

PROPUESTA PEDAGÓGICA LOMLOE
Curso 2024- 2025

ASIGNATURA de
RELIGIÓN

IES VIOLANT de CASALDUCH

Profesora
Martha C. Rodríguez B.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN Y ASPECTOS GENERALES	6
1. CONTEXTUALIZACIÓN	6
2. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA PARA LA ETAPA DE ESO (LOMLOE).....	7
3. ASPECTOS GENERALES DE PROGRAMACIÓN EN LA ETAPA ESO.....	8
3.1 CONTRIBUCIÓN A LOS OBJETIVOS GENERALES DE LA ETAPA ESO.....	9
LOS OBJETIVOS GENERALES PARA BACHILLERATO SON:	10
3.2 CONTRIBUCIÓN DE LA ASIGNATURA A LA CONSECUCCIÓN DE LAS COMPETENCIAS.....	12
3.3 PERFIL DE SALIDA DEL ALUMNADO AL TÉRMINO DE LA ENSEÑANZA BÁSICA (ESO)	13
3.4 COMPETENCIAS CLAVE QUE SE DEBEN ADQUIRIR:	15
4. DESCRIPTORES OPERATIVOS DE LAS COMPETENCIAS CLAVE EN LA ENSEÑANZA BÁSICA.....	16
4.1 COMPETENCIA. COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA (CCL)	16
4.1.1 DESCRIPTORES OPERATIVOS	17
4.2 COMP. PLURILINGÜE (CP)	18
4.2.1 DESCRIPTORES OPERATIVOS.....	19
4.3 COMP. STEM MATEMÁTICA Y COMPETENCIA EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E ING.	19
4.3.1 DESCRIPTORES OPERATIVOS	20
4.4 COMP. DIGITAL (CD)	21
4.4.1 DESCRIPTORES OPERATIVOS	22
4.5 COMP.PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER (CPSAA)	22
4.5.1 DESCRIPTORES OPERATIVOS	23
4.6 COMP. CIUDADANA (CC).....	24
4.6.1 DESCRIPTORES OPERATIVOS	24
4.7 COMP. EMPRENDEORA (CE)	25
4.7.1 DESCRIPTORES OPERATIVOS	25
4.8 COMP. CONCIENCIA Y EXPRESIÓN CULTURALES (CCEC).....	26
4.9 SENTIDO ESPIRITUAL Y TRASCENDENTE	28
4.9.1 DESCRIPTORES OPERATIVOS	28
5. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS MATERIA DE RELIGIÓN DE LA ESO	29
5.1 RELACIÓN CRITERIOS SECUNDARIA EVALUACIÓN, COMPETENCIAS.....	29
ESPECÍFICAS Y COMPETENCIAS CLAVE.....	29
6. COMPETENCIAS CLAVE EN BACHILLERATO	36

7. SABERES BÁSICOS ETAPA E.S.O	37
7.1 SABERES BÁSICOS PRIMER CICLO.....	37
7.2 RELACIÓN DE SABERES BÁSICOS Y NIVELES EDUCATIVOS	38
7.3 PRIMER CICLO DE ESO	39
7.4 SEGUNDO CICLO DE LA ESO	39
7.5 RELACIÓN DE SABERES SEGUNDO CICLO DE LA ESO.....	40
8. SABERES BÁSICOS EN BACHILLERATO.....	41
8.1 RELACIÓN DE SABERES BACHILLERATO.....	42
9. PROPUESTA PEDAGÓGICA ETAPA DE LA ESO.....	45
9.1 SABERES BÁSICOS 1º ESO	45
9.2 TEMPORALIZACIÓN.....	46
10. SABERES BÁSICOS 2º ESO.....	46
10. 1 TEMPORALIZACIÓN	47
11. SABERES BÁSICOS 3º ESO.....	48
2.1 LA VIOLENCIA E INJUSTICIA.....	48
2.2 LA GUERRA Y LA MUERTE	48
2.3 LA DESPROTECCIÓN DE LOS DERECHOS HUMANOS.....	48
2.4 UN PLANETA HERIDO	48
2.5 EL PLANETA SE DESANGRA: CONTAMINACIÓN, ALTERACIONES.....	48
2.6 EL CUIDADO DE LA CASA COMÚN: DEBERES Y DERECHOS	48
11.1 TEMPORALIZACIÓN	49
12. SABERES BASICOS 4º ESO.....	50
12.1 TEMPORALIZACIÓN	51
13. SABERES BASICOS 1º BACHILLERATO.....	51
13.1. EVALUACIÓN POR SABERES BÁSICOS.....	52
13.2 TEMPORALIZACIÓN	53
14. ASPECTOS DIDÁCTICOS Y METODOLÓGICOS ETAPA DE LA ESO.....	54
14.1 RECURSOS DIDACTICOS.....	54
14.2 RECURSOS DIGITALES.....	54
14.3 RECURSOS ACTIVIDADES DE LA CLASE:.....	54

15. METODOLOGIA.....	55
15.1 SITUACIONES DE APRENDIZAJE.....	56
16. TRATAMIENTO DE LA DIVERSIDAD, MEDIDAS DE ATENCIÓN Y ADAPTACIÓN CURRICULAR.....	57
16.1 ASPECTOS GENERALES RESPECTO AL TRATAMIENTO DE LA DIVERSIDAD	57
16.2 TRATAMIENTO DE ELEMENTOS TRANSVERSALES EN LA ETAPA: COMPRESIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA. EDUCACIÓN EN VALORES Y UTILIZACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN.....	57
17. ELEMENTOS TRANSVERSALES.....	58
17.1 FOMENTO DE LA LECTURA CICLO ESO	58
17.2 UTILIZACIÓN DE LAS TIC.	59
17.3 EMPRENDIMIENTO.....	59
17.4 EDUCACIÓN CÍVICA Y CONSTITUCIONAL	60
18. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS DE LA ASIGNATURA	60
19. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS GENERALES DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN.....	62
19.1 EVALUACIÓN EN RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	63
19.2 CURSOS 1º Y 2º DE LA ESO.....	63
19.3 CURSOS TERCERO Y CUARTO DE LA ESO	64
CRITERIOS DE EVALUACIÓN.....	64
19.4 INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN	66
19.5 VALORACIÓN EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS:.....	66
19.6 MEDIDAS DE APOYO Y/O REFUERZO EDUCATIVO A LO LARGO DEL CURSO ACADÉMICO.	66
19.6.1 MEDIDAS DE APOYO ORDINARIO	66
19.6.2 MEDIDAS DE APOYO ESPECÍFICO PARA EL ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES.....	67
19.7 MEDIDAS DE APOYO ESPECÍFICO PARA EL ALUMNADO QUE SE INCORPORA TARDÍAMENTE AL SISTEMA EDUCATIVO	67
19.8 MEDIDAS DE APOYO ESPECÍFICO PARA EL ALUMNADO CON ALTAS CAPACIDADES INTELECTUALES	68
19.9 MEDIDAS DE APOYO ESPECÍFICO PARA EL ALUMNADO CON DISLEXIA,.....	68
DIFICULTADES ESPECÍFICAS DE APRENDIZAJE (DEA), O POR PRESENTAR.....	68
TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD (TDAH).....	68
19.10 PROGRAMAS DE MEJORA DEL APRENDIZAJE Y DEL RENDIMIENTO	69
20. PROCEDIMIENTO Y ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN DEPENDIENTES.....	69

21. EVALUACIÓN PRÁCTICA DOCENTE	73
22. RECURSOS DIDACTICOS	76
22.1 RECURSOS DIGITALES	76
22.2 RECURSOS DE LA CLASE:.....	77

INTRODUCCIÓN Y ASPECTOS GENERALES

Con su identidad y naturaleza, la materia de Religión Católica, en línea con los fines propios de la Educación Secundaria Obligatoria, favorece el proceso educativo del alumnado, contribuyendo a su formación integral y al pleno desarrollo de su personalidad. Propone, específicamente, contribuir a la maduración del proyecto personal y profesional, con libertad y responsabilidad, en diálogo con la antropología cristiana y sus principios y valores sociales. Responde a la necesidad de comprender críticamente y mejorar creativamente nuestra tradición cultural, sus expresiones y significado, en contextos plurales y diversos. Y complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos que orienta el despliegue del proyecto vital que aspira a su realización personal y a su inserción social en los ámbitos propios de la vida adulta.

La materia de Religión Católica en la escuela se caracteriza por sus contribuciones educativas planteadas en línea con los objetivos, fines y principios generales y pedagógicos del conjunto de la etapa, también con las competencias clave. Con los aprendizajes del currículo, inspirados en la antropología cristiana, se enriquece el proceso formativo del alumnado, si así lo han elegido sus familias: se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal; a aprendizajes de hábitos y valores, necesarios para la vida individual y social; y a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida y forman parte del necesario crecimiento interior. Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos, fortalecen el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica.

La estructura de la Programación Didáctica de Religión Católica se integra en el marco curricular de la LOMLOE y es análoga a las otras áreas y materias escolares, contribuyendo como estas al desarrollo de las competencias clave a través de su aportación específica. Es un currículo abierto y flexible para facilitar su programación en los diferentes entornos y centros educativos.

1. CONTEXTUALIZACIÓN

El centro en el que se imparte esta programación es el IES VIOLANT DE CASALDUCH, situado en BENICASIM, en la provincia de Castellón (Comunidad Valenciana); se encuentra a 15 Km de Castellón. El alumnado procede de los colegios de (C.P. santa Águeda y C.P. Palmerar) fundamentalmente. También es importante el colectivo de alumnos con origen en Español, latinoamericano, Rumano, Ucraniano, Rusia, etc.

Para este curso, el número de grupos mixtos asignados al Departamento de Religión son los siguientes con una hora de clase a la semana:

- 2 grupos de 1º de ESO
- 3 grupos de 2º de ESO
- 3 Grupos de 3º de ESO
- 2 grupos de 4º de ESO

- 1 grupo de 1º de Bachillerato

Conformando el Departamento una profesora: Martha Constanza Rodríguez Bernal

2. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA PARA LA ETAPA de ESO (LOMLOE)

Con la incorporación de la materia de Religión al currículo de Educación Secundaria Obligatoria, la legislación educativa en España es coherente con la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948, que reconoce el derecho de todos a una educación integral y el derecho preferente de las familias a elegir el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos e hijas. Estos derechos y libertades fundamentales están así reconocidos en el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de 1966 y la Carta de Derechos Fundamentales de la Unión Europea del 2000.

En este marco, la enseñanza de la Religión Católica se propone como materia curricular de oferta obligatoria para los centros escolares y de libre elección para las familias. Forma parte de la propuesta educativa necesaria para el pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y alumnas. Con su identidad y naturaleza, la materia de Religión Católica, en línea con los fines propios de la Educación Secundaria Obligatoria, favorece el proceso educativo del alumnado, contribuyendo a su formación integral y al pleno desarrollo de su personalidad. Propone, específicamente, contribuir a la maduración del proyecto personal y profesional, con libertad y responsabilidad, en diálogo con la antropología cristiana y sus principios y valores sociales. Responde a la necesidad de comprender críticamente y mejorar creativamente nuestra tradición cultural, sus expresiones y significado, en contextos plurales y diversos. Y complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos que orienta el despliegue del proyecto vital que aspira a su realización personal y a su inserción social en los ámbitos propios de la vida adulta.

El diseño curricular de la materia de Religión Católica ha tenido en cuenta el contexto global que está viviendo la educación en las primeras décadas del siglo XXI: ha dialogado con el marco europeo de educación en sus competencias clave de 2018 y quiere integrarse en su horizonte de 2025, se ha dejado interpelar por la sensibilidad de los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global e intercultural, y ha tenido en cuenta la oportunidad de reimaginar los futuros de la educación priorizando el aprender a ser y a vivir con otros. A la vez, se ha dejado afectar por los compromisos del Pacto Educativo Global, promovido por la Iglesia católica, que subraya la centralidad de la persona en los procesos educativos, la escucha de las nuevas generaciones, la acogida de todas las realidades personales y culturales, la promoción de la mujer, la responsabilidad de la

familia, la educación para una nueva política y economía y el cuidado de la casa común. Especialmente, el currículo de Religión Católica se abre a las iniciativas eclesiales de la Misión 4.7, sobre la ecología integral, y del Alto Comisionado para la Fraternidad Humana conformado por diversas religiones para construir la casa común y la paz mundial.

Además, contempla a nivel Normativo:

- Ley Orgánica 3/2020 (LOMLOE), de 29 de diciembre, por la que se modifica la actual Ley Orgánica 2/2006 (LOE), de 3 de mayo, de Educación.
- Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria
- Real Decreto 984/2021, de 16 de noviembre, por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional.

3. ASPECTOS GENERALES DE PROGRAMACIÓN EN LA ETAPA ESO.

La finalidad de la Educación Secundaria Obligatoria consiste en lograr que los alumnos y alumnas adquieran los elementos básicos de la cultura, especialmente en sus aspectos humanístico, artístico, científico-tecnológico y motor; desarrollar y consolidar los hábitos de estudio y de trabajo, así como hábitos de vida saludables, preparándolos para su incorporación a estudios posteriores y para su inserción laboral; y formarlos para el ejercicio de sus derechos y obligaciones de la vida como ciudadanos y ciudadanas.

El artículo 6.1 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, establece que el currículo lo conforman el conjunto de objetivos, competencias, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación de cada una de las enseñanzas. El artículo 2 del Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, define objetivos, competencias clave, competencias específicas y criterios de evaluación.

- **Objetivos:** logros que se espera que el alumnado haya alcanzado al finalizar la etapa y cuya consecución está vinculada a la adquisición de las competencias clave.
- **Competencias clave:** desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales. Son la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea, de 22 de mayo de 2018, relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente.
- **Competencias específicas:** desempeños que el alumnado debe poder desplegar en actividades o en situaciones cuyo abordaje requiere de los saberes básicos de cada materia. Las competencias específicas constituyen un elemento de conexión entre,

por una parte, las competencias clave, y por otra, los saberes básicos de las materias y los criterios de evaluación.

- Criterios de evaluación: referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las situaciones o actividades a las que se refieren las competencias específicas de cada materia en un momento determinado de su proceso de aprendizaje.
- Saberes básicos: conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios de una materia y cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas.
- Situaciones de aprendizaje: situaciones y actividades que implican el despliegue por parte del alumnado de actuaciones asociadas a competencias clave y competencias específicas, y que contribuyen a la adquisición y desarrollo de las mismas.

A los efectos de este decreto, se entiende por:

- a) Contenidos: conocimientos, destrezas y actitudes cuyo aprendizaje por parte del alumnado se hace necesario para la adquisición de las competencias específicas de cada área.
- b) Contenidos transversales: conocimientos, destrezas y actitudes que, de manera transversal, se deben incorporar al proceso de enseñanza-aprendizaje en todas las áreas.
- c) Métodos pedagógicos: Conjunto de acciones y técnicas didácticas que el profesorado coordina con el objetivo de guiar a su alumnado hacia la consecución de las competencias específicas de cada área. Los métodos pedagógicos que se decidan posibilitarán el impulso de situaciones de aprendizaje variadas en el aula.

3.1 CONTRIBUCIÓN A LOS OBJETIVOS GENERALES DE LA ETAPA ESO

Art. 13 del Decreto 65/2022: De conformidad con el artículo 7 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

Los objetivos generales para Bachillerato son:

a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.

