

PROGRAMACIÓ DE FRANCÉS. CURS 2019-2020

7.1. Criteris d'avaluació i indicadors d'èxit.

Els criteris d'avaluació van íntimament lligats amb els indicadors d'èxit corresponents a través de rúbriques que són guies de puntatge que permeten descriure el grau en el qual un aprenent està executant un procés. Com que es tracta també d'una guia de treball per a estudiants i per a mestres, la rúbrica ha de ser entregada als alumnes abans d'iniciar una determinada tasca que considerem rellevant per tal d'ajudar-los a reflexionar sobre els criteris que haurem de tindre a l'hora de jutjar el seu treball.

a) En 1r d'ESO

Comprensió de textos orals i escrits.

- Identificar la informació essencial en textos orals o escrits molt breus i articulats a velocitat lenta i sense distractors sonors sobre temes pròxims al seu àmbit personal.
- Detectar en textos orals o escrits els aspectes socioculturals quan apareixen de forma explícita.
- Distingir, de manera guiada i amb l'ajuda d'exemples, les funcions comunicatives del nivell i les estructures morfosintàctiques associades, així com l'organització textual i el lèxic per a la comprensió de textos orals o escrits molt breus.
- Inferir, de manera guiada, el significat de paraules i expressions en textos orals o escrits molt breus amb support del context i del cotext.
- Discriminar patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació per a reconèixer les intencions comunicatives en textos orals molt breus i estructurats.

Producció de textos orals i escrits.

- Produir, amb models d'ajuda, textos orals monològics o dialògics o textos escrits molt breus i de manera guiada sobre temes de caire personal encara que, a l'oral, hi haja pauses i vacil·lacions i, a l'escrit, aplicant estratègies de planificació, utilitzant estructures morfosintàctiques, ortografia i lèxic d'ús freqüent.
- Incorporar a les produccions oral i escrita, de manera guiada o amb ajuda de models, els aspectes socioculturals relatius a la vida quotidiana considerant la diversitat des d'una perspectiva inclusiva.

b) En 2n d'ESO

Comprensió de textos orals i escrits.

- Identificar la informació essencial en textos orals o escrits breus i articulats a velocitat lenta i sense distractors sonors sobre temes pròxims al seu àmbit personal.
- Detectar en textos orals o escrits els aspectes socioculturals quan apareixen de forma explícita.
- Distingir, de manera guiada i amb l'ajuda d'exemples, les funcions comunicatives del nivell i les estructures morfosintàctiques associades, així com l'organització textual i el lèxic per a la comprensió de textos orals o escrits breus.
- Inferir, de manera guiada, el significat de paraules i expressions en textos orals o escrits breus amb support del context i del cotext.
- Discriminar patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació per a reconèixer les intencions comunicatives en textos orals breus i estructurats.

Producció de textos orals i escrits.

- Produir, amb models d'ajuda, textos orals monològics o dialògics o textos escrits breus i de manera guiada sobre temes de caire personal encara que, a l'oral, hi haja pauses i vacil·lacions i, a l'escrit, aplicant estratègies de planificació, utilitzant estructures morfosintàctiques, ortografia i lèxic d'ús freqüent amb sentit estètic i creativitat.
- Incorporar a les produccions oral i escrita, amb ajuda de models, els aspectes socioculturals relatius a la vida quotidiana considerant la diversitat des d'una perspectiva inclusiva.

c) En 3r d'ESO

Comprensió de textos orals i escrits.

- Identificar la informació essencial, les idees principals i els detalls més rellevants en textos orals o escrits breus i articulats a velocitat mitjana sobre temes generals.
- Detectar en textos orals o escrits els aspectes socioculturals quan apareixen de forma explícita i implícita.
- Distingir les funcions comunicatives del nivell i les estructures morfosintàctiques associades, així com l'organització textual i el lèxic per a la comprensió de textos orals o escrits breus.
- Inferir el significat de paraules i expressions en textos orals o escrits d'extensió mitjana amb suport del context i del cotext.
- Discriminar patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació per a reconèixer les intencions comunicatives en textos orals d'extensió mitjana.
- Llegir en veu alta textos literaris o no literaris d'extensió mitjana, amb precisió, fluïdesa i expressivitat.

Producció de textos orals i escrits.

- Produir textos orals monològics o dialògics o textos escrits d'extensió mitjana sobre temes generals aplicant estratègies de planificació, utilitzant estructures morfosintàctiques, ortografia i lèxic d'ús freqüent així com expressions i modismes.
- Incorporar a les produccions oral i escrita els aspectes socioculturals relatius a la vida quotidiana considerant la diversitat des d'una perspectiva inclusiva.

d) En 4t d'ESO

Comprensió de textos orals i escrits.

