3. AVALUACIÓ

3.1 CRITERIS D'AVALUACIÓ LOMLOE

3.1.1 Criteris d'avaluació per a l'Educació Secundària (ESO)

Segons la Llei d'Educació, l'alumnat ha d'adquirir una sèrie de competències al finalitzar cada etapa educativa, i pel que fa a l'àrea d'anglés, ha d'adquirir les competències lingüística i comunicativa. L'enfocament orientat a l'acció recomanat pel MECR insisteix en la creació de tasques que reproduïsquen situacions autèntiques de la vida real, que tinguen utilitat, que incloguen el component social i en les quals la interacció tinga un paper destacat, la seua compleció comporta tasques lingüístiques i no lingüístiques, així com les fortaleses i febleses de l'alumnat, és a dir, el seu nivell actual de coneixements, les seues mancances i quins procediments necessita per a poder dur a terme la tasca amb èxit.

Per a l'àrea de llengua estrangera, els criteris d'avaluació estan organitzats en set grans blocs.

CE1. Multilingüisme i interculturalitat.
CE2. Comprensió oral (Listening)
CE3. Comprensió escrita (Reading Comprehension)
CE4. Expressió oral (Speaking)
CE5. Expressió escrita (Writing)
CE6. Interacció oral i escrita
CE7. Mediació oral i escrita

El procediment d'avaluació de l'Àrea d'Anglès tant a l'ESO com al Batxillerat constarà **almenys d'una prova escrita segons criteri del professorat que inclourà els continguts treballats en les 4 destreses de les unitats treballades**. Aquest apartat reflectirà els conceptes adquirits per l'alumnat i s'avaluaran la competència lèxica i gramatical, la comprensió lectora, l'expressió escrita i la comprensió oral a través d'audicions. Al final de cada trimestre valorarem les proves orals realitzades a classe i les redaccions i projectes lliurats, obligatoris i opcionals. així com les activitats fetes a classe i/o fora de l'aula, el respecte, el comportament, la participació, la implicació i l'interès.

Els instruments d'avaluació poden ser els proporcionats pels llibres de text, els tests que tenim en els teacher´s resource book on hi ha proves inicials, proves per cada unitat i proves per cada trimestre o els preparats pel professor/a. A banda dels instruments que proporciona el llibre, el professorat podrà utilitzar qualsevol tipus de prova creada per ell/a sempre que pense siga adient per a la valoració concreta o total del seu alumnat mentre seguisca els continguts de la programació del Departament d'Anglés. Es poden realitzar tantes proves trimestrals com el professorat considere oportú.

Veure la programació específica proporcionada per l'editorial OXFORD University Press del mètode "Synchronize" (ESO).

3.1.2 Criteris d'avaluació per a BATXILLERAT

1.1 Extraure i analitzar les idees principals, la informació rellevant i les implicacions generals de textos d'una certa longitud, ben organitzats i d'una certa complexitat, orals, escrits i multimodals, sobre temes de rellevància personal o d'interés públic, tant concrets com abstractes, expressats de manera clara i en la llengua estàndard, fins i tot en entorns moderadament sorollosos, a través de diversos suports.
1.2 Interpretar i valorar de manera crítica el contingut, la intenció i els trets discursius de textos d'una certa longitud i complexitat, amb especial èmfasi en els textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, així com de textos de ficció, sobre temes generals o més específics, de rellevància personal o d'interés públic.
1.3 Seleccionar, organitzar i aplicar les estratègies i coneixements adequats per a comprendre la informació global i específica, i distingir la intenció i les opinions, tant implícites com explícites (sempre que estiguen clarament senyalitzades), dels textos; inferir significats i interpretar elements no verbals; i buscar, seleccionar i contrastar informació.
2.1 Expressar oralment amb suficient fluïdesa i correcció textos clars, coherents, ben organitzats, adequats a la situació comunicativa i en diferents registres sobre assumptes de rellevància personal o d'interés públic coneguts per l'alumnat, amb la finalitat de descriure, narrar, argumentar i informar, en diferents suports, utilitzant recursos verbals i no verbals, així com estratègies de planificació, control, compensació i cooperació.
2.2 Redactar i difondre textos detallats d'una certa extensió i complexitat i d'estructura clara, adequats a la situació comunicativa, a la tipologia textual i a les eines analògiques i digitals utilitzades, evitant errors que dificulten o impedisquen la comprensió, reformulant i organitzant de manera coherent informació i idees de diverses fonts i justificant les pròpies opinions, sobre assumptes de rellevància personal o d'interés públic coneguts per l'alumnat, fent un ús ètic del llenguatge, respectant la propietat intel·lectual i evitant el plagi.
2.3 Seleccionar, organitzar i aplicar coneixements i estratègies de planificació, producció, revisió i cooperació, per a compondre textos d'estructura clara i adequats a les intencions comunicatives, les característiques contextuals, els aspectes socioculturals i la tipologia textual, usant els recursos físics o digitals més adequats en funció de la tasca i dels interlocutors i interlocutores reals o potencials.
3.1 Planificar, participar i col·laborar assertiva i activament, a través de diversos suports, en situacions interactives sobre temes de rellevància personal o d'interés públic coneguts per l'alumnat, mostrant iniciativa, empatia i respecte per la cortesia *lingü*ística i l'etiqueta digital, així com per les diferents necessitats, idees, inquietuds, iniciatives i motivacions dels interlocutors i interlocutores, i oferint explicacions, arguments i comentaris.
3.2 Seleccionar, organitzar i utilitzar, de manera flexible i en diferents entorns, estratègies adequades per a iniciar, mantindre i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, sol·licitar i formular aclariments i explicacions, reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar, debatre, resoldre problemes i gestionar situacions compromeses.