- b) Consolidar una madurez personal, afectivo-sexual y social que les permita actuar de forma respetuosa, responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever, detectar y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales, así como las posibles situaciones de violencia.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades de mujeres y hombres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento y enseñanza del papel de las mujeres en la historia e impulsar la igualdad real y la no discriminación por razón de nacimiento, sexo, origen racial o étnico, discapacidad, edad, enfermedad, religión o creencias, orientación sexual o identidad de género o cualquier otra condición o circunstancia personal o social
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su Comunidad Autónoma.
- f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
- m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Afianzar los hábitos de actividades físico-deportivas para favorecer el bienestar físico y mental, así como medio de desarrollo personal y social.
- n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la movilidad segura y saludable.

o) Fomentar una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático y en la defensa del desarrollo sostenible.

3.2 CONTRIBUCIÓN DE LA ASIGNATURA A LA CONSECUCCIÓN DE LAS COMPETENCIAS

Al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria se pretende que el alumno haya desarrollado los siguientes OBJETIVOS Y CAPACIDADES a propósito de nuestra materia:

1. Conocer de manera básica los elementos del fenómeno religioso. Identificar la estructura común en las religiones de junior vigencia. *(Competencia Cultural e histórica, Social y cívica, competencia Humanizadora)*
2. Conocer el significado de los signos y símbolos religiosos más relevantes, con especial atención a los sacramentos y a las prácticas religiosas más extendidas en su entorno. *(Competencia Cultural e histórica, Social y cívica, Aprender a aprender)*
3. Conocer la Biblia, en su origen, estructura, finalidad e interpretación como expresión del amor de Dios y como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres. *(Competencia Epistemológica, Cultural e histórica, Comunicación lingüística)*
4. Comprender los contenidos del mensaje cristiano que fundamentan la concepción del ser humano como un ser creado por Dios y destinado a ser hijo suyo. *(Competencia Humanizadora, Cultural e histórica, Iniciativa personal)*
5. Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios y salvador de los hombres. Conocer y valorar su misión, su mensaje, su vida y su presencia permanente en la Iglesia por el Espíritu Santo. *(Competencia Epistemológica, Humanizadora, Competencia para la síntesis teológica)*
6. Comprender y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia como institución al servicio de la humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano. *(Competencia Humanizadora, Competencia sobre la cosmovisión cristiana, Sentido y transcendencia)*
7. Conocer y apreciar los valores y virtudes generados en el mensaje y acontecimiento cristiano, que se realiza en la Iglesia. *(Competencia Humanizadora, Competencia Ético-moral, Aprender a aprender)*
8. Comprender y distinguir la acción salvadora de Cristo y el carácter celebrativo de cada uno de los sacramentos. *(Competencia Epistemológica, Competencia para la síntesis teológica, Competencia de Sentido y transcendencia)*

9. Reconocer los fundamentos racionales y revelados que justifican la enseñanza moral de la Iglesia católica, y orientan la relación del hombre con Dios, consigo mismo y con los otros. *(Competencia Humanizadora, Competencia Ético-moral, Sentido y transcendencia)*
10. Fundamentar el hondo significado cristiano de la tolerancia, participación, responsabilidad y solidaridad en la doctrina cristiana, aplicándolos a situaciones sociales habituales: trabajo, ocio, juego, familia, amigos... *(Competencia Humanizadora, Competencia Ético-moral, Competencia lingüística)*
11. Descubrir los valores, testimonios de los santos y el servicio de la Iglesia en los hitos más importantes de la historia. *(Competencia para la Iniciativa personal, Social y cívica, Competencia lingüística)*
12. Identificar los textos fundamentales de la fe católica que constituyen el núcleo del mensaje cristiano. *(Competencia para una Síntesis teológica, Competencia sobre la cosmovisión cristiana, Aprender a aprender)*

3.3 PERFIL DE SALIDA DEL ALUMNADO AL TÉRMINO DE LA ENSEÑANZA BÁSICA (ESO)

En el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica se concretan los principios y los fines del sistema educativo español referidos a dicho periodo; se identifican y definen, en conexión con los retos del siglo XXI, las competencias clave que se espera que los alumnos y alumnas hayan desarrollado al completar esta fase de su itinerario formativo.

El Perfil de salida fundamenta las decisiones curriculares, así como las estrategias y las orientaciones metodológicas en la práctica lectiva; es además, el fundamento del aprendizaje permanente y el referente de la evaluación interna y externa de los aprendizajes del alumnado, en particular en lo relativo a la toma de decisiones sobre promoción entre los distintos cursos, así como a la obtención del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

El Perfil de salida parte de una visión a la vez estructural y funcional de las competencias clave, indispensables para el desarrollo personal, para resolver situaciones y problemas de los distintos ámbitos de la vida, para crear nuevas oportunidades de mejora, así como para lograr la continuidad de su itinerario formativo y facilitar y desarrollar su inserción y participación activa en la sociedad y en el cuidado de las personas, del entorno natural y del planeta.

El referente de partida para definir las competencias recogidas en el Perfil de salida ha sido la Recomendación del Consejo de la Unión Europea, de 22 de mayo de 2018, refuerza el compromiso del sistema educativo español con el objetivo de adoptar unas referencias comunes que fortalezcan la cohesión entre los sistemas educativos de la

Unión Europea y faciliten que sus ciudadanos y ciudadanas, si así lo consideran, puedan estudiar y trabajar a lo largo de su vida tanto en su propio país como en otros países de su entorno.

En el Perfil, las competencias clave de la Recomendación europea se han vinculado con los principales retos y desafíos globales del siglo XXI a los que el alumnado va a verse confrontado y ante los que necesitará desplegar esas mismas competencias clave. Del mismo modo, se han incorporado también los retos recogidos en el documento *Key Drivers of Curricula Change in the 21st Century* de la Oficina Internacional de Educación de la UNESCO, así como los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas en septiembre de 2015.

La vinculación entre competencias clave y retos del siglo XXI es la que dará sentido a los aprendizajes, al acercar la escuela a situaciones, cuestiones y problemas reales de la vida cotidiana, lo que, a su vez, proporcionará el necesario punto de apoyo para favorecer situaciones de aprendizaje significativas y relevantes, tanto para el alumnado como para el personal docente. Se quiere garantizar que todo alumno o alumna responda desde los aprendizajes adquiridos a los principales desafíos a lo largo de su vida:

- Desarrollar una actitud responsable a partir de la toma de conciencia de la degradación del medioambiente y del maltrato animal basada en el conocimiento de las causas que los provocan, agravan o mejoran, desde una visión sistémica, tanto local como global.
- Identificar los diferentes aspectos relacionados con el consumo responsable, valorando sus repercusiones sobre el bien individual y el común, juzgando críticamente las necesidades y los excesos y ejerciendo un control social frente a la vulneración de sus derechos.
- Desarrollar estilos de vida saludable a partir de la comprensión del funcionamiento del organismo y la reflexión crítica sobre los factores internos y externos que inciden en ella, asumiendo la responsabilidad personal y social en el cuidado propio y en el cuidado de las demás personas, así como en la promoción de la salud pública.
- Desarrollar un espíritu crítico, empático y proactivo para detectar situaciones de inequidad y exclusión a partir de la comprensión de las causas complejas que las originan.
- Entender los conflictos como elementos naturales a la vida en sociedad que deben resolverse de manera pacífica.
- Analizar de manera crítica y aprovechar las oportunidades de todo tipo que ofrece la sociedad actual, en particular las de la cultura en la era digital, evaluando sus beneficios y riesgos y haciendo un uso ético y responsable que contribuya a la mejora de la calidad de vida personal y colectiva.

- Aceptar la incertidumbre como una oportunidad para articular respuestas más creativas, aprendiendo a manejar la ansiedad que puede llevar aparejada.
- Cooperar y convivir en sociedades abiertas y cambiantes, valorando la diversidad personal y cultural como fuente de riqueza e interesándose por otras lenguas y culturas.
- Sentirse parte de un proyecto colectivo, tanto en el ámbito local como en el global, desarrollando empatía y generosidad.
- Desarrollar las habilidades que le permitan seguir aprendiendo a lo largo de la vida, desde la confianza en el conocimiento como motor del desarrollo y la valoración crítica de los riesgos y beneficios de este último.

Estos desafíos implican adoptar una posición ética exigente, ya que suponen articular la búsqueda legítima del bienestar personal respetando el bien común. Requieren, además, trascender la mirada local para analizar y comprometerse también con los problemas globales. Todo ello exige, por una parte, una mente compleja, capaz de pensar en términos sistémicos, abiertos y con un alto nivel de incertidumbre, y, por otra, la capacidad de empatizar, lo que implica asumir los valores de justicia social, equidad y democracia, así como desarrollar un espíritu crítico y proactivo hacia las situaciones de injusticia, inequidad y exclusión.

3.4 COMPETENCIAS CLAVE QUE SE DEBEN ADQUIRIR:

Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y los objetivos previstos en la LOMLOE para las distintas etapas educativas está vinculada a la adquisición y al desarrollo de las competencias clave recogidas en este Perfil de salida, y que son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística = CCL
- Competencia plurilingüe = CP
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería=STEM
- Competencia digital = CD
- Competencia personal, social y de aprender a aprender CSAA
- Competencia ciudadana CC
- Competencia emprendedora CE
- Competencia en conciencia y expresión cultural CCEC
- Sentido Espiritual y Trascendente (SET)

La transversalidad es una condición inherente al Perfil de salida, en el sentido de que todos los aprendizajes contribuyen a su consecución. De la misma manera, la adquisición de cada una de las competencias clave contribuye a la adquisición de todas las demás. No existe jerarquía entre ellas, ni puede establecerse una correspondencia exclusiva con una única área, ámbito o materia, sino que todas se concretan en los aprendizajes de las distintas áreas, ámbitos o materias y, a su vez, se adquieren y desarrollan a partir del aprendizajes de las mismas.

La materia de Religión, sin embargo, prevé en esta programación una novena competencia clave para rellenar un vacío relativo a la dimensión trascendente del ser humano. Esto no menoscaba en nada las otras ocho competencias, y hace justicia a la realidad del ser humano y, por tanto, del alumno. Así, añadimos esta competencia: -Sentido espiritual y trascendente (SET)

4. DESCRIPTORES OPERATIVOS DE LAS COMPETENCIAS CLAVE EN LA ENSEÑANZA BÁSICA

En cuanto a la dimensión aplicada de las competencias clave, se ha definido para cada una de ellas un conjunto de descriptores operativos, partiendo de los diferentes marcos europeos de referencia existentes.

Los descriptores operativos de las competencias clave constituyen, junto con los objetivos de la etapa, el marco referencial a partir del cual se concretan las competencias específicas de cada área, ámbito o materia. Esta vinculación entre descriptores operativos y competencias específicas propicia que de la evaluación de estas últimas pueda corregirse el grado de adquisición de las competencias clave definidas en el Perfil de salida y, por tanto, la consecución de las competencias y objetivos previstos para la etapa.

Dado que las competencias se adquieren necesariamente de forma secuencial y progresiva, se incluyen también en el Perfil los descriptores operativos que orientan sobre el nivel de desempeño esperado al completar la Educación Primaria, favoreciendo y explicitando así la continuidad, la coherencia y la cohesión entre las dos etapas que componen la enseñanza obligatoria.

4.1 COMPETENCIA. COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA (CCL)

La competencia en comunicación lingüística supone interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, escritos, signados o multimodales evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa.

La competencia en comunicación lingüística constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber. Por ello, su desarrollo está vinculado a la reflexión explícita acerca del funcionamiento de la lengua en los géneros discursivos específicos de cada área de conocimiento, así como a los usos de la oralidad, la escritura o la signación para pensar y para aprender. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.

4.1.1 DESCRIPTORES OPERATIVOS

COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA (CCL)	
Al completar la enseñanza secundaria obligatoria, el alumno...	Al completar la enseñanza del bachillerato, el alumno...
<p>CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.</p>	<p>CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con fluidez, coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales y académicos, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y argumentar sus opiniones como para establecer y cuidar sus relaciones interpersonales.</p>
<p>CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.</p>	<p>CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con fluidez, coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales y académicos, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y argumentar sus opiniones como para establecer y cuidar sus relaciones interpersonales.</p>
<p>CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.</p>	<p>CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los distintos ámbitos, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.</p>
<p>CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos</p>	<p>CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera autónoma información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos</p>

<p>de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.</p>	<p>de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera clara y rigurosa adoptando un punto de vista creativo y crítico a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.</p>
<p>CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.</p>	<p>CCL4. Lee con autonomía obras relevantes de la literatura poniéndolas en relación con su contexto sociohistórico de producción, con la tradición literaria anterior y posterior y examinando la huella de su legado en la actualidad, para construir y compartir su propia interpretación argumentada de las obras, crear y recrear obras de intención literaria y conformar progresivamente un mapa cultural.</p>
<p>CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.</p>	<p>CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando y rechazando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.</p>

4.2 COMP. PLURILINGÜE (CP)

La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

4.2.1 DESCRIPTORES OPERATIVOS

Competencia plurilingüe (CP)	
Al completar la enseñanza secundaria obligatoria, el alumno...	Al completar la enseñanza del bachillerato, el alumno...
CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.	CP1. Utiliza con fluidez, adecuación y aceptable corrección una o más lenguas, además de la lengua familiar o de las lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas con espontaneidad y autonomía en diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.
CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.	CP2. A partir de sus experiencias, desarrolla estrategias que le permitan ampliar y enriquecer de forma sistemática su repertorio lingüístico individual con el fin de comunicarse de manera eficaz.
CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.	CP3. Conoce y valora críticamente la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal y anteponiendo la comprensión mutua como característica central de la comunicación, para fomentar la cohesión social.

4.3 COMP. STEM MATEMÁTICA Y COMPETENCIA EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E ING.

La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (competencia STEM por sus siglas en inglés) entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible.

La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en diferentes contextos.

La competencia en ciencia conlleva la comprensión y explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social.

La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra

sociedad de acuerdo con las necesidades o deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.

4.3.1 DESCRIPTORES OPERATIVOS

COMPETENCIA MATEMÁTICA Y EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA (STEM)	
Al completar la enseñanza secundaria obligatoria, el alumno...	Al completar la enseñanza del bachillerato, el alumno...
STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.	STEM1. Selecciona y utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones propias de la modalidad elegida y emplea estrategias variadas para la resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.
STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.	STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar fenómenos relacionados con la modalidad elegida, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose hipótesis y contrastándolas o comprobándolas mediante la observación, la experimentación y la investigación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y limitaciones de los métodos empleados.
STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.	STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando y creando prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma colaborativa, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y evaluando el producto obtenido de acuerdo a los objetivos propuestos, la sostenibilidad y el impacto transformador en la sociedad.
STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos.), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.	STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de investigaciones de forma clara y precisa, en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos.) y aprovechando la cultura digital con ética y responsabilidad y valorando de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida para compartir y construir nuevos conocimientos.
STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres	STEM5. Planea y emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física y mental, y preservar el medio ambiente

vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

y los seres vivos, practicando el consumo responsable, aplicando principios de ética y seguridad para crear valor y transformar su entorno de forma sostenible adquiriendo compromisos como ciudadano en el ámbito local y global.

