

1r ESO

MATÈRIES OPTATIVES

Curs 23-24



IES Bernat Guinovart

POTS TRIAR ENTRE LES SEGÜENTS MATÈRIES (2 hores setmanals)

-Francés

-Taller de Relacions Digitals Responsables

-Competència Comunicativa Oral en Anglés

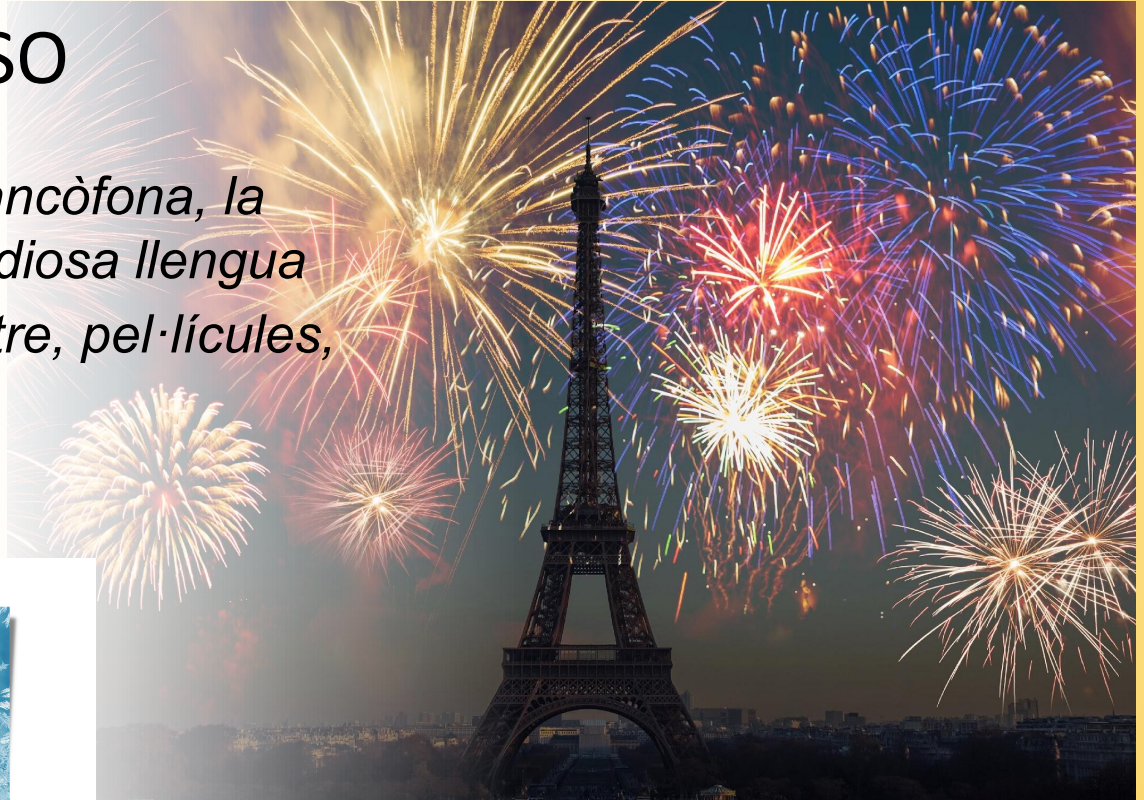
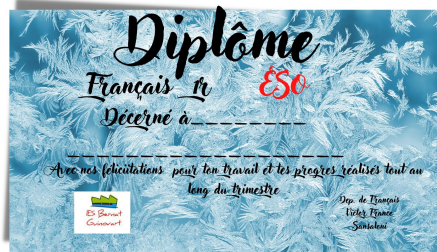
-Taller de Reforç (Valencià/Castellà)

-Taller de Reforç (Matemàtiques)

-Laboratori d'Arts Escèniques

FRANÇAIS 1r ESO

Descobreix la màgia francòfona, la cultura, el país, la melodiosa llengua amb jocs, cançons, teatre, pel·lícules, cuina..



TALLER DE RELACIONS DIGITALS RESPONSABLES

Introducció a l'ús de programes informàtics des de una visió pràctica, així com analitzar la informació digital i tot allò relacionat amb la nostra empremta i identitat digital.



COMPETÈNCIA COMUNICATIVA ORAL EN ANGLÈS

Competència Comunicativa Oral en anglès és una assignatura que se centra en l'aspecte cultural de la llengua.