4.1 Interpretar i explicar textos, conceptes i comunicacions en situacions en les quals atendre la diversitat, mostrant respecte i estima pels interlocutors i interlocutores i per les llengües, varietats o registres emprats, i participant en la solució de problemes freqüents de *intercomprensión i d'enteniment, a partir de diversos recursos i suports.
4.2 Aplicar estratègies que ajuden a crear ponts, faciliten la comunicació i servisquen per a explicar i simplificar textos, conceptes i missatges, i que siguen adequades a les intencions comunicatives, les característiques contextuals, els aspectes socioculturals i la tipologia textual, usant recursos i suports físics o digitals en funció de la tasca i el coneixement previ dels interlocutors i interlocutores.
5.1 Comparar i argumentar les semblances i diferències entre diferents llengües reflexionant sobre el seu funcionament i establint relacions entre elles.
5.2 Utilitzar amb iniciativa i de manera creativa estratègies i coneixements de millora de la capacitat de comunicar i d'aprendre la llengua estrangera amb suport d'altres participants i de suports analògics i digitals.
5.3 Registrar i reflexionar sobre els progressos i dificultats d'aprenentatge de la llengua estrangera, seleccionant les estratègies més adequades i eficaces per a superar aqueixes dificultats i consolidar l'aprenentatge, realitzant activitats de planificació del propi aprenentatge, autoavaluació i coavaluació, com les propostes en el *Portfolio Europeu de les Llengües (*PEL) o en un diari d'aprenentatge, fent aqueixos progressos i dificultats explícits i compartint-los.
6.1 Actuar de manera adequada, empàtica i respectuosa en situacions interculturals construint vincles entre les diferents llengües i cultures, analitzant i rebutjant qualsevol tipus de discriminació, prejudici i estereotip, i solucionant aquells factors socioculturals que dificulten la comunicació.
6.2 Valorar críticament la diversitat lingüística, cultural i artística pròpia de països on es parla la llengua estrangera tenint en compte els drets humans i adequar-se a ella, afavorint el desenvolupament d'una cultura compartida i una ciutadania compromesa amb la sostenibilitat i els valors democràtics.
6.3 Aplicar estratègies per a defensar i apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent valors eco-socials i democràtics i respectant els principis de justícia, equitat i igualtat.