4.4 COMP. DIGITAL (CD)

La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas.

Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

4.4.1 DESCRIPTORES OPERATIVOS

COMPETENCIA DIGITAL (CD)	
Al completar la enseñanza secundaria obligatoria, el alumno...	Al completar la enseñanza del bachillerato, el alumno...
CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.	CD1. Realiza búsquedas avanzadas comprendiendo cómo funcionan los motores de búsqueda en internet aplicando criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y organizando el almacenamiento de la información de manera adecuada y segura para referenciarla y reutilizarla posteriormente.
CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.	CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales de forma individual o colectiva, aplicando medidas de seguridad y respetando, en todo momento, los derechos de autoría digital para ampliar sus recursos y generar nuevo conocimiento.
CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.	CD3. Selecciona, configura y utiliza dispositivos digitales, herramientas, aplicaciones y servicios en línea y los incorpora en su entorno personal de aprendizaje digital para comunicarse, trabajar colaborativamente y compartir información, gestionando de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red y ejerciendo una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.
CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.	CD4. Evalúa riesgos y aplica medidas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente y hace un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.
CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.	CD5. Desarrolla soluciones tecnológicas innovadoras y sostenibles para dar respuesta a necesidades concretas, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

4.5 COMP.PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER (CPSAA)

La competencia personal, social y de aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente;

colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia; y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida. Incluye también la capacidad de hacer frente a la incertidumbre y a la complejidad; adaptarse a los cambios; aprender a gestionar los procesos metacognitivos; identificar conductas contrarias a la convivencia y desarrollar estrategias para abordarlas; contribuir al bienestar físico, mental y emocional propio y de las demás personas, desarrollando habilidades para cuidarse a sí mismo y a quienes lo rodean a través de la corresponsabilidad; ser capaz de llevar una vida orientada al futuro; así como expresar empatía y abordar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.

4.5.1 DESCRIPTORES OPERATIVOS

COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER (CPSAA)	
Al completar la enseñanza secundaria obligatoria, el alumno...	Al completar la enseñanza del bachillerato, el alumno...
CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.	<p>CPSAA1.1 (o CPSAA1) Fortalece el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de objetivos de forma autónoma para hacer eficaz su aprendizaje.</p> <p>CPSAA1.2 (o CPSAA2) Desarrolla una personalidad autónoma, gestionando constructivamente los cambios, la participación social y su propia actividad para dirigir su vida.</p>
CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.	CPSAA2. (o CPSAA3) Adopta de forma autónoma un estilo de vida sostenible y atiende al bienestar físico y mental propio y de los demás, buscando y ofreciendo apoyo en la sociedad para construir un mundo más saludable.
CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.	<p>CPSAA3.1 (o CPSAA4) Muestra sensibilidad hacia las emociones y experiencias de los demás, siendo consciente de la influencia que ejerce el grupo en las personas, para consolidar una personalidad empática e independiente y desarrollar su inteligencia.</p> <p>CPSAA3.2 (o CPSAA5) Distribuye en un grupo las tareas, recursos y responsabilidades de manera ecuánime, según sus objetivos, favoreciendo un enfoque sistémico para contribuir a la consecución de objetivos compartidos.</p>
CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables	CPSAA4. (o CPSAA6) Compara, analiza, evalúa y sintetiza datos, información e ideas de los medios de

para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.	comunicación, para obtener conclusiones lógicas de forma autónoma, valorando la fiabilidad de las fuentes.
CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.	CPSAA5. (o CPSAA7) Planifica a largo plazo evaluando los propósitos y los procesos de la construcción del conocimiento, relacionando los diferentes campos del mismo para desarrollar procesos autorregulados de aprendizaje que le permitan transmitir ese conocimiento, proponer ideas creativas y resolver problemas con autonomía.

4.6 COMP. CIUDADANA (CC)

La competencia ciudadana contribuye a que alumnos y alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Incluye la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios de una cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda 2030.

4.6.1 DESCRIPTORES OPERATIVOS

COMPETENCIA CIUDADANA (CC)	
Al completar la enseñanza secundaria obligatoria, el alumno...	Al completar la enseñanza del bachillerato, el alumno...
CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.	CC1. Analiza hechos, normas e ideas relativas a la dimensión social, histórica, cívica y moral de su propia identidad, para contribuir a la consolidación de su madurez personal y social, adquirir una conciencia ciudadana y responsable, desarrollar la autonomía y el espíritu crítico, y establecer una interacción pacífica y respetuosa con los demás y con el entorno.
CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución Española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.	CC2. Reconoce, analiza y aplica en diversos contextos, de forma crítica y consecuente, los principios, ideales y valores relativos al proceso de integración europea, la Constitución Española, los derechos humanos, y la historia y el patrimonio cultural propios, a la vez que participa en todo tipo de actividades grupales con una actitud fundamentada en los principios y procedimientos democráticos, el compromiso ético con la igualdad, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro

	de la ciudadanía mundial.
CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.	CC3. Adopta un juicio propio y argumentado ante problemas éticos y filosóficos fundamentales y de actualidad, afrontando con actitud dialogante la pluralidad de valores, creencias e ideas, rechazando todo tipo de discriminación y violencia, y promoviendo activamente la igualdad y corresponsabilidad efectiva entre mujeres y hombres.
CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecoddependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.	CC4. Analiza las relaciones de interdependencia y ecoddependencia entre nuestras formas de vida y el entorno, realizando un análisis crítico de la huella ecológica de las acciones humanas, y demostrando un compromiso ético y ecosocialmente responsable con actividades y hábitos que conduzcan al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la lucha contra el cambio climático.

4.7 COMP. EMPRENDEORA (CE)

La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre. Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción mediante la planificación y gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.

4.7.1 DESCRIPTORES OPERATIVOS

COMPETENCIA EMPRENDEDORA (CE)	
Al completar la enseñanza secundaria obligatoria, el alumno...	Al completar la enseñanza del bachillerato, el alumno...
CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social,	CE1. Evalúa necesidades y oportunidades y afronta retos, con sentido crítico y ético, evaluando su sostenibilidad y comprobando, a partir de conocimientos técnicos específicos, el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar y ejecutar ideas y soluciones innovadoras dirigidas a

educativo y profesional.	distintos contextos, tanto locales como globales, en el ámbito personal, social y académico con proyección profesional emprendedora.
CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.	CE2. Evalúa y reflexiona sobre las fortalezas y debilidades propias y las de los demás, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, interioriza los conocimientos económicos y financieros específicos y los transfiere a contextos locales y globales, aplicando estrategias y destrezas que agilicen el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios, que lleven a la acción una experiencia o iniciativa emprendedora de valor.
CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.	CE3. Lleva a cabo el proceso de creación de ideas y soluciones innovadoras y toma decisiones, con sentido crítico y ético, aplicando conocimientos técnicos específicos y estrategias ágiles de planificación y gestión de proyectos, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para elaborar un prototipo final de valor para los demás, considerando tanto la experiencia de éxito como de fracaso, una oportunidad para aprender.

4.8 COMP. CONCIENCIA Y EXPRESIÓN CULTURALES (CCEC)

La competencia en conciencia y expresión culturales supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales. Implica también un compromiso con la comprensión, el desarrollo y la expresión de las ideas propias y del sentido del lugar que se ocupa o del papel que se desempeña en la sociedad. Asimismo, requiere la comprensión de la propia identidad en evolución y del patrimonio cultural en un mundo caracterizado por la diversidad, así como la toma de conciencia de que el arte y otras manifestaciones culturales pueden suponer una manera de mirar el mundo y de darle forma.

COMPETENCIA EN CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES (CCEC)	
Al completar la enseñanza secundaria obligatoria, el alumno...	Al completar la enseñanza del bachillerato, el alumno...
CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.	CCEC1. Reflexiona, promueve y valora críticamente el patrimonio cultural y artístico de cualquier época, contrastando sus singularidades y partiendo de su propia identidad, para defender la libertad de expresión, la igualdad y el enriquecimiento inherente a la diversidad.

<p>CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.</p>	<p>CCEC2. Investiga las especificidades e intencionalidades de diversas manifestaciones artísticas y culturales del patrimonio, mediante una postura de recepción activa y deleite, diferenciando y analizando los distintos contextos, medios y soportes en que se materializan, así como los lenguajes y elementos técnicos y estéticos que las caracterizan.</p>
<p>CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.</p>	<p>CCEC3.1 (o CCEC3) Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones con creatividad y espíritu crítico, realizando con rigor sus propias producciones culturales y artísticas, para participar de forma activa en la promoción de los derechos humanos y los procesos de socialización y de construcción de la identidad personal que se derivan de la práctica artística.</p> <p>CCEC3.2 (o CCEC4) Descubre la autoexpresión, a través de la interacción corporal y la experimentación con diferentes herramientas y lenguajes artísticos, enfrentándose a situaciones creativas con una actitud empática y colaborativa, y con autoestima, iniciativa e imaginación.</p>
<p>Ccec4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.</p>	<p>CCEC4.1 (o CCEC5) Selecciona e integra con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para diseñar y producir proyectos artísticos y culturales sostenibles, analizando las oportunidades de desarrollo personal, social y laboral que ofrecen sirviéndose de la interpretación, la ejecución, la improvisación o la composición.</p> <p>CCEC4.2 (CCEC6) Planifica, adapta y organiza sus conocimientos, destrezas y actitudes para responder con creatividad y eficacia a los desempeños derivados de una producción cultural o artística, individual o colectiva, utilizando diversos lenguajes, códigos, técnicas, herramientas y recursos plásticos, visuales, audiovisuales, musicales, corporales o escénicos, valorando tanto el proceso como el producto final y comprendiendo las oportunidades personales, sociales, inclusivas y económicas que ofrecen.</p>

4.9 SENTIDO ESPIRITUAL Y TRASCENDENTE

El departamento de Religión, sin embargo, prevé en esta programación una novena competencia clave para rellenar un vacío relativo a la dimensión trascendente del ser humano. Esto no menoscaba en nada las otras ocho competencias, y hace justicia a la realidad del ser humano y, por tanto, del alumno. Así, añadimos esta competencia:
 Sentido espiritual y trascendente (SET)

4.9.1 DESCRIPTORES OPERATIVOS

SENTIDO ESPIRITUAL Y TRASCENDENTE (SET)	
Al completar la enseñanza secundaria obligatoria, el alumno...	Al completar la enseñanza del bachillerato, el alumno...
SET1. Entiende la apertura a la posibilidad de un Dios de carácter cercano al ser humano y es capaz de describir tal dimensión humana por medio de la escritura y la creación artística propia.	SET1. Entiende la apertura a la posibilidad de un Dios de carácter cercano al ser humano <u>analizando</u> creaciones de diversos ámbitos históricos donde se expresa tal conciencia y es capaz de describir tal dimensión humana por medio de la escritura y la creación artística propia, y a un nivel <u>dialogado</u> profundo.
SET2. Desarrolla el desasimiento, la paciencia, el sacrificio, la esperanza y el amor como valores humanos irrenunciables y es capaz de implementarlos en su propia vida o, al menos, describir sus ventajas en la propia vida, con vistas a un futuro personal y laboral.	SET2. Desarrolla el desasimiento, la paciencia, el sacrificio, la esperanza y el amor como valores humanos irrenunciables y es capaz de implementarlos en su propia vida o, al menos, describir las posibles ventajas en la propia vida, con vistas a un futuro personal y laboral de éxito, en diferentes niveles de <u>responsabilidad</u> , en ámbitos de <u>diálogo</u> o debate.
SET3. Conoce las ideas o devenir de grandes autores o personajes espirituales de la historia mundial o de las religiones.	SET3. Conoce las ideas o devenir de grandes autores o personajes espirituales de la historia mundial o de las religiones, <u>cotejando</u> los datos y <u>comparándolos</u> de manera <u>crítica</u> con los valores que emanan de los personajes de la tradición <u>judeocristiana</u> de todos los tiempos.

<p>SET4. Respeta la naturalesa, la admira y siente gratitud por la misma y se abre a concebirla como obra de Dios.</p>	<p>SET4. Respeta la naturaleza, la admira, siente gratitud por la misma y se abre a concebirla como obra de Dios; y basado en esto desarrolla sentido de la <u>responsabilidad</u> por su destino, para abrirse a una actitud <u>proactiva</u> en las diferentes situaciones de la naturaleza que, previsiblemente, van a encontrar, a nivel mundial e, incluso en ámbitos <u>locales</u>.</p>
<p>SET5. Valora la misión en la Iglesia que tiene encomendada el creyente, y conoce algunos ejemplos históricos que han contribuido al progreso humano.</p>	<p>SET5. Valora y <u>respeto</u> la misión en la Iglesia que tiene encomendada el creyente, relegando actitudes de <u>indiferencia</u> o, incluso, animadversión contra los creyentes, implementando para ello <u>estudio</u> y <u>sentido crítico</u> sobre los esfuerzos eclesiales a favor de la <u>dignidad humana</u> en la historia.</p>

5. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS MATERIA DE RELIGIÓN DE LA ESO

Las competencias específicas del área de Religión suponen un mayor grado de concreción que las clave. En el conjunto de los elementos curriculares se integran de esta manera:

CONCRECIÓN			
Competencias clave	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos

5.1 RELACIÓN CRITERIOS SECUNDARIA EVALUACIÓN, COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y COMPETENCIAS CLAVE

En el siguiente cuadro aparecen las relaciones entre los 3 primeros elementos para el primer ciclo (1º y 2º de ESO)^{1*}:

Descriptores de las	Competencias específicas	Criterios de evaluación (En cada fila, el primer criterio es el de 1º y el
---------------------	--------------------------	---

^{1*} Nótese en las tablas siguientes que, más allá de lo dispuesto en el currículo de Religión, se han añadido descriptores del Sentido Espiritual y Trascendente (SET) para aclarar qué elementos de esta competencia son desarrollados por el alumno según las competencias específicas y los criterios evaluados.

competencias clave		segundo criterio, el de 2º)
CCL1 CCL3 CD1 CD4 CPSAA1 CPSAA2 CPSAA4 CPSAA5 CE2 CE3 CCEC3 SET1 SET2 SET3 SET4 SET5	<p>1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.</p>	<p>1.1. Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.</p> <p>1.2. Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.</p>
CCL2 CCL5 CP3 STEM5 CD3 CPSAA3 CC1 CC2 CC4 CE1 SET2 SET3 SET4	<p>2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.</p>	<p>2.1. Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.</p> <p>2. Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.</p>
CCL1 CCL5 STEM3 CD1 CPSAA3 CC3 CC4 CE1	<p>3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del "Reino de Dios", para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.</p>	<p>3.1. Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.</p> <p>3.2. Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.</p>

CCEC3 SET2 SET4		
CCL4 CP3 CD2 CD3 CC3 CCEC1 CCEC2 CCEC4 SET1 SET2 SET3	<p>4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.</p>	<p>4.1. Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.</p> <p>4.2. Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.</p>
CCL1 CPSAA1 CPSAA3 CPSAA5 CC3 CE2 CCEC1 CCEC3 SET1 SET3 SET5	<p>5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.</p>	<p>Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.</p> <p>5.2. Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.</p>
CCL2 CCL3 STEM4	<p>6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda</p>	<p>6.1. Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.</p>

CD1 CPSAA4 CPSAA5 CC1 CC4 CE3 CCEC1 SET2 SET5	de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.	.2. Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.
---	--	--

En el siguiente cuadro aparecen las relaciones entre los 3 primeros elementos para el segundo ciclo (3º y 4º de ESO):

Descriptores de las competencias clave*2	Competencias específicas	Criterios de evaluación (En cada fila, el primer criterio es el de 3º y el segundo criterio, el de 4º)
CCL1 CCL3 CD1 CD4 CPSAA1 CPSAA2 CPSAA4 CPSAA5 CE2 CE3 CCEC3 SET1 SET3 SET5 SET4	1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	1.1. Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales. 2. Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.
CCL2 CCL5 CP3 STEM5 CD3 CPSAA3	2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.	2.1. Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad. 2.2. Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y

2* Tanto los descriptores de las competencias clave como las competencias clave en sí son las mismas que en el cuadro anterior ya que son iguales para toda la etapa de la ESO.

