

PROGRAMACIÓN DE AULA

PROFESORA: GEMMA LALIENA ROMÁN

3º PROGRAMA DE DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR CURSO
2022/23

CIENCIAS SOCIALES 3º PDC

INTRODUCCIÓN

Esta programación está amparada por el Decreto 107/2022 del 5 de agosto del Consell, por el que se establece la ordenación y el currículum de la Enseñanza Secundaria Obligatoria (2022/7573), y en la Resolución del 12 de julio de 2022 donde se especifican los contenidos de la Programación de Aula.

Este Decreto tiene como objetivo establecer el currículum de la ESO, así como desarrollar aspectos de la ordenación general de estos aprendizajes, establecidos en la Ley Orgánica 3/2020 del 29 de septiembre y en el Real Decreto 217/2022 del 29 de marzo por el que se establece el currículo básico de las ESO.

1.2 Contextualización

De acuerdo con lo establecido en el Artículo 24 del Real Decreto 217/2022, los Programas de Diversificación Curricular están orientados a la consecución del título de graduado en ESO por parte de aquel alumnado que presenta dificultades relevantes para el aprendizaje después de haber recibido medidas de refuerzo en primero y segundo de la ESO.

El alumnado destinatario de este programa tiene entre 14 y 16 años y presenta algunas de las siguientes características:

- Dificultades de adaptación al medio escolar y al entorno educativo, existiendo riesgo de exclusión social y de conductas disruptivas y/o violentas.
- Tendencia al abandono escolar y al absentismo escolar crónico o muy acentuado.
- Escasas expectativas de obtener el título de Graduado Escolar en Secundaria, e intención de incorporarse al mundo laboral sin haberlo conseguido.
- Contexto familiar desestructurado o perteneciente a minorías étnicas desfavorecidas, sin apoyo social ni control suficiente.
- Alumnado que necesita o ha necesitado apoyo en el aula para trabajar mejor.

Este curso de PDC está formado por 14 alumnos; de estos, 5 alumnos tienen asignaturas pendientes de otros cursos. Dos son repetidores. Con diagnóstico de TDAH hay dos alumnos; con trastornos del aprendizaje (dislexia, disgrafía, disfasia, discalculia) hay 5 alumnos; con problemas emocionales que interfieren en su desarrollo, tres alumnos.

En este grupo, las medidas que se aplicarán son las de Nivel II, III y IV. Para el alumnado con asignaturas pendientes, se les dará información adecuada con tiempo para recuperar las asignaturas.

A esta situación, conviene añadir la baja autoestima que en general tienen todos ellos, porque a lo largo de su vida escolar no han destacado en el aula, han participado poco o nada por miedo a hacer el ridículo afectando al resto de su vida.

El aula de referencia es Pablo Herrera, ubicada en la planta baja y dotada con proyector, pizarra, tablón, una estantería para guardar libros de lectura, juegos educativos,

diccionarios... para el trabajo de clase. Además tiene un carro portátil de ordenadores para trabajar con ellos en el aula cuando sea necesario.

En caso de realizar alguna actividad en un espacio diferente, se dejará constancia en la programación.

Dentro de la programación de aula se trabajarán los Objetivos de Desarrollo Sostenible, como ejes transversales, de la importancia del saber y del comprender.

U.D.1 EL ESPACIO GEOGRÁFICO NATURAL

Contenidos (saberes básicos)
El clima Los paisajes naturales Los continentes

Criterios de evaluación	C.Específicas	C. clau
<ul style="list-style-type: none"> -Identificar y describir las interrelaciones entre los grupos y las sociedades humanas y el medio ambiente que han dado lugar a conflictos y problemas para el acceso a los recursos naturales. -Valorar y conocer la variedad climática del planeta. - Plantear alternativas sostenibles a los problemas e impactos ocasionados por la actividad humana en el clima. -Valorar y conocer el patrimonio natural mundial en los continentes. 	CE2, CE5,CE9	CC, CCL CPSAA, CC

Objetivos de desarrollo sostenible
13- Acción por el clima
15- Vida de los ecosistemas terrestres

Situaciones de aprendizaje adaptadas y selección y organización de los recursos y materiales
--

Se combinará la parte expositiva por parte de la profesora con la realización de:

- mapas físicos mundiales CE9, CCL (ODS15)
- actividades de búsqueda sobre los grandes ríos y desiertos mundiales. CE5, CD, CPSAA
- ODS: 6, 14
- Trabajos cooperativos sobre los climas y paisajes. Presentaciones orales. CD, CE9 (ODS 13).
- Cuestiones de definición sobre el medio físico. CCL

Recursos y materiales: manuales de consulta, fotocopias proporcionadas por la profesora, búsquedas en internet con los ordenadores del aula.

Criterios de calificación e instrumentos de evaluación.

60% prueba objetiva adaptada a las necesidades específicas del alumnado, tanto en contenido, como en tiempo y formato.

40% actividades de clase, libreta, mapas, trabajos y exposición sobre el clima (mediante rúbricas), participació, interés, actitud.

Habrá propuestas de trabajos de refuerzo adaptados a los alumnos que lo necesiten mediante actividades de unir con flechas, rellenar espacios en blanco o preguntas de respuesta corta.

Los trabajos voluntarios tendrán una puntuación positiva con el fin de redondear la nota final de la evaluación, tenidos en cuenta como actividades de ampliación.

Distribución del tiempo (3 horas semanales)

Desde el día 15 de septiembre hasta el 30: día 13 presentación de la asignatura e información de los criterios de evaluación.

Para los contenidos, se han previsto 3 semanas.

Semana del 15 al 22 de septiembre	
S. del 23 al 30 de septiembre	
S. del 3 al 7 de octubre	
Fecha de la prueba objetiva individualizada	

Observaciones (situación y características del grupo)

Dado que es un curso de diversificación curricular, una vez conocida toda la idiosincrasia de los alumnos se tratará según sus necesidades y carencias, partiendo de una programación ya adaptada.
El alumno que no obtenga el aprobado, recuperará la parte no conseguida con actividades de refuerzo adecuadas.

U.D.2 LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA DEL MUNDO

Contenidos (saberes básicos)

Los continentes: África, Asia, América, Europa

Criterios de evaluación	C.específicas	C.clave
<ul style="list-style-type: none">-Argumentar a favor de las actividades tolerantes, respetuosas y de interés hacia otras identidades tanto individuales como colectivas.-Promover y ejercitar propuestas prácticas de convivencia en el aula.-Describir las principales características de los principales modelos de organización territorial, política y económica.	CE2, CE4, CE6, CE8	CCL, CD, CCEC, CC, CPSAA

Objetivos de desarrollo sostenible

1- Fin de la pobreza
3- Educación de calidad
16- Paz, justicia e instituciones sólidas.

Situaciones de aprendizaje adaptadas y selección y organización de recursos y materiales

Alternando la explicación con la práctica de diversas actividades:

- Esquemas, mapas, dibujos (CCL, CC, CE2)
- preguntas clave (CE4, CCEC)
- preguntas para desarrollar.
- fichas para rellenar huecos y unir con flechas (refuerzo) fichas para rellenar huecos, etc,
- definiciones

-actividades de ampliación (CPSAA, CE8)
-vídeos (CD)

Distribución del tiempo

Se prevén 4 semanas del 10 de octubre hasta el 4 de noviembre. Una semana para cada contenido.

S.del 10 al 14 de octubre	
S.del 17 al 21 de octubre	
S.del 24 al 28 de octubre	
Fecha prueba objetiva	

Observaciones

Adaptar el tema en el caso de que sea necesario según las carencias del alumnado.

Criterios de calificación e instrumentos de evaluación

60% prueba objetiva adaptada a las necesidades específicas del alumnado, tanto en contenido, como en tiempo y formato.
40% actividades de clase, libreta, mapas, trabajos y exposición sobre el clima (mediante rúbricas), participació, interés, actitud.

Habrà propuestas de trabajos de refuerzo adaptados a los alumnos que lo necesiten mediante actividades de unir con flechas, rellenar espacios en blanco o preguntas de respuesta corta.

Los trabajos voluntarios tendrán una puntuación positiva con el fin de redondear la nota final de la evaluación, tenidos en cuenta como actividades de ampliación.