**Veure la programació elaborada per l'editorial Burlington per a "Outlook 1"(1r Batxillerat) i "Outlook 2" (2n de batxillerat).*

<u>3.3 Falta d'assistència als exàmens.</u>

Com a conseqüència del nombre d'alumnat, sobre tot alumnat de Batxillerat, que no es presenten a fer l´examen el dia previst, el departament d´anglés ha decidit que, en tal cas, hauran de justificar la falta en un període màxim d´una setmana. L'alumnat podrà fer l´examen el dia que el professorat ho considere oportú, dins d´un termini de dues setmanes i sense cap necessitat d´avisar-los prèviament.
Les faltes d'assistència hauran de ser justificades pel corresponent centre de salut en cas de malaltia, en cas d'assitència a examen oficial el justificant haurà de ser entregat amb

el corresponent encuny, l'assistència a competicions esportives hauran de ser degudament justificades amb document oficial, etc. En cas de dubte, es parlarà amb el professorat. Les faltes reiterades justificades per les famílies NO serán acceptades i podrán ser motiu de no obtindre una pujada de nota: en cas d'obtindre 4.6 es quedaria en 4, en cas de 8'6 es quedaria en 8, etc.

3.4. Copiar o ús del mòbil/smartwatch/auriculars durant un examen/prova.

Si es pilla l'alumnat amb mòbil (a les mans, usant-lo o sota les cames, etc) o fent ús del smartwatch durant la realització d'una prova o examen es li retirarà immediatament l'examen i obtindrà de nota en aquesta prova un 0. El mòbil haurà d'estar en la motxilla i apagat. El mateix succeirà si s'enxampa a l'alumnat copiant, ja siga d'un altre company/a, dels seus apunts, del llibre, d'anotacions preses en la taula o en qualsevol altre lloc o de xicotetes anotacions (comunment anomenades "xulles"). En el cas d'enxampar l'alumnat passant informació a un altre (col·loquialment anomenat "chivando") de part de l'examen o prova, la sanció serà aplicable a les dues persones o més implicades. A tots ells se'ls retirarà l'examen i se'ls qualificarà la prova com "0". En el cas d'enxampar l'alumnat utilitzant auriculars durant l'examen/prova, la sanció serà exactament la mateixa, qualificant-li-la amb 0.

3.5 PENDENTS. Procediment de recuperació de la matèria del curs anterior

Les mesures per a la recuperació de l'assignatura pendent del curs o cursos anteriors són les següents:

1) Aprovar la primera i segona avaluació del curs que estiguen fent en l'actualitat.

2) Aprovar la prova extraordinària de recuperació de PENDENTS d'anglés que té lloc a l'abril o maig. Per a confeccionar aquesta prova el professorat utilitzarem els temaris de l'any anterior. En cas de pertànyer a la Xarxa de llibres, l'alumnat podrà demanar al professorat el llibre de text del curs o cursos pendents per tal de preparar la prova.

3) Aprovar el curs en el qual està matriculat l'alumnat en l'avaluació final o com a possibilitat última, en l'extraordinària en cas d'haver-la.

El professorat entregarà l'alumnat una circular informativa explicant còm es pot recuperar l'anglés de cursos anteriors. Aquesta haurà de ser tornada al professorat degudament signada per les famílies. D'aquesta manera ens assegurarem que aquestes han rebut la informació necessària. També es penjarà una nota informativa amb les dades pertinents a la porta del Departament de Llengües.

3.6 Rúbriques d'avaluació de Speaking i Writing.

*Veure les possibles rúbriques a utilitzar al final del punt 3.

3.7 Autoavaluació de l'alumnat.

Tant els llibres d'ESO com els de batxillerat animen l'alumnat a "aprendre a aprendre" proporcionant-los materials que els permeten autoavaluar les seues pròpies habilitats lingüístiques segons van avançant en el seu procés d'aprenentatge a través del llibre. En batxillerat, per exemple, tenen la possibilitat d'avaluar la seua competència en la llengua i utilitzar això per al seu propi Portoflio (Veure My Language Competences Evaluation

woksheet) en l'annex del Teacher's All-in-one pack de Outlook 1 i 2, aplicables també per a l'ESO.

3.8 Tipus d'avaluació.

L‘avaluació és un aspecte fonamental del procés d‘ensenyament-aprenentatge. Es realitza en tres fases:

• **Avaluació inicial/avaluació zero**: A l’inici de curs, i de cara a l'avaluació Inicial, es podrà fer una Prova que consistirà en un test corresponent al nivell del curs anterior de l‘alumnat, o bé al de la Primera Unitat del llibre de text de l‘actual curs normalment anomenada Starter Unit o Getting Started. Es podran utilitzar activitats o proves més objectives (T/F, Multiple Choice) o més subjectives. A principi de curs cal fer repàs mitjançant eixes primeres unitats dels llibres i comprovar els coneixements assolits i no assolits del curs passat. Será aquest el moment de decidir què alumnat haurà de reforçar què coses i què alumnat ha assolit els coneixements establerts del curs anterior.