<p>CC1</p> <p>CC2</p> <p>CC4</p> <p>CE1</p> <p>SET2</p> <p>SET3</p> <p>SET4</p>		<p>valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.</p>
<p>CCL1</p> <p>CCL5</p> <p>STEM3</p> <p>CD1</p> <p>CPSAA3</p> <p>CC3</p> <p>CC4</p> <p>CE1</p> <p>CCEC3</p> <p>SET2</p> <p>SET4</p>	<p>3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del “Reino de Dios”, para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.</p>	<p>Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.</p> <p>3.2. Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.</p>
<p>CCL4</p> <p>CP3</p> <p>CD2</p> <p>CD3</p> <p>CC3</p> <p>CCEC1</p> <p>CCEC2</p> <p>CCEC4</p> <p>SET1</p> <p>SET2</p>	<p>4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.</p>	<p>1. Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.</p> <p>4.2. Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.</p>

SET3		
CCL1 CPSAA1 CPSAA3 CPSAA5 CC3 CE2 CCEC1 CCEC3 SET1 SET3 SET5	<p>5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.</p>	<p>1. Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.</p> <p>2. Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.</p>
CCL2 CCL3 STEM4 CD1 CPSAA4 CPSAA5 CC1 CC4 CE3 CCEC1 SET2 SET5	<p>6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.</p>	<p>6.1. Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.</p> <p>2. Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.</p>

6. Competencias Clave en Bachillerato

Descriptor es de las competencias clave	Competencias específicas	Criterios de evaluación (En cada fila, el primer criterio es el de 1º y el segundo criterio, el de 2º)
CCL1 CCL3 CD1 CD4 CPSAA1 CPSAA2 CPSAA4 CPSAA5 CPSAA7 CE2 CE3 CCEC3 SET2	1. Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundo profesional.	1.1. Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones. 1.2. Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.
CCL2 CCL5 CP3 STEM5 CD3 CPSAA3 CPSAA6 CC1 CC2 CC4 CE1 SET2 SET5	2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.	2.1. Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas. 2.2. Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.
CCL1 CCL5 STEM3 CD1 CPSAA3 CPSAA6 CC3 CC4 CE1 CCEC3 CCEC6 SET2 SET4 SET5	3. Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.	3.1. Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones. 3.2. Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.
CCL4 CP3 CD2 CD3 CC3 CCEC1 CCEC2 CCEC4 CCEC5 CCEC6 SET1	4. Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la construcción social del pensamiento.	4.1. Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura. 4.2. Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.
CCL1 CPSAA1 CPSAA3 CPSAA5 CC3 CE2 CCEC1 CCEC3 CCEC5 SET1 SET3	5. Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual	5.1. Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales. 5.2. Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.

	como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.	
CCL2 CCL3 STEM4 CD1 CPSAA4 CPSAA5 CPSAA7 CC1 CC4 CE3 CCEC1 SET5	6. Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social.	6.1. Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas. 6.2. Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.

7. SABERES BÁSICOS ETAPA E.S.O

7.1 Saberes Básicos Primer Ciclo

1r CICLO (1º y 2º de ESO)		
Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida	Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural	Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta
1b1c1E ³ . Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona. 2b1c1E. Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. 3b1c1E. Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión. 4b1c1E. Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. 5b1c1E. La espiritualidad y la experiencia religiosa como	1b2c1E. La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios. 2b2c1E. Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias. 3b2c1E. Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad. 4b2c1E. La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. 5b2c1E. María, Madre de Jesús y	1b3c1E. Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas. 2b3c1E. Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana. 3b3c1E. Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. 4b3c1E. La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones.

3* Se ha elegido esta nomenclatura para identificar a cada Saber Básico.

- Por ejemplo: 1b1c1E se refiere al primer Saber Básico del bloque 1 (es decir, el bloque A o primera columna en la tabla) del primer ciclo de la ESO.
- Otro ejemplo: 5b3c2E se refiere al quinto Saber Básico del bloque 3 o C, del segundo ciclo de la ESO.
- Un ejemplo más: 7b2B se refiere al séptimo Saber Básico del bloque B de Bachillerato.

<p>realización humana y social. Su relación con los sacramentos.</p> <p>6b1c1E. Aprecio la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.</p>	<p>Madre de la Iglesia, testigo de la fe.</p> <p>6b2c1E. La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.</p> <p>7b2c1E. Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.</p> <p>8b2c1E. Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</p>	<p>5b3c1E. Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia.</p> <p>6b3c1E. Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.</p>
--	--	---

7.2 RELACIÓN DE SABERES BÁSICOS Y NIVELES EDUCATIVOS

Las siguientes tablas relacionarán Saberes básicos y Niveles educativos con los Criterios de Evaluación y las Competencias Específicas (Para aligerar las tablas pondremos la numeración arriba utilizada para los Criterios de evaluación y las Competencias específicas, y las Competencias Clave las dejamos aparte pues su relación con las específicas ya aparece arriba)

7.3 PRIMER CICLO DE ESO

Saber básico	Nivel	Competencias específicas	Criterios de evaluación
1b1c1E	1º	1	1.1.
2b1c1E	1º	1	1.1.
	2º	2	2.2.
3b1c1E	1º	1	1.1.
	2º	1	1.2.
	2º	5	5.2.
4b1c1E	1º	2	2.1.
	2º	2	2.2.
	2º	6	6.2.
5b1c1E	1º	5	5.1.
	2º	4	4.2.
6b1c1E	2º	5	5.1.
1b2c1E	1º	2	2.1.
	1º	6	6.1.
	2º	6	6.2.
2b2c1E	1º	1	1.1.
3b2c1E	1º	6	6.1.
4b2c1E	2º	3	3.2.
5b2c1E	2º	3	5.2.
6b2c1E	2º	6	6.2.
7b2c1E	2º	5	5.2.
8b2c1E	1º	4	4.2.
	2º	6	6.2.
1b3c1E	1º	6	6.1.
2b3c1E	1º	3	3.1.
	2º	3	3.2.
3b3c1E	2º	2	2.2.
4b3c1E	2º	5	5.2.
5b3c1E	2º	2	2.2.
6b3c1E	2º	2	3.2.

7.4 SEGUNDO CICLO DE LA ESO

2º CICLO (3º y 4º de ESO)		
Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida	Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural	Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta
1b1c2E. Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. 2b1c2E. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación	1b2c2E. La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo. 2b2c2E. Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades	1b3c2E. Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano. 2b3c2E. Proyectos eclesiales que

<p>con la construcción del proyecto personal.</p> <p>3b1c2E. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.</p> <p>4b1c2E. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.</p> <p>5b1c2E. Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.</p> <p>6b1c2E. Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común.</p> <p>7b1c2E. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.</p>	<p>democráticas.</p> <p>3b2c2E. La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.</p> <p>4b2c2E. La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.</p> <p>5b2c2E. Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</p> <p>6b2c2E. Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.</p> <p>7b2c2E. Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.</p> <p>8b2c2E. Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.</p>	<p>trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.</p> <p>3b3c2E. Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.</p> <p>4b3c2E. Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.</p> <p>5b3c2E. El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.</p> <p>6b3c2E. La esperanza cristiana y la santidad.</p>
--	---	---

7.5 RELACIÓN DE SABERES SEGUNDO CICLO DE LA ESO

Saber básico	Nivel	Competencias específicas	Criterios de evaluación
1b1c2E	3º	1	1.1.
2b1c2E	3º	5	5.1.
	3º	2	2.1.
3b1c2E	3º	5	5.1.
	4º	2	2.1.
4b1c2E	3º	5	5.1.
	4º	1	1.2.
	4º	3	3.2.
5b1c2E	3º	4	4.1.
	3º	5	5.1.
	4º	4	4.2.
6b1c2E	3º	2	2.1.
7b1c2E	4º	2	2.2.
1b2c2E	3º	2	2.1.
	3º	6	6.1.
2b2c2E	4º	2	2.2.
3b2c2E	4º	6	6.2.
4b2c2E	3º	1	1.1.
	3º	3	3.1.

	3º	4	4.1.
	4º	4	4.2.
	3º	6	6.1.
5b2c2E	3º	4	4.1.
	4º	4	4.2.
6b2c2E	3º	4	4.1.
	4º	4	4.2.
7b2c2E	3º	3	3.1.
	3º	4	4.1.
	4º	6	6.2.
8b2c2E	3º	1	1.1.
	3º	2	2.1.
	3º	3	3.1.
1b3c2E	3º	1	1.1.
	3º	2	2.1.
	3º	3	3.1.
2b3c2E	4º	2	2.2.
	4º	5	5.2.
	3º	6	6.1.
3b3c2E	3º	1	1.1.
	3º	3	3.1.
4b3c2E	4º	4	4.2.
	4º	5	5.2.
5b3c2E	3º	1	1.1.
	3º	2	2.1.
	4º	4	4.2.
	4º	5	5.2.
6b3c2E	3º	2	2.1.
	4º	3	3.2.

8. SABERES BÁSICOS EN BACHILLERATO

La denominación de los bloques difiere respecto a la ESO. Son los siguientes:

BACHILLERATO (1º y 2º)		
La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano	Diálogo fe-razón y fe-cultura	Insertarse críticamente en la sociedad
1b1B. Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional. 2b1B. La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de	1b2B. Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas. 2b2B. Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y	1b3B. Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional. 2b3B. Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI). 3b3B. Estrategias para el análisis de

<p>desarrollo pleno de lo humano.</p> <p>3b1B. Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.</p> <p>4b1B. La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</p> <p>5b1B. La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</p> <p>6b1B. Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.</p> <p>7b1B. La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.</p> <p>8b1B. Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura</p> <p>9b1B. Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.</p> <p>10b1B. Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida</p>	<p>trinitaria.</p> <p>3b2B. El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas.</p> <p>4b2B. Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.</p> <p>5b2B. Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.</p> <p>6b2B. El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.</p> <p>7b2B. Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.</p> <p>8b2B. Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.</p> <p>9b2B. Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.</p> <p>10b2B. Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.</p> <p>11b2B. Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad.</p> <p>12b2B. Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología.</p>	<p>los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.</p> <p>4b3B. Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.</p> <p>5b3B. Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS).</p> <p>6b3B. Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.</p> <p>7b3B. Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.</p> <p>8b3B. Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc.</p>
---	--	---

8.1 RELACIÓN DE SABERES BACHILLERATO

Saber básico	Nivel	Competencias específicas	Criterios de evaluación
1b1B	1º	1	1.1.

	1º	2	2.1.
	1º	1	1.2.
	2º	3	3.2.
2b1B	1º	1	1.1.
	1º	5	5.1.
	1º	6	6.1.
	2º	5	5.2.
3b1B	1º	2	2.1.
	1º	3	3.1.
	2º	3	3.2.
	2º	4	4.2.
4b1B	1º	1	1.1.
	2º	1	1.2.
5b1B	1º	1	1.1.
	1º	2	2.1.
	1º	5	5.1.
	2º	2	2.2.
	2º	5	5.2.
	2º	6	6.2.
6b1B	1º	3	3.1.
	2º	1	1.2.
	2º	3	3.2.
7b1B	1º	2	2.1.
	1º	5	5.1.
	2º	1	1.2.
	2º	2	2.2.
	2º	3	3.2.
8b1B	1º	4	4.1.
	1º	5	5.1.
	1º	6	6.1.
	2º	4	4.2.
9b1B	1º	4	4.1.
	1º	6	6.1.
	2º	5	5.2.
	2º	6	6.2.
10b1B	2º	3	3.2.
	2º	6	6.2.
1b2B	1º	5	5.1.
	2º	5	5.2.
2b2B	1º	4	4.1.
	2º	4	4.2.
3b2B	1º	3	3.1.
	1º	4	4.1.
	2º	2	2.2.
	2º	3	3.2.
	2º	5	5.2.
	2º	6	6.2.
4b2B	1º	4	4.1.
	1º	6	6.1.
	2º	5	5.2.

5b2B	1º	4	4.1.
	1º	5	5.1.
	1º	6	6.1.
	2º	4	4.2.
6b2B	1º	4	4.1.
	1º	6	6.1.
	2º	4	4.2.
7b2B	1º	1	1.1.
	1º	4	4.1.
	1º	6	6.1.
	2º	4	4.2.
8b2B	1º	5	5.1.
9b2B	1º	2	2.1.
	2º	5	5.2.
10b2B	1º	6	6.1.
	2º	6	6.2.
11b2B	1º	6	6.1.
	2º	6	6.2.
12b2B	1º	6	6.1.
	2º	6	6.2.
1b3B	1º	2	2.1.
	1º	3	3.1.
	2º	2	2.1.
	2º	2	2.2.
	2º	3	3.2.
2b3B	1º	3	3.1.
	2º	2	2.2.
3b3B	1º	3	3.1.
	2º	2	2.2.
	2º	3	3.2.
	2º	6	6.2.
4b3B	1º	2	2.1.
	1º	6	6.1.
5b3B	2º	6	6.2.
6b3B	2º	5	5.2.
	2º	6	6.2.
7b3B	1º	5	5.1.
	2º	5	5.2.
8b3B	1º	1	1.1.
	1º	2	2.1.
	1º	3	3.1.
	2º	1	1.2.
	2º	2	2.2.
	2º	3	3.2.
	2º	6	6.2.

9. PROPUESTA PEDAGÓGICA ETAPA DE LA ESO

9.1 SABERES BÁSICOS 1º ESO

S.B.1 Rasgos esenciales de la Antropología Cristiana

- 1.1 Generalidades de la Asignatura
- 1.2. Actividades de Integración y conocimiento personal y grupal
- 1.3 Actividades de Creatividad y diseño de los apuntes
- 1.4 Mírate al espejo: Identifica y Reconoce tus Valores y Cualidades
- 1.5 Y vosotros, quién decís que soy Yo? Identifica los Valores y Cualidades de la personalidad Jesús.
- 1.6 Lo religioso como dimensión y mediación que fortalece la personalidad y da sentido a la existencia.
- 1.7 Claves de interpretación del Hecho y Origen de lo Religioso.

S.B.2 Claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia del Judaísmo en relación con el Mesianismo de Jesús.

- 2.1 Jesús, el rostro de Dios padre y madre: Hijo de José y María (contexto familiar, social y cultural de Palestina S.I d.C)
- 2.3 Nació en Palestina en tiempos de Herodes (Contexto histórico-Político)
- 2.4 Jesús y su grupo de amigos, seguidores, y contrarios.

