relats, músiques i dibuixos originals.

-

Emoconsum: Anàlisi grupal i debat de la influència de les emocions en la publicitat i el consum.

-

Cartell de l'òpera-rock: Concurs per al disseny del cartell amb el departament de Dibuix.