• **Avaluació contínua i formativa,** mitjançant l‘observació constant d‘activitats orals i escrites i l’avaluació del progrés. Per cada trimestre, l’alumnat realitzarà un mínim d'un examen de Listening (a excepció de 2BATX), un de Writing, un de Reading Comprehension, un d’Speaking (a excepció de 2BATX), i un de Vocabulari i Gramàtica (Use of English). Es faran tantes proves com el professorat necessite per a observar amb més detall el procés d‘adquisició de coneixements. L‘avaluació contínua implicarà que els coneixements s‘arrosseguen al llarg de tot el curs, i per tant, els exàmens inclouran activitats basades en aspectes de la llengua ja vistos en exàmens anteriors. Sempre la nota del segon trimestre tindrà un pes major que la del primer trimestre i així també la nota del tercer trimestre o final (avaluació sumativa) respecte de les dels anteriors percentualment parlant. Per tant, la nota de cada avaluació serà la ponderació dels següents percentatges:

1a avaluació: 100% nota primera avaluació.
2a avaluació: 70% nota segona avaluació + 30% nota primera avaluació.
3a avaluació: 70% nota tercera avaluació + 30% nota segona avaluació.

A l’hora d’arredonir o pujar nota a final de cada avaluació, **un 4.6** podrà apareixer al butlletí com un 5 o com un 4. El mateix será aplicable per a pujar de 6’6 a NT (7), per exemple. Sempre serà decisió del professorat pujar o arredonir eixa nota obtinguda per l’alumnat o no. Es valoraran les qualificacions, el treball, l’assistència i en general, l’actitud per a fer-ho.

Remarcar que en cap moment es faran proves de recuperació ja que entenem que l'avaluació és contínua i per tant, també la recuperació.

Pel que fa a les proves extraordinàries de batxillerat, **la nota, fins a 10, de l'avaluació extraordinària** serà el resultat numèric només de la prova escrita.

Referent als **llibres de lectura**, si el professorat ho considera adient, es podran fer treballs, exàmens o proves a partir dels textos llegits.

• **Avaluació sumativa,** que serveix per avaluar l‘assoliment dels objectius generals de l‘àrea, però sempre tenint en compte el nivell de partida de l’alumnat reflectit a l‘avaluació inicial. Per portar a terme l‘avaluació, s'han de considerar les dades

recollides a l'avaluació contínua, els tests trimestrals i els finals de cada unitat i totes les ferramentes que el professorat puga tindre en les seues mans.

- **Avaluació cooperativa entre iguals,** que serveix per a millorar l'autonomia dels alumnes i potenciar la seua capacitat d'aprendre a aprendre. Per exemple**,** en funció de les dificultats detectades es pot assignar a cadascun un o dos alumnes que han fet bé una tasca per ajudar-los (o promoure que ells mateixos s'autoorganitzen).

3.9 CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

Pel que fa a l'àrea d'anglés, l'alumnat ha d'adquirir principalment la competència lingüística i comunicativa. La valoració quantitativa dels continguts es farà tenint en compte els cinc blocs següents: Comprensió oral (Listening), expressió oral i interacció oral (Speaking), comprensió escrita (Reading) i expressió escrita i interacció (Writing). Per descomptat, també es valoraran el treball, els writings fets com a pràctica de cada unitat o de llibres de lectura, l'actitud, l'interès, l'esforç, la complexitat i presentació dels treballs o projectes, la participació i la tolerància i respecte cap als altres.