S.B.3 La Biblia, Palabra de Dios que narra desde la experiencia de Fe la relación entre Dios y su Pueblo: su composición, características y claves de interpretación.

- 3.1 Aproximación a las características, clasificación y contexto de los géneros literarios presentes en los libros del A.T y del N.Testamento.
- 3.2 Claves de Interpretación, análisis y aplicación de los diferentes Géneros
- 3.3. Propuesta Actitudinal y ética presente en los relatos bíblicos a partir de la comprensión que hace y vive Jesús en relación con nuestra vida

S.B.4 El Reinado de Dios, como anuncio (religioso) y propuesta (social) que hace Jesús.

- 4.1 Caracterizar y diferenciar: parábolas de fábulas mitos y leyendas.
- 4.2 Claves de comprensión e interpretación de las parábolas y milagros de Jesús.
- 4.3 Nuestras Acciones actualizan y manifiestan el Reinado de Dios en nuestra realidad.

S.B.5 Corresponsables con el cuidado del medio ambiente

- 5.1 Relación e interpretación de los relatos bíblicos sobre la creación respecto de la problemática medio ambiental.
- 5.2 Acciones y compromisos de los creyente con el cuidado medio ambiental.

9.2 TEMPORALIZACIÓN

1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE
13 Sesiones	12 Sesiones	13 Sesiones
1.1 Generalidades de la Asignatura 1.2. Actividades de Integración y conocimiento personal y grupal 1.3 Actividades de Creatividad y diseño de los apuntes 1.4 Mírate al espejo: Identifica y Reconoce tus Valores y Cualidades 1.5 Acciones personales y sociales que favorecen y dificultan bien común en lo familiar y social. 1.6 Y vosotros, quién decis que soy Yo? Identifica los Valores y Cualidades de Jesús. S.B.2 <i>Claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia del Judaísmo en relación con el Mesianismo de Jesús.</i> 2.1 Jesús, el rostro de Dios padre y madre: Hijo de José y María (contexto familiar, social y cultural de Palestina S.I d.C) 2.3 Nació en Palestina en tiempos de Herodes (Contexto histórico-Político)	... CONTINÚA S.B.2 <i>Claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia del Judaísmo en relación con el Mesianismo de Jesús.</i> 2.4 Jesús y su grupo de amigos, seguidores, y contrarios. S.B.3 <i>La Biblia, Palabra de Dios que narra desde la experiencia de Fe la relación entre Dios y su Pueblo: su composición, características y claves de interpretación.</i> 3.1 Aproximación a las características, clasificación y contexto de los géneros literarios presentes en los libros del A.T y del N.Testamento. 3.2 Claves de Interpretación, análisis y aplicación de los diferentes Géneros 3.3. Propuesta religiosa y ética presente en los relatos bíblicos a partir de la comprensión que hace y vive Jesús.	S.B.4 El Reinado de Dios, como anuncio (religioso) y propuesta (social) que hace Jesús. 4.1 Caracterizar y diferenciar: parábolas de fábulas mitos y leyendas. 4.2 Claves de comprensión e interpretación de las parábolas y milagros de Jesús. 4.3 Nuestras Acciones actualizan y manifiestan el Reinado de Dios en nuestra realidad S.B.5 <i>Corresponsables con el cuidado del medio ambiente</i> 5.1 Relación e interpretación de los relatos bíblicos sobre la creación respecto de la problemática medio ambiental. 5.2 Acciones y compromisos de los creyente con el cuidado medio ambiental.

10. SABERES BÁSICOS 2º ESO

S.B.1 *Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una eficiente relación interpersonal.*

- 1.1 Generalidades de la Asignatura
- 1.2. Actividades de Integración y conocimiento personal y grupal
- 1.3 Actividades de Creatividad y diseño de los apuntes
- 1.4 Mírate al espejo: Identifica y Reconoce tus Valores y Cualidades.
- 1.5 Y vosotros, quién decis que soy Yo? Identifica los Valores y Cualidades de la personalidad de Jesús.

BS.2 Lo religioso como dimensión y mediación que fortalece la personalidad y da sentido a la existencia.

- 2.1 Claves de interpretación del Hecho y Origen de lo Religioso.
- 2.2 Tipos y técnicas de interiorización: meditación, mindfulness, Oración, relajación.
- 2.3 Presencia de los ritos en las celebraciones (liturgia) monoteístas y politeístas.

SB.3 El Templo religioso como lugar de Encuentro y Celebración. Visita a mi Parroquia

- 3.1 La parroquia como lugar de encuentro y celebración de la dimensión espiritual y sacramental.
- 3.2 Visita al templo parroquia y análisis de los elementos simbólicos y específicos de la arquitectura en un templo.
- 3.3 Visitar y valorar las características y actividades que se realizan en la parroquia (Actividad de Investigación)
- 3.3 Elementos significativos de la Simbología judía presentes en las celebraciones que realizó Jesús en relación con la simbología presente en los sacramentos.
- 3.4 Tipos de templos en las religiones monoteístas y politeístas.

SB.4 Expresiones y manifestaciones simbólicas en las religiones judía, Cristiana Católica Ortodoxa

- 4.1 Diferenciamos entre magia, superstición, idolatría y ciencias ocultas.
- 4.2 Expresiones simbólicas, signos que dan sentido a las experiencias de fe en monoteísmos
- 4.3 Celebramos con Símbolos : Objetos y Ornamentos o vestiduras; gestos y posturas.
- 4.4 Espacios y tiempos litúrgicos para celebrar.
- 4.5 Celebramos a partir de símbolos religiosos los tiempos litúrgicos (Navidad y Pascua)

10.1 TEMPORALIZACIÓN

1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE
13 SESIONES	12 Sesiones	13 Sesiones
<p>S.B.1 Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una eficiente relación interpersonal.</p> <p>1.1 Generalidades de la Asignatura</p> <p>1.2. Actividades de Integración y conocimiento personal y grupal</p> <p>1.3 Actividades de Creatividad y diseño de los apuntes</p> <p>1.4 Mírate al espejo: Identifica y Reconoce tus Valores y Cualidades.</p> <p>1.5 Y vosotros, quién decís que soy Yo? Identifica los Valores y Cualidades de la personalidad de Jesús.</p> <p>BS.2 Lo religioso como dimensión y mediación que fortalece la personalidad y da sentido a la existencia.</p> <p>2.1 Claves de interpretación del Hecho y Origen de lo Religioso.</p> <p>2.2 Tipos y técnicas de interiorización: meditación, mindfulness, Oración, relajación.</p>	<p>SB.3 El Templo religioso como lugar de Encuentro y Celebración. Visita a mi Parroquia</p> <p>3.1 La parroquia como lugar de encuentro y celebración de la dimensión espiritual y sacramental.</p> <p>3.2 Visita al templo parroquia y análisis de los elementos simbólicos y específicos de la arquitectura en un templo.</p> <p>3.3 Visitar y valorar las características y actividades que se realizan en la parroquia (Actividad de Investigación)</p> <p>3.3 Elementos significativos de la Simbología judía presentes en las celebraciones que realizó Jesús en relación con la simbología presente en los sacramentos.</p> <p>3.4 Tipos de templos en las religiones monoteístas y politeístas.</p> <p>3.5 Actividad complementaria extra curricular</p>	<p>SB.4 Expresiones y manifestaciones simbólicas en las religiones judía, Cristiana Católica Ortodoxa</p> <p>4.1 Diferenciamos entre magia, superstición, idolatría y ciencias ocultas.</p> <p>4.2 Expresiones simbólicas, signos que dan sentido a las experiencias de fe en monoteísmos</p> <p>4.3 Celebramos con Símbolos : Objetos y Ornamentos o vestiduras; gestos y posturas.</p> <p>4.4 Espacios y tiempos litúrgicos para celebrar.</p> <p>4.5 Celebramos a partir de símbolos religiosos los tiempos litúrgicos (Navidad y Pascua)</p>

2.3 Presencia de los ritos en las celebraciones (litúrgia) monoteístas y politeístas.		
2.4 Actividad Complementaria extracurricular de Navidad		

11. SABERES BÁSICOS 3º ESO

S.B.1 Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una eficiente relación interpersonal.

- 1.1 Generalidades de la Asignatura
- 1.2 Actividades de Integración y conocimiento personal y grupal
- 1.3 Actividades de Creatividad y diseño de los apuntes.
- 1.4 Mírate al espejo: Identifica y Reconoce tus Valores y Cualidades
- 1.5 Y vosotros, quién decís que soy Yo? Identifica los Valores y Cualidades de la personalidad Jesús.
- 1.6 Acciones personales y sociales que favorecen y dificultan bien común en lo familiar y social.

SB.2 EL REGALO DEL AMOR

- 2.1 Valor Fundamental del Cristiano: El amor
- 2.2 Experiencia de Jesús: la radicalidad del amor
- 2.3 “El amor al prójimo, como a sí mismo”
- 2.4 Amor en pareja
- 2.5 La familia, un amor que se transmite
- 2.6 Es posible ¿Un amor sin límites?

SB 2.1 CONTRADICCIONES DEL AMOR.

- 2.1 La Violencia e Injusticia
- 2.2 La Guerra y la muerte
- 2.3 La desprotección de los derechos humanos
- 2.4 Un planeta herido
- 2.5 El planeta se desangra: contaminación, alteraciones
- 2.6 El cuidado de la casa común: Deberes y derechos

S.B.3 EL HECHO RELIGIOSO: Especificidad de la espiritualidad judeocristiana y ortodoxa

- 3.1 La religión, un hecho humano
- 3.2 Comprender el hecho religioso
- 3.3 La actitud religiosa ante el misterio, lo sagrado y profano
- 3.4 Las Hierofanías o mediaciones religiosas
- 3.5 Interpretar Hierofanías en el calendario litúrgico cristiano y Ortodoxo

SB.4. RECONOCER A JESÚS: Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.

4.1 Identificamos las Actitudes y Expresiones Religiosas proféticas en Jesús

4.2 Expresiones de la actitud religiosa en las acciones de Jesús

4.3 Hierofanías: Al Dios de Jesús lo reconocemos en los acontecimientos de la historia

4.4 La acción liberadora de Dios se manifiesta en Jesús.

11.1 TEMPORALIZACIÓN

1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE
13 Sesiones	12 Sesiones	13 Sesiones
SB1. RASGOS ESENCIALES DE LA ANTROPOLOGÍA CRISTIANA 1.1 Generalidades de la Asignatura 1.2 Actividades de Integración y conocimiento personal y grupal 1.3 Actividades de Creatividad y diseño de los apuntes. 1.4 Mírate al espejo: Identifica Y Reconoce tus Valores y Cualidades 1.5 Acciones personales y sociales que favorecen y dificultan bien común en lo familiar y social. 1.6 Actividad Complementaria extracurricular de Navidad	2.1 EL REGALO DEL AMOR <ul style="list-style-type: none"> • El amor es el centro • El amor al prójimo • Amor en pareja • La familia, un amor que se extiende • Es posible ¿Un amor sin límites? • Experiencia de Jesús: la radicalidad del amor S.B2 CONTRADICCIONES DEL AMOR. <ul style="list-style-type: none"> • La Violencia e Injusticia • La Guerra y la muerte • La desprotección de los derechos humanos 2.3 Un planeta herido <ul style="list-style-type: none"> • El planeta se desangra: contaminación, alteraciones • El cuidado de la casa común: Deberes y derechos SB3. EL HECHO RELIGIOSO 2.1 La religión, un hecho humano 2.2 Comprender el hecho religioso 2.3 La actitud religiosa ante el misterio 2.4 Lo Sagrado y Profano 2.5 Las Hierofanias o mediaciones religiosas 2.6 Interpretar Hierofanias en el calendario litúrgico cristiano-católico, Judío y ortodoxo.	SB4. RECONOCER A JESÚS 3.1 Identificamos las Actitudes y Expresiones Religiosas proféticas en Jesús 3.2 Expresiones de la actitud religiosa en las acciones de Jesús 3.3 Hierofanías: Al Dios de Jesús lo reconocemos en los acontecimientos de la historia 3.4 La acción liberadora de Dios se manifiesta en Jesús.

12. SABERES BASICOS 4º ESO

S.B.1 RASGOS ESENCIALES DE LA ANTROPOLOGIA CRISTIANA

- 1.1 Generalidades de la Asignatura
- 1.2. Actividades de Integración y conocimiento personal y grupal
- 1.3 Actividades de Creatividad y diseño de los apuntes
- 1.4 Mírate al espejo: Identifica Y Reconoce tus Valores y Cualidades
- 1.5 Y vosotros, quién decís que soy Yo? Identifica los Valores y Cualidades de la personalidad Jesús.
- 1.6 Lo religioso como dimensión y mediación que fortalece la personalidad y da sentido a la existencia.
- 1.7 Claves de interpretación del Hecho y Origen de lo Religioso

SB.2 LA FE MIRA LO ETERNO Y LO INVISIBLE

- 2.1 El Creer como valor humano: “Y a pesar de todo Creer”
- 2.2 Humanismo y religión: características y tipos de increencia
- 2.3 El Creer respecto de la Ciencia: Algunos ejemplos de filósofos humanista Ateos:
L.Feuerbach (padre del humanismo ateo)F. Nietzsche (el superhombre), S.
Freud (la sospecha).
- 2.4 Actividades de síntesis, análisis y debate de los temas a partir de la Película “Dios no está muerto”.

SB3. LOS DERECHOS HUMANOS Y LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE EN RELACIÓN CON EL PENSAMIENTO SOCIAL CRISTIANO.

- 3.1 El compromiso social de la Iglesia
 - 3.2 La búsqueda del bien común
 - 3.3 La defensa de la Dignidad sin exclusiones.
- 3.4 La ética social de la Iglesia como propuesta para los desafíos del mundo actual: la tecnología y la problemática medio ambiental

SB.4 SIMBOLOGÍA ARTÍSTICA RELIGIOSA

- 4.1 Historia y característica de los Retablos religiosos
- 4.2 Tipos, elementos y estructura de un retablo.
- 4.3 Diseño y elaboración de retablos

12.1 TEMPORALIZACIÓN

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
SESIONES: 13 SB.1 RASGOS ESENCIALES DE LA ANTROPOLOGIA CRISTIANA 1.1 Generalidades de la Asignatura 1.2. Actividades de Integración y conocimiento personal y grupal 1.3 Actividades de Creatividad y diseño de los apuntes 1.4 Mírate al espejo: Identifica Y Reconoce tus Valores y Cualidades 1.5 Y vosotros, quién decís que soy Yo? Identifica los Valores y Cualidades de la personalidad Jesús. 1.6 Lo religioso como dimensión y mediación que fortalece la personalidad y da sentido a la existencia. 1.7 Claves de interpretación del Hecho y Origen de lo Religioso 1.8 Actividad Complementaria extracurricular de Navidad	SESIONES: 12 SB.2 LA FE MIRA LO ETERNO Y LO INVISIBLE 2.1 El Creer como valor humano: "Y a pesar de todo Creer" 2.2 Humanismo y religión: características y tipos de increencia 2.3 El Creer respecto de la Ciencia: Algunos ejemplos de filósofos humanista Ateos: L. Feuerbach (padre del humanismo ateo), F.Nietzsche (el superhombre), S. Freud (la sospecha). 2.4 Actividades de síntesis, análisis y debate de los temas a partir de la Película "Dios no está muerto".	SESIONES: 13 SB3. Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano. 3.1 El compromiso social de la Iglesia 3.2 La búsqueda del bien común. 3.3 La defensa de la Dignidad sin exclusiones 3.4 Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafío del mundo actual: la tecnología y la problemática Medio ambiental. SB.4 SIMBOLOGÍA ARTÍSTICA RELIGIOSA 4.1 Historia y característica de los Retablos religiosos 4.2 Tipos, elementos y estructura de un retablo. 4.3 Diseño y elaboración de retablos

13. SABERES BASICOS 1º BACHILLERATO

SITUACIONES DE APRENDIZAJE	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
a) La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.	1.1 Actividades de Integración y conocimiento personal y grupal 1.2 Actividades de Creatividad y diseño de los apuntes 1.3 Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal: "Y a pesar de todo, Creer" 1.4 Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad (tiempo de Navidad)	Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones. Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.
b) Diálogo fe-razón y fe-cultura.	2.1 Diálogo Fe- Ciencia 2.2 Creer en el sentido de la Fe 2.3 La Religión y el Humanismo	Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo

	2.4 Sentido de la muerte y resurrección de Jesús 2.5 Jesús de Nazaret, persona fascinante 2.6 Teología Feminista de la liberación	compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas. Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.
c) Insertarse críticamente en la sociedad.	3.1 El Desafío ecologista: crisis y problemática medioambiental una mirada ecoteológica 3.2 Una nueva manera de concebir a Dios y relacionarnos a partir de la creación. 3.3 Educar la consciencia: aprender a Discernir 3.4 Dignificar la vida al estilo del Evangelio	Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura. Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.