- Identificar la informació essencial, les idees principals i els detalls més rellevants en textos orals o escrits d'extensió mitjana i articulats a velocitat mitjana amb distractors sonors sobre temes generals o menys habituals i més específics.
- Detectar en textos orals o escrits els aspectes socioculturals quan apareixen de forma explícita i implícita.
- Distingir les funcions comunicatives del nivell i les estructures morfosintàctiques associades, així com l'organització textual i el lèxic per a la comprensió de textos orals o escrits d'extensió mitjana.
- Inferir el significat de paraules i expressions en textos orals o escrits d'extensió mitjana.
- Discriminar patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació per a reconèixer les intencions comunicatives en textos orals d'extensió mitjana i estructurats.
- Llegir en veu alta textos literaris i no literaris amb precisió fluïdesa i expressivitat.

Producció de textos orals i escrits.

- Produir textos orals monològics o dialògics o textos escrits d'extensió mitjana sobre temes

generals aplicant estratègies de planificació, utilitzant estructures morfosintàctiques, ortografia i lèxic d'ús freqüent així com expressions i modismes.

- Incorporar a les produccions oral i escrita, amb sentit crític, els aspectes socioculturals relatius a la vida quotidiana considerant la diversitat des d'una perspectiva inclusiva.

e)En 1r de Batxillerat.

Comprensió de textos orals i escrits.

-Extraure la informació global i específica dels missatges orals, sempre que s'articulen amb claredat i en llengua estàndard.

-Participar en converses o debats espontanis o preparats per endavant. Es pretén que els alumnes s'expressen amb una fluïdesa, una pronunciació i una entonació raonablement correctes. Es valorarà també la capacitat per a mostrar una actitud respectuosa en la interacció.

-Comprendre de manera autònoma la informació continguda en textos escrits contemporanis procedents de diverses fonts, referits a l'actualitat, la cultura o relacionats amb els seus interessos o amb els seus estudis presents o futurs. Es pretén avaluar la capacitat per a distingir les idees principals de les secundàries, captant significats implícits i punts de vista. Este criteri avalua, a més, la capacitat per a utilitzar de manera autònoma recursos digitals, informàtics i bibliogràfics a fi de buscar, comparar i contrastar informacions i solucionar problemes de comprensió.

Producció de textos orals i escrits.

-Escriure textos diversos amb diferents propòsits, amb la correcció formal, la cohesió, la coherència i el registre adequats. Es pretén avaluar la redacció de textos amb una organització clara i lògica de frases i paràgrafs, una raonable correcció gramatical, un vocabulari i un registre concordes al tema. Es valorarà també l'interès per respectar les normes ortogràfiques i tipogràfiques.

-Reflexionar sobre el funcionament de la llengua. Es busca aconseguir la comprensió de la dinàmica del sistema per mitjà de la inducció o deducció de les regles corresponents i utilitzar elements lingüístics de referència (gramaticals, lèxics, ortogràfics, fonètics i textuais) que faciliten la sistematització de l'aprenentatge.

-Transferir el coneixement de les regles de funcionament de la llengua estrangera a situacions noves

-Usar de manera autònoma recursos, fonts d'informació i material de referència.

-Reflexionar sobre els propis processos d'aprenentatge. S'analitza la manera en què s'apliquen mecanismes d'autoavaluació i d'autocorrecció.

-Interpretar trets que definixen la cultura dels països on es parla la llengua estrangera i mostrar coneixements de dades de tipus geogràfic, històric, artístic, literari, etc i incorporar el dit coneixement a situacions contextualitzades. Es pretén que l'alumne dispose d'un bagatge sociocultural que li facilite una competència sociolingüística de les comunitats on es parla la llengua estrangera.

-Mostrar acostament a la diversitat sociocultural que es transmet quan es comunica en una llengua estrangera.

-Desenrotllar l'interès per valorar positivament l'ús de la llengua estrangera com a mitjà de comunicació internacional i per a l'enteniment dels pobles.

-Aprofundir en el coneixement de la cultura pròpia a partir de les informacions socioculturals que transmet la llengua estrangera.

NOTA.- Tant en l'ESO com en Batxillerat serà d'aplicació el criteri d'avaluació següent:

Planificar, buscar i seleccionar informació digital o en paper ajustada als objectius proposats per a produir de manera eficaç tasques individuals o grupals filtrant i compartint informació, transformant les dificultats en possibilitats i demostrant empatia amb els companys a traves d'un diàleg igualitari on qualsevol tipus d'assetjament siga sistemàticament rebutjat.