U.D 3 LAS ACTIVIDADES ECONÓMICAS

Contenidos (saberes básicos)

- Definición
- El sector primario
- El sector secundario
- El sector terciario

Criterios de evaluación	C.específicas	C.clave
-Plantear alternativas sostenibles a los problemas económicos derivados de los diferentes sectores. -Valorar la influencia de los medios de comunicación en el consumo y asumir actitudes responsables. -Cuestionar el reparto desigual de la riqueza. -Identificar los principales problemas medioambientales derivados de la ganadería, agricultura, industria y turismo.	CE2, CE4, CE5, CE6, CE8	CCL, CPSAA, CC CCEC, CD, SMET

Objetivos de desarrollo sostenible
7-Energía asequible y no contaminante. 8-Trabajo decente y crecimiento económico. 9-Industria, innovación e infraestructura. 12-Producción y consumo responsable.

Situaciones de aprendizaje adaptadas y selección y organización de recursos y materiales.
Se combinará la explicación con sus conocimientos previos y actividades encaminadas a conseguir los objetivos del tema. Se utilizarán gráficos, mapas de localizaciones industriales mundiales (CE5 CCL) -esquemas de los principales problemas que tiene cada uno de los sectores económicos (CE6,CE8, CC) ODS 7,9 -textos sobre el trabajo infantil, el teletrabajo o los tipos de agricultura o la deslocalización industrial (CE2, CE5, CE8, CCL, CPSAA, CCEC) ODS 8,12 -ejercicios de relacionar, rellenar huecos y preguntas cortas -tareas de búsqueda de información sobre el sector turístico (CE8, CD, CCL).

Criterios de calificación e instrumentos de evaluación
60% prueba objetiva adaptada a las necesidades específicas del alumnado, tanto en contenido, como en tiempo y formato. 40% actividades de clase, libreta, mapas, trabajos y exposiciones, participación, interés, actitud.
Habrá propuestas de trabajos de refuerzo adaptados a los alumnos que lo necesiten mediante actividades de unir con flechas, rellenar espacios en blanco o preguntas de

respuesta corta.

Los trabajos voluntarios tendrán una puntuación positiva con el fin de redondear la nota final de la evaluación, tenidos en cuenta como actividades de ampliación.

Distribución del tiempo

Desde final de octubre hasta final de noviembre

S. del 31 de octubre al 4 de noviembre	
S. del 7 al 11 de noviembre	
S. del 14 al 18 de noviembre	
S. del 21 al 25 de noviembre	
Data prova objetiva individual	

Observaciones (situaciones y características del grupo)

Análisis de la evolución de cara al final del primer trimestre.
Medidas a tomar:

U.D. 4 EL MEDIO FÍSICO DE EUROPA Y ESPAÑA

Contenidos (saberes básicos)

El relieve
Las aguas
El clima

Criterios de evaluación	C.específicas	C.clave
<p>-Identificar y describir las interrelaciones entre los grupos y las sociedades humanas y el medio ambiente que han dado lugar a conflictos y problemas por el acceso a los recursos naturales.</p> <p>-Explicar las causas de los problemas y conflictos territoriales y medioambientales diferenciando y relacionando las variables que intervienen. Plantear alternativas sostenibles a los problemas y los impactos ocasionados por las actividades humanas.</p> <p>-Valorar y conocer el patrimonio natural de Europa y España.</p>	CE2, CE5, CE9	CCL, CPSAA, CD, STEM

Objetivos de desarrollo sostenible.
<p>6- Aguas limpias y saneamiento.</p> <p>13- Acción por el clima.</p> <p>14- Vida submarina</p> <p>15- Vida de los ecosistemas terrestres.</p>

Situaciones de aprendizaje adaptadas y selección y organización de recursos y materiales.
<p>Se alternará una explicación con la realización de diversas actividades por parte de los alumnos:</p> <p>-mapas físicos de España y Europa, juegos interactivos en internet. CPSAA, CE2</p> <p>-Preguntas breves y de relacionar conceptos. CE2, CCL</p> <p>-Visualización del documental “gente feliz” sobre la taiga y la interacción entre el hombre y el medio.CD CE9. ODS 15</p> <p>-Actividades de ampliación sobre los grandes ríos europeos.CD,CCL, STEM; CE5; ODS 6</p> <p>-Trabajo sobre los climas de Europa. CD,CCL; CE5; ODS 13</p>

Criterios de calificación e instrumentos de evaluación.
<p>60% prueba objetiva, adaptada tanto en contenidos y saberes básicos, como en formato y tiempo, con gran importancia de la representación sobre los mapas; ejercicios de relacionar, etc.</p> <p>40% actividades de clase, libretas y mapas hechos con corrección, limpieza y cuidado. Esta nota reflejará también el trabajo individual y cooperativo de los alumnos realizado en su exposición de clase..</p>

Distribución del tiempo
Se prevén 3 semanas.

S. del 28 al 2 de diciembre	
S. del 5 al 9 de diciembre	
S. del 12 al 16 de diciembre	
Fecha prueba objetiva individual	

Observaciones
Adaptar el tema en caso de que sea necesario, según las carencias del alumnado.

U.D 5 LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA

Contenidos y saberes básicos
Organización política de Europa La Unión Europea Organización política de España.

Criterios de evaluación	C.específicas	C.clave
<p>- Exponer razonadamente las desigualdades generadas por los modelos de organización territorial, política y económica y explicar las causas.</p> <p>-Explicar los principales problemas territoriales, políticos y económicos generados por las desigualdades y cómo afectan a la vida cotidiana de las personas.</p> <p>-Asumir principios y valores inclusivos y de rechazo de las situaciones de desigualdad o exclusión.</p>	CE2, CE4, CE6, CE8	CCL, , CC, CCEC CD

Situaciones de aprendizaje adaptadas y selección y organización de recursos y materiales.

Alternar explicación con diversas actividades, con presentaciones o:

- ejercicios con mapas, esquemas y dibujos.(CCL, CE2, CE4)
- actividades comprensivas, con textos o videos (CCL, CCEC, CE8) ODS 5, 10
- actividades de unir con flechas o de rellenar huecos (refuerzo) (CCL6)
- actividades para desarrollar conceptos. (CCL)
- ejercicios de búsqueda e investigación.(CD, CE8)ODS 16

Objetivos de desarrollo sostenible

5- Igualdad de género.
10-Reducción de las desigualdades.
16- Paz, justicia e instituciones sólidas.

Criterios de calificación. Instrumentos de evaluación.

60% prueba objetiva adaptada a las necesidades específicas de los alumnos. Se valorará el conocimiento del mapa autonómico y provincial de España.

40 % cuaderno de clase, trabajo diario, elaboración de mapas, trabajo colaborativo sobre países de Europa y su exposición. Actitud favorable, interés y colaboración.

Distribución del tiempo

Aproximadamente desde el 19 de diciembre al 20 de enero..

S. del 19 al 22 de diciembre	
S. del 9 al 13 de enero	
S. del 16 al 20 de enero	
Fecha prueba objetiva individual	

Observaciones (situaciones y características del grupo)

U.D. 6 LA POBLACIÓN EL MUNDO Y EN ESPAÑA

Contenidos y saberes básicos.
Densidad de población. Pirámides de población: natalidad y mortalidad. Las migraciones.

Criterios de evaluación	C.específicas	C.Clave
-Explicar las causas que implican una densidad de población desigual en el mundo y en España, relacionando las diferentes variables que intervienen. -Describir la evolución de la población y adivinar los problemas que puede desarrollar cada modelo. -Argumentar a favor de actitudes	CE4, CE5, CE6, CE7	CCL, CMCT, CPSAA, CC, CCEC

respetuosas y tolerantes hacia otras personas. -Proponer soluciones a los problemas derivados de las migraciones.		
--	--	--

Objetivos de desarrollo sostenible
2- Hambre cero 3-Salud y bienestar 10-Reducción de las desigualdades

Situaciones de aprendizaje adaptadas y selección y organización de los recursos y material
-Se alterna la explicación con actividades como el cálculo y comparación de tasas, pirámides de población(CPSAA,STEM, CE4) -ejercicios de refuerzo uniendo con flechas y rellenando huecos.(CCL;CE4, CE5) - ejercicios de ampliación, visionando vídeos (por ejemplo, <i>La España vacía</i> , o <i>Un franco, 14 pesetas</i> ; este con dossier de trabajo. (CCEC, CC, CE 7) -textos sobre migraciones (CCL, CE7) ODS 2,3,10 -actividades de ampliación (el documental <i>El tren de la memoria</i>)(CPSAA, CCEC, CE6, CE7)

Criterios de calificación e instrumentos de evaluación
60% prueba objetiva, adaptada a las necesidades del alumnado, con diferentes tipos de preguntas, desde unir a relacionar, rellenar, preguntas cortas o de desarrollo y razonamiento. 40% cuaderno de clase, trabajo diario. Trabajo de investigación sobre las propias familias atendiendo a un cuestionario. Actitud favorable, interés y colaboración.