13.1. EVALUACIÓN POR SABERES BÁSICOS

a) La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.

1. Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.
2. Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.
3. Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.
4. Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.

b) Diálogo fe-razón y fe-cultura.

1. La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.

2. Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.

3. Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.

4. Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.

5. Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.

c) Insertarse críticamente en la sociedad.

1. Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural
2. Conocer diversas visiones y valoraciones respecto de la problemática medio ambiental.
3. Valorar la aportación de personalidades creyentes en el cuidado de la creación.
4. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la mejora de la convivencia y la sostenibilidad del medio ambiente.
5. Consejos y prácticas para el cuidado y conservación del medio ambiente.

13.2 TEMPORALIZACIÓN

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
SESIONES: 7 (6 semanas faltantes no tenían proferora)	SESIONES: 12	SESIONES: 13
<p>SB. a) La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.</p> <p>1.1 Actividades de Integración y conocimiento personal y grupal</p> <p>1.2 Actividades de Creatividad y diseño de los apuntes</p> <p>1.3 Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal: "Y a pesar de todo, Creer"</p> <p>1.4 Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la</p>	<p>S.B. b) Diálogo fe-razón y fe-cultura.</p> <p>2.1 Diálogo Fe- Ciencia</p> <p>2.2 Creer en el sentido de la Fe</p> <p>2.3 La Religión y el Humanismo</p> <p>2.4 Sentido de la muerte y resurrección de Jesús</p> <p>2.5 Jesús de Nazaret, persona fascinante</p> <p>2.6 Teología Feminista de la liberación</p>	<p>SB. c) Insertarse críticamente en la sociedad.</p> <p>3.1 El Desafío ecologista: crisis y problemática medioambiental una mirada ecoteológica</p> <p>3.2 Una nueva manera de concebir a Dios y relacionarnos a partir de la creación.</p> <p>3.3 Educar la consciencia: aprender a Discernir</p> <p>3.4 Dignificar la vida al estilo del Evangelio</p>

solidaridad (tiempo de Navidad)		
---------------------------------	--	--

14. ASPECTOS DIDÁCTICOS y METODOLÓGICOS ETAPA DE LA ESO

14.1 RECURSOS DIDACTICOS

- a- Se utiliza la WEB de padres, través de la cual se les informa de los planes de estudio, objetivos y material complementario y formativo; necesidades de refuerzo y apoyo para los alumnos que lo requieran.
- b-
 - b-Se ha diseñado material fotocopiado, adaptado a las necesidades y características de los alumnos y grupos.
- c- Actividades individualizadas y grupales
- d- Debates, Mesas redondas, conferencias... por otros profesores o personas y/o
- e- grupo invitados.
- f- Diseño de resúmenes, esquemas, gráficos, mapas conceptuales.
- g- Medios de comunicación social (TV, podcads...)
- h- Escenificaciones, entrevistas, encuestas, investigaciones, crónicas periodísticas.
- i- Análisis y reflexión sobre Comentarios de anuncios publicitarios, cómics, columnas de opinión ...

14.2 RECURSOS DIGITALES

Actividades que podemos llevar a cabo para trabajar con las Tablets y ordenadores portátiles a través de programas interactivos y educativos como: uso Kahoot, power point, jamboard, Canva, genially, Aules, etc.

Algunas direcciones de interés para consulta y ampliación:

- ✓ www.religionjosefinagrau.blogspot.com: actividades tics en el aula de religión.
- ✓ www.profes.net de continguts per alumnes y profesors.
- ✓ www.conoze.com Portal amb abundants documents, i qüestions en debat.
- ✓ www.encuentra.com Portal de continguts catòlics.
- ✓ www.riial.Org Xarxa informàtica de l'Església llatina.
- ✓ www.es.catholic.Net Portal catòlic amb consultori psicològic, pastoral, vocacional, etc.
- ✓ www.feadulta.com / Temas variados y actuales para creyentes-
- ✓ www.multimedios.org /Biblioteca electrònica cristiana.
- ✓ <http://www.proyectogrimm.org/>
- ✓ <http://www.xtec.es/aulanet/>
- ✓ <http://www.pntic.mec.es/enlaces/progratic.htm>
- ✓ <http://www.seccat.com/xarsec/>
- ✓ www.religiondigital.com.
- ✓ www.biblia.de de la CEE.

14.3 RECURSOS ACTIVIDADES DE LA CLASE:

- ✓ Trabajos individuales y cooperativos.

- ✓ Debates, Mesas redondas, conferencias... por otros profesores o personas - grupos invitados
- ✓ Resúmenes, esquemas, gráficos, mapas conceptuales.
- ✓ Medios de comunicación social (TV, radio...)
- ✓ Dramatizaciones, entrevistas, encuestas, etc
- ✓ Investigación de campo y Crónicas periodísticas
- ✓ Comentarios de anuncios publicitarios, cómics...
- ✓ Taller de canciones y escenificaciones
- ✓ Murales, pósters, fotografías
- ✓ Audiovisuales (documentales, diapositivas, películas...

15. METODOLOGIA

Los planteamientos metodológicos de esta materia se fundamentan, globalmente, en la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos; en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes.

La **didáctica** de la materia de Religión Católica planteada en términos de un currículo competencial que promueve el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. Algunos de los pasos a seguir en las secuencias de aprendizaje son:

Partir de la experiencia concreta del alumno y la alumna, y de su realidad personal, familiar, social y cultural;

- Identificar y formular con pensamiento crítico los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones;
- Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio eclesial, el patrimonio artístico, y otras referencias del diálogo fe-cultura.
- Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual con pleno respeto a las ideas de los demás, contrastadas con los principios de la enseñanza social de la Iglesia;
- Dialogar con otras cosmovisiones y religiones, para la construcción de la vida en sociedades plurales y democráticas basadas en el bien común;
- Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes;
- Aplicar este proceso formativo en la construcción de la identidad personal y del proyecto vital como preparación para el aprendizaje para toda la vida, y en la transformación social.

- La diversidad de metodologías activas que se aplican tienen en cuenta los pasos de este itinerario pedagógico y las competencias específicas, los criterios de evaluación y los saberes básicos, es decir, los aprendizajes esenciales de esta materia. Las orientaciones metodológicas y para la evaluación programadas armonizarán de forma coherente estos aprendizajes que se proponen en la materia de Religión Católica, las necesidades propias del alumnado, y los objetivos de etapa y el perfil de salida.

15.1 SITUACIONES DE APRENDIZAJE

La adquisición y el desarrollo de las competencias clave del Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, que se concretan en las competencias específicas de cada materia o ámbito de la etapa, se verán favorecidos por metodologías didácticas que reconozcan al alumnado como agente de su propio aprendizaje. Para ello es imprescindible partir de los centros de interés de los alumnos y alumnas, que les permitan construir el conocimiento con autonomía y creatividad desde sus propios aprendizajes y experiencias. Las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares de las distintas materias o ámbitos mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión crítica y la responsabilidad.

Para que la adquisición de las competencias sea efectiva, dichas situaciones deben estar bien contextualizadas y ser respetuosas con las experiencias del alumnado y sus diferentes formas de comprender la realidad. Con estas situaciones se busca ofrecer al alumnado la oportunidad de **conectar y aplicar lo aprendido** en contextos cercanos a la vida real. Así planteadas, las situaciones constituyen un componente que permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida, fomentando procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se ajusten a las necesidades, las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado.

El diseño de estas situaciones supone la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta etapa. Las situaciones parten del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integran diversos saberes básicos. Además, proponen tareas o actividades que favorecen diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica implica la producción y la interacción verbal e incluye el uso de recursos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales. Que fomenten aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia democrática, esenciales para que el alumnado sea capaz de responder con eficacia a los retos del siglo XXI.

16. TRATAMIENTO DE LA DIVERSIDAD, MEDIDAS DE ATENCIÓN Y ADAPTACIÓN CURRICULAR

16.1 ASPECTOS GENERALES RESPECTO AL TRATAMIENTO DE LA DIVERSIDAD

A partir de la evaluación y en colaboración con el Departamento de Orientación, se procederá a:

Identificar a los alumnos o a las alumnas que necesitan un mayor seguimiento o personalización de estrategias en su proceso de aprendizaje. (Se debe tener en cuenta a aquel alumnado con necesidades educativas, con altas capacidades y con necesidades no diagnosticadas, pero que requieran atención específica por estar en riesgo, por su historia familiar, etc.).

Saber las medidas organizativas a adoptar. (Planificación de refuerzos, ubicación de espacios, gestión de tiempos grupales para favorecer la intervención individual).

Establecer conclusiones sobre las medidas curriculares a adoptar, así como sobre los recursos que se van a emplear.

Analizar el modelo de seguimiento que se va a utilizar con cada uno de ellos.

Acotar el intervalo de tiempo y el modo en que se van a evaluar los progresos de estos estudiantes

Fijar el modo en que se va a compartir la información sobre cada alumno o alumna con el resto de docentes que intervienen en su itinerario de aprendizaje; especialmente, con el tutor.

16.2 TRATAMIENTO DE ELEMENTOS TRANSVERSALES EN LA ETAPA: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA. EDUCACIÓN EN VALORES Y UTILIZACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN.

La integración de los temas transversales en nuestra programación didáctica es una consecuencia de la identidad misma de la enseñanza religiosa escolar. No se trata de materias añadidas sino conocimientos, prácticas, actitudes que forman parte necesariadel desarrollo de nuestra asignatura

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, en el artículo 6.1, define el currículo como la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas. Por ello, el contenido del currículo parte de la experiencia humana y se desarrolla de manera respetuosa con las etapas del desarrollo infantil y adolescente, colaborando, en este sentido, con los aprendizajes instrumentales y transversales propios de cada etapa educativa.

Se define en el artículo 121 de la LOMLOE que el proyecto educativo del centro “incluirá un tratamiento transversal de la educación en valores, del desarrollo sostenible, de la igualdad entre mujeres y hombres, de la igualdad de trato y no discriminación y de la prevención de la violencia contra las niñas y las mujeres, del acoso y del ciberacoso escolar, así como la cultura de paz y los derechos humanos” Porsu gran utilidad, podemos utilizar los que define la normativa nacional para la ESO (art.6.5 RD 217/2022): la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el

emprendimiento social y empresarial, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la igualdad de género, la creatividad, la educación para la salud, incluida la afectivo- sexual, la formación estética, la educación para la sostenibilidad y el consumo responsable, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

1. Comprensión lectora (CL)
2. Expresión oral y escrita (EOE)
3. Comunicación audiovisual (CA)
4. Competencia digital (CD)
5. Emprendimiento social y empresarial (ESE)
6. Fomento del espíritu crítico y científico (FECC)
7. Educación emocional y en valores (EEV)
8. Igualdad de género (IG)
9. Creatividad (CR)
10. Educación para la salud (ES)
11. Formación estética (FE)
12. Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable (ESCR)
13. Respeto mutuo y cooperación entre iguales (RMCI)

Al trabajar los mismos descriptores operativos que las demás materias, la asignatura de Religión debe integrarse como una asignatura en los proyectos de interdisciplinariedad y el trabajo por ámbitos.

El Departamento de Religión tiene la intención de afrontar la problemática ante lo religioso del alumno de estas etapas (ESO). El preadolescente se acerca a la religión de forma más racional que en la etapa anterior, y esto ha de tenerse en cuenta para tratarlo con respeto y delicadeza. Esta capacidad racionalizadora se va desarrollando conforme se acerca a adolescencia, lo que supone reflexionar sobre la conducta personal y social, potenciando un análisis crítico sobre la sociedad.

17. ELEMENTOS TRANSVERSALES

17.1 FOMENTO DE LA LECTURA CICLO ESO

Comprensión lectora. Expresión oral y escrita.

El punto importante con el cual el área de Religión contribuye al fomento de la lectura en sus alumnos es la lectura en todos los cursos de diversos pasajes originales, no adaptados, de la Biblia, de manera más o menos continuada y como base para la realización, de diversas actividades. De la Biblia se puede aprovechar en gran manera la gran diversidad de géneros literarios existentes en ella (historia, cuento, poesía, epístola, parábola, etc.) así como la gran riqueza de formas expresivas. La lectura de estos pasajes se enmarca dentro de las actividades obligatorias del curso.

En concreto se propondrá la lectura de uno de los cuatro evangelios durante el primer curso, en el segundo curso, la lectura del libro de los Hechos de los apóstoles, y para el segundo ciclo (3º y 4º) propondremos la lectura de textos escogidos de los Santos Padres de la Iglesia, y una biografía a elegir de personajes relevantes de la historia del cristianismo. Se realizará, acabada la lectura del libro, unas actividades sobre el libro o examen oral,

encaminadas a evaluar la impresión personal de la historia y valores transmitidos por el libro en el lector.

LECTURAS que se propondrán a los grupos:

1º Y 2º ESO:

- a- El canto del pájaro. De MELLO, Anthony, Edit. Sal Terrae, 1993.
- b- Una llamada al amor. De MELLO, Anthony. Edit. Sal terrae. 1992
- c- Mitología Romana, 2023 Alba libros,S.L, Madrid.
- d- Mitos Griegos, Maria Angelidou, Edit. Vicent Vives, 2022, Spain
- e- Un mar de Emociones, Francesc Torralba, Lectio Ediciones,2013
- f- El Profeta, el Loco, el Vagabundo,Gibrán Jalil Gibrán, 2021
- g- Erase una vez. El Evangelio de los cuentos, Diego Blanco.

h- 3º y 4º ESO:

- i- Un mar de Emociones, Francesc Torralba, Lectio Ediciones,2013
- j- La Espiritualidad que animó a San Pablo. MESTER, Carlos. Edit. San Pablo. 1993
- k- Y a pesar de todo creer, Francesc Torralba, Edit.PPC.2018 (Madrid)
- l- El Profeta, el Loco, el Vagabundo,Gibrán Jalil Gibrán, 2023
- m- Cuando todo se desmorona, Francesc Torralba, Edit. Khaf, Zaragoza, España, 2022

17.2 UTILIZACIÓN DE LAS TIC.

En cuanto a la utilización de las tecnologías de la información y comunicación, en todos los cursos recurrimos a material audiovisual adaptado a los contenidos de manera frecuente.

