

PUNTOS 4, 7.1 y 7.3
de la programación de Religión 2019-2020

4. CONTENIDOS

Como se puede ver abajo, los contenidos aparecen junto a los criterios de evaluación, los estándares de aprendizaje evaluables y las competencias asociadas trabajadas para que se pueda ver la relación entre estos cuatro elementos.

En cuanto a los indicadores de logro que se pueden extraer de cada criterio de evaluación y que nos pueden ayudar, en primer lugar, a conocer cuál es cualitativamente el avance que el alumno hace cada año en relación a cada criterio de evaluación y, en segundo lugar, en la identificación más precisa de las competencias en juego relativas a ese criterio de evaluación, no los hemos encontrado redactados por la Conferencia Episcopal Española ni en ningún documento oficial. Además, los criterios de evaluación, no parecen haber sido pensados en el currículo oficial de Religión para que pudiera verse claramente (aunque sí de una manera general) el progreso del alumno en la adquisición de los diversos elementos de que constan. Por esto, y porque siendo solo una ayuda en la tarea de programar no son obligados, hemos decidido no ponerlos. Si en el futuro se exigieran no habría inconveniente en redactarlos e incluirlos en las comparativas y relaciones con los otros elementos curriculares.

Las comparativas y relaciones entre los elementos curriculares son las siguientes:

1º de ESO ¹											
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	L ²	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS ³							
				CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC	CE
Bloque 1. El sentido religioso del hombre											
a) La realidad creada y los acontecimientos son signo de Dios.	1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios.	1.1. Expresa por escrito sucesos imprevisos en los que reconoce que la realidad es dada .	I	III IV X			III			II III XI	
		1.2. Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios .	B	VII IX			IV V	II	II	II III IV XI	
	2. Identificar el origen divino de la realidad.	2.1. Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios.	I	III IV X			III			II III XI	
		3.1. Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico.	I	X				III		III XI	
	4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación.	4.1. Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación.	I				IV			V	
		4.2. Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación.	B	I				III		XI	
	Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia										
	a) La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo.	1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel.	1.1. Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel.	A		I		II		V	V
1.2. Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad.			B	V						III XII	
2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que		2.1. Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina.	B	III			IV		III	XI	

1 Bloques de contenido tal cual aparecen en el nuevo currículo de Religión Católica publicado en el BOE el 24 de febrero de 2015. Además, la relación entre los componentes del currículo se establece en la Orden ECD/65/2015 del 21 de Enero de 2015.

2 Logro alcanzado por el alumno mediante este estándar de aprendizaje (B: básico / I: intermedio / A: avanzado) Tanto este aspecto como la relación del estándar con las competencias clave que desarrollan, y que figuran en esta tabla, han sido extraídos del documento que la Comisión Episcopal de Enseñanza y Catequesis preparó, «a modo indicativo», según sus mismas palabras, y que se titula *Estándares de aprendizaje. Categorización y clasificación*, publicado poco después que el actual currículo de Religión. El nivel de logro de cada estándar que ofrece el documento no lo hemos variado. Sin embargo, hemos revisado y modificado bastante la relación de cada estándar con las competencias que ofrece dicho documento. Además, indicamos no solo con qué competencia se relaciona cada estándar sino exactamente con qué rasgo competencial, según nuestro listado diseñado arriba. La razón de esta modificación es que, no solo es el estándar el que nos indica qué competencias están en juego al desarrollarlo, sino también la actividad o actividades concretas que lo intentan desarrollar y cuya naturaleza no puede concretar, ni siquiera, el propio estándar. Dicho esto, debe quedar claro que, en esta programación hemos diseñado las actividades en orden a calcular la nota estandarizada y aplicando los baremos que se indican en las instrucciones del profesor que se adjuntan a cada actividad. Según diferentes publicaciones que hablan a este respecto, y que no pertenecen a la Comunidad Valenciana, el estándar de aprendizaje evaluable básico ha de ponderarse en torno al 50%, y el avanzado no ha de superar el 10%. Nosotros, sin embargo, hemos seguido las indicaciones ofrecidas por la publicación *Alumnos competentes en Religión* (ESTEBAN GARCÉS, Carlos, Ed. PPC) donde, los estándares básicos se ponderan con un 65% y la suma de los intermedios y avanzados con un 35%.