Distribución del tiempo
Aproximadamente 5 semanas. Tema bastante largo.

S. del 23-27 de enero	
S. del 30 de enero al 3 de febrero	
S. 6-10 de febrero	
S. 13-17 de febrero	

S. 20-24 de febrero	
Data prova objectiva individual	

Observaciones (situación y características del grupo)

U.D 7 UN MUNDO DE CIUDADES

Contenidos (saberes básicos)
<ul style="list-style-type: none"> -Definición de ciudad -Los planos urbanos -Estructura interna de las ciudades -Problemas urbanos

Criterios de evaluación	C.específicas	C.clave
<ul style="list-style-type: none"> -Describir y contextualizar la evolución urbana en el mundo. -Interrelacionar el crecimiento urbano con los procesos de crecimiento y decrecimiento económicos. -Explicar la situación/emplazamiento de las ciudades en función del espacio físico. -Contrastar críticamente las diferentes ciudades 	<p>CE1, CE3, CE5, CE6</p> <p>CE9</p>	<p>CCL, CPSAA, CC</p> <p>CCEC</p>

del mundo en función de su economía. -Valorar el patrimonio cultural urbano y proponer su conservación. i proponer la seua conservació.		
--	--	--

Objetivos de desarrollo sostenible
6- Agua limpia y saneamiento. 9- Industria, innovación e infraestructuras. 11-Ciudades y comunidades sostenibles.

Situaciones de aprendizaje adaptadas y selección y organización de recursos y materiales.
Se combina la explicación con diferentes actividades con preguntas cortas (CCL;CE1) -descripción de su barrio/calle (CCL; CC, CE3) -visualización de vídeos sobre diferentes ciudades(CPSAA, CE9) ODS 6 - textos, (CCL, CE5) ODS 11,6 - salidas para reconocer su ciudad con un cuestionario que tendrán que completar a medida que avance el recorrido (CCEC, CE9) - mapas de ciudades del mundo y trabajo de planos (CE6, CPSAA; CC)

Criterios de calificación e instrumentos de evaluación
60% prueba objetiva partiendo de las actividades trabajadas en clase y siempre adaptadas. 40% libreta de clase, trabajo diario. Se realizará una salida por Benicàssim acompañada de un dossier que el alumnado tendrá que ir completando a lo largo del recorrido. Se entregará y se calificará. Actitud favorable, interés y colaboración.

Distribución del tiempo
En este tema se prevén 4 semanas.

S. del 27 de febrero al 3 de marzo	
S. del 6-10 de marzo	
S. del 13-17 de marzo	
S. del 20 al 24 de marzo	

Fecha prueba objetiva	
--------------------------	--

Observaciones

U.D.8 RENACIMIENTO. HUMANISMO Y CRISIS RELIGIOSA. REFORMA Y CONTRARREFORMA. EL REFORZAMIENTO DE LA MONARQUÍA.

Contenidos (saberes básicos)
<ul style="list-style-type: none"> -Introducción -Humanismo -Reforma religiosa y Contrarreforma católica -La monarquía autoritaria

Criterios de evaluación	C. específicas	C.clave
<ul style="list-style-type: none"> -Construir un relato cronológicamente ordenado y coherente empleando la terminología adecuada sobre hechos, procesos y personajes relevantes del pasado. -Contextualizar y valorar decisiones tomadas por personas del pasado y/o contextos sociales, políticos y culturales diferentes del propio. -Argumentar a favor actitudes tolerantes, respetuosas y de interés hacia otras identidades, tanto individuales como colectivas. -Describir una de las principales características de los diferentes modelos de organización territorial, 	CE1, CE2, CE3, CE4, CE6	CCL,CD, CPSAA, CC CCEC

política y económica.		
-----------------------	--	--

Objetivos de desarrollo sostenible

16- Pau, justicia e instituciones sólidas 17- Alianzas para conseguir los objetivos
--

Situaciones de aprendizaje adaptadas y selección y organización de los recursos y material.

Criterios de calificación e instrumentos de evaluación
--

60% prueba objetiva adaptada a las necesidades específicas del alumnado, tanto en contenido, como en tiempo y formato. 40% actividades de clase, libreta, mapas, trabajos y exposiciones, participación, interés, actitud.

Habrán propuestas de trabajos de refuerzo adaptados a los alumnos que lo necesiten mediante actividades de unir con flechas, rellenar espacios en blanco o preguntas de

Distribución del tiempo

Se prevén 5 semanas

S. del 27-31 de marzo	
-----------------------	--

S. del 3-5 de abril	
---------------------	--

S. del 18-21 de abril	
-----------------------	--

S. del 24-28 de abril	
-----------------------	--

S. del 2-5 de mayo	
--------------------	--

Fecha de prueba objetiva individual	
-------------------------------------	--

Observaciones (situación y características del grupo)

U.D 9 LA COLONIZACIÓN DE AMÉRICA. LA REVOLUCIÓN CIENTÍFICA.

Contenidos (saberes básicos)

- Introducción
- Colon
- Conquista, organización y colonización de América
- Los Austrias
- La Europa absoluta
- Los avances científicos

Criterios evaluación

C.específicas

C.Clave

Objetivos de desarrollo sostenible

Situaciones de aprendizaje adaptadas y selección y organización de los recursos y materiales

Criterios de calificación e instrumentos de evaluación

60% prueba objetiva adaptada a las necesidades específicas del alumnado, tanto en contenido, como en tiempo y formato.
40% actividades de clase, libreta, mapas, trabajos y exposiciones, participación, interés, actitud.

Habrán propuestas de trabajos de refuerzo adaptados a los alumnos que lo necesiten mediante actividades de unir con flechas, rellenar espacios en blanco o preguntas de

Distribución del tiempo
desde el 8 de mayo hasta final de curso

S. del 8-12 mayo	
S. del 15-19 mayo	
S. del 22-26 mayo	
S. del 29 de mayo al 2 de junio	
S. del 5-9 de junio	
12-21 de junio	
Fecha de la prueba objetiva individual	

Observaciones (situaciones y características del grupo)

CASTELLANO 3º PDC

INTRODUCCIÓN

Esta programación está amparada por el Decreto 107/2022 del 5 de agosto del Consell, por el que se establece la ordenación y el currículum de la Enseñanza Secundaria Obligatoria (2022/7573), y en la Resolución del 12 de julio de 2022 donde se especifican los contenidos de la Programación de Aula.

Este Decreto tiene como objetivo establecer el currículum de la ESO, así como desarrollar aspectos de la ordenación general de estos aprendizajes, establecidos en la Ley Orgánica 3/2020 del 29 de septiembre y en el Real Decreto 217/2022 del 29 de marzo por el que se establece el currículum básico de las ESO.

1.2 Contextualización

De acuerdo con lo establecido en el Artículo 24 del Real Decreto 217/2022, los Programas de Diversificación Curricular están orientados a la consecución del título de graduado en ESO por parte de aquel alumnado que presenta dificultades relevantes para el aprendizaje después de haber recibido medidas de refuerzo en primero y segundo de la ESO.

El alumnado destinatario de este programa tiene entre 14 y 16 años y presentan algunas de las siguientes características:

- Dificultades de adaptación al medio escolar y al entorno educativo, existiendo riesgo de exclusión social y de conductas disruptivas y/o violentas.
- Tendencia al abandono escolar y al absentismo escolar crónico o muy acentuado.
- Escasas expectativas de obtener el título de Graduado Escolar en Secundaria, e intención de incorporarse al mundo laboral sin haberlo conseguido.
- Contexto familiar desestructurado o perteneciente a minorías étnicas desfavorecidas, sin apoyo social ni control suficiente.
- Alumnado que necesita o ha necesitado apoyo en el aula para trabajar mejor.