Procuraremos utilizar los ordenadores portátiles, las tablets para dirigir la realización de actividades de información de contenidos, en la medida que podamos compaginar las reserva con el horario de cada grupo.

17.3 EMPRENDIMIENTO.

El área de Religión, por una parte, contribuye al desarrollo del Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor básicamente mediante los siguientes rasgos, que se desarrollan en algunas actividades:

- a- Agotar los propios recursos y capacidades en la resolución de problemas.
- b- Afrontar fracasos o expectativas truncadas de manera positiva y como punto de partida para reconstruir objetivos y tareas.
- c- Ofrecer propuestas de trabajo y actividades.
- d- Sobreponerse a los temores personales siendo capaces de llevar a cabo tareas de iniciativa personal.

Por otra parte, contribuye al emprendimiento desarrollando las Competencias sociales y cívicas mediante los siguientes aspectos:

- a- Relación equilibrada con los demás miembros de la sociedad.
- b- Capacidad de dialogar por medio de la razón, la escucha comprensiva, y la empatía.
- c- Trabajo en equipo manteniendo lazos de compañerismo y entendimiento mutuo, para la consecución de objetivos comunes.
- d- Incorporar de manera crítica al bagaje cultural propio aportes universales de otras culturas.

- e- Responsabilidad en tareas de alcance público o de cara a otras personas.
- f- Respeto y cuidado por los recursos y bienes sociales de tipo urbano o institucional.
- g- Conciencia de la necesidad de aportar las propias capacidades en orden al progreso moral y el bienestar social.
- h- Planificar, organizar y efectuar encuestas.
- i- Mantener una actitud de respeto sincero hacia padres y docentes.

17.4 EDUCACIÓN CÍVICA Y CONSTITUCIONAL

La aportación de esta área en este sentido va en la línea de introducir a los alumnos en el conocimiento del trato dado por la constitución y las leyes correspondientes al tema de la religión. En ESO se tratará este tema con la seriedad y objetividad que se le debe dar y como se muestra en las actividades al efecto.

18. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS DE LA ASIGNATURA

Criterios para el desarrollo de las actividades y participación de los alumnos:

1. Partir del nivel de desenvolvimiento de los estudiantes.
2. Ejercitar la capacidad de autoaprendizaje significativo
3. Potenciar y desarrollar la sensibilidad, el sentido social y el sentido crítico.
4. Educar en la convivencia y para la democracia.
5. Estimular al diálogo entre la fe y la cultura.
6. Estimulen la motivación e interés por lo religioso.
7. Fomentar y educar en el método científico y teológico.
8. Potenciar la experiencia religiosa como a portadora de sentido de vida.
9. Estimular en los alumnos la creación de un proyecto personal de vida.
10. Reforzar los conocimientos respecto de la simbología y arte religioso.

Como actividades complementarias se realizarán las relativas a las distintas campañas de la Iglesia, propias de los tiempos litúrgicos o relacionadas con los temas curriculares de los grupos.

En la medida de lo posible, invitaremos a miembros relevantes de alguna entidad social de la Iglesia, como Cáritas, u ONGs., así como de las parroquias de la zona, para que en primera persona nos transmita las experiencias personales y sociales que conlleva el compromiso de solidaridad, tanto en nuestro entorno como en zonas desfavorecidas de otros países.

Estas actividades **COMPLEMENTARIAS** se realizarán en el horario lectivo de la asignatura. Para **participar** en las actividades Complementarias y Extraescolares, es importante haber manifestado una actitud y comportamiento correctos dentro y fuera de la clase y no tener partes de disciplina en los 15 días anteriores a la salida.

Excursiones: con el fin de evitar la programación de excesivas salidas, se buscará integrar los alumnos a otros grupos del centro cuyas salidas guarden relación con los temas tratados en clase ó se realizarán con la totalidad de alumnos del nivel que participen a la asignatura.

DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN

PROPUESTA ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS y EXTRAESCOLARES ASIGNATURA RELIGIÓN CURSO 2024-2025 *

PRIMER TRIMESTRE

NIVEL	ACTIVIDAD	FECHA (Posible)
1r a 4to	Charla – coloquio “Valor del compromiso solidario” con responsables de Instituciones de servicio social de la localidad *	A lo largo del trimestre
1r a 4r	Integrar los alumnos (as) a excursiones organizadas por otros Departamentos disminuyendo así el exceso de salidas y pudiéndose complementar los objetivos y temas desde la dimensión religiosa	A lo largo del trimestre
2nds	Charla – Coloquio acerca de las actividades y elementos simbólicos y arquitectónicos Parroquia de Santo Tomás de Benicasim *	Diciembre - Enero
1rESO a 1Bach y Ciclos	Campaña SOLIDARIA de recogida de PRODUCTOS para las poblaciones afectadas por la DANA de Valencia (Organizamos con 4rs y 1 Bach)	Noviembre- Diciembre

SEGUNDO TRIMESTRE

NIVEL	ACTIVIDADES	FECHA (Posible)
1r a 4r	Charla – coloquio “Valor del compromiso solidario” con responsables de Instituciones de servicio social de la localidad Caritas, Manos Unidas, S. Vicente de Paúl *	A lo largo del trimestre
1r a 4r y 1º Bach	Celebración de la Pascua Parroquia Santo Tomás.*	Marzo / Abril
1r a 4r	Integrar los alumnos (as) a excursiones organizadas por otros Departamentos disminuyendo así el exceso de salidas pudiéndose complementar los objetivos y temas desde la dimensión religiosa	A lo largo del trimestre
1r a 4r.	Valencia Romana y Gótica: simbología y significado de lo religioso en algunos elementos arquitectónicos y esculturales representativos de la ciudad.	Marzo/ Abril
3ros.	Participación en el taller de FRATER sobre la igualdad y capacidades de los disminuidos físicos.	Abril / Mayo
4rs	Participación en las sesiones matinales de teatro que organiza FRATER de Castellón junto a otros centros de la provincia.	Abril / Mayo

TERCER TRIMESTRE

NIVEL	ACTIVIDADES	FECHA (Posible)
1rs a 4r y 1º Bach.	Almuerzo de Final de curso Con cada grupo dentro del horario de clase *	JUNIO
1r a 4r	Integrar los alumnos (as) a excursiones organizadas por otros Departamentos disminuyendo así el exceso de salidas y poder complementar los objetivos y temas desde la dimensión religiosa	A lo largo del trimestre

NOTA:

El incorporarme de forma tardía al Centro me ha llevado a plantear una estrategia que puede facilitar y enriquecer las salidas extraescolares programadas por otros Departamentos. Cuando se trate de alumnos del mismo curso o nivel, se podrían integrar los alumnos de la asignatura de religión desde dos perspectivas:

- a- Dependiendo de la ciudad que se visite, se puede ampliar y complementar la información de las visitas que se realicen aportando una visión religiosa para el grupo en general ó los alumnos de religión en particular.
- b. Integrar los alumnos de religión a salidas programadas por otros departamentos, reduce el número de salidas.

Las actividades programadas con (*) se realizarán como Actividad Complementaria en las horas de la clase.

19. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS GENERALES DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Los planteamientos metodológicos de esta materia se fundamentan, globalmente, en la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos; en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes. Será necesario tener en cuenta las condiciones personales, sociales y culturales de todos los alumnos y alumnas para detectar necesidades específicas y proponer acciones de refuerzo o ampliación, flexibilizando los procesos y garantizando la inclusión de todo el alumnado. La evaluación se comprende como parte de este proceso de enseñanza y aprendizaje. La materia de Religión Católica confiere una insustituible responsabilidad a la figura del docente cuya intervención es esencial en la gestión del proceso de enseñanza, tanto en su programación como en su desarrollo y evaluación.

La **didáctica** de la materia de Religión Católica planteada en términos de un currículo

competencial habrá de promover el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. Algunos de los pasos a seguir en las secuencias de aprendizaje son:

- a- Partir de la experiencia concreta del alumno y la alumna, y de su realidad personal, familiar, social y cultural;
- b- Identificar y formular con pensamiento crítico los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones;
- c- Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio eclesial, el patrimonio artístico, y otras referencias del diálogo fe-cultura;
- d- Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual con pleno respeto a las ideas de los demás, contrastadas con los principios de la enseñanza social de la Iglesia;
- e- Dialogar con otras cosmovisiones y religiones, para la construcción de la vida en sociedades plurales y democráticas basadas en el bien común;
- f- Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes;
- g- Aplicar este proceso formativo en la construcción de la identidad personal y del proyecto vital como preparación para el aprendizaje para toda la vida, y en la transformación social.

La diversidad de metodologías activas que se pueden aplicar habrán de tener en cuenta los pasos de este itinerario pedagógico y las competencias específicas, los criterios de evaluación y los saberes básicos, es decir, los aprendizajes esenciales de esta materia. Las orientaciones metodológicas y para la evaluación programadas armonizarán de forma coherente estos aprendizajes que se proponen en la materia de Religión Católica, las necesidades propias del alumnado, y los objetivos de etapa y el perfil de salida.

19.1 EVALUACIÓN EN RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

19.2 CURSOS 1º y 2º de la ESO

Competencia específica 1.

1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.

1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.

Competencia específica 2.

2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.

2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.

Competencia específica 3.

3.1 Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.

3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.

Competencia específica 4.

4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.

4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.

Competencia específica 5.

5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.

5.2 Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.

Competencia específica 6.

6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.

6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.

19.3 CURSOS TERCERO y CUARTO DE LA ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1.1 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.

1.2 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como

referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.

Competencia específica 2.

2.1 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.

2.2 Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.

Competencia específica 3.

3.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.

3.2 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.

Competencia específica 4.

4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.

4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.

Competencia específica 5.

5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.

5.2 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.

Competencia específica 6.

6.1 Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.

6.2 Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.

19.4 INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se evaluará siguiendo los criterios establecidos respecto a los objetivos del proceso de enseñanza-aprendizaje siguiendo la siguiente temporalización:

La **EVALUACIÓN INICIAL**, al comienzo de curso, que proporcione al profesor, información acerca de los conocimientos previos con los que cuenta el alumnado.

La **EVALUACIÓN CONTINUA**, que recoge la evolución del alumno basada en los siguientes elementos:

- Examen escrito de los temas trabajados durante el trimestre
- Se evaluará y valorará: Trabajo, participación y asistencia a clase; actitud de esfuerzo, dedicación, creatividad, participación personal y cooperativa en las actividades de la clase; al igual que la asistencia a clase con regularidad.
- Autoevaluación formativa de la actitud y comportamiento en que cada alumno/a toma conciencia de su proceso de aprendizaje y crecimiento personal.
- Libreta: Los apuntes y diseño se evaluará cada trimestre.

La **EVALUACIÓN FINAL**: Los alumnos que hayan superado las 3 evaluaciones trimestrales se les realizará una media de las notas trimestrales y que será la nota final del curso.

Los alumnos que NO hayan superado las evaluaciones trimestrales deberán realizar un examen escrito y /o actividad de recuperación según los criterios que determine el centro para todas las asignaturas.

19.5 VALORACIÓN EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS:

- Competencia Conceptual = 35%
- Competencia Práctica = 35%
- Competencia Actitudinal y Comportamental = 30%

19.6 MEDIDAS DE APOYO Y/O REFUERZO EDUCATIVO A LO LARGO DEL CURSO ACADÉMICO.

19.6.1 MEDIDAS DE APOYO ORDINARIO

Las medidas de apoyo ordinario tendrán carácter organizativo y metodológico, y serán establecidas por los centros en función de su alumnado y de los recursos disponibles.

Irán dirigidas a los alumnos de los cursos primero, segundo y tercero que presenten dificultades de aprendizaje en los aspectos básicos e instrumentales del currículo o que no hayan desarrollado convenientemente los hábitos de trabajo y estudio. Dichas medidas deberán permitir la obtención de los hábitos y conocimientos no adquiridos.

Las medidas de apoyo ordinario serán:

- a- Refuerzo individual en el grupo ordinario.
- b- Agrupamientos flexibles que permitan el refuerzo colectivo a un grupo de alumnos.

- c- La Agrupación deberá respetar los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables de todas las materias que se agrupan, así como el horario asignado al conjunto de ellas. Esta agrupación tendrá efectos en la organización de las enseñanzas, pero no así en las decisiones asociadas a la evaluación y promoción.

19.6.2 MEDIDAS DE APOYO ESPECÍFICO PARA EL ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

A fin de atender al alumnado con necesidades educativas especiales, realizar adaptaciones significativas de los elementos del currículo que, en todo caso, requerirán la evaluación psicopedagógica previa del estudiante, que será realizada por el Departamento de Orientación o quienes reúnan las condiciones para ejercer funciones de orientación educativa en los centros privados.

Siguiendo las directrices de Consellería, dichas adaptaciones se realizarán buscando el máximo desarrollo posible de las competencias para que las condiciones de realización de las evaluaciones se adecuen a las necesidades de este alumnado, adaptando, siempre que sea necesario, los instrumentos de evaluación, los tiempos y los apoyos de acuerdo con las adaptaciones curriculares que, en su caso, se hayan establecido.

La evaluación continua y la promoción de estos alumnos tomarán como referente los elementos fijados en dichas adaptaciones. En cualquier caso, los alumnos con adaptaciones curriculares significativas deberán superar la evaluación final.

La escolarización de los alumnos con necesidades educativas especiales en centros ordinarios podrá prolongarse un año más, sin menoscabo de lo dispuesto en el artículo 28.5 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, según el cual, el alumno podrá repetir el mismo curso una sola vez y dos veces como máximo dentro de la etapa. Cuando esta segunda repetición deba producirse en tercero o cuarto curso, se prolongará un año el límite de edad al que se refiere el apartado 2 del artículo 4 de dicha Ley. Excepcionalmente, un alumno podrá repetir una segunda vez en cuarto curso si no ha repetido en los cursos anteriores de la etapa.

19.7 MEDIDAS DE APOYO ESPECÍFICO PARA EL ALUMNADO QUE SE INCORPORA TARDÍAMENTE AL SISTEMA EDUCATIVO

La escolarización del alumnado al que se refiere el artículo 78 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, que se incorpora tardíamente al sistema educativo, se realizará atendiendo a sus circunstancias, a sus conocimientos y a su edad e historial académico. Cuando los alumnos presenten graves carencias en la lengua española, se incorporarán a un Aula de enlace, de acuerdo con la normativa en vigor, donde recibirán una atención específica. Esta atención será, en todo caso, simultánea a su escolarización en los grupos ordinarios, con los que compartirán el mayor tiempo posible del horario semanal.

Quienes presenten un desfase en su nivel de competencia curricular de más de dos años podrán ser escolarizados en el curso inferior al que les correspondería por edad.

Para este alumnado, los centros docentes adoptarán, para cada alumno, las medidas de refuerzo necesarias que faciliten su integración escolar y la recuperación de su desfase, y le permitan continuar con aprovechamiento sus estudios.

