

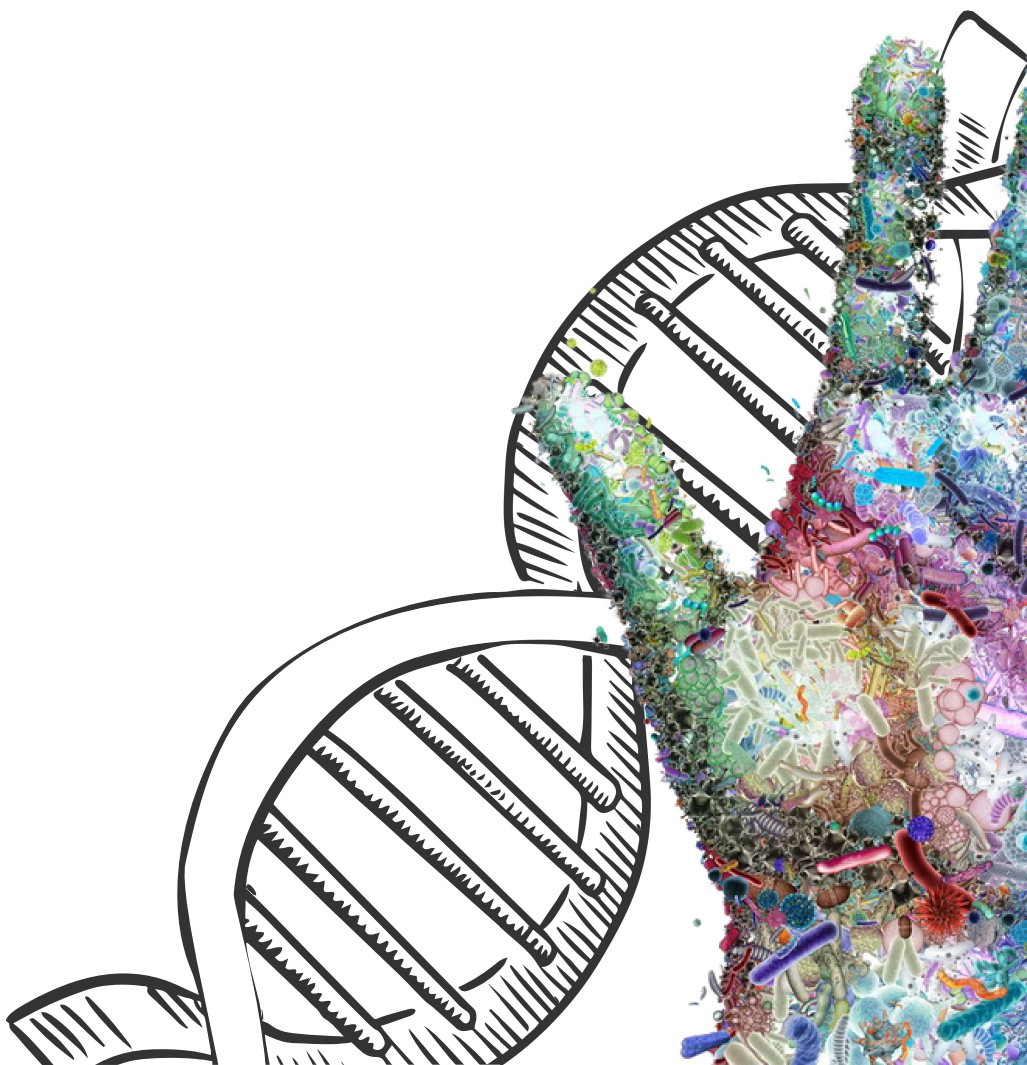
1R BAT

BIOLOGIA HUMANA I SALUT

Aquesta matèria pretén ampliar el coneixement de l'ésser humà com a sistema viu obert i complex, aprofundint en la seua estructura i organització interna, així com en els mecanismes fisiològics bàsics que subjauen a les funcions de nutrició, relació i reproducció. La comprensió d'aquests processos permetrà l'estudi fonamentat dels problemes de salut relacionats amb el cos humà, els tipus de malalties, les tècniques de diagnòstic i tractament, així com la seua relació amb els hàbits, conductes i comportaments, individuals i col·lectius, que la determinen.