ESO (1r/ 2n / 3r / 4t PLE/SLE)

- Attitude and work (actitud, interès, esforç, participació, tolerància i respecte cap als altres, treball a classe i/o treball de revisió o reforç) =10%
- Reading Comprehension: 10 % + Reader 10% (un per cada avaluació): 20%
- Writing: 20 %
- Speaking: 10 %
- Listening: 10 %
- Grammar and vocabulary (Use of English): 30%

**En cas de no llegir cap llibre per l'avaluació, el 10% corresponent s'afegirà al apartat Reading Comprehension, puntuant aquest 20% total.*

1r BATXILLERAT:

- Reading Comprehension and Writing Test: 40%
- Readers: 10%
- Grammar and vocabulary: 40 %
- Listening: 10 %
- Speaking: es valorarà de manera informal a través de la participació dels alumnes en classe. Aquests apunts servirán per ajudar a arredonir nota a l'alça als alumnes segons la seua dedicació i volum d'activitat positiva a la classe. No representa cap percentatge concret de les qualificacions.

Optem per aquest enfocament per motius de logística donat l'elevat nombre d'alumnes per grup i ,a més a més, aquests cursos que están orientats cap a la superació de les proves d'accés a la universitat no contemplen l'avaluació d'aquesta destressa.

* Llegiran sols un llibre. Per a les avaluacions sense llibre de lectura, eixe 10% s'afegirà al apartat Reading Comprehension and Writing Test, puntuant aquest un total de 50%.

2n BATXILLERAT i 2n BACHIBAC:

- Reading Comprehension and Writing Test: 50%
- Dossier: Extra Reading (news, short stories, Ebau tests): 10%
- Grammar and vocabulary (Use of English): 40 %

1r i 2n FPB:

Conceptes assolits	50%
Habilitats/com han après (Treball)	30%
Actitud	20%

COMUNICACIÓ ORAL 4ESO (CCO = optativa):

L'alumnat realitzarà diferents proves, algunes al llarg de l'avaluació i altres al final de cada trimestre sobre els continguts treballats al llarg del curs, i sempre baix el criteri del professorat. Es treballaran presentacions individuals, en grup cooperatiu o en parelles sobre els continguts establerts. Aquestes tasques es presentaran de forma oral a la resta de companys. Els alumnes faran role-plays per defendre postures sobre diversitat de temes, preparar informes i exposar la seua opinió.
La cura i interès per l'assignatura i pels treballs desenvolupats seran molt tingudes en compte (presentació, aprofundiment en el tema treballat, memorització de dades aportades, seguiment de llibreta, etc).

La nota obtinguda al final de cada avaluació serà el resultat de la suma dels apartats següents

Expressió Oral (Treballs i Presentacions Individuals. Creacions online exposades i explicades al grup): "Speaking"= 30%

- Habilitats de Comunicació, fluïdesa i pronunciació: 10%
- Correcció Gramatical: 10%
- Riquesa Lèxica en l'Expressió (Vocabulari): 10%

Expressió Oral (Treballs i presentacions individuals dins del FINAL GROUP PROJECT): "Speaking" = 40%

- Habilitats de Comunicació, fluïdesa i pronunciació: 10%
- Correcció Gramatical: 10%
- Riquesa Lèxica en l'Expressió (Vocabulari): 10%
- Dificultat i aprofundiment en la recerca (10%)

En estos dos primers apartats s'avaluaran tots i cada un dels treballs presentats per l'alumnat (ja siga realitzats i presentats a nivell individual, o els que treballe en parella/grup i/o suposen interactuar amb altres). La nota mitjana d'eixes notes obtingudes al llarg de tota l'avaluació en cada subapartat d'este punt, serà la nota que s'afegirà als altres aspectes avaluables. Es puntuarà la qualitat del treball/poster/presentació, grau de complexitat de la informació aportada i capacitat comunicativa en anglés en cada presentació i en cas d'haver-hi més d'un treball, s'obtindrà la mitjana.

Comprensió Oral (Listening): = 10%

Seguiment/examen de llibreta = 10%

Treball, Participació, Respecte i Consciència Sociocultural i Intercultural: "Attitude"= 10%.

