

PROGRAMACIÓN DE AULA.
COMPETENCIA COMUNICATIVA ORAL EN
PRIMERA LENGUA EXTRANJERA:
PREPARACIÓN B1.
1 BACHILLERATO
CURSO 2024-2025

1. Contextualización

1.1 Centro

El I.E.S Violant de Casalduch está situado en el municipio de Benicàssim, en la comarca de la Plana Alta. La población es de 18.991 habitantes en invierno (INE 2021), pero llegan a más de 60.000 en época estival, ya que su economía se basa en el turismo. El término municipal de Benicàssim limita con las siguientes localidades: Castellón de la Plana, Borriol, La Pobla Tornesa, Cabanes y Oropesa del Mar, todas ellas pertenecientes a la Plana Alta.

El I.E.S Violant de Casalduch es el único centro de secundaria del pueblo. El centro acoge alrededor de 900 estudiantes de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos. La franja de edad oscila entre 12 y 20 años. Los jóvenes se sitúan entre la adolescencia y la edad adulta. Eso implica una mezcla de intereses y de multiculturalidad.

Actualmente, 25 nacionalidades diferentes se mezclan en nuestras aulas. 135 alumnos de otros países representan el 22% en la E.S.O, 15% en Bachillerato y un 1.5% en Ciclos Formativos.

1.2 Características del grupo.

La asignatura Competencia Comunicativa Oral en primera lengua extranjera: preparación B1, consta de un total de 18 alumnos/as y al ser una materia optativa los alumnos/as pertenecen a grupos distintos de 1 de bachillerato.

2. Objetivos de la asignatura.

El objetivo principal es la adquisición de la competencia comunicativa apropiada en la lengua extranjera, de modo que permita al alumnado comprender, expresarse, interactuar y mediar en dicha lengua con eficacia, así como el enriquecimiento y la expansión de su conciencia intercultural.

Las dos dimensiones básicas del plurilingüismo están presentes: la dimensión comunicativa y la dimensión intercultural. Es por ellos que las competencias específicas de la materia se vinculan con las competencias clave del perfil de salida de esta etapa, así como con los retos del siglo XXI.

La Lengua Extranjera está directamente relacionada con el desarrollo de las competencias clave de comunicación lingüística y plurilingüe.

Para el aprendizaje de la lengua extranjera y el desarrollo de su dimensión comunicativa e intercultural, cabe adoptar un enfoque comunicativo, en el que destaque el aprendizaje orientado a la acción, teniendo como referente el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y el Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas: Aprendizaje, enseñanza, evaluación (MCER).

Esto adquiere especial importancia en la preparación del nivel B1 ya que seguiremos las pautas regidas por el MCER que establece los diferentes descriptores para adquirir el nivel intermedio.

Objetivos y descriptores nivel B1:

El nivel B1 corresponde al nivel pre intermedio, donde el estudiante es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio; además, puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.

Los objetivos estarán ligados a los descriptores del Nivel B1 que se dividen en Comprender, Hablar y Escribir.

Comprender

Comprensión auditiva: Comprender las ideas principales cuando el discurso es claro y normal y se tratan asuntos cotidianos que tienen lugar en el trabajo, en la escuela, durante el tiempo de ocio, etc...

Comprender la idea principal de muchos programas de radio o televisión que tratan temas actuales o asuntos de interés personal o profesional cuando la articulación es relativamente clara y lenta.

Comprensión de lectura: Comprender textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionada con el trabajo.

Comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales.

Hablar:

Interacción oral: Saber desenvolverse en casi todas las situaciones que se presentan cuando viaja donde se habla esa lengua.

Poder participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo: familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales.)

Expresión oral: Saber enlazar frases sencillas con el fin de describir experiencias y hechos, sus sueños, esperanzas y ambiciones.

Poder explicar y justificar brevemente sus opiniones y proyectos.

Saber narrar una historia o relato, la trama de un libro o película y poder describir sus reacciones.

Escribir:

Expresión escrita: Ser capaz de escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas que son conocidos o de interés personal.

Poder escribir cartas personales que describan experiencias e impresiones.

3. Competencias clave y competencias específicas.

Las competencias clave como desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales. Las competencias clave aparecen recogidas en el Perfil de Salida del alumnado al término de la enseñanza básica y son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística. (CCL)
- Competencia plurilingüe. (CP)
- Competencia matemática y competencia en ciencia tecnología e ingeniería. (STEM)
- Competencia digital (CD).
- Competencia personal, social y de aprender a aprender. (CPSAA)
- Competencia ciudadana (CC).
- Competencia emprendedora (CE).
- Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC).