Es tracta d'una assignatura en la qual es combinen continguts teòrics amb activitats pràctiques tant al laboratori com en l'aula (disseccions anatòmiques, detecció de nutrients, observacions detallades de mostres de teixits i òrgans, treballs d'investigació, resolució de problemes vinculats a un context real...)

Quant a l'avaluació, es tindran en compte diferents aspectes com la participació i el treball a l'aula, proves escrites, el treball al laboratori, exposicions, treballs d'investigació, etc.



PROJECTE D'INVESTIGACIÓ

CONFECCIÓ DE LA REVISTA CIENTÍFICS DEL CENTRE "BLASCO'S SCIENCE"

La matèria optativa Projecte d'Investigació té un eminent caràcter pràctic orientat a formar l'alumnat en capacitats pròpies del coneixement científic, com són les de recerca, selecció i tractament de la informació, elaboració d'hipòtesis explicatives i el seu contrast empíric, argumentació, comunicació i transferència del coneixement. Tot aquest treball formarà part de la revista científica "Blasco's Science" que publica el centre a finals de curs.

Per tant, des d'aquesta matèria es pretén desenvolupar la capacitat de l'alumnat per a aprendre per si mateix, per a treballar en equip, per a aplicar els mètodes d'investigació apropiats i per a comunicar idees i desenvolupar un argument.



COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

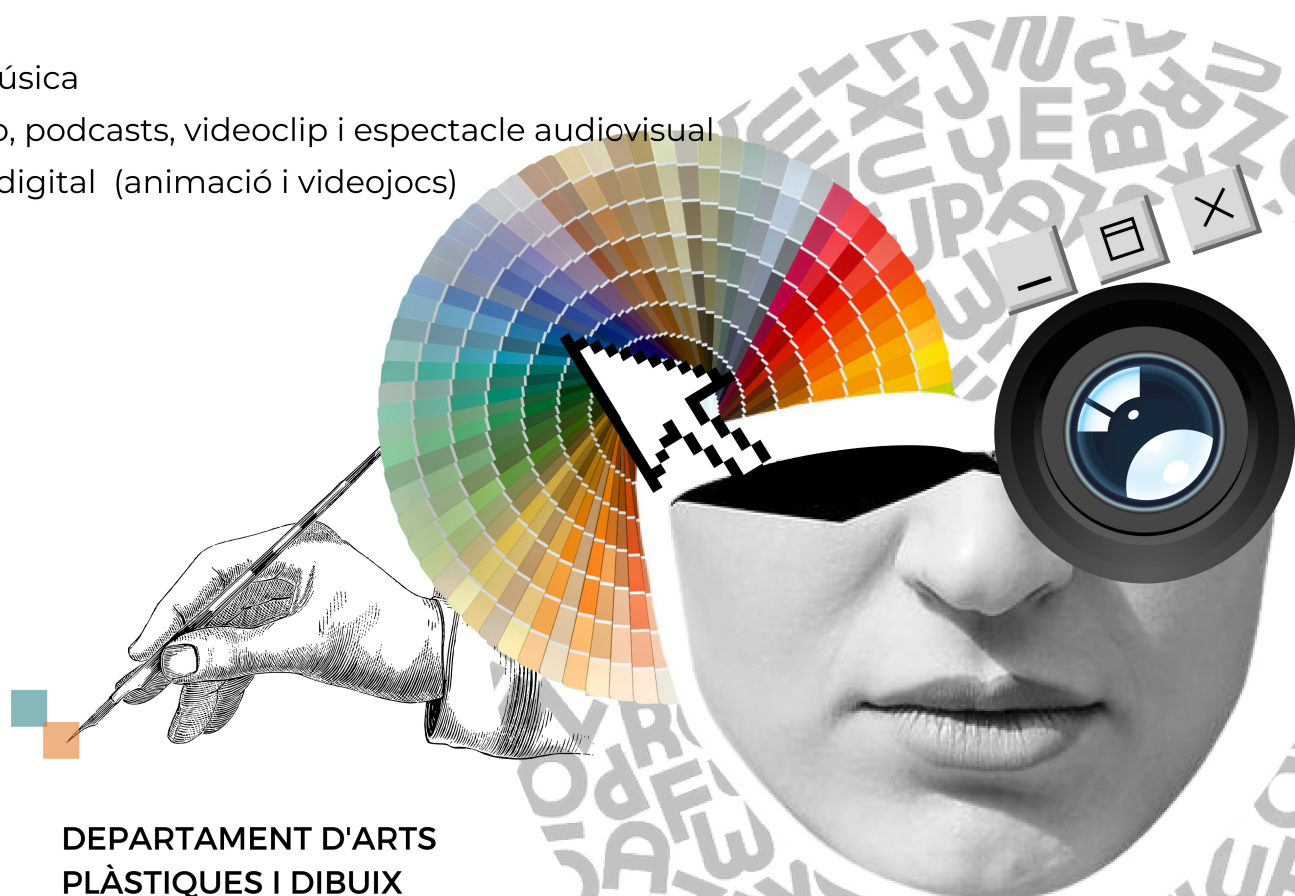
La matèria de Comunicació Audiovisual de 1r de Batxillerat pretén mostrar-se com una introducció al coneixement de les arts audiovisuals centrant-se principalment en l'estudi de la imatge, el llenguatge visual i les formes d'expressió de la imatge en moviment. La cultura i història del cinema, la música, la publicitat i els diferents mitjans de comunicació formen part dels continguts de l'assignatura-