En el caso de que el equipo docente considere que el alumno ha superado dicho desfase, podrá decidir su incorporación al curso correspondiente a su edad.

19.8 MEDIDAS DE APOYO ESPECÍFICO PARA EL ALUMNADO CON ALTAS CAPACIDADES INTELECTUALES

Corresponde a los Departamentos de Orientación o a quienes reúnan las condiciones para ejercer funciones de orientación educativa en los centros privados adoptar las medidas necesarias para identificar al alumnado con altas capacidades intelectuales y valorar de forma temprana sus necesidades.

Se tendrá en consideración el ritmo y estilo de aprendizaje del alumnado que presenta altas capacidades intelectuales y del alumnado especialmente motivado por el aprendizaje.

Adoptar medidas organizativas específicas, así como programas de enriquecimiento y/o ampliación curricular adecuados a dichas necesidades que permitan a dicho alumnado desarrollar al máximo sus capacidades.

En el caso de que las medidas a las que se refieren los párrafos anteriores resulten insuficientes, la escolarización de los alumnos con altas capacidades intelectuales se podrá flexibilizar en los términos que determine la normativa vigente.

19.9 MEDIDAS DE APOYO ESPECÍFICO PARA EL ALUMNADO CON DISLEXIA, DIFICULTADES ESPECÍFICAS DE APRENDIZAJE (DEA), O POR PRESENTAR TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD (TDAH)

La detección inicial de la dislexia, otras DEA o TDAH podrá producirse tanto en el centro educativo como en el ámbito familiar. En este último caso, la familia deberá aportar al centro el dictamen emitido por un facultativo colegiado.

- Una vez realizada la detección inicial de las dificultades, el orientador o quienes reúnan las condiciones para ejercer funciones de orientación educativa en los centros privados, junto con el equipo docente del alumno, determinará el tipo de medidas referidas a la evaluación que se aplicará al alumno. Todo ello quedará plasmado en un informe que deberá estar firmado por el orientador y por el tutor del grupo, y deberá contar con el visto bueno del jefe de estudios del centro. El informe, cuyo modelo será establecido por la Dirección General competente en materia de ordenación académica, se adjuntará al expediente académico del alumno custodiado en el centro, en el que se extenderán las oportunas diligencias.
- Las medidas aplicables a los alumnos con dislexia, otras DEA o TDAH en los exámenes y otros instrumentos de evaluación podrán ser: Adaptación de tiempos, adaptación del modelo de examen, adaptación de los instrumentos de evaluación, y facilidades tanto técnicas como materiales como de adaptación de espacios.

19.10 PROGRAMAS DE MEJORA DEL APRENDIZAJE Y DEL RENDIMIENTO

Los programas de mejora del aprendizaje y del rendimiento se regirán por la normativa específica que dicte la Consejería con competencias en materia de educación.

20. PROCEDIMIENTO Y ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN DE PENDIENTES

Según la normativa vigente, es necesario para el profesor de la asignatura preparar y entregar al finalizar el curso la siguiente documentación a los alumnos que suspenden la asignatura :

NIVEL de la ESO y Bachillerato: Los Alumnos(as) repetidores (independientemente de si la asignatura está aprobada o suspendida):

Los alumnos repetidores independiente de si la asignatura está aprobada o suspendida, deberán realizar el PLAN ESPECÍFICO PERSONALIZADO en el cual se han de establecer los objetivos y actividades que realizar para reforzar o ampliarlos contenidos a conseguir.

Los alumnos (as) que promocionan con la asignatura suspendida, deberán realizar un PLAN de REFUERZO con los objetivos y actividades que realizar para superar la asignatura en el siguiente curso.

Ver la Plantilla de los 3 modelos a Continuación:

PLAN ESPECÍFICO PERSONALIZADO ASIGNATURA de RELIGIÓN 2023-2024

El alumno/a _____ no ha superado la **ASIGNATURA de RELIGIÓN** de _____ ESO dado que no ha alcanzado los Objetivos de Aprendizaje, ni las Competencias Básicas mínimas.

Por ello, se recomienda en el presente curso académico, tener en cuenta la siguiente información de cara a la realización de las **Actividades del Plan de Refuerzo** para facilitar una mejora en su aprendizaje:

DIFICULTADES DETECTADAS	SOLUCIONES DE MEJORA
1.	1.

RECOMENDACIONES DE REFUERZO Y AMPLIACIÓN DE LOS OBJETIVOS ALCANZADOS:

1. El alumno/a puede optar por la realización de las actividades de refuerzo con acompañamiento individualizado, los días en que se imparte la asignatura en el Centro.
-También tiene la opción de realizar las actividades de refuerzo en casa y entregarlas en las fechas previstas en el calendario de refuerzo, pudiendo solicitar atención los días en que se imparte la asignatura en el Centro.

Benicasim, a ____ de ____ de 20 ____.

Firmado:

PLAN DE REFUERZO – ASIGNATURA DE RELIGIÓN -

NOMBRE: _____ CURSO: _____

FECHA: _____

TEMAS 1r TRIMESTRE	1. La solidaridad del Cristianismo 2. Explicar e interpretar significado de frase 3. Identificar a los excluidos o marginados
TEMAS 2n TRIMESTRE	4. Sopa de letras bíblica 5. Estructura libros biblia
TEMAS 3r TRIMESTRE	6. “Encuentra la felicidad en ti mismo” 7. Interpreta y Explica 8. Simbología litúrgica

CALENDARIO DE ACOMPAÑAMIENTO INDIVIDUALIZADO:

1r TRIMESTRE	Semana del ____ de Noviembre
2n TRIMESTRE	Semana del ____ de Marzo
3r TRIMESTRE	Semana del ____ de Mayo

CALENDARIO ENTREGA DE ACTIVIDADES:

1r TRIMESTRE	Semana del ____ de Noviembre
2n TRIMESTRE	Semana del ____ de Marzo
3r TRIMESTRE	Semana del ____ de Mayo

VALORACIÓ TRIMESTRAL / GLOBAL

	RENDIMIENTO DE LA ASIGNATURA	ACUERDOS Y ACTUACIONES DEL DOCENTE
1r TRIMESTRE		
2n TRIMESTRE		
3r TRIMESTRE		
EVALUACIÓ FINAL		

21. EVALUACIÓN PRÁCTICA -DOCENTE

Para satisfacer este requisito en la programación didáctica se puede incorporar una rúbrica de evaluación en la que se atienda en relación a la Propuesta Pedagógica:

I. PROPUESTA PEDAGÓGICA	SÍ	NO
La PROPUESTA PEDAGÓGICA se ajusta al marco normativo curricular estatal y autonómico y al currículo de Religión		
La programación está adaptada a las características del centro, del grupo o de alumnado		
La programación vincula este curso con el perfil de salida, los <u>descriptores operativos y objetivos</u> de cada etapa		
Se han distribuido los criterios y saberes por cada uno de los cursos del ciclo		
Se han escogido las pedagogías activas que contribuyen al aprendizaje competencial		
He conseguido mantener una relación entre las actividades a desarrollar en la situación de aprendizaje y el desarrollo de los <u>descriptores operativos</u> .		
He tenido en cuenta la diversidad del alumnado en cuanto a capacidades, distintos niveles cognitivos, ritmos y estilos de trabajo, habilidades, estilos de aprendizaje...		
He planificado las tareas siguiendo los principios del DUA		
He elaborado y compartido con el alumnado indicadores de logro de la secuencia.		
II. PLANIFICACIÓN DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE		
La estructura de la situación de aprendizaje incluye todos los elementos formales.		
He planificado las situaciones de aprendizaje a partir de los criterios de evaluación que establece el currículo		
He utilizado en cada secuencia aquellos saberes que me permitían progresar en la adquisición de la correspondiente competencia específica		
La situación de aprendizaje ha tenido en cuenta los descriptores operativos de las competencias clave y ha buscado el diálogo curricular con otras materias.		
La secuencia tiene una tarea final con sentido y es adecuada a los criterios de evaluación.		
He conseguido mantener una relación entre las actividades a desarrollar en la situación de aprendizaje y el desarrollo de los <u>descriptores operativos</u> .		
He tenido en cuenta la diversidad del alumnado en cuanto a capacidades, distintos niveles cognitivos, ritmos y estilos de trabajo, habilidades, estilos de aprendizaje...		
He planificado las tareas siguiendo los principios del DUA		

He elaborado y compartido con el alumnado indicadores de logro de la secuencia.		
La programación es flexible para responder a las circunstancias de cada curso o grupo		
Se evalúa y adecúa esta programación didáctica.		
III. ANÁLISIS DEL DESARROLLO DE LA SECUENCIA		
He intentado vincular los nuevos conocimientos a experiencias previas de los estudiantes y a su propio contexto vital.		
He establecido relaciones entre sus conocimientos previos y los nuevos Conocimientos.		

He dado a conocer los objetivos de la situación de aprendizaje.		
He detallado todos los pasos a seguir y la secuencia temporal es detallada, coherente y factible.		
He marcado los plazos teniendo en cuenta el tiempo de trabajo disponible.		
He justificado la adecuación del producto final al reto propuesto.		
En cada sesión, he dado pautas para el trabajo del alumnado.		
He propuesto a los estudiantes problemas de complejidad adecuada a su edad.		
He intentado que las actividades se adapten a contextos y situaciones reales(fuera del aula ordinaria); por ejemplo; realizando entrevistas, reportajes fotográficos...		
He intentado hacer conexiones en alguna actividad de la situación de aprendizaje a con otras áreas o materias.		
He incorporado y utilizado con normalidad las herramientas digitales e Internet en las tareas propuestas.		
He favorecido procesos de reflexión sobre el propio aprendizaje (metacognición) a través de instrumentos como el "diario de reflexiones".		
Las tareas de la situación de aprendizaje tienen una estructura cooperativa.		
Los equipos están configurados con alumnado heterogéneo.		
He facilitado la interdependencia y la responsabilidad individual dentro del trabajo en pequeño y gran grupo.		
He dado frecuentes oportunidades para la interacción y la discusión.		
He potenciado la distribución de tareas utilizando roles distintos y rotatorios.		
He proporcionado un clima de aula libre, motivador y democrático.		
He utilizado y propuesto al alumnado estrategias de resolución de conflictos.		

III. EVALUACIÓN		
He reflexionado y evaluado mi labor docente durante todo el desarrollo de la situación de aprendizaje, realizando modificaciones (en las tareas, en los contenidos, en la metodología...) cuando ha sido necesario		
He hecho una revisión de la conveniencia de los saberes básicos empleados para conseguir el criterio de evaluación.		
He proporcionado regularmente una respuesta a cada producción de los estudiantes.		
He establecido y llevado a cabo momentos de evaluación, auto y coevaluación formativa en los cuales el estudiante ha podido hacer cambios a partir del feedback recibido.		
He utilizado variadas herramientas de evaluación a lo largo de la tarea (diario de reflexiones, portafolio, observación, pruebas escritas u orales,...).		
He tenido en cuenta los criterios de calificación acordados y difundidos. Estos criterios van referidos no sólo a resultados de pruebas sino al logro de competencias.		

Otros aspectos para tener en cuenta en la evaluación de la práctica docente son:

1. Objetivos generales programados para la etapa.
2. Criterios metodológicos generales establecidos.
3. Organización espacio-temporal adoptada.
4. Criterios generales empleados para la evaluación del progreso del alumnado en el aprendizaje.
5. Procedimientos generales empleados para la evaluación del progreso del alumnado en el aprendizaje.
6. Plan de atención a la diversidad en vigor.
7. Plan de orientación educativa, psicopedagógica y profesional que se está aplicando.
8. Plan de acción tutorial que se está aplicando.
9. Proyectos que desarrolla el centro (compensación educativa, innovación, formación del profesorado, programas europeos)
10. En relación con la Organización del centro:
11. Organización y gestión de los espacios del centro.
12. Gestión del horario general del centro.
13. Organización y gestión de los recursos del centro.
14. Coherencia de la actuación del equipo docente en función de la planificación correspondiente.
15. Coordinación del equipo docente en función de la planificación correspondiente.
16. Progresividad de la actuación del equipo docente en función de la planificación correspondiente.
17. Funcionamiento coordinado de los órganos y personas responsables de la planificación y desarrollo de la tarea docente, es decir, del equipo directivo, el claustro de profesores, la comisión de coordinación pedagógica, los departamentos didácticos, y los tutores.

18. Adecuación del intercambio de información con el alumnado y las familias en cuanto al proceso de enseñanza-aprendizaje.
19. Regularidad del intercambio de información con el alumnado y las familias en cuanto al proceso de enseñanza-aprendizaje.

22. RECURSOS DIDACTICOS

Se ha creado una estrategia de comunicación para los Padres de familia a través de la cual se les informa de los planes de estudio, objetivos y material complementario y formativo para los alumnos que necesitan actividades de refuerzo.

Dentro de las actividades que podemos llevar a cabo para trabajar con las Tablets este aspecto, se encuentran el uso de programas interactivos y educativos como JClic, uso de juegos de pregunta-respuesta como Kahoot, elaboración de trabajos por parte del alumnado con programas como PowerPoint, Canva, genially, etc.

* Trabajo individual y grupal

* Debates, Mesas redondas, conferencias... por otros profesores o personas - grupos invitados

* Resúmenes, esquemas, gráficos, mapas conceptuales.

* Medios de comunicación social (TV, radio...)

* Dramatizaciones, entrevistas, encuestas, etc

* Crónicas periodísticas

* Comentarios de anuncios publicitarios, cómics...

* Taller de canciones y escenificaciones

22.1 RECURSOS DIGITALES

Algunas direcciones de interés para consulta y ampliación:

- ✓ www.religionjosefinagrau.blogspot.com: activitats tics en el aula de religió.
- ✓ www.profes.net de continguts per alumnes y professors.
- ✓ www.conoze.com Portal amb abundants documents, i qüestions en debat.
- ✓ www.encuentra.com Portal de continguts catòlics.
- ✓ www.riial.org Xarxa informàtica de l'Església llatina.
- ✓ www.es.catholic.net Portal catòlic amb consultori psicològic, pastoral, vocacional
- ✓ www.feadulta.com / Temas variados y actuales para creyentes-
- ✓ www.multimedios.org /Biblioteca electrònica cristiana.
- ✓ <http://www.proyectogrimm.org/>
- ✓ <http://www.xtec.es/aulanet/>
- ✓ <http://www.xtec.es/~jrosell3/areatic/proyectos.htm>
- ✓ <http://www.pntic.mec.es/enlaces/progratic.htm>
- ✓ <http://www.seccat.com/xarsec/>
- ✓ www.religiondigital.com.
- ✓ Plataformas de Aules, classroom y kahoot
- ✓ Biblia de la CEE.

22.2 RECURSOS DE LA CLASE:

- * Trabajos individual y Cooperativos
- * Debates, Mesas redondas, conferencias... por otros profesores o personas - grupos invitados
- * Resúmenes, esquemas, gráficos, mapas conceptuales.
- * Medios de comunicación social (TV, radio...)
- * Dramatizaciones, entrevistas, encuestas, etc
- * Investigación de Campo y Crónicas periodísticas
- * Comentarios de anuncios publicitarios, cómics...
- * Taller de canciones y escenificaciones
- * Murales, pósters, fotografías
- * Audiovisuales (documentales, diapositivas, película.

