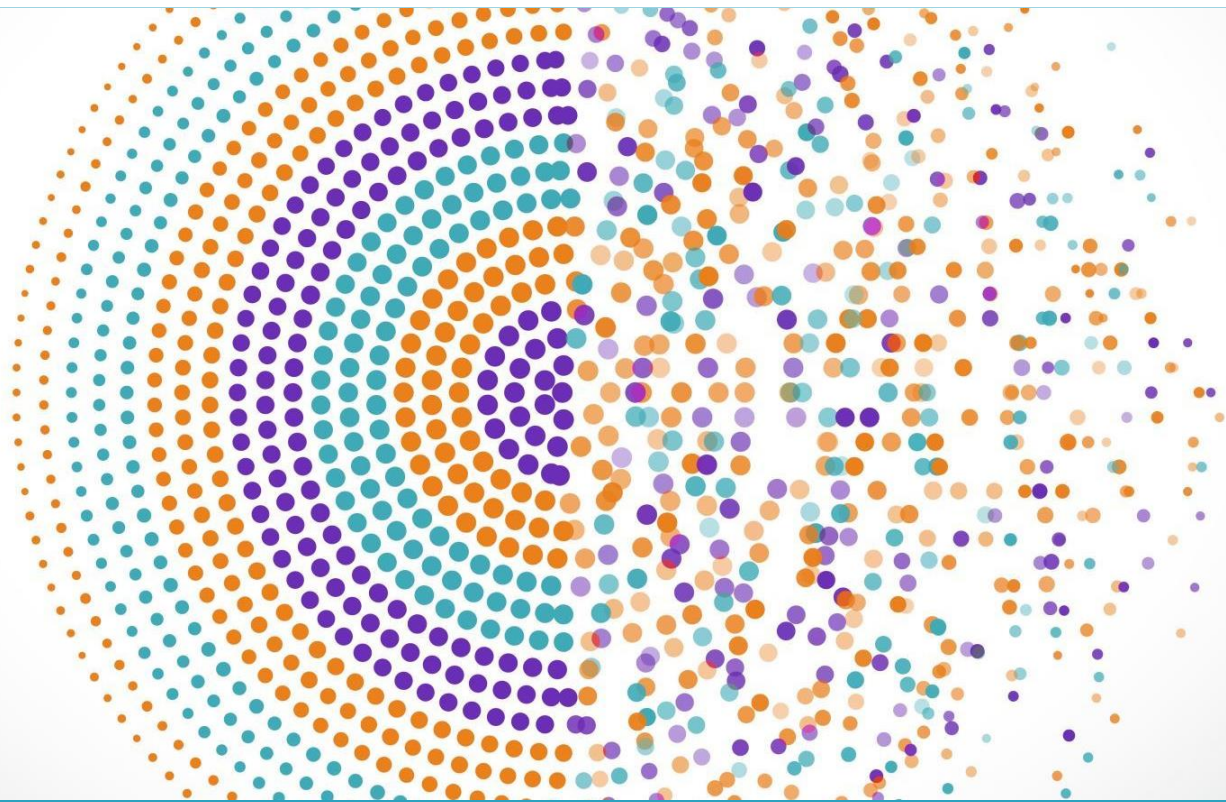


# ORIENTACIÓ

3R ESO → 4T ESO





# ESTRUCTURA I ORGANITZACIÓ

## 4T ESO

---

# MATÈRIES COMUNES:

ASSIGNATURES	HORES
Valencià: llengua i literatura	3
Castellà: llengua i literatura	3
Geografia i història	3
Matemàtiques A o B	4
Llengua estrangera: anglès	3
Educació Física	2
Atenció educativa / Religió	1

ASSIGNATURES	HORES
Educació en valors cívics i ètics	1
Matèria d'opció 1	3
Matèria d'opció 2	3
Matèria d'opció 3	3
Optativa	2
Tutoria	1
TOTAL	32