Aquesta matèria està dirigida a estudiants que mostren interès pels mitjans de comunicació, l'art visual i la seva relació amb la imatge en moviment.

El coneixement tècnic de la fotografia, l'animació i el vídeo obren camins professionals amb una eixida laboral molt àmplia

Què treballem?

- Anàlisi de la imatge en la fotografia, cine, còmic, publicitat i productes digitals en internet
- El poder de la imatge en la publicitat
- Creació d'imatges propies per a publicacions en paper i digital
- La imatge en moviment. Muntatge i edició audiovisual
- Elements que acompanyen la imatge:
 - El so
 - La música
 - Radio, podcasts, videoclip i espectacle audiovisual
 - L'art digital (animació i videojocs)



DEPARTAMENT D'ARTS
PLÀSTIQUES I DIBUIX

GESTIÓ DE PROJECTES D'EMPRENEDORIA

Totalment pràctica i competencial per a tot l'alumnat de Batxillerat

Innovació i idea de negoci. El procés emprenedor

És fonamental estar a l'avantguarda de les necessitats i tendències actuals. Oferir nous productes o serveis que generen una millora social i econòmica.

Decisions per a iniciar el projecte emprenedor

L'alumnat ha de buscar millorar el seu entorn a través de l'elecció d'una idea de negoci i la seua posada en marxa a través del seu projecte.

Organització interna de l'empresa

És moment de desenvolupar i posar en pràctica la seua idea de negoci a partir de l'organització de les diferents àrees departamentals.