Este curso de PDC está formado por 14 alumnos; de estos, cinco alumnos tienen asignaturas pendientes de otros cursos. Dos son repetidores. Con diagnóstico de TDAH hay dos alumnos; con trastornos del aprendizaje (dislexia, disgrafía, disfasia, discalculia) hay cinco alumnos y con problemas emocionales que interfieren de alguna forma en su aprendizaje, tres alumnos.

En este grupo, las medidas que se aplicarán son las de Nivel II, III y IV. Para el alumnado con asignaturas pendientes, se les dará información adecuada con tiempo para ir recuperando las asignaturas.

A esta situación, conviene añadir la baja autoestima que en general tienen todos ellos, porque a lo largo de su vida escolar no han destacado en el aula, han participado muy poco o nada por miedo a hacer el ridículo. Se trabajarán en la tutoría distintas estrategias para

modificar esta inercia, contando para ello con el departamento de Orientación.

El aula de referencia es Pablo Herrera, ubicada en la planta baja y dotada con proyector, pizarra, tablón, una estantería para guardar libros de lectura, juegos educativos, diccionarios... para el trabajo de clase. Además tiene un carro portátil de ordenadores para trabajar con ellos en el aula cuando sea necesario.

En caso de realizar alguna actividad en un espacio diferente, se dejará constancia en la programación.

Dentro de la programación de aula se trabajarán los Objetivos de Desarrollo Sostenible, como ejes transversales, de la importancia del saber y del comprender.

U.D.1 EL TEXTO. CLASES DE TEXTO

En general, durante el curso se dará mucha importancia a la comprensión lectora, la elaboración de diferentes escritos y la escucha activa.

Contenidos (saberes básicos)
-Tipología textual -Unidades lingüísticas y funciones sintácticas. El grupo nominal. -Reglas generales de acentuación. -Edad Media. Los romances

Criterios evaluación	C. específicas	C.clave
-Leer, interpretar y valorar de manera autónoma, textos escritos, tipologías diferentes de carácter personal, educativo, social, profesional, reflexionando sobre su contenido. -Identificar las tipologías textuales y los géneros discursivos. -Producir textos orales con fluidez, una buena pronunciación y entonación, utilizando de manera eficaz los recursos no verbales. -Utilizar un lenguaje no discriminatorio y detectar de manera autónoma los usos manipuladores de la lengua.	CE3, CE4, CE5	CCL, CC, CPSAA, , CE, CCEC

Objetivos de desarrollo sostenible
4- Educación de calidad 10-Reducción de las desigualdades

17-Alianzas para lograr los objetivos

Situaciones de aprendizaje adaptadas y selección y organización de recursos y material

El tema empieza con una comprensión lectora (CE3,CE4,CE5, CCL, CC)
Continúa con un apartado de comunicación y sus esquemas para escribir un texto con corrección y coherencia (CE4, CCEC)
otro de sintaxis, uno de ortografía o gramática
y el último dedicado a la literatura.CP CCL CE4
Cada apartado tiene sus propios ejercicios, para redactar, completar, o contestar.

Criterios de calificación e instrumentos de evaluación

60% prueba objetiva adaptada a las necesidades específicas del alumnado, tanto en contenido, como en tiempo y formato.
40% actividades de clase, libreta, mapas, trabajos y exposición sobre el clima (mediante rúbricas), participaci6n, interés, actitud.

Habr6 propuestas de trabajos de refuerzo adaptados a los alumnos que lo necesiten mediante actividades de unir con flechas, rellenar espacios en blanco o preguntas de respuesta corta.

Los trabajos voluntarios tendr6n una puntuaci6n positiva con el fin de redondear la nota final de la evaluaci6n, algunos de ellos ser6n tenidos en cuenta como actividades de ampliaci6n.

Adem6s dentro del trabajo de clase se evaluar6 la lectura de dos libros de g6nero teatral, l6rico o narrativo por trimestre. La lectura y los trabajos relacionados con la misma se realizar6n en el aula.

Distribuci6n del tiempo (3 horas semanales)

La semana del 12 al 16 de septiembre ser6 de informaci6n de los criterios de evaluaci6n y realizaci6n de repaso general sobre la acentuaci6n y normas de escritura. Se realizar6n actividades de lectura comprensiva.

S. del 19 al 23 de sept	
S. del 26 al 30 de sept	
S. del 3 al 7 de oct	
Fecha prueba objetiva individual	

Observaciones (situación y características del grupo)

Paralelamente a los temas el alumnado realizará redacciones acorde con las tipologías textuales; comprensiones lectoras y visualización de videos sobre la literatura.
Además se tendrá en cuenta el alumnado con faltas graves de ortografía y se realizarán ejercicios específicos adaptados a cada uno de ellos para subsanarlas.

U.D. 2 LA COHESIÓN TEXTUAL

Contenidos (Saberes básicos)

- Lectura
- La cohesión textual
- Clases de sintagmas. El grupo verbal.
- La acentuación de los diptongos e hiatos.
- Edad Media. La lírica.

Criterios de evaluación	C.específicas	C. clave
<ul style="list-style-type: none">-Extraer e interpretar información de los textos orales y multimodales, de los elementos no verbales identificando incongruencias, valorando el propósito del texto.-Producir discursos orales con fluidez, buena entonación y pronunciación.-Leer y escuchar fragmentos literarios y obras completas de manera autónoma	CE2, CE4, CE9	CCL, CP, CPSAA,, CC CCEC

Objetivos de desarrollo sostenible

- 4- Educación de calidad
- 10-Reducción de las desigualdades
- 17-Alianzas para lograr los objetivos

Situaciones de aprendizaje adaptadas y selección y organización de los recursos y material

El tema se comienza con una comprensión lectora..CCL, CE4
Continúa con un apartado de comunicación, la coherencia CE, CCL. CE2, CE4

uno de ortografía o gramática CCL
y el último dedicado a la literatura. CE9, CE2, CCL, CCEC
Cada apartado tiene sus propios ejercicios, para redactar, completar, o contestar.

Criterios de calificación e instrumentos de evaluación

60% prueba objetiva adaptada a las necesidades específicas del alumnado, tanto en contenido, como en tiempo y formato.
40% actividades de clase, libreta, mapas, trabajos y exposición sobre el clima (mediante rúbricas), participació, interés, actitud.

Habrà propuestas de trabajos de refuerzo adaptados a los alumnos que lo necesiten mediante actividades de unir con flechas, rellenar espacios en blanco o preguntas de respuesta corta.

Los trabajos voluntarios tendrán una puntuación positiva con el fin de redondear la nota final de la evaluación, algunos de ellos serán tenidos en cuenta como actividades de ampliación.

Además dentro del trabajo de clase se evaluarà la lectura de dos libros de género teatral, lírico o narrativo por trimestre. La lectura y los trabajos relacionados con la misma se realizarán en el aula.

Distribución del tiempo

Desde la última semana de septiembre hasta el 15 de octubre

S. del 26 al 30 de sept.	
S. del 3 al 7 de oct.	
S del 10 al 15 de oct	
fecha prueba objetiva individual	

Observaciones (Situación y características del grupo)

--

U.D. 3 LA NARRACIÓN

Contenidos (Saberes básicos)
<ul style="list-style-type: none"> -El texto narrativo. -La oración simple. -Tilde en monosílabos y palabras compuestas. -Edad Media. El cuento y el teatro.