# Hauràs de triar entre:



**MATEMÀTIQUES  
ORIENTADES A LES ENSENYANCES  
APLICADES (A)**



**MATEMÀTIQUES  
ORIENTADES A LES ENSENYANCES  
ACADÈMIQUES (B)**

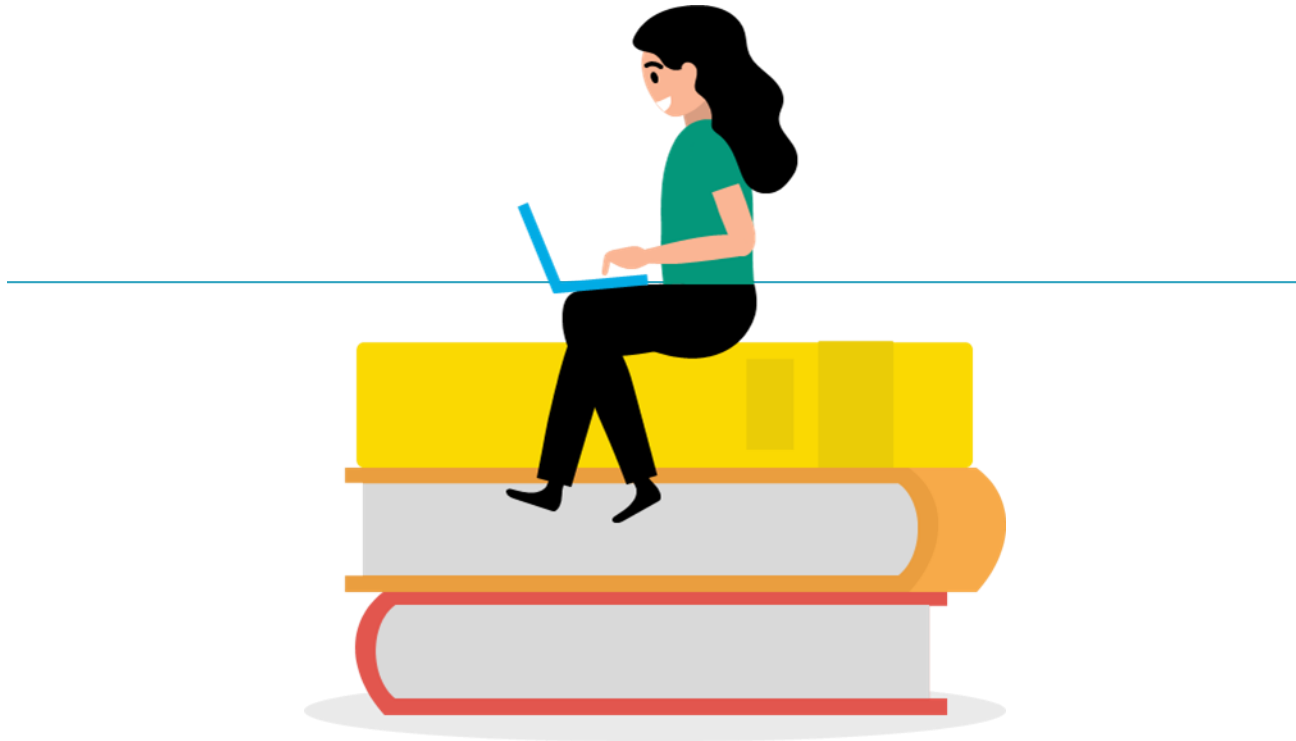


**ATENCIÓ EDUCATIVA**



**RELIGIÓ**

# MATÈRIES D'OPCIÓ



# **ITINERARIS:**

- CIÈNCIES
- TECNOLOGIA
- HUMANITATS
- CICLES FORMATIUS

# CIÈNCIES

1. BIOLOGIA
2. FÍSICA I QUÍMICA
3. \_\_\_\_\_
4. MATEMÀTIQUES B

# TECNOLOGIA

1. TECNOLOGIA
2. FÍSICA I QUÍMICA
3. \_\_\_\_\_
4. MATEMÀTIQUES B



# HUMANITATS

1. ECONOMIA I EMPRENEDORIA
2. LLATÍ
3. \_\_\_\_\_
4. MATEMÀTIQUES A / B

# CICLES

1. FORMACIÓ I ORIENTACIÓ  
PERSONAL I PROFESSIONAL
2. DIGITALITZACIÓ
3. \_\_\_\_\_
4. MATEMÀTIQUES A

# La tercera opció entre:

1. Expressió artística
2. Música
3. Francès
4. Biologia
5. Física i química
6. Tecnologia
7. Economia i emprenedoria
8. Llatí
9. Formació i orientació personal i professional
10. Digitalització