Mitjançant projectes, es treballen les destreses orals i la competència comunicativa alhora que s'obté un major coneixement de la cultura anglosaxona.

L'objectiu de l'assignatura és millorar l'habilitat d'expressió oral, jugant amb la llengua anglesa, passant-ho bé i gaudint-ne.



LABORATORI D'ARTS ESCÈNIQUES



La matèria Laboratori d'Arts Escèniques proposa crear un espai d'aprenentatge dedicat al món de la dramatització, el teatre, la dansa i les arts escèniques en general.

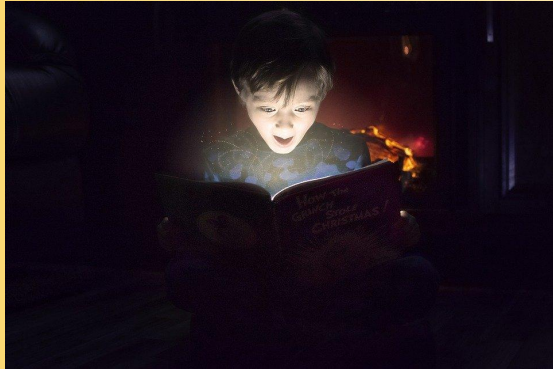
L'estudi i la pràctica de les arts escèniques **ens obren una porta al món** de la sensibilitat, la subjectivitat i la creativitat que ens permet descobrir i construir significats a través dels sentits i comunicar-los a través de peces artístiques

En la pràctica d'aquesta optativa hi ha intuïció, imaginació i joc com a eines d'expressió, comunicació i socialització per a interactuar i relacionar-se , per exemple: representar accions o crear personatges per a narrar històries fent ús del cos, els gestos i la veu; dansa creativa, narració en veu, creació de ritmes i danses, teatre escolar, ball i danses, o qualsevol forma d'expressió suggerida durant el curs a partir de diferents estímuls creatius, com poden ser textos procedents de la literatura dramàtica i general o de creació pròpia.

Les arts escèniques ens fan créixer per dins i per fora.

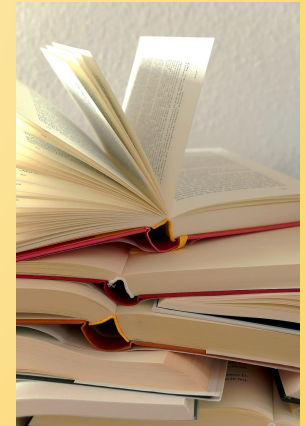


REFORÇ INSTRUMENTAL EN LLENGÜES: CASTELLÀ/VALENCIÀ



L'optativa de Reforç Instrumental tant en castellà com en valencià està orientada per aquell alumnat que presente dificultats en aquestes àrees lingüístiques o que necessite algún suport o reforç en la matèria.

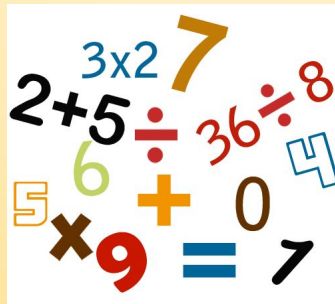
L'assignatura reforça els continguts de la matèria, però ho fa amb nous materials, més lúdics i pràctics, que s'allunyen dels continguts treballats a classe. Una manera més divertida d'aconseguir assolir els objectius i continguts mínims de la matèria.



REFORÇ INSTRUMENTAL EN MATEMÀTIQUES

Aquest taller va dirigit a aquell alumnat que, malgrat treballar molt les matemàtiques, no aconsegueix els resultats esperats, per això aquest taller de suport t'ajudarà a assolir i superar la matèria.

Treballarem el mateix contingut que a classe superant les possibles mancances per poder assolir la matèria amb diferents tipus d'activitats.





En aquest curs també pots escollir si vols cursar l'assignatura de RELIGIÓ (1 h setmanal).

Per què si t'apuntes a religió?...T'APUNTES...

- A comprendre la història.
- A entendre com s'ha construït el món.
- A conèixer la cultura dels altres per a respectar-la.
- A saber interpretar i valorar l'art
- A descobrir l'origen dels nostres costums.
- A creure en l'amor, la tolerància i el respecte.
- A respectar el teu entorn i la naturalesa.
- A tindre un espai per al diàleg i la reflexió
- A conèixer per a triar amb llibertat.

T'apuntes a religió perquè una educació amb religió és una formació completa.

#jomapunteareligió

<https://youtu.be/P5l-Ra9njv8>