3 Las abreviaturas son la siguientes:

- CL: Competencia lingüística
- CMCT: Competencia matemática y competencias en ciencia y tecnología
- CD: Competencia digital
- AA: Aprender a aprender
- CSC: Competencias sociales y cívicas
- SIEE: Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor
- CEC: Conciencia y expresiones culturales
- CE: Competencia espiritual

	Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel.										
	3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel.	3.1. Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel.	B	V							III XII
Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación											
a) La divinidad y humanidad de Jesús.	1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana.	1.1. Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos.	A	III			III		I		V
		1.2. Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.	B				IV	III	I		VIII
b) Los evangelios: testimonio y anuncio.	2. Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios.	2.1. Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil.	B	VIII			III				V XII
c) Composición de los evangelios.	3. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios.	3.1. Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios.	I	I	XIII		I				XII
Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia											
a) La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia.	1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia.	1.1. Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad.	I	I			V	VII			IX XIII
		2.1. Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia.	B					IV		I	V
b) El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia.	2. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia.	2.2. Asocia la acción del espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida.	B					IV		I	V
		2.3. Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona.	I	IV	IX						V XI

2º de ESO

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	L	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS							
				CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC	CE
Bloque 1. El sentido religioso del hombre											
a) La persona humana, criatura de Dios libre e inteligente. b) El fundamento de la dignidad de la persona. c) El ser humano colaborador de la creación de Dios.	1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales.	1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos. (I)	I	II				II		V	
	2. Relaciona la condición de criatura con el origen divino.	2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano. (I)	I	II				II		I	
	3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.	3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc. (B)	B			XI	I	II		I	
Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia											
a) La aceptación de la revelación: La fe. b) Origen, composición e interpretación de los Libros Sagrados.	3. Conocer y definir la estructura y organización de la <u>Biblia</u> .	3.1 Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino. (B)	B	XI					II	XII	
	4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la <u>interpretación</u> bíblica.	4.1 Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios. (A)	A					IV	XII	VIII	
	5. Reconocer en la <u>inspiración</u> el origen de la sacralidad del texto bíblico.	5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano. (I)	I	III	XIII		IV			XII	
	1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia.	1.1. Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos. (B)	B	VII			IV			X	
	2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios. ⁴	2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela. (B)	B	III			V			III	
	2. (del bloque 3) Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.	2.1. (del bloque 3) Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.	I	IV			II	III		IX	
	4. (del bloque 1) Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.	4.1. (del bloque 1) Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación. (B)	4.1. (del bloque 1) Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al	B				VI	III		VII
			4.2. (del bloque 1) Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al	I				VI	III		VII

4 El orden en que se han colocado los estándares responde a una necesidad didáctica.

		menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.											
Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación													
a) Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino.	1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.	1.1 Conoce y describe las <u>características del Dios cristiano</u> .	B	III VII								XI	
		1.2 Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las <u>características del Dios cristiano</u> .	I	XI						VI	XI		
		5.1 (Del Bloque 2) Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.	A	III VII								XI	
	b) El Credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia.	3. Descubrir el carácter histórico de la formulación de Credo cristiano.	3.1. (Bloq 3) <u>Confeccionar materiales</u> donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.	I			IX	III					XII
		4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el Credo.	4.1. (Bloq 3) Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.	B	II			V	I				XII
2. (Del bloque 4) Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.		2.1. (Del bloque 4) Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.	A	II			V	I				XII	
		2.2. (Del bloque 4) <u>Elabora materiales</u> , utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.	I			IX	III					XII	
Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia													
a) Expansión de la iglesia, las primeras comunidades. b) Las notas de la Iglesia.	1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.	1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas, describe sus características y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano. ⁵	B	IX	V			II				XIII	
		1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo.	I	VII	V			III				V	

5 En este estándar nos hemos permitido una pequeña modificación: le hemos añadido la expresión 'explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano' que pertenece originalmente al siguiente estándar. Parece más lógico poner esta parte en este estándar por estar más relacionado con su contenido. Además, el estándar siguiente hace referencia a los viajes de San Pablo que de por sí es un asunto bastante enjundioso y merece una atención exclusiva.