Criterios de evaluación	C.específicas	C.clave
<ul style="list-style-type: none"> -Utilizar un lenguaje no discriminatorio y detectar, de manera autónoma, los usos manipuladores de la lengua. -Comprender, comunicar y describir textos de cierta complejidad en diferentes soportes, de manera oral o escrita. -Interpretar la información relevante de las obras literarias, de manera autónoma, y aportando conclusiones razonadas. -Crear textos literarios aplicando los recursos literarios adecuados a cada género de manera autónoma. 	CE5, CE8, CE9	CCL, CC, CPSAA, CCEC

Objetivos de desarrollo sostenible
4- Educación de calidad 10-Reducción de las desigualdades 17-Alianzas para lograr los objetivos

Situaciones de aprendizaje adaptadas y selección i organización de recursos y material
Comenzaremos el tema con una comprensión lectora. CE9, CE5, CCL, CC Se continúa con un apartado de comunicación, otro de sintaxis, uno de ortografía o CE2, CCL la literatura.CPSAA, CC CE8 Cada apartado tiene sus propios ejercicios, para redactar, completar, o contestar. Además deberán escribir un cuento como texto multimodal, ajustándose a la cohesión y coherencia trabajadas en este tema. CCEC, CE CE5

Visionado del video de Javier Ruescas sobre la Celestina. CC, CE9

Criterios de evaluación e instrumentos de evaluación

60% prueba objetiva adaptada a las necesidades específicas del alumnado, tanto en contenido, como en tiempo y formato.
40% actividades de clase, libreta, mapas, trabajos y exposición sobre el clima (mediante rúbricas), participació, interés, actitud.

Habr  propuestas de trabajos de refuerzo adaptados a los alumnos que lo necesiten mediante actividades de unir con flechas, rellenar espacios en blanco o preguntas de respuesta corta.

Los trabajos voluntarios tendrán una puntuación positiva con el fin de redondear la nota final de la evaluación, algunos de ellos serán tenidos en cuenta como actividades de ampliación.

Además dentro del trabajo de clase se evaluar  la lectura de dos libros de género teatral, lírico o narrativo por trimestre. La lectura y los trabajos relacionados con la misma se realizarán en el aula.

Distribución del tiempo

A Partir de mediados de octubre hasta la primera semana de noviembre

S. del 17 al 21 de oct.	
S. del 24 al 28 de oct	
S. del 1 al 4 de nov	
fecha prueba objetiva individual	

Observaciones (situación y características del grupo)

--

U.D.4 LA DESCRIPCIÓN

Contenidos (saberes básicos)
<ul style="list-style-type: none"> -El texto descriptivo -Oraciones transitivas e intransitivas. -Otros casos de tilde diacrítica. -Renacimiento. La lírica amorosa.

Criterios de evaluación	C.específicas	C.Clave
<ul style="list-style-type: none"> -Efectuar producciones orales en un registro formal, empleando un lenguaje no discriminatorio y un vocabulario rico y ajustado a la norma. -Utilizar un lenguaje no discriminatorio y detectar, de manera autónoma, los usos manipuladores de la lengua. -Leer obras diversas y textos escritos del ámbito personal, académico, social, profesional...seleccionando de manera autónoma los que mejor se adapten a sus gustos e intereses. 	CE4, CE5, CE8	CCL, CPSAA, CC, CCEC

Objetivos de desarrollo sostenible
<ul style="list-style-type: none"> 4- Educación de calidad 10-Reducción de las desigualdades 17-Alianzas para lograr los objetivos

Situaciones de aprendizaje adaptadas y selección i organización de los recursos y material
<p>El tema empieza con una comprensión lectora. CE4,CCL, CPSAA</p> <p>Continúa con un apartado de comunicación, otro de sintaxis, uno de ortografía o gramática CE4, CCL</p> <p>Cada apartado tiene sus propios ejercicios, para redactar, completar, o contestar. CCEC</p>

Criterios de calificación e instrumentos de evaluación
--

<p>60% prueba objetiva adaptada a las necesidades específicas del alumnado, tanto en contenido, como en tiempo y formato. 40% actividades de clase, libreta, mapas, trabajos y exposición sobre el clima (mediante rúbricas), participació, interés, actitud.</p>

<p>Habr� propuestas de trabajos de refuerzo adaptados a los alumnos que lo necesiten mediante actividades de unir con flechas, rellenar espacios en blanco o preguntas de respuesta corta.</p>
--

<p>Los trabajos voluntarios tendrán una puntuación positiva con el fin de redondear la nota final de la evaluación, algunos de ellos serán tenidos en cuenta como actividades de ampliación.</p>
--

<p>Además dentro del trabajo de clase se evaluar� la lectura de dos libros de género teatral, lírico o narrativo por trimestre. La lectura y los trabajos relacionados con la misma se realizarán en el aula.</p>

Distribución del tiempo

Desde mediados de noviembre hasta la Constitución

S. del 14 al 18 de nov.	
S. del 21 al 25 de nov	
S. del 28 nov al 2 dic.	
Fecha prueba objetiva individual	

Observaciones (situación y características del grupo)

<p>Coincidiendo con el día Universal del niño, el 20 de noviembre, se trabajar� la poesía a <i>Nanas de la cebolla</i> de Miguel Hernández reflexionando acerca de la época en la que fue escrita. El resto de sesiones hasta Navidad, se harán lecturas comprensivas, redacciones, declamaciones, poniendo en práctica las diversas tipologías trabajadas hasta el momento.</p>
--

U.D. 5 LA EXPOSICIÓN ORAL

Contenidos (saberes básicos)
<ul style="list-style-type: none"> -La exposición oral -Oraciones reflexivas y recíprocas. -Uso de b/v -El Renacimiento: La lírica religiosa.

Criterios de evaluación	C. específicas	C.clave
<ul style="list-style-type: none"> -Escuchar de manera activa, interpretar y valorar, de manera autónoma textos orales propios de diferentes registros. -Interactuar oralmente, con autonomía, sobre conocimientos ajustados a la situación comunicativa, utilizando un vocabulario, rico, correcto y no discriminatorio. -Utilizar estrategias, de manera autónoma, para la gestión dialogada de conflictos en el ámbito personal, social o educativo. -Leer y escuchar fragmentos literarios y obras completas de manera autónoma. 	CE2 CE6, CE9	CCL, CPSAA, CC CCEC

Objetivos de desarrollo sostenible
4- Educación de calidad 10-Reducción de las desigualdades 17-Alianzas para lograr los objetivos

Situaciones de aprendizaje adaptadas y selección y organización de recursos y material
El tema empieza con una comprensión lectora CE6, CCL, CPSAA Continúa con un apartado de comunicación, CCL, CE6 sintaxis, uno de ortografía o gramática CCL literatura. CCL; CD, CE9 CD6 Cada apartado tiene sus propios ejercicios, para redactar, completar, o contestar.

Criterios de calificación e instrumentos de evaluación.

60% prueba objetiva adaptada a las necesidades específicas del alumnado, tanto en contenido, como en tiempo y formato.
40% actividades de clase, libreta, mapas, trabajos y exposición sobre el clima (mediante rúbricas), participació, interés, actitud.

Habr  propuestas de trabajos de refuerzo adaptados a los alumnos que lo necesiten mediante actividades de unir con flechas, rellenar espacios en blanco o preguntas de respuesta corta.

Los trabajos voluntarios tendrán una puntuación positiva con el fin de redondear la nota final de la evaluación, algunos de ellos serán tenidos en cuenta como actividades de ampliación.

Además dentro del trabajo de clase se evaluar  la lectura de dos libros de género teatral, lírico o narrativo por trimestre. La lectura y los trabajos relacionados con la misma se realizarán en el aula.

Distribución del tiempo

Se prevén 3 semanas.

S. del 9 al 13 de enero	
S. del 16 al 20 de enero	
S. del 23 al 27 de enero	
fecha prueba objetiva individual	

Observaciones (situaciones y características del grupo)

Al ser un tema donde la exposición oral tiene un papel destacado, se realizarán actividades orales y expositivas por parte del alumnado.

U.D.6 LA ARGUMENTACIÓN

Contenidos (saberes básicos)
-El texto argumentativo -Los complementos del predicado (I) -La H -Renacimiento. La prosa

Criterios de evaluación	C.específicas	C.clave
-Leer, interpretar y valorar, de manera autónoma, textos escritos y registros propios del ámbito educativo, social, personal o profesional, reflexionando sobre el contenido. -Utilizar un lenguaje no discriminatorio y detectar, de manera autónoma los usos manipuladores de la lengua. Interpretar la información relevante de las obras literarias de manera autónoma y aportar reflexiones críticas	CE2, CE3, CE5, CE9	CCL, CC, CPSAA, CCEC

Objetivos de desarrollo sostenible
4- Educación de calidad 10-Reducción de las desigualdades 17-Alianzas para lograr los objetivos

Situaciones de aprendizaje adaptadas y selección i organización de los recursos y material
El tema empieza con una comprensión lectora, acorde con algún apartado del tema.CE2, CE3, CCL; CCEC Continúa con un apartado de comunicación, otro de sintaxis, uno de ortografía o gramática. CE5, CCL literatura. CE9, CPSAA Cada apartado tiene sus propios ejercicios, para redactar, completar, o contestar. Se irá alternando la explicación con esquemas y material diverso son las distintas actividades, favoreciendo la participación en argumentos a favor y en contra, utilizando un vocabulario no sexista ni discriminatorio.