L'impacte social i mediambiental de l'empresa

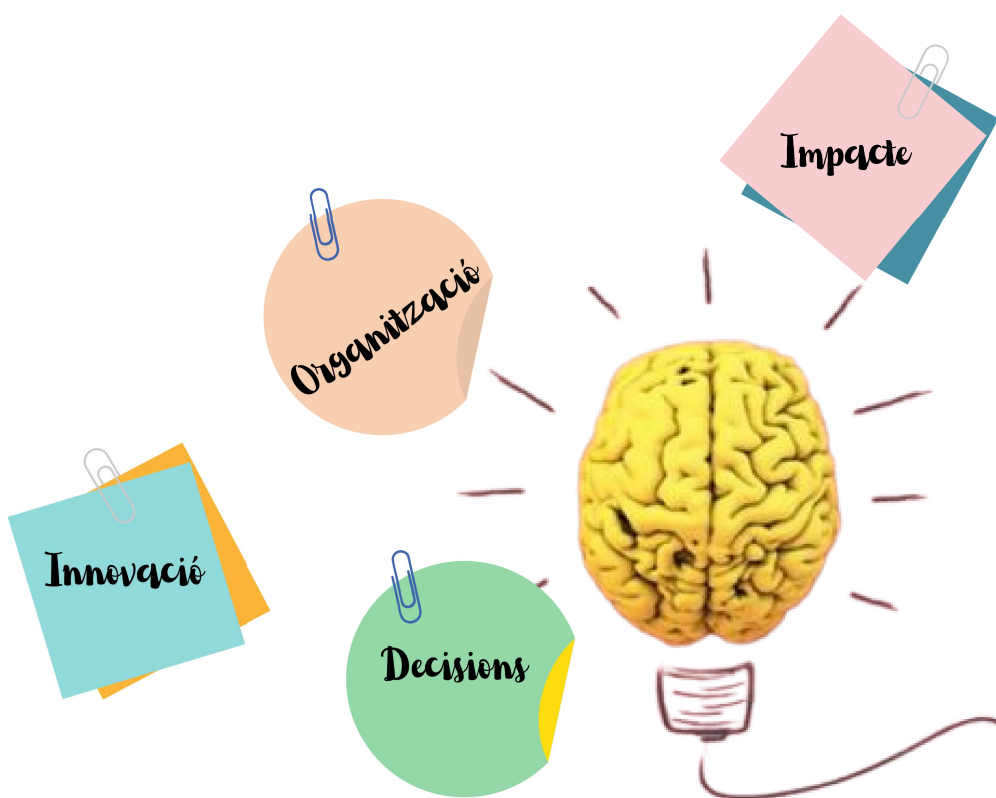
l'alumnat hauria de conèixer els nous models de consum i de producció, l'economia col·laborativa i l'economia circular, que contribueixen a la sostenibilitat amb un millor aprofitament dels recursos disponibles.

IR BAT

Més informació



DEPARTAMENT
D'ECONOMIA



PROGRAMACIÓ, XARXES I SISTEMES INFORMÀTICS (I II)

És una matèria optativa de 1r i 2n de batxiller amb 4 hores setmanals encaminada a adquirir competències útils i demandades en certs graus de ciències i en tots els d'enginyeria.

També prepara als estudis dels cicles de grau superior de la família d'informàtica. Donarem entre 1r i 2n els següents temes:

T-1 Arquitectura de computadors

T-2 Sistemes operatius

T-3 Xarxes i Internet

T-4 Serveis en xarxa i aplicacions web

T-5 Programació

T-6 Ciberseguretat.

L'assignatura té un caràcter pràctic. La idea principal és adquirir les competències de la matèria a través de la pràctica.

Aprendre fent.

Es faran activitats d'exemple sobre els temes i altres per a lliurar i avaluar (treballs).

La nota eixirà de l'actitud de l'alumne i de la qualificació dels treballs.

Uns 4 treballs o projectes per avaluació.

IR BAT

DEPARTAMENT
D'INFORMÀTICA



FRANÇÈS

1- El francès és considerat l'idioma de la cultura i l'art

Un dels avantatges d'aprendre francès és poder estudiar temes relacionats a l'art i la cultura en l'idioma original. França és un dels països que ha donat a la història a famosos artistes com Molière, Édith Piaf, pioners de la fotografia com Joseph Nicéphore Niépce i pintors com Claude Monet.

2- T'obre les portes a la borsa de treball europea

El francès és un dels principals idiomes per aconseguir treball a la Unió Europea. Els països europeus solen incloure el francès en el seu pla d'estudis, si vius a Amèrica, estudiar francès torna el teu perfil professional perfectament competent per a ser considerat per empreses europees.

Fins i tot dins d'Amèrica significa una gran oportunitat, principalment al Canadà, on s'accepta el francès com a segon idioma. De fet, unes certes regions canadenques únicament parlen francès.

3- És requisit de beques per a estudiar a l'estranger

Algunes institucions que atorguen beques per a estudiar a França, el Canadà o Suïssa en aquests països els principals idiomes sol·licitats són l'anglès i el francès.

4- És un dels idiomes més parlats en el món

El francès és el cinquè idioma més parlat del món i es parla en els 5 continents. Es calcula que dins dels pròxims 30 anys la seva expansió ho portarà a convertir-se en el segon idioma més parlat.