# OPTATIVES 2024-2025

---

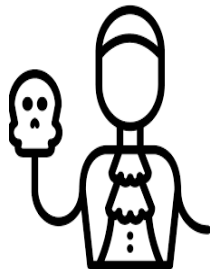
QUART D'ESO

# ARTS ESCÈNIQUES I DANSA (E.F.)

**Les Arts Escèniques i la Dansa** permeten expressar i comunicar idees, sentiments i vivències. **El cos, el moviment i la veu**, en un espai i temps determinat, seran els eixos sobre els quals s'articula aquesta assignatura. Sense jutjar ni jutjar-nos. Sense pensar en l'error, perquè no existeix. Escoltar, sentir, acceptar i expressar.

A la vida quotidiana se'ns acostuma a amagar les nostres pors o sentiments, deixant de ser **persones autèntiques**. L'expressió corporal ens anima a ser espontànies i deixar-nos portar per **la sensibilitat, l'emoció i la fantasia**.

Des d'un **enfocament vivencial i pràctic**, l'assignatura està organitzada en els Blocs "Arts escèniques", "Teatre", "Dansa", "Altres arts escèniques" i "Comú i transversal" tots ells relacionats entre si. Al llarg d'aquest viatge pel nostre interior i per l'exterior en contacte amb els i les companys i espectadors, es fomenta el **respecte**, la **tolerància** i la **solidaritat**. Anem a promoure **l'autoconeixement** i la **maduresa emocional**. Treballarem la improvisació i la interpretació teatral. Descobrirem la dansa al costat de la improvisació i la creació coreogràfica. I posant-nos en la pell de diferents personatges, desenvoluparem **l'empatia**.



# COMPETÈNCIA COMUNICATIVA ORAL EN ANGLÈS



## 1. -BREU INTRODUCCIÓ DE L'ASSIGNATURA

Com el seu nom indica, l'alumne/a aprèn anglès mitjançant una metodologia pràctica i comunicativa en què es prioritza l'expressió i comprensió de la llengua oral (listening i speaking). L'accés al món laboral, a la cultura i a les relacions personals són només uns pocs exemples dels múltiples avantatges d'aprendre un idioma estranger.

## 2. -PRINCIPALS OBJECTIUS DE L'ASSIGNATURA

Des del departament d'anglès desitgem que el nostre alumnat descobrisca l'anglès des d'una altra perspectiva. Els grups reduïts que es formen animen a l'alumne/a a utilitzar la llengua estrangera com a vehicle de comunicació a l'aula amb més fluïdesa. Oferim gran varietat d'activitats orals en les quals l'alumne/a participa de forma activa, es realitzaran pràctiques orals relacionades amb la vida quotidiana, incidint en la interacció a l'aula de l'alumnat. Pretenem despertar en les i els alumnes l'interés per utilitzar la llengua anglesa amb confiança i sense complexos.

## 3.-RESULTA ESPECIALMENT INDICADA PER AQUELLS/ES ALUMNES QUE VULGUEN CURSAR:

Batxillerat o Cicle Formatiu.

# FILOSOFIA

*La matèria de **Filosofia** de 4t de l'E. S. O. suposa la primera presa de contacte en secundària amb una disciplina que té com objectiu conèixer els principals problemes i corrents de la història de la filosofia, així com **potenciar la reflexió, la deliberació i el pensament crític en una etapa fonamental** del desenvolupament de la seua maduresa personal (com és l'adolescència). És, sob re tot, una matèria en que els ensenyem a pensar críticament i responsablement. Un dels temes claus és el dels «drets humans» estudiats des de el que va passar a «Auschwitz» (als **camp d'extermini** nazis, entre altres barbàries). És una matèria molt pràctica, concebuda per a pensar críticament.*