Criterios de calificación e instrumentos de evaluación
--

<p>60% prueba objetiva adaptada a las necesidades específicas del alumnado, tanto en contenido, como en tiempo y formato. 40% actividades de clase, libreta, mapas, trabajos y exposición sobre el clima (mediante rúbricas), participación, interés, actitud.</p>
--

<p>Habrán propuestas de trabajos de refuerzo adaptados a los alumnos que lo necesiten mediante actividades de unir con flechas, rellenar espacios en blanco o preguntas de respuesta corta.</p>

<p>Los trabajos voluntarios tendrán una puntuación positiva con el fin de redondear la nota final de la evaluación, algunos de ellos serán tenidos en cuenta como actividades de ampliación.</p>
--

<p>Además dentro del trabajo de clase se evaluará la lectura de dos libros de género teatral, lírico o narrativo por trimestre. La lectura y los trabajos relacionados con la misma se realizarán en el aula.</p>

Distribución del tiempo

Está previsto para las tres primeras semanas de febrero

S. del 6 al 10 feb.	
S. del 13 al 17 de feb.	
S. del 20 al 24 de feb.	
fecha prueba objetiva individual	

Observaciones (situaciones y características del grupo)

--

U.D.7 LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Contenidos (saberes básicos)
<ul style="list-style-type: none"> -Los medios de comunicación -Complementos del verbo (II) -Uso de G/J -EL Barroco:La lírica. Francisco de Quevedo.

Criterios de evaluación	C.específicas	C.clave
<ul style="list-style-type: none"> -Interpretar el sentido global y las ideas principales y secundarias de textos orales y multimodales. -Utilizar, durante el proceso de escritura los conocimientos lingüísticos textuales y discursivos necesarios en la situación de aprendizaje. -Interactuar oralmente, con autonomía, sobre conocimientos complejos ajustados a la situación comunicativa de ámbito personal, social, educativo o profesional. 	CE2, CE5, CE6	CCL, CC, CPSAA, CCEC CE, CD

Objetivos de desarrollo sostenible
4- Educación de calidad 10-Reducción de las desigualdades 17-Alianzas para lograr los objetivos

Situaciones de aprendizaje adaptadas y selección i organización de los recursos y material
El tema empieza con una comprensión lectora, acorde con algún apartado del tema. CE2,, CCL, CC, CCEC Continúa con un apartado de comunicación, CE5, CCL, CD, CE otro de sintaxis, uno de ortografía o gramática CE2, CCL

literatura.CE6, CCL, CPSAA
Cada apartado tiene sus propios ejercicios, para redactar, completar, o contestar.
Se irá alternando la explicación con esquemas y material diverso para las distintas actividades y apartados

Criterios de calificación e instrumentos de evaluación

60% prueba objetiva adaptada a las necesidades específicas del alumnado, tanto en contenido, como en tiempo y formato.
40% actividades de clase, libreta, mapas, trabajos y exposición sobre el clima (mediante rúbricas), participación, interés, actitud.

Habrán propuestas de trabajos de refuerzo adaptados a los alumnos que lo necesiten mediante actividades de unir con flechas, rellenar espacios en blanco o preguntas de respuesta corta.

Los trabajos voluntarios tendrán una puntuación positiva con el fin de redondear la nota final de la evaluación, algunos de ellos serán tenidos en cuenta como actividades de ampliación.

Además dentro del trabajo de clase se evaluará la lectura de dos libros de género teatral, lírico o narrativo por trimestre. La lectura y los trabajos relacionados con la misma se realizarán en el aula.

Distribución del tiempo

Tres semanas.

S. del 20 al 24 de marzo	
S. del 27 al 31 de marzo	
S, del 3 al 5 de abril	
Fecha prueba objetiva individual	

Observaciones (Situaciones y características del grupo)

--

U.D. 8 EL TEXTO PERIODÍSTICO

Contenidos (saberes básicos)
-El texto periodístico -Clases de oraciones simples -Uso de LL/Y -El Barroco: Góngora y Quevedo.

Criterios de evaluación	C. específicas	C.clave
-Interpretar el sentido global de las ideas principales y secundarias de textos orales y multimodales ajustados a la situación comunicativa. -Localizar, seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes, valorando su fiabilidad, evitando los riesgos de manipulación y desinformación, en cualquier formato, sobre todo el digital. -Efectuar producciones orales en un registro formal, con un lenguaje no discriminatorio y un vocabulario rico y ajustado a la norma	CE1, CE2,CE3 CE4,	CCL, CD, CPSAA, CCEC, CC

Objetivos de desarrollo sostenible
4- Educación de calidad

10-Reducción de las desigualdades
17-Alianzas para lograr los objetivos

Situaciones de aprendizaje adaptadas y selección y organización de los recursos y materiales

El tema empieza con una comprensión lectora.CE2 CCL; CPSAA
Continúa con un apartado de comunicación, otro de sintaxis, uno de ortografía o gramática CE3, CE1, CPSAA, CCL
literatura.CE4, CC
Cada apartado tiene sus propios ejercicios, para redactar, completar, o contestar.
Se irá alternando la explicación con esquemas y material diverso son las distintas actividades

Criterios de calificación

60% prueba objetiva adaptada a las necesidades específicas del alumnado, tanto en contenido, como en tiempo y formato.
40% actividades de clase, libreta, mapas, trabajos y exposición sobre el clima (mediante rúbricas), participación, interés, actitud.

Habrán propuestas de trabajos de refuerzo adaptados a los alumnos que lo necesiten mediante actividades de unir con flechas, rellenar espacios en blanco o preguntas de respuesta corta.

Los trabajos voluntarios tendrán una puntuación positiva con el fin de redondear la nota final de la evaluación, algunos de ellos serán tenidos en cuenta como actividades de ampliación.

Además dentro del trabajo de clase se evaluará la lectura de dos libros de género teatral, lírico o narrativo por trimestre. La lectura y los trabajos relacionados con la misma se realizarán en el aula.

Distribución del tiempo

Entre el 18 de abril y la primera semana de mayo

Observaciones (situaciones y características del grupo)

Además coincidiendo con el día del Libro, se realizarán actividades tanto dentro del aula como extraescolares para conmemorarlo.

U.D. 9. EL CÓMIC.

Contenidos (saberes básicos)
Lectura inicial Introducción a las oraciones compuestas. Conectores. El Barroco: Prosa y Teatro

Criterios evaluación	C.específicas	C.clave
Planificar, textualizar, revisar y editar de manera autónoma los conocimientos lingüísticos necesarios. -Identificar y rechazar los usos discriminatorios y manipuladores de la lengua. -Interpretar la información relevante de las obras literarias, de manera autónoma y aportar reflexiones críticas.	CE5, CE6, CE9	CCL, CC, CCEC, CD

Objetivos de desarrollo sostenible
4- Educación de calidad 10-Reducción de las desigualdades. 17-Alianzas para lograr los objetivos.

Situaciones de aprendizaje adaptadas y selección y organización de recursos y material
El tema se inicia con una comprensión lectora a partir de un cómic.CE5, CE6, CE9, CCL, CC, CCEC, CD El siguientes apartado es una introducción a la sintaxis de la oración compuesta CE5,CCL, CCEC Refranes y frases hechas CCL, CD, CPSAA La literatura barroca CE9, CCL, CC

Criterios de calificación e instrumentos de evaluación
--

60% prueba objetiva adaptada a las necesidades específicas del alumnado, tanto en contenido, como en tiempo y formato.
40% actividades de clase, libreta, mapas, trabajos y exposición sobre el clima (mediante rúbricas), participació, interés, actitud.