Si ens centrem en la població de Cullera que és on està situat el nostre centre educatiu, aquesta és una població que depèn en gran manera del turisme. I en l'àmbit de turisme, els francesos constitueixen una gran afluència turística, trobant-nos fins i tot amb gent de nacionalitat francesa que té un habitatge propi per a estiuar o fins i tot que resideixen en aquesta localitat.

Aprendre francès ara, et donarà més avantatges en el futur, a tots els nivells.

5- Parlar francès és ideal per a viatjar

Els francesos solen estar molt orgullosos del seu idioma, si planeges un viatge a França serà millor que puguis entendre el que et diuen. Una altra dels avantatges d'aprendre francès és que també és un dels idiomes oficials de Bèlgica, Suïssa, és parlat en països com Itàlia, Espanya i països del continent africà.

6- Accés al certificat A2 de la EOI.

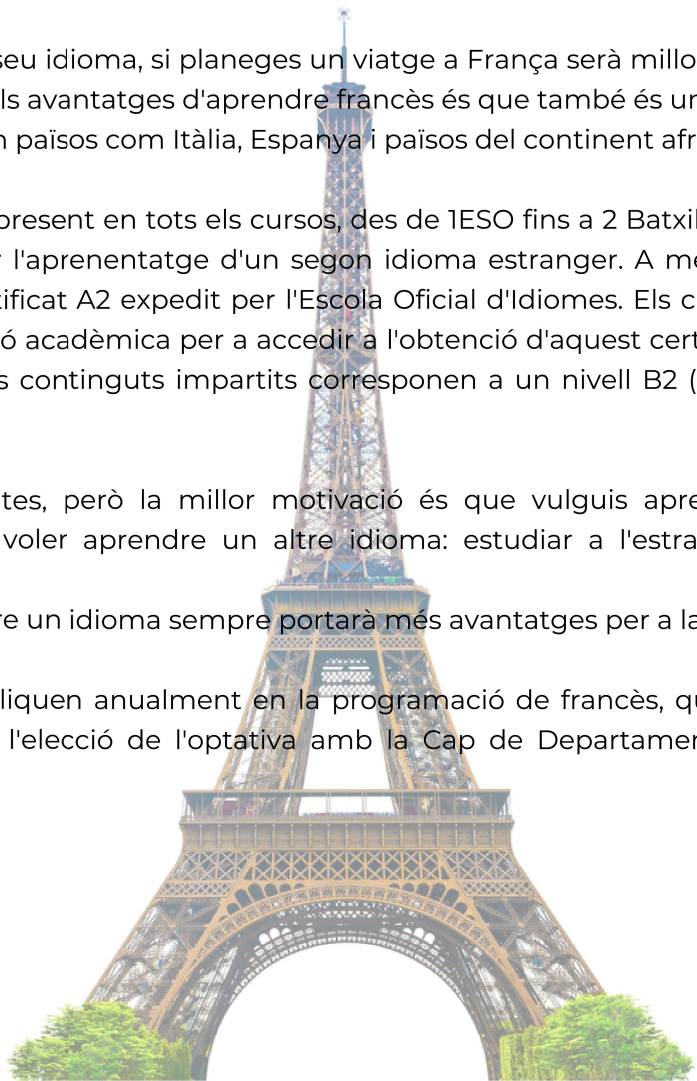
El francès com a optativa és l'única regular i present en tots els cursos, des de 1ESO fins a 2 Batxillerat. És una optativa de continuïtat per a facilitar l'aprenentatge d'un segon idioma estranger. A més en 4ESO, s'ofereix la possibilitat d'accedir al certificat A2 expedit per l'Escola Oficial d'Idiomes. Els cursos de 1r, 2n i 3r ESO constitueixen una preparació acadèmica per a accedir a l'obtenció d'aquest certificat A2 (nivell elemental). En 1r i 2n Batxillerat els continguts impartits corresponen a un nivell B2 (nivell intermedi).

Aprendre francès!

Els avantatges d'aprendre francès són moltes, però la millor motivació és que vulguis aprendre l'idioma. Existeixen diferents motius per a voler aprendre un altre idioma: estudiar a l'estranger, aconseguir una millor ocupació o viatjar.