*Professorat: Juan Carlos Castelló.*



# FRANÇAIS

## Per què triar Francés???

- *Aprendràs una llengua nova, de manera activa i divertida.*
- *Aprendràs coses de França, i t'ensenyarem a fer crêpes... I ens les menjarem a classe!!*
- *Perquè és una assignatura que pots triar tots els anys de l'ESO i també al Batxillerat. A 4º es pot fer la prova A2, que et dona el títol de l'Escola Oficial D'Idiomes.*





# TALLER D'APROFUNDIMENT

## EXPERIMENTEM EL MÓN DE LA FÍSICA I DE LA QUÍMICA

### QUÈ FARÀS?

El ficaràs en la pell d'un/a científic/a, i podràs realitzar pràctiques relacionades en el currículum, per a poder comprovar de manera experimental tot el que es veu en l'assignatura de 4t ESO.



### REALITZARÉ UNA PART EXPERIMENTAL?

Efectivament és una tasca important dins del treball científic i el major pes serà un treball pràctic dins del laboratori.

### COM DESENVOLUPARÉ EL TREBALL?

A classe realitzaràs una recerca al voltant del mètodes i tècniques que pots realitzar, per a portar a terme les comprovacions com si fores un vertader científic/a, i posteriorment realitzaràs totes les tasques pròpies d'un científic (elaboració d'hipòtesis, posada a prova de les hipòtesis, possibles revisions i reformulacions...).



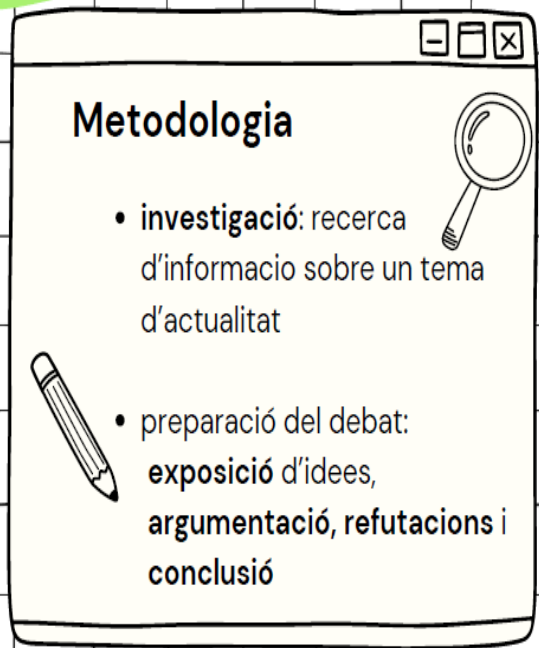
# Taller d'oratorria i debat




Què farem?



## Metodologia




- investigació: recerca d'informació sobre un tema d'actualitat
  - preparació del debat: exposició d'idees, argumentació, refutacions i conclusió
- 

## Competències



- competència oral
- anàlisi i síntesi d'informació
- exposició i argumentació
- treball col·laboratiu
- seguretat
- assertivitat
- escolta activa
- respecte i empatia
- esperit crític