3º de ESO

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	L	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
				CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
Bloque 1. El sentido religioso del hombre										
a) La naturaleza humana desea el Infinito.	1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona.	1.1. Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud.	B	VIII		I	II	II		I IV II
b) La búsqueda de sentido en la experiencia de la enfermedad, la muerte, el dolor, etc.	2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano.	2.1. Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos.	B	III			V	II		VIII
		2.2. Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.	I	II			II		II	III
Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia										
a) La ruptura del hombre con Dios por el pecado.	1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida.	1.1. Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.	I	XI			I IV	III V	I	V
b) El relato bíblico del pecado original.	2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis.	2.1. Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual.	A	X			IV		V	I
Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación										
a) La persona transformada por el encuentro con Jesús.	1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.	1.1. Busca y selecciona biografía de conversos.	B	XI		III	II	IV		III
		1.2. Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.	B	IV						III
	2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.	2.1. Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.	I	X			IV	I	V	III
Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia										
a) La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo.	1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.	1.1. <u>Analiza</u> la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia. ⁶	I	XI			II			X IX
b) Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo.	2. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo.	2.1. Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.	B	XI			IV	II		III
		3.1. Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia.	A	III		VIII	VIII			V
c) La experiencia de fe genera una cultura.	3. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe.	3.2. Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.	A	I		X	IV	III	V	

6 Nos hemos permitido, como cosa excepcional, disminuir la amplitud original de este estándar. El original era: *Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.* El desarrollo de este estándar en su manera original requiere, seguramente, de dos o tres sesiones de clase. Dado que este curso tiene 1h semanal, esto parece imposible. De esta manera se hace un poco más factible.

4º de ESO

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS							
			L	CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
Bloque 1. El sentido religioso del hombre										
a) Las religiones: búsqueda del sentido de la vida. b) Plenitud en la experiencia religiosa: la revelación de Dios en la historia.	1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones.	1.1. Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.	B	I			V	IV		
		1.2. Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.	B	III			V	I		
	2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.	2.1. Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.	I	IV				II		III
		2.2. Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.	I	IV				II		III
Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia										
a) La fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano. b) La figura mesiánica del Siervo de Yhwh.	1. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia.	1.1. Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que se encuentra en la historia de Israel.	B	VII						XI
		1.2. Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.	B					V		IV
	2. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político.	2.1. Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.	I	VI				V		
		2.2. Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.	A					IV		VIII
Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación										
a) La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad.	1. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia .	1.1. Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.	B	VIII						XI
		2.1. Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús.	B	VI						I
	2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión .	2.2. Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.	B						V	XIII
Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia										
a) La pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano.	1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad , y de expresar la afectividad de la persona.	1.1. Elaborar juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad .	I	X						X
		1.2. Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen	I					II		IX
		1.3. Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la	A					II		IX

		que reconoce como más humana.									
b) La autoridad eclesial al servicio de la verdad. c) La misión del cristiano	2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad.	2.1. Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.	I					IX			X
		2.2. Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.	B					IX II			
		2.3. Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.	B	VIII							V
	3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.	3.1 <u>Investiga y debate</u> sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.	A						III		XIII

1º de BACHILLERATO

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	L	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
				CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
Bloque 1. Antropología cristiana										
a) El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso.	1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.	1.1. Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.	B	X					X	X
	2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.	2.1. Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.	B	X			X			
b) El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad.	3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.	3.1. Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura.	I	X	X	X	X	X		X
		3.2. Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano.	I	X					X	X
c) Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.	4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.	4.1. Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.	A	X			X	X		
Bloque 2. Doctrina social de la Iglesia										
a) Origen y evolución de la doctrina social de la Iglesia.	1. Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia.	1.1. Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.	A	X			X	X		X
	2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.	2.1. Elabora una definición personal sobre los términos: legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.	B	X		X		X		
b) Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia.	3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos.	3.1. Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.	I	X			X	X		X
Bloque 3. Relación entre la razón, la ciencia y la fe										
a) Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad	1. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.	1.1. Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.	B	X	X		X	X		X
	2. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto	2.1. Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar.	B		X		X			

y la verdad. b) Recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe. c) Vínculo indisoluble entre cien-	entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia.	2.2. Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos.	B	X	X			X		X	
	3. Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano.	3.1. Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.	B				X	X		X	
		3.2. Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ético.	I	X	X			X		X	

