



OPTATIVES 2024-2025

QUART D'ESO

ARTS ESCÈNIQUES I DANSA (E.F.)



Les Arts Escèniques i la Dansa permeten expressar i comunicar idees, sentiments i vivències. **El cos, el moviment i la veu**, en un espai i temps determinat, seran els eixos sobre els quals s'articula aquesta assignatura. Sense jutjar ni jutjar-nos. Sense pensar en l'error, perquè no existeix. Escoltar, sentir, acceptar i expressar.

A la vida quotidiana se'ns acostuma a amagar les nostres pors o sentiments, deixant de ser **persones autèntiques**. L'expressió corporal ens anima a ser espontànies i deixar-nos portar per **la sensibilitat, l'emoció i la fantasia**.

Des d'un **enfocament vivencial i pràctic**, l'assignatura està organitzada en els Blocs "Arts escèniques", "Teatre", "Dansa", "Altres arts escèniques" i "Comú i transversal" tots ells relacionats entre si. Al llarg d'aquest viatge pel nostre interior i per l'exterior en contacte amb els i les companys i espectadors, es fomenta el **respecte**, la **tolerància** i la **solidaritat**. Anem a promoure **l'autoconeixement** i la **maduresa emocional**. Treballarem la improvisació i la interpretació teatral. Descobrirem la dansa al costat de la improvisació i la creació coreogràfica. **Plaçant-nos en la pell de diferents personatges**, desenvoluparem **l'empatia**.



COMPETÈNCIA COMUNICATIVA ORAL EN ANGLÈS

1.-BREU INTRODUCCIÓ DE L'ASSIGNATURA

Com el seu nom indica, l'alumne/a aprèn anglès mitjançant una metodologia pràctica i comunicativa en què es prioritza l'expressió i comprensió de la llengua oral (listening i speaking). L'accés al món laboral, a la cultura i a les relacions personals són només uns pocs exemples dels múltiples avantatges d'aprendre un idioma estranger.

2.-PRINCIPALS OBJECTIUS DE L'ASSIGNATURA

Des del departament d'anglès desitgem que el nostre alumnat descobrisca l'anglès des d'una altra perspectiva. Els grups reduïts que es formen animen a l'alumne/a a utilitzar la llengua estrangera com a vehicle de comunicació a l'aula amb més fluïdesa. Oferim gran varietat d'activitats orals en les quals l'alumne/a participa de forma activa, es realitzaran pràctiques orals relacionades amb la vida quotidiana, incidint en la interacció a l'aula de l'alumnat. Pretenem despertar en les i els alumnes l'interés per utilitzar la llengua anglesa amb confiança i sense complexos.

3.-RESULTA ESPECIALMENT INDICADA PER AQUELLS/ES ALUMNES QUE VULGUEN CURSAR:

Batxillerat o Cicle Formatiu.



FILOSOFIA

*La matèria de **Filosofia** de 4t de l'E. S. O. suposa la primera presa de contacte en secundària amb una disciplina que té com objectiu conèixer els principals problemes i corrents de la història de la filosofia, així com **potenciar la reflexió, la deliberació i el pensament crític en una etapa fonamental** del desenvolupament de la seua maduresa personal (com és l'adolescència). És, sob re tot, una matèria en que els ensenyem a pensar críticament i responsablement. Un dels temes claus és el dels «drets humans» estudiats des de el que va passar a «Auschwitz» (als **camp d'extermini** nazis, entre altres barbàries). És una matèria molt pràctica, concebuda per a pensar críticament.*

Professorat: Juan Carlos Castelló, Vicent Rebol·lar.





Per què triar Francés???

- *Aprendràs una llengua nova, de manera activa i divertida.*
- *Aprendràs coses de França, i t'ensenyarem a fer crêpes... I ens les menjarem a classe!!*
- *Perquè és una assignatura que pots triar tots els anys de l'ESO i també al Batxillerat. A 4º es pot fer la prova A2, que et dona el títol de l'Escola Oficial D'Idiomes.*



TALLER D'APROFUNDIMENT

EXPERIMENTEM EL MÓN DE LA FÍSICA I DE LA QUÍMICA

QUÈ FARÀS?

El ficaràs en la pell d'un/a científic/a, i podràs realitzar pràctiques relacionades en el currículum, per a poder comprovar de manera experimental tot el que es veu en l'assignatura de 4t ESO.



REALITZARÉ UNA PART EXPERIMENTAL?

Efectivament és una tasca important dins del treball científic i el major pes serà un treball pràctic dins del laboratori.

COM DESENVOLUPARÉ EL TREBALL?

A classe realitzaràs una recerca al voltant del mètodes i tècniques que pots realitzar, per a portar a terme les comprovacions com si fores un vertader científic/a, i posteriorment realitzaràs totes les tasques pròpies d'un científic (elaboració d'hipòtesis, posada a prova de les hipòtesis, possibles revisions i reformulacions...).



Taller d'oratorria i debat

Què farem?

Metodologia

- **investigació:** recerca d'informació sobre un tema d'actualitat
- preparació del debat: **exposició d'idees, argumentació, refutacions i conclusió**

Competències

- competència oral
- anàlisi i síntesi d'informació
- exposició i argumentació
- treball col·laboratiu
- seguretat
- assertivitat
- escolta activa
- respecte i empatia
- esperit crític

Farem equip per a
participar en la

LliGa de
dEBAT
SECUNDÀRIA
I BATXILLERAT

UNIVERSITAT
JAUME I

@ Elsa Vilalta Fonfria

2024-25 4t d'ESO

DISSENY I PROGRAMACIÓ DE VIDEOJOC (INFORMÀTICA)

GAME DESIGNER



APRENDREM
JUGANT I
DIVERTINT-NOS

APUNTA'T

TREBALLAREM EN
GRUP I DE FORMA
PRÀCTICA

DESENVOLUPAREM
EL PENSAMENT
COMPUTACIONAL

PROGRAMAREM
JOC EN DIFERENTS
FERRAMENTES

PYXEL EDIT

Create games
on your
mobile with
TIC-80



Unity

APLICACIÓ I INVESTIGACIÓ MATEMÀTICA

Una nova forma d'entendre les matemàtiques

4 ESO