Habr  propuestas de trabajos de refuerzo adaptados a los alumnos que lo necesiten mediante actividades de unir con flechas, rellenar espacios en blanco o preguntas de respuesta corta.

Los trabajos voluntarios tendrán una puntuación positiva con el fin de redondear la nota final de la evaluación, algunos de ellos serán tenidos en cuenta como actividades de ampliación.

Además dentro del trabajo de clase se evaluar  la lectura de dos libros de género teatral, lírico o narrativo por trimestre. La lectura y los trabajos relacionados con la misma se realizarán en el aula.

Distribución del tiempo

Desde la segunda semana de mayo hasta la primera de junio.

Fecha prueba objetiva individual	

Observaciones (situación y características del grupo)

Es un tema largo, por eso tiene tres semanas, ya que las oraciones compuestas son difíciles de entender para estos alumnos de PDC.

Propuestas de lecturas para el curso.

VVAA, *Antología de teatro breve.*

VVAA, *De todo corazón. 111 poemas de amor.*

Fernando Fern n G mez, *Las bicicletas son para el verano.*

Miguel Mihura, *Ninette y un señor de Murcia.*

Miguel Mihura, *Melocot n en Alm bar.*

Pedro Muñoz Seca, *La venganza de don Mendo.*

Miguel Delibes, *El camino.*

VALENCIÀ 3º PDC

Aquesta programació està amparada pel Decret 107/2022 del 5 d'agost del Consell, per el que s'estableix l'ordenació i el currículum de l'Ensenyament Secundari Obligatori (2022/7573) i en la Resolució del 12 de juliol de 2022, on apareixen especificats els continguts de la Programació d'aula.

Aquest Decret té com a objectiu establir el currículum de l'ESO, així com desenvolupar aspectes de l'ordenació general d'aquests aprenentatges, establits en la Llei Orgànica 3/2020 del 29 de setembre i en el Reial Decret 217/2022 del 29 de març per el que s'estableix el currículum bàsic de l'ESO.

Contextualització

D'acord amb allò establert en l'article 24 del Reial Decret 217/2022, els Programes de Diversificació Curricular estan orientats a la consecució del títol de graduat en ESO d'aquell alumnat que presenta dificultats rellevants per al aprenentatge després d'haver rebut mesures de reforç en el primer i en el segon curs de l'ESO.

L'alumnat destinatari d'aquest programa té entre 14 i 16 anys i presenten alguna de les següents característiques:

- Dificultats d'adaptació al medi escolar i a l'entorn educatiu, existint risc d'exclusió social i de conductes disruptives i/o violentes.
- Tendència a l'abandonament escolar i a l'absentisme escolar crònic o molt accentuat.
- Escasses expectatives de obtenir el títol de Graduat Escolar en Secundària, i intenció d'incorporar-se al món laboral sense haver-lo obtingut.
- Context familiar desestructurat o pertanyent a minories ètniques desfavorides, sense

recolzament social i sense prou control.

- Alumnat que necessita o ha necessitat recolzament a l'aula per treballar millor.
-

En concret, aquest PDC està format per 14 alumnes; d'aquests 5 alumnes tenen assignatures pendents d'altres cursos. Dos son repetidors. Amb diagnòstic de TDAH n'hi ha dos alumnes; amb trastorns de l'aprenentatge, 5 alumnes; amb problemes emocionals que interfereixen en el seu desenvolupament, tres alumnes.

De entrada, les mesures de nivell que s'utilitzaran seran les de nivell I, II, III i IV.

A aquesta situació s'ha d'afegir la baixa autoestima que en general tenen tots ells, perquè al llarg de la seva etapa escolar i familiar, mai han despuntat en res i sempre han participat poc de les classes per por a fer el ridícul.

L'aula de referència és Pablo Herrera, ubicada a la planta baixa i dotada amb projector, pissarra, taulell, una prestatgeria per guardar llibres de lectura, jocs educatius, diccionaris... per al treball de classe. A més té un carro portàtil d'ordinadors per treballar amb ells a l'aula quan sigui necessari.

En cas de realitzar alguna activitat en un espai diferent, es deixarà constància a la programació.

Dins de la Programació d'aula es treballaran els objectius de Desenvolupament Sostenible, com eixos transversals, enfatitzant la importància de saber i comprendre.

L'alumnat que porta assignatures pendents de cursos anteriors serà degudament informat de la manera de recuperar-les.

U.D.1

Continguts (sabers bàsics)
-Els textos narratius -Es enunciats: frases i oracions. Modalitat oracional. -Els prefixos. -Literatura: El Auca. -Els dígrafs

Criteris avaluació	C.específiques	C.clau
-Ecoltar de manera activa, interpretar i valorar, de manera autònoma, textos orals i multimodals, de gèneres, tipologies i registres diferents, propis de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, reflexionant sobre el contingut.	CE2, CE3, CE5	CCL, CP, CPSAA, CC, CCEC

<p>-Identificar les tipologies textuais i els gèneres discursius, i reconèixer l'estructura i el format de cada uno d'ells.</p> <p>-Utilitzar un llenguatge no discriminatori i detectar, de manera autònoma, els usos manipuladors de la llengua com a procés de composició escrita.</p>		
---	--	--

<p>Objectius desenvolupament sostenible</p>
<p>4- Educació de qualitat 10-Reducció de les desigualtats 17-Aliances per aconseguir els objectius</p>

<p>Situacions d'aprenentatge adaptades i selecció i organització de recursos i material</p>
<p>El tema s'inicia amb un text "Els vampirs d'Ottawa! i unes preguntes sobre el mateix. CE2, CE3, CCL, CPSAA.</p> <p>A través del text, es treballen els enunciats i la modalitat oracional.</p> <p>A continuació es treballa la literatura a través de l'auca. CE3, CP, CCEC</p> <p>Per últim, unes activitats d'ortografia, el dígrafs per millorar l'escriptura i el procés d'escriure, tant correctament com en l'ús de un vocabulari més ric. CE5, CC, CPSAA</p>

<p>Criteris qualificació i instruments de qualificació</p>
<p>La prova objectiva suposarà un 60% del total, del qual, un 20% serà per a una comprensió lectora individual.</p> <p>El 40% serà per a les activitats i treball diari. El comportament adequat, el treball i participació a classe, ajudar a companys que més ho necessiten etc.</p>

<p>Distribució del temps</p>
<p>Per a aquest tema s'ha previst 5 sessions.</p>

<p>del 13 al 16 de setembre</p>	
<p>s. del 19 al 23 de setembre</p>	
<p>Data prova objectiva individual</p>	

Observacions (situació i característiques de l'aula)

U.D.2

Continguts (sabers bàsics)

Els textos descriptius. El retrat.
El constituents de l'oració.
Els sufixos.
Els diftongs i els hiats.
Literatura. La descripció de personatges.
Ortografia: les lletres m, n, i l'aplec mp

criteris avaluació	C.específiques	C.clau
-Aplicar de manera autònoma, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, obtindre informació literal, interpretar informació explícita i implícita i valorar de manera raonada i crítica els continguts i la intenció de l'emissor. -Llegir i escoltar fragments literaris i obres completes, de manera autònoma. -Llegir obres diverses i textos escrits i multimodals de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, seleccionant de manera autònoma els que millor s'ajusten en cada moment als seus gustos i interessos.	CE3, CE8, CE9	CCL, CP, CD, CPSAA, CE, CCEC

Objectius de desenvolupament sostenible

4- Educació de qualitat
10-Reducció de les desigualtats
11- Aliances per aconseguir els objectius

Situacions d'aprenentatge adaptades i selecció i organització dels recursos i material

El tema comença amb un text de la novel·la "Tot l'estiu per davant", i activitats relacionades amb ell CE3 CCL, CPSAA,
La part de literatura es centra en els textos descriptius CE9, CCL, CCEC.
Per últim la part d'ortografia que els ajude a elaborar millors textos, CE3, CCL,

Críteris de qualificació i instruments de qualificació

La prova objectiva suposarà un 60% del total, del qual, un 20% serà per a una comprensió lectora individual.
El 40% serà per a les activitats i treball diari. El comportament adequat, el treball i participació a classe, ajudar a companys que més ho necessiten etc.