Bloque 4. La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia

a) Significado del término y dimensiones de la cultura.	1. Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura.	1.1. Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.	I	X			X			X	
	2. Ser consciente que la persona es generadora de cultura.	2.1. Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente.	A	X		X		X		X	
b) La vida monacal, fuente de cultura.	3. Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y el trabajo.	3.1. Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral.	B				X	X		X	
		3.2. Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio.	B	X		X	X			X	

2º de BACHILLERATO

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	L	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS							
				CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC	CE
Bloque 1. Antropología cristiana											
a) La identidad del ser humano.	1. Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia para construir su identidad.	1.1. Comprende y respeta el significado bíblico de la afirmación «hombre y mujer los creó».	B	X				X		X	
b) El mundo actual y la cuestión bioéti- ca.	2. Comprender y respetar los principios fundamentales de la Iglesia respecto a la vida.	2.1. Conoce y explica los diferentes problemas bioéticos relacionados con el origen, el desarrollo y el final de la vida. 2.2. Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase.	B	X	X				X	X	
			I	X				X		X	
Bloque 2. Doctrina social de la Iglesia											
a) La persona, la vida, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina eclesial.	1. Reconocer y apreciar el cambio que la doctrina social de la Iglesia otorga a la persona y a la vida. 2. Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía.	1.1. Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo. 2.1. Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano.	B	X				X		X	
			B	X			X	X	X		
Bloque 3. Relación entre la razón, la ciencia y la fe											
a) Aportaciones de los investigadores cristianos a la ciencia y a la técnica en el contexto actual.	1. Reconocer el valor social de las aportaciones realizadas por investigadores cristianos.	1.1. Selecciona, estudia y expone la biografía de un investigador cristiano resaltando sus aportaciones al ámbito de la ciencia y la técnica.	B	X	X		X	X		X	
Bloque 4. La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia											
a) La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos.	1. Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos.	1.1. Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada.	B	X				X		X	
d) La expresión de la fe genera belleza a través del arte.	2. Comprender que algunas creaciones culturales son la expresión de la fe.	2.1. Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permita conocer a esos artistas.	I			X			X	X	

7.1. Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje

Los criterios de evaluación de la ESO y BACHILLERATO aparecen junto a los contenidos, los estándares de aprendizaje, y las competencias, para que se pueda comprobar la relación entre estos cuatro conceptos, en el apartado 4 de esta programación (CONTENIDOS)

Toda la programación La recuperación de la asignatura pendiente del curso anterior:

- Se producirá si el alumno aprueba dos de las evaluaciones del curso actual (en el caso de que esté matriculado en Religión). Si no, deberá realizar un trabajo cuyo contenido le indicará el departamento.
- Si el alumno no está matriculado en Religión deberá hacer un trabajo cuyo contenido le indicará el departamento.

mación tiene su origen en los criterios de evaluación. Son ellos los que contienen o se asocian directa o indirectamente a objetivos, contenidos conceptuales, procedimentales o actitudinales y competencias. Sin embargo, a partir de la LOMCE, aparecen los llamados «estándares de aprendizaje evaluables»: estos son concreciones del criterio de evaluación, es decir, una especie de minicriterios de evaluación que buscan identificar los contenidos mínimos básicos o más importantes que hay que evaluar. Tal concreción lo que busca es poder aumentar la objetividad en la evaluación de los contenidos en orden a someter al alumno a posibles pruebas objetivas sobre los conocimientos que debe asimilar. En esta programación, todas las actividades desarrollan los estándares de aprendizaje en mayor o menor medida, pero de manera que se puede identificar cuáles se desarrollan y en qué actividades. De esta manera, será fácil dar una nota del alumno en función de los estándares. Cada estándar de aprendizaje evaluable es tratado y desarrollado en, al menos una actividad, a veces en varias.