Por lo tanto, la asignatura de Competencia Comunicativa Oral en primera lengua extranjera contribuye directamente a la adquisición de la competencia en comunicación lingüística y la competencia plurilingüe. Y además indirectamente en la adquisición de las demás competencias.

3.1 Competencias específicas del área.

En este apartado mencionaré que competencias específicas del área de Lengua Extranjera trabajaremos en la asignatura de Competencia Comunicativa Oral, preparación B1.

Competencia específica 1. Multilingüismo e interculturalidad.

Analizar y usar los repertorios lingüísticos de distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento y tomando conciencia de los propios conocimientos, valorando la diversidad lingüística y cultural a partir de la lengua extranjera.

Esta competencia específica parte del enfoque intercultural en el que el concepto de intercomprensión lingüística y cultural entre dos o más lenguas resulta clave puesto que implica apoyarse en la lengua materna para acceder a una lengua extranjera. Por tanto, se debe partir de conocimientos previos de otras lenguas para aprender una nueva, y considerar estos conocimientos como recursos potenciales en lugar de obstáculos.

Competencia específica 2. Comprensión oral.

Identificar, extraer e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales de textos orales sobre temas de relevancia personal o interés público, expresados en lengua estándar.

Al final del primer curso de bachillerato el alumnado debería ser capaz de analizar el tema principal, las ideas secundarias, las líneas argumentales más destacadas, y los detalles relevantes y captar los significados implícitos, que se pueden deducir a partir de la información no solo lingüística, si no también extralingüística, como gestos, los sonidos y las imágenes presentes en los textos orales.

Competencia específica 3. Comprensión escrita.

Extraer, identificar e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos escritos y multimodales sobre temas de relevancia personal para el alumnado o de interés público expresados en lengua estándar, buscar fuentes fiables y utilizar estrategias de inferencia y comprobación de significados.

Al final del primer curso de bachillerato el alumnado debería interpretar textos escritos y multimodales, en los cuales tendría que identificar la función comunicativa, el tema principal, las ideas secundarias y las líneas argumentales básicas a partir de la información no tan solo lingüística si no como la extralingüística.

Competencia específica 4. Expresión oral.

Producir textos orales de manera autónoma, fluida y creativa, aplicando estrategias de planificación, producción y compensación para expresar conceptos, ideas, descripciones opiniones y argumentos de manera creativa, adecuada y coherente.

Al final del primer curso de bachillerato el alumnado debería ser capaz de expresarse con fluidez y corrección textos orales de relevancia personal o interés público conocidos, aplicar estrategias de planificación, producción, compensación y revisión.

Competencia específica 5. Expresión escrita.

Producir textos escritos y multimodales auténticos, claros, bien organizados y detallados, para informar, describir, argumentar y expresar ideas de manera creativa, adecuada y coherente.

Al final del primer curso de bachillerato el alumnado debería ser capaz de escribir textos correctos, coherentes, bien organizados y adecuados al registro, de relevancia personal o de interés público conocidos, aplicar estrategias de planificación, producción, textualización y revisión.

Competencia específica 6. Interacción oral y escrita.

Interactuar de manera oral, escrita y multimodal, con autonomía e iniciativa, para responder a necesidades comunicativas sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado.

Al final del primer curso de bachillerato el alumnado debería ser capaz de interactuar en conversaciones sobre temas predecibles y no predecibles, asuntos de ámbito personal, social, profesional y académico, con autonomía e iniciativa y mostrar interés, respeto y empatía hacia los interlocutores.

Competencia específica 7. Mediación oral y escrita.

Mediar entre interlocutores, en lenguas o variedades lingüísticas diferentes, o entre las modalidades o registros de una misma lengua usando estrategias y conocimientos eficaces, orientados a explicar conceptos y opiniones o a simplificar mensajes, así como a transmitir información de manera eficaz, clara y responsable y adecuarse a los diversos géneros dialógicos, tanto orales como escritos y multimodales.

Al final del primer curso de bachillerato el alumno debería ser capaz de mediar en situaciones cotidianas, de manera que debería de interpretar y trasladar la información básica de manera oral y escrita, y utilizar estrategias como traducir, resumir, adaptar, simplificar y reformular la lengua.