Farem equip per a  
participar en la



**Lliga** de  
**dEBAT**  
SECUNDÀRIA  
I BATXILLERAT

 UNIVERSITAT  
JAUME I

@ Elsa Vilalta Fonfria

2024-25 4t d'ESO

# DISSENY I PROGRAMACIÓ DE VIDEOJOC (INFORMÀTICA)

GAME DESIGNER



APRENDREM  
JUGANT I  
DIVERTINT-NOS

APUNTA'T

TREBALLAREM EN  
GRUP I DE FORMA  
PRÀCTICA

DESENVOLUPAREM  
EL PENSAMENT  
COMPUTACIONAL



PROGRAMAREM  
JOC EN DIFERENTS  
FERRAMENTES

PYXEL EDIT

Create games  
on your  
mobile with  
TIC-80



# APLICACIÓ I INVESTIGACIÓ MATEMÀTICA

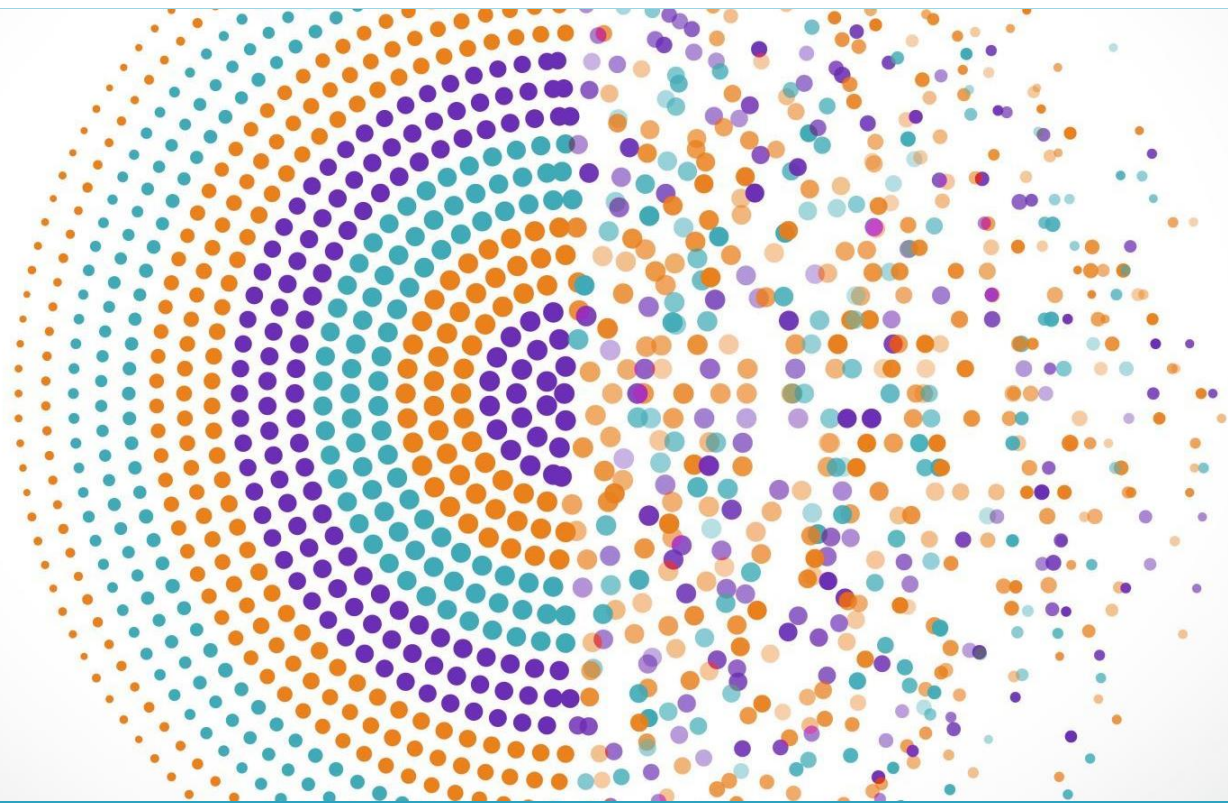
Una nova forma d'entendre les matemàtiques

4 ESO



# Especificacions sobre les optatives:

- **APLICACIÓ I INVESTIGACIÓ MATEMÀTICA** serà màxim d'un grup (25 alumnes per ordre d'entrega de la prematrícula).



# CONVALIDACIONES

---

# MÚSICA / DANSA

■ MÚSICA (MATÈRIA D'OPCIÓ) / EDUCACIÓ FÍSICA

■ OPTATIVA

- Es convalidarà quan aprobeu 4t curs de Grau Professional al Conservatori.
- Continuarem amb la coordinació horària amb el Conservatori.
- Als butlletins de notes vos eixirà CO.
- Si no aprobeu a final de curs, tindreu ambdues matèries suspeses.

# ESPORTISTES D'ÈLIT

 OPTATIVA

 EDUCACIÓ FÍSICA

- Es convalidarà quan isquen publicats en el DOGV.
- Als butlletins de notes vos eixirà PCO.
- Si quan isquen les llistes publicades no esteu, tindreu ambdues matèries suspeses.



SI TENIU QUALESVOL DUBTE  
ACUDIU AL DEPARTAMENT  
D'ORIENTACIÓ