En muchas ocasiones (80%-90%) las actividades serán evaluadas mediante rúbricas holísticas, es decir, rúbricas donde se incluyen variados aspectos, uno de los cuales será la actitud. Esta, además de valorarla aparte (cosa que en teoría no haría falta pero, por ahora, seguiremos haciendo, como se indica en el apartado sobre la calificación), la valoramos cuando en el estándar lo está pidiendo. Así un ejemplo de rúbrica para 2º de ESO, para calificar un estándar podría ser este:

RÚBRICA				
<p>Estándar asociado a la actividad de evaluación (Preparación de la entrevista):</p> <p>3.1. bl.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc. (B)</p> <p>a) Para valorar el primer aspecto de manera individual, podemos preguntar a los compañeros de equipo si es que tenemos dudas: si el compañero ha sido un lastre para los miembros del equipo ellos mismos nos lo confirmarán.</p> <p>b) Para valorar los otros aspectos podemos hacerlo en equipo.</p>				
CATEGORÍAS	1	2	3	4
<p>Actitud al trabajar las preguntas</p> <p>40%</p> <p>(individual)</p>	Ningún interés.	Poco interés. Pierden demasiado tiempo distrayéndose.	Bastante interés aunque no logran centrarse del todo.	Ganas e interés por redactar buenas preguntas.
<p>Elección de las preguntas y valoración de la dignidad.</p> <p>30%</p> <p>(equipo)</p>	No han realizado el trabajo o solo una muy pequeña parte de él. Y no parecen haber valorado nada acerca de la dignidad humana.	Preguntas pobres de contenido. Parece que no hayan valorado apenas la importancia de la dignidad de la persona.	Las preguntas son buenas pero no profundizan todo lo que podrían. Se denota que han reflexionado bastante sobre la dignidad de la persona.	La elección de las preguntas denota que ha valorado con cierta profundidad la existencia de la dignidad.
<p>Realización de la entrevista</p> <p>15%</p> <p>(equipo)</p>	El diálogo con el entrevistado está lleno de dudas y nerviosismo: además no hay una estructura básica.	El diálogo con el entrevistado muestra un poco de dudas aunque sale adelante: la estructura es pobre o no parece muy coherente.	Hay un hilo conductor de la entrevista pero queda un poco tensa: el saludo o la presentación del entrevistado es suficiente, así como la despedida.	Naturalidad en las preguntas y el diálogo con el entrevistado: hay una presentación, un saludo, una despedida, etc.
<p>Grabación de la entrevista</p> <p>15%</p> <p>(equipo)</p>	El resultado es deficiente, bien audio o bien imagen.	La entrevista se entiende pero la claridad es media, bien audio o bien imagen.	El resultado es suficientemente claro y aunque no es óptimo.	El resultado es claro y está bien grabado, incluso parece que hayan editado lo grabado.

Además, se puede ver en las tablas en que se relacionan los diferentes elementos curriculares (punto 4 de esta programación) el nivel de logro de cada estándar y las competencias desarrolladas por cada estándar. Lo segundo, se especifica en cada unidad didáctica señalando, no solo, la competencia desarrollada sino el rasgo o subcompetencia afectada. Respecto a lo primero, hay que destacar que el logro de los estándares se divide en tres tipos: Básico, Intermedio o Avanzado. Esto significa que, en el caso de que se exijan notas en función de los estándares, estos deberán ponderarse de manera diferente. Así, siguiendo criterios dados en otras comunidades, el estándar básico debe ponderarse en torno al 50%, y el avanzado no debería superar el 10%. Sin embargo, como se comenta más arriba, en la nota a pie de página nº 5, en esta programación los básicos los ponderaremos con un 65% y la suma de la intermedios y avanzados con un 35%.