4. Saberes básicos.

Los saberes básicos de la materia de Lengua Extranjera se dividen en tres grandes bloques. Por lo tanto en la asignatura de Competencia Comunicativa Oral tendremos en cuenta los siguientes bloques:

Bloque 1. Lengua y uso.

Integra los saberes propiamente lingüísticos de la lengua extranjera (fonética y fonología, ortografía, gramática, vocabulario, funciones comunicativas y géneros textuales).

Funciones comunicativas.

Funciones comunicativas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: describir fenómenos y acontecimientos; dar instrucciones y consejos; narrar acontecimientos pasados puntuales y habituales, describir estados y situaciones presentes y expresar sucesos futuros y de predicciones a corto, medio y largo plazo; expresar emociones, expresar opiniones, expresar argumentaciones, reformular, presentar las opiniones de otros y resumir.

Unidades lingüísticas.

Unidades lingüísticas de uso común y significativas asociadas a estas unidades, como la expresión de entidad y sus propiedades, la cantidad y la calidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, negación, interrogación y exclamación.

Modelos contextuales y géneros discursivos.

Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios.

Expresiones y léxico.

Léxico común y especializado de interés para el alumnado relativo a tiempo y espacio, estados y acontecimientos, actividades, procedimientos y procesos, relaciones personales, sociales y académicas. Educación, trabajo y emprendeduría, ciencia y tecnología, historia y cultura.

Patrones sonoros, de acentuación y rítmicos.

Convenciones ortográficas

Reflexión sobre la lengua.

Bloque 2. Estrategias comunicativas.

Estrategias de producción y comprensión.

Estrategias para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales.

Estrategias conversacionales.

Estrategias conversacionales para iniciar, mantener y concluir la conversación; tomar y ceder la palabra; pedir y dar aclaraciones y explicaciones; reformular, comparar y contrastar; resumir y parafrasear.

Intercambios culturales y mediación.

Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten hacer actividades de mediación en situaciones cotidianas.

Estrategias de autoevaluación y coevaluación.

Autoconfianza, iniciativa y asertividad. Estrategias de autoreparación y autoevaluación como una manera de progresar en el aprendizaje autónomo.

Tratamiento de la información.

Recursos para el aprendizaje y estrategias de búsqueda, selección de información y selección de contenidos: diccionarios, libros de consulta, etc...

Bloque 3. Cultura y sociedad.

Aspectos socioculturales y sociolingüísticos.

Relativos a convenciones sociales, normas de cortesía y registros, instituciones, costumbres y rituales; valores, normas, creencias y actitudes, estereotipos y tabús.

Diversidad lingüística e intercultural.

Análisis de las diferencias y la diversidad plurilingüe e intercultural.

Diferencias entre lengua y sociedad, variedades geográficas de la lengua extranjera, registro (estándar, formal e informal).

Lengua extranjera como medio de comunicación.

La lengua extranjera como medio de comunicación y entendimiento entre pueblos, facilitadora del acceso a otras culturas y como herramienta de participación social.

Patrones culturales propios de la lengua extranjera.

5. Situaciones de aprendizaje.

Las situaciones de aprendizaje en la Competencia Comunicativa Oral se basarán en contextos lo más reales posibles. El aprendizaje debe basarse en la acción, teniendo en cuenta las situaciones comunicativas que se dan en la vida real para el diseño de tareas comunicativas, donde el rol del profesor será de facilitador y el del alumnado de agente social activo.

Además incorporaran diferentes niveles de dificultad (inclusión) mediante la programación multinivel.

Tendrán un enfoque interdisciplinar, así como plurilingüe e intercultural.

Implicará la cooperación del alumnado, ya que en ocasiones tendrán que trabajar en grupos.

Se utilizarán tanto formatos y herramientas analógicas como digitales.

Las situaciones de aprendizaje en esta asignatura se basarán en el trabajo de las cuatro skills (comprensión lectora, comprensión escrita, expresión oral y expresión escrita.) proporcionando a los estudiantes ejemplos de pruebas reales del nivel B1 de inglés, sacadas de libros de texto, pruebas reales que se pueden encontrar en internet y demás material pertinente para la adquisición del nivel intermedio.

5.1 Distribución temporal.

La Competencia Comunicativa Oral es una asignatura optativa ofertada en el primer curso de bachillerato con cuatro horas semanales. Dos horas se dan un mismo día, el lunes y miércoles y viernes se da una hora al día.