No importa quin sigui el teu objectiu, aprendre un idioma sempre portarà més avantatges per a la teva vida.

El que fa als criteris de qualificació, es publiquen anualment en la programació de francès, que és pública. També es pot parlar prèviament a l'elecció de l'optativa amb la Cap de Departament de francès: María Ángeles Catalán.



LITERATURA UNIVERSAL

La literatura és un dels eixos més importants de la cultura, no només de la més pròxima, sinó de la que va més enllà de les nostres fronteres. Amb l'estudi d'aquesta literatura creuarem totes les fronteres possibles perquè sense moure'ns de l'aula, deixarem que la veu de personatges de moltes cultures, d'èpoques diferents, ètnies llunyanes... ens conten les seues històries i ens porten de la seua mà a eixos viatges inoblidables que ells i elles també han viscut.

Començarem amb les èpoques més remotes, des de la clàssica fins als nostres dies però ens endinsarem en altres mons. Qui no vol ser Penèlope o Ulisses? Qui no vol saber com acaba la història de Xahrazad a Les mil i una nits? I qui no vol tenir a les seues mans l'espasa Excalibur i fer-la valdre davant els malvats enemics de la Taula rodona? Qui eren Merlí o la fada Morgana? Tanmateix també abaixarem als inferns amb Dant per a després pujar a la terra de la mà de Frankenstein; sí, eixe monstre que no només ens farà por també ens pot traure el costat més "humà". Però per a por la dels contes d'Edgar Allan Poe amb títols com El gat negre. Què vos sembla? Heu vist la sèrie El cuento de la criada? Doncs investigarem més sobre la seua autora i en la temàtica d'aquesta sèrie extreta d'una magnífica novel·la de Margaret Atwood.

I ací no acaba tot. La literatura universal ens portarà a viure també èpoques on diferents tipus de censura ens envoltaven. No només era una censura per qüestions polítiques; hi hagué èpoques on les dones no tenien cap possibilitat de dir la seua i eren censurades per ser dones. I nosaltres les escoltarem i les llegirem ara, perquè ara sí que sabem que eixes dones formen part de la nostra cultura, la nostra vida i la nostra literatura. Sabreu qui va ser Enheduana o Safo o Sulpícia l'elegíaca o Cristine de Pisan o Virginia Woolf o Elena Garro... Hi ha molts noms que ens són desconeguts i que nosaltres podem, ara, reconèixer.

Com ho farem? Llegirem, escoltarem, clar que sí. Però també farem treballs d'investigació per endinsar-nos en aquests personatges. Vorem i farem presentacions, visualitzarem pel·lícules i documentals que ens posaran en situació, realitzarem booktrailers, analitzarem obres musicals i pictòriques relacionades amb l'escriptura perquè la literatura és un pilar més de la nostra cultura.

Si l'educació ens fa veure que el món és interculturalitat, l'optativa de Literatura Universal t'ho posa en safata perquè te'n adones que els clàssics són clàssics perquè perviuen en el temps i comparteixen les idees més rellevants que la humanitat ha compartit al llarg del temps i que hui en dia no podem deixar enllestir sobre l'amor, el dolor, la divinitat, la vida i la mort, les virtuts i també els defectes. Un bon llibre sempre és una provocació, deia Fuster. Imagineu-vos un munt de llibres diferents. Ara, amb la Literatura Universal, ho sabreu.



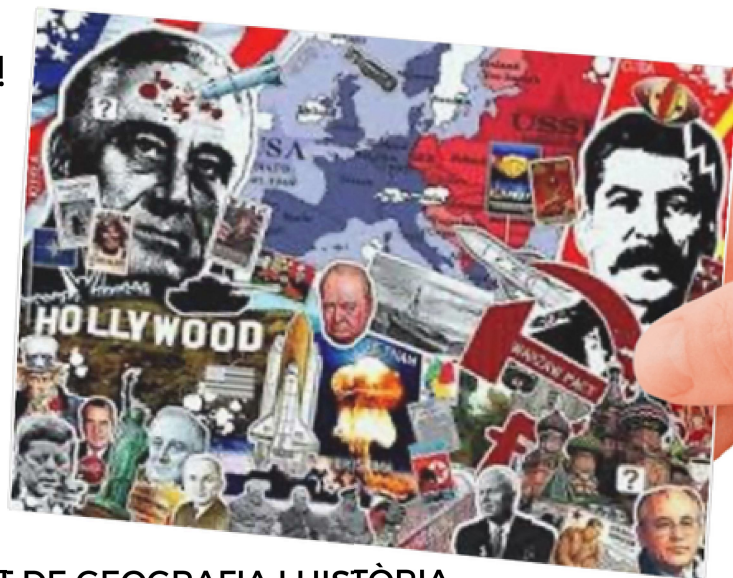
HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