En cuanto a las competencias, esta programación ofrece también una tabla adjunta a cada rúbrica o momento de evaluación de una actividad donde aparecen los rasgos competenciales asociados al estándar y la actividad, siguiendo el ejemplo anterior, podría ser esta:

COMPETENCIAS CLAVE	Poco (1-2)	Regular (3-4)	Bien (5-6)	Buena (7-8)	Excelente (9-10)
--------------------	------------	---------------	------------	-------------	------------------

ASOCIADAS AL ESTÁNDAR					
3.1. bl.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc. (B)					
En <u>Competencia digital</u> , el siguiente rasgo: XI. Usar recursos de sonido e imagen para recoger información o transmitir ideas de elaboración propia.					
En <u>Aprender a aprender</u> , el siguiente rasgo: I. Organización y claridad para delimitar los objetivos de un proyecto.					
En <u>Competencias sociales y cívicas</u> , el siguiente rasgo: II. Capacidad de dialogar por medio de la razón, la escucha comprensiva, y la empatía.					
En <u>Competencia espiritual</u> , el siguiente rasgo: I. Enjuiciar críticamente cuáles son las necesidades humanas y la respuesta que la sociedad da a las mismas.					

La calificación sistemática de estos rasgos, recogida convenientemente, dar lugar a una nota real de las competencias que debería adquirir el alumno.

7.3. Criterios de calificación

Sobre la nota de cada trimestre o evaluación hay que decir lo siguiente:

- El **100%** corresponde a los trabajos realizados: se calcula haciendo la media ponderada de las notas de los temas o unidades didácticas acabadas en el trimestre (de 0 a 10) En cada ficha, se valorarán los fallos ortográficos así: se restará 0,10 puntos por fallo hasta un máximo de 2.
- El comportamiento. Este apartado está ya calificado en el anterior. Puesto que la nota de las actividades está calificando los estándares de aprendizaje evaluables, y estos, a su vez, están relacionados con las subcompetencias clave y objetivos didácticos (ver apartado 'Contenidos'), la nota de los estándares también hace referencia a una nota de las competencias, que incluyen las actitudes y comportamientos a superar.

Así, hay que señalar, que en el 80% de las actividades, la evaluación del estándar de aprendizaje se realiza mediante una rúbrica holística, que tiene en cuenta, por un lado, una serie de aspectos que conforman el contenido del estándar y las características de la actividad diseñada y, por otro, la actitud, cuando lo pide el estándar o, incluso, cuando lo pide el tipo de actividad diseñada por su relación con las competencias clave y objetivos didácticos.

Se añadirá 1 punto a la nota final de curso si el alumno demuestra la lectura de uno de los libros propuestos que figuran en esta programación. Se le realizará un brevísimo examen oral.

Puesto que tratamos de hacer una evaluación continua, la nota final de curso será la media de las 3 evaluaciones pero haciendo saber que estas notas incluyen calificaciones objetivas de la progresión del alumno, ya que se habrán realizado actividades de repaso a tal efecto, donde se volverán a manejar contenidos de todo el curso.

Aunque la nota final del alumno sea un suspenso, ésta podrá ser de aprobado por otro tipo de circunstancias académicas del alumno imposibles de cuantificar objetivamente y que se valorarán adecuadamente para poder justificarla.

En principio, se consideran estas calificaciones (todas han de estar entre 0 y 10):

- «Suspenso»: cualquier nota mayor o igual a 0 y menor que 5.
- «Suficiente»: cualquier nota mayor o igual a 5 y menor que 6.
- «Bien»: cualquier nota mayor o igual a 6 y menor que 7.
- «Notable»: cualquier nota mayor o igual a 7 y menor que 9.
- «Sobresaliente»: cualquier nota mayor o igual a 9 y menor o igual a 10.

Si por alguna razón, el centro retira al alumno el derecho a la evaluación continua, el departamento de Religión pondrá al alumno como nota de la evaluación, solo el 80% de la nota que haya conseguido.

La recuperación de la asignatura pendiente del curso anterior:

- Se producirá si el alumno aprueba dos de las evaluaciones del curso actual (en el caso de que esté matriculado en Religión). Si no, deberá realizar un trabajo cuyo contenido le indicará el departamento.
- Si el alumno no está matriculado en Religión deberá hacer un trabajo cuyo contenido le indicará el departamento.