En el primer trimestre habrá un total de 42 horas lectivas, en el segundo trimestre 53 horas lectivas y en el tercer trimestre horas 41 lectivas, descontando ya festivos oficiales y festivos locales.

6. Organización de espacios de aprendizaje.

La asignatura Competencia Comunicativa Oral se da en una de las aulas materias de las que dispone el centro, tres horas se dan en el aula Great Britain y otra hora en el aula Ireland. Esta aula dispone de ordenador de mesa, proyector digital y pizarra.

También se usará las aulas porchadas que dispone el centro en los patios y que se encuentran al aire libre. Estas aula son muy útiles para hacer actividades más dinámicas en las que los alumnos tengan que caminar por el espacio e interactuar con los compañeros.

7. Recursos y materiales.

En la asignatura Competencia Comunicativa Oral, preparación del nivel B1 utilizaremos libro de texto de la editorial Oxford: *Cambridge English Preliminary for Schools*, también utilizaremos un aula virtual alojada en la plataforma Aules en la que subiremos enlaces y recursos. También utilizaremos otros recursos como páginas web (bbclearningenglish.com, etc...), aplicaciones online (Flipgrid, Memrise, Quizlet, etc...), material audiovisual sacado de diferentes libros de textos de 1 de bachillerato, videos de Youtube, películas, series, etc...

Los alumnos aprenderán a utilizar Powerpoint y Canva como recurso visual para apoyar sus presentaciones orales.

El instituto dispone de un carro con tablets que también utilizaremos en clase siempre que queramos utilizar alguna página web o aplicación en concreto.

8. Medidas de respuesta para la inclusión del alumnado.

Según el Artículo 29 'Medidas de respuesta educativa para la inclusión' que aparece en el Decreto 107 / 2022, del 5 de agosto, del Consell, por el que se establece la ordenación y el Currículo de la Educación Secundaria Obligatoria, teniendo en cuenta los principios de educación común y de atención a la diversidad, se tiene que disponer de los medios necesarios para responder a las necesidades educativas concretas del alumnado, considerando sus circunstancias y sus ritmos de aprendizaje.

Hay un alumno con necesidades educativas especiales, ya que presenta una discapacidad sensorial por albinismo, que le ocasiona baja agudeza visual y fotofobia que requieren de adaptación de medidas de acceso. Al tener una visión reducida este alumno presenta una adaptación en la presentación de materiales. Se le proporciona el libro en formato PDF para que lo pueda seguir desde su Tablet, además se intentará reducir la escritura en la pizarra porque no distingue sobre pizarra verde, priorizando el uso de documentos escritos en el ordenador sobre fondo blanco. Se le adaptará el formato del examen ampliándolo a tamaño A3.

9. Criterios de evaluación y su relación con las competencias específicas.

La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será continua, formativa e integradora.

Los criterios de evaluación de la materia establecen el nivel de consecución de las competencias específicas que se espera al final del segundo curso de la etapa y al final de esta.

En Competencia Comunicativa Oral, preparación B1 tendremos en cuenta los siguientes criterios de evaluación:

CE1 Multilingüismo e interculturalidad

1.1 Contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas de manera progresivamente autónoma, sobre aspectos generales de su funcionamiento, de manera crítica.

1.2 Reconocer y utilizar con iniciativa y creatividad, los conocimientos y estrategias que constituyen su repertorio lingüístico, con ayuda o sin de otros interlocutores.

1.4 Diferenciar y valorar, la diversidad lingüística y cultural propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos del ámbito personal, social y educativo.

1.5 Mostrar respeto por las diferencias lingüísticas y culturales de la lengua extranjera, identificando prejuicios y estereotipos y reconociendo la pluralidad lingüística como fuente de riqueza cultural.

CE2 Comprensión oral.

2.1 Interpretar con autonomía e iniciativa textos informativos, expositivos, descriptivos, narrativos, argumentativos y literarios orales, sobre temas de ámbito personal, social, profesional y académico.

2.2 Extraer la información relevante y las líneas argumentales más destacadas así como valorar de manera crítica el contenido y la intención de los textos orales en lengua estándar.

2.3 Seleccionar información oral, tanto en herramientas analógicas como digitales en la búsqueda avanzada de información, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes.

CE 3: Comprensión escrita.

3.1 Interpretar con autonomía e iniciativa, textos escritos y multimodales informativos, expositivos, descriptivos, narrativos, argumentativos y literarios sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico.

3.2 Valorar de manera crítica el contenido, la intención y los usos discursivos de textos escritos y multimodales, especialmente los textos académicos, de medios de comunicación y de ficción.