Por qué elegir la optativa de “Historia del Mundo Contemporáneo”?

Porque los últimos acontecimientos no hacen sino recordarnos que la historia la hacemos nosotros. Somos sus auténticos protagonistas. Vivimos y superamos una pandemia que se estudiará en todos los libros de Historia. Lo mejor de esta asignatura son los alumnos, que la eligen, motivados y con ganas de entender mejor el mundo que les rodea. Entender el motivo de la Guerra entre Israel y Palestina, la invasión de Ucrania, la crisis de la Globalización o la nueva geopolítica.

Partiremos de lo que ya estudiamos en 4º y refrescaremos con los test de la web “Testeando”. Cine, documentales, literatura y prensa nos permitirán entender de forma completa nuestra historia más actual. Exposiciones, debates, etc, nos ayudarán a expresarnos e intercambiar nuestros aprendizajes. Comentarios de texto, imágenes y gráficos nos prepararán para 2º de Bachillerato y la prueba PAU.

¡Te esperamos!



RELIGIÓ CATÒLICA

La asignatura de Religión Católica según la Lomloe es de oferta obligatoria para los centros y de carácter voluntario para los alumnos y en ese detalle “voluntario” es donde radica la cuestión que a mi entender no se explica con suficiente detalle a los alumnos.

Si un alumno en la E.S.O. no elige Religión, la alternativa es una asignatura sin currículum y en Bachillerato es irse a casa ya que si elige Religión tiene un incremento

de horario, perspectiva nada atrayente para el alumno.

Si a esta evidencia se le suma el que la asignatura no va a contar para la EBAU ni tampoco para acceder a concursos públicos, el menú está servido.

Pero, la obligación como docentes es ampliar la información y que conozca el alumno otras alternativas, de hecho, importantes, que pueden tener si estudian Religión en ESO y Bachillerato. Esas ventajas son:

- Conocer nuestra cultura, historia e identidad real (somos una sociedad cristiana) y combatir el analfabetismo cultural cuando se visiten templos, se vean películas históricas, se escuchen conciertos, o se lean libros.
- Ser otra opción a la enseñanza pública, no todos van a poder cursar estudios en la facultad pública que quieran y en Comunidad Valencia la Universidad privada con más facultades es la Católica y para ingresar en ella, sí va a contar la asignatura de Religión, lo mismo que en cualquier centro de formación que sea privado.
- Cuando el alumno se enfrente al mundo laboral no necesariamente público, sí que va a contarle esa nota de religión que se le ha sumado en su expediente.
- Por último y creo que la razón de más peso es que el estudio de la Religión ayuda a tener una visión íntegra del ser humano, de la sociedad que nos rodea y del mundo.

IRBAT



CONÈIXER LA NOSTRA CULTURA, HISTÒRIA I IDENTITAT REAL (SOM UNA SOCIETAT CRISTIANA)



AL MÓN LABORAL L'ASIGNATURA DE RELIGIÓ SI QUE SE LI HA SUMAT EN EL SEU EXPEDIENT ACADEMIC

SI UN ALUMNE HA D'ANAR A LA UNIVERSITAT PRIVADA, SÍ QUE COMPTARÀ L'ASSIGNATURA DE RELIGIÓ CATÒLICA



L'ESTUDI DE LA RELIGIÓ AJUDA A TINDRE UNA VISIÓ ÍNTEGRA DE L'ÉSSER HUMÀ, DE LA SOCIETAT QUE ENS ENVOLTA I DEL MÓN.



DEPARTAMENT
RELIGIÓ