IMPORTANT:
Com que l'avaluació és contínua, la Nota Final serà la ponderació dels següents percentatges de cada avaluació:

1a avaluació: 100% Nota Primera Avaluació
2a avaluació: 70% Nota Segona Avaluació + 30% Nota Primera Avaluació
3a avaluació: 70% Nota Tercera Avaluació + 30 % Nota Segona Avaluació

Els criteris de qualificació faran un recull del grau d'aconseguiment dels següents factors:

- Fluïdesa, pronunciació i capacitat de comunicar
- Correcció Gramatical
- Vocabulari
- Aprofundiment en la investigació
- Presentació del treballs i de la llibreta
- Participació diària en classe i en els treballs
- Actitud = treball i interès

*El treball de grup no requerirà que l'alumnat quede o treballe conjuntament. El treball haurà de ser cooperatiu, però les presentacions seran individuals. L'alumnat deurà demostrar que ha treballat el punt o aspecte que li tocava i de manera àmplia i ben elaborada.
Cal tindre en compte que estem en 4t ESO. Hauríem de distingir el tipus de treball a exercir i descartar aquells que puguen haver sigut ja treballats en cursos passats i que, per tant, requereixen menor complexitat. Això implica un treball no superficial. Els treballs molt senzills o que no corresponguen al nivell de 4t ESO es consideraran NO SUPERATS.

TALLER D'APROFUNDIMENT EN ANGLÉS PRÀCTIC 3r ESO (TAAP = optativa):

L'alumnat realitzarà diferents projectes, treballs i presentacions tant de forma individual, com per parelles i/o en grup cooperatiu sobre els diversos continguts de cada tema. Els temes es concretaran segons el grup i les seues necessitats.
Aquestes tasques es presentaran de forma oral a la resta de companys.
Aquest curs escolar és una assignatura no avaluable.

.

SPEAKING RUBRIC FOR ..... ESO

……. TERM GROUP …… STUDENT …….	NP 0	NOT ENOUGH ___ p	ACCEPTABLE ____p	VERY GOOD _____ p	EXCELLENT _____p	TOTAL _____
VOCABULARY (___ points/ total):		Repetitive voc. Basic terms Confuses words	Mentions different semantic fields	Controls the vocabulary studied Uses vocabulary from several topics	Speaks perfectly about any semantic field.	
GRAMMAR (___ points/ total):		Makes mistakes and mixes tenses up	Uses tenses correctly but with some mistakes	Uses tenses with doubt and insecurity	Uses tenses in a perfect way	
		NOT ENOUGH (___p)	**ACCEPTABLE (___p)**	**VERY GOOD (___p)**	**EXCELLENT (___p)**	
FLUENCY (___ points/ total):		Uses short answers Short intervention	Not very quick but correct speech	Speaks quite fast No need for help	Speaks a lot No pauses Speaks quite quickly	
PRONUNCIATION (___ points/ total):		Many errors Basic mistakes	Makes errors but I can understand him/her	Mistakes, but corrects himself/herself	No mistakes	
LEVEL OF CONTENT (___ points/ total):		Very basic or short sentences	Makes mistakes Varied sentences or structures	Variety of structures Some difficult sentences	Perfect speaking Difficult structures	
COMMUNICATIVE SKILLS (___ points/ total):		Doesn't understand me/the partner	Gives basic answers Uses basic sentences	Able to ask and answer with no problem	Has a normal conversation at this level	

WRITING RUBRIC FOR ..... ESO

……. TERM GROUP …… STUDENT …….	NP 0	NOT ENOUGH ___ p	ACCEPTABLE ____p	VERY GOOD _____ p	EXCELLENT _____p	TOTAL _____
VOCABULARY (___ points/ total):		Repetitive voc. Basic terms Confuses words	Mentions different semantic fields	Controls the vocabulary studied Uses vocabulary from several topics	Speaks perfectly about any semantic field.	
GRAMMAR (___ points/ total):		Makes mistakes and mixes tenses up	Uses tenses correctly but with some mistakes	Uses tenses with doubt and insecurity	Uses tenses in a perfect way	
		NOT ENOUGH (___p)	**ACCEPTABLE (___p)**	**VERY GOOD (___p)**	**EXCELLENT (___p)**	
SPELLING (___ points/ total):		Many errors Basic mistakes	Makes errors but quite repetitive	Very few mistakes	No mistakes	
SENTENCE STRUCTURES (___ points/ total):		Many errors Basic mistakes	Makes errors but I can understand him/her	Very few mistakes	No mistakes	
DIFFICULTY (___ points/ total):		Very basic or short sentences	Varied sentences or structures	Variety of structures Some difficult sentences	Perfect expression Difficult structures	
COHERENCE AND COHESION (___ points/ total):		Sentences I don't understand	Uses basic ideas and connectors	Able to express and use connectors with no problem	Perfect and mature expressions with connectors without errors	