3.3 Localizar, seleccionar y contrastar la información en medios analógicos y digitales, con iniciativa, de diversos textos escritos y multimodales sobre asuntos de ámbito personal, social, profesional y académico, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes documentales.

CE 4: Expresión oral.

4.1 Expresar oralmente con fluidez y corrección, textos claros, coherentes, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico, con la finalidad de informar, exponer, describir, narrar y argumentar.

4.2 Utilizar estrategias de búsqueda de información, planificación, producción, compensación y revisión con iniciativa y creatividad y recursos verbales y no verbales para expresar las ideas de manera eficaz.

4.3 Utilizar con iniciativa y creatividad recursos diversos en herramientas analógicas y digitales para la búsqueda avanzada de información y valorar de manera crítica la información contenida en las fuentes documentales.

CE 5: Expresión escrita.

5.1 Producir textos escritos y multimodales, coherentes, cohesionados y correctos, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros, sobre asuntos del ámbito personal, social, profesional y académico, con la finalidad de informar, narrar, describir, opinar y argumentar aunque contengan algún error que no impida la comprensión general del texto.

5.2 Utilizar estrategias de búsqueda de información, planificación, textualización, síntesis y revisión, con iniciativa y creatividad, para expresar las ideas contenidas en los textos de manera eficaz.

5.3 Utilizar con iniciativa y creatividad, recursos diversos en herramientas analógicas y digitales para la búsqueda avanzada de información y valorar de manera crítica la información contenida en las fuentes documentales.

CE 6: Interacción oral y escrita.

6.1 Interactuar con iniciativa en conversaciones con suficiente fluidez, precisión y espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, sobre asuntos de ámbito personal, social, profesional y académico.

6.2 Utilizar estrategias de cooperación, cesión y utilización de turnos de palabra, así como estrategias para solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, colaborar, debatir y solucionar problemas y utilizar la cortesía lingüística, la etiqueta digital y el lenguaje no verbal con la finalidad de llegar a un objetivo común.

6.3 Mostrar interés, respeto y empatía hacia los interlocutores en contextos pluriculturales, cotidianos, formales e informales, de manera autónoma.

CE 7: Mediación oral y escrita.

7.1 Mediar en situaciones cotidianas del ámbito personal, social, profesional o académico y transmitir la información esencial.

7.2 Interpretar, parafrasear, resumir o traducir textos, conceptos y comunicaciones breves combinando su repertorio lingüístico con iniciativa y creatividad.

7.3 Transmitir oralmente la idea general, los puntos principales de fragmentos breves de información referida a temas de interés general, personal o de actualidad como son los avisos, prospectos, folletos, correspondencia o noticias, siempre que tengan una estructura clara.

7.4 Transmitir por escrito la idea general y los puntos principales de fragmentos breves de información relativos a temas de interés general, personal o de actualidad como instrucciones, noticias o correspondencia.

7.5 Seleccionar y utilizar estrategias de simplificación, adaptación y reformulación de la lengua, que faciliten la comprensión y la expresión oral y escrita de la información en diversas lenguas.

9.1 Instrumentos de evaluación.

Todos estos criterios de evaluación se evaluarán por medio de diferentes instrumentos:

- Pruebas de comprensión oral (listenings) diferentes pruebas de comprensión oral: opción múltiple, respuesta concreta, etc...
- Pruebas de expresión orales (speaking): Se evaluarán las cuatro pruebas orales diferentes de las que consta el examen del B1.
- Pruebas de comprensión escritas: (readings) constará de varias pruebas distintas en las que se evaluarán diferentes tipos de comprensión lectora.
- Pruebas de expresión escrita (writing): habrá dos pruebas distintas de expresión escritas.
- Observación y participación diaria: mediante anotaciones en el cuaderno del profesor.
- Trabajos en grupo. También se evaluarán con una rúbrica, y también se pedirá a los alumnos que se autoevalúen y coevalúen.

9.2 Criterios de calificación.

Comprensión oral: 20% de la nota total.

Expresión oral: 20% de la nota total.

Comprensión escrita: 20% de la nota total.

Expresión escrita: 20% de la nota total.

Otros trabajos, proyectos: 10% de la nota total.

Actitud y participación en la asignatura: 10% de la nota total.

La primera evaluación representará un 20% de la nota total, la segunda evaluación un 30% y la tercera evaluación representará un 50% de la nota total.