Distribució del temps

S'han previst 6 sessions per desenvolupar aquest tema

s. del 26 al 29 de setembre	
s. del 3 al 7 d'octubre	
Data prova objectiva individual	

Observacions (situació i característiques del grup)

Es valorarà molt positivament llegir en veu alta els diferents de textos que hi apareixen al tema i la seua comprensió.

U.D.3

Continguts (sabers bàsics)

La conversa. Estructura i recursos.
 Els articles. Els demostratius. Els possessius. Els numerals. Els indefinits.
 Les paraules compostes. Estil direct i estil indirecte.
 Les frases fetes.
 Ortografia: La síl.laba. L'accentuació. Les lletres p/b, t/d, c/g en posició final.

criteris avaluació	C.específiques	C.clau
-Identificar les tipologies textuais i els gèneres discursius i reconèixer l'estructura complexa i el format dels textos i les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text. - Compartir les experiències de lectura en suports diversos, participant en comunitats lectores en l'àmbit educatiu i social i relacionant el sentit de l'obra amb la pròpia experiència biogràfica, lectora i cultural. -Llegir i escoltar fragments literaris i obres completes de manera autònoma.	CE3, CE8, CE9	CCL, CP, CPSAA; CC, CCEC, CE

Objectius de desenvolupament sostenible

4-Educació de qualitat
 10-Reducció de les desigualtats
 17-Aliances per aconseguir els objectius

Situacions d'aprenentatge adaptades i selecció i organització dels recursos i material

EL tema comença amb un text conversacional "Viatge a l'interior" CCL, CCEC
 CE3, CPSAA, CC.
 la part d'ortografia que ajude a l'alumnat a millorar el seu procés d'escriptura i el vocabulari CCL, CPSAA

Criteris de qualificació i instruments de qualificació

La prova objectiva suposarà un 60% del total, del qual, un 20% serà per a una comprensió lectora individual.
 El 40% serà per a les activitats i treball diari. El comportament adequat, el treball i participació a classe, ajudar a companys que més ho necessiten etc.

Distribució del temps

Està previst començar aquest tema la setmana del 10 d'octubre fins al 25 d'octubre

S. del 10 al 14 d'octubre	
S. del 17 al 21 d'octubre	
24 i 25 d'octubre	
Data prova objectiva individual	

Observacions (situació i característiques del grup)
Abans de començar la segona avaluació es visionarà el vídeo "el viatge de l'Unai" i es treballaran actituds favorables cap al medi i el món en general.

U.D.4

Continguts (sabers bàsics)
Textos orals. Les rondalles. Estructura. L'adjectiu. El grau de l'adjectiu. Les paraules sinònimes i antònimes. Literatura: les narracions orals. Ortografia: la dièresi, l'accent diacrític. Les lletres g/j i el dígraf gu-

Críteris avaluació	C.específiques	C.clau
-Aplicar, de manera autònoma,tot tipus d'estratègies per a la cerca, gestió,selecció i edició de la informació, en diferents textos multimodals, per a ampliar coneixements de manera responsable, contrastar i valorar la informació de diferents fonts, atenent al context i la intenció comunicativa, i utilitzar-la citant-ne	CE3, CE4, CE9	CCL, CP, CPSAA, CC, CCEC, CD

<p>les fonts i respectant els principis de la propietat intel·lectual.</p> <p>-Produir discursos orals amb fluïdesa, una bona pronunciació i entonació, utilitzant de manera eficaç els elements prosòdics, els recursos no verbals i diferents suports audiovisuals que reforcen les idees expressades i que capten l'atenció del receptor.</p> <p>-Interpretar la informació rellevant de les obres narratives orales, de manera autònoma, tenint en compte els interessos de l'alumne.</p>		
---	--	--

<p>Objectius de desenvolupament sostenibles</p>
<p>4- Educació de qualitat 10-Reducció de la desigualtat 11-Aliances per aconseguir els objectius</p>

<p>Situacions d'aprenentatge adaptades i selecció i organització dels recursos i materials</p>
<p>El tema comença amb una comprensió lectora "La crida de la rabosa" CCL. En la part de literatura es treballaran un poc les rondalles, amb una breu explicació i mostra de textos CE9, CCEC,CP. Per acabar la unitat, un apartat d'ortografia que els ajude a millorar la seva escriptura.</p>

<p>Criteris de qualificació i instruments de qualificació</p>
<p>La prova objectiva suposarà un 60% del total, del qual, un 20% serà per a una comprensió lectora individual. El 40% serà per a les activitats i treball diari. El comportament adequat, el treball i participació a classe, ajudar a companys que més ho necessiten etc.</p>

<p>Distribució del temps</p>
<p>El tema començarà previsiblement el 3 de novembre fins el 25 de novembre.</p>

<p>S. del 7 al 11 de nov.</p>	
<p>S. del 14 al 18 de nov.</p>	

S. del 21 al 25 de nov.	
data prova inicial individual	

Observacions (situació i característiques del grup)

U.D. 5

Continguts (sabers bàsics)
<p>La descripció d'espais. Els recursos descriptius. Els pronoms personals forts i febles. La polisèmia. Literatura: la novel·la d'aventures. El paisatge en la narració. Ortografia. L'article, l'apòstrof i la contracció.</p>

criteris avaluació	C.específiques	C.clau
<p>-Mostrar interès per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, i valorar la seua importància com a llengua pròpia del propi territori.</p> <p>-Produir de manera autònoma, textos escrits multimodals complexos de gèneres discursius de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, que responen a la situació comunicativa amb adequació, coherència, cohesió i correcció.</p> <p>-Utilitzar estratègies de manera autònoma per a la gestió dialogada de conflictes en l'àmbit personal, educatiu i social.</p>	CE1, CE5, CE6	CCL, CP, CCEC, CPSAA, CC

Objectius de desenvolupament sostenible

4-Educació de qualitat
10-Reducció de les desigualtats
17-Aliances per aconseguir els objectius

Situacions d'aprenentatge adaptades i selecció i organització dels recursos i material

El tema comença amb la lectura "Una selva al replà" CE3 CCL, CC.
La novel·la cavalleresca es tracta en l'apartat de literatura, amb un text de J.Martorell i serveix per a observar l'importància de la descripció en aquest tipus de novel·la. CE1, CCEC.

Criteris d'avaluació i instruments de qualificació

La prova objectiva suposarà un 60% del total, del qual, un 20% serà per a una comprensió lectora individual.
El 40% serà per a les activitats i treball diari. El comportament adequat, el treball i participació a classe, ajudar a companys que més ho necessiten etc.

Distribució del temps

La unitat està prevista començar-la el 28 de novembre i fins Nadal

S. del 28 nov. al 2 dec.	
Dilluns 5 de dec.	
S. del 12 al 16 de dec.	
S. del 19 al 22 de dec.	

Observacions (situació i característiques del grup)

Continguts (sabers bàsics)

El còmic. Les veus dels personatges. Textos orals dins de les vinyetes.
L'adverbi. La locució adverbial.
L'homonímia.
Literatura: les faules.
Ortografia: la lletra x i els dígrafs tx i ig.

criteris avaluació	C.específiques	C.clau
<p>-Extreure i interpretar informació (explícita i implícita) dels textos orals i multimodals, dels elements no verbals i dels elements prosòdics, així com identificar incongruències entre text i elements no verbals, i valorar de manera crítica i raonada els continguts, el propòsit del text i la intenció de l'emissor.</p> <p>-Localitzar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, avaluant-ne la fiabilitat i pertinença en funció dels objectius de lectura i evitant la manipulació i desinformació en diferents textos multimodals.</p> <p>-Interpretar la informació rellevant de les obres literàries, de manera autònoma, i aportar conclusions amb reflexió i visió crítica</p>	CE2, CE3, CE9	CCL, CP, CCEC, CC

Objectius de desenvolupament sostenible

4- Educació de qualitat
10- reducció de la desigualtat
17-aliances per aconseguir els objectius

Situacions d'aprenentatge adaptades i selecció i organització de recursos i material

La unitat comença amb un text del còmic "Astérix i Obélix". CCL, CP.
A continuació, el concepte de la definició científica partint de les definicions dels diccionaris CE2, CE3, CP, CC, CCEC.
La part de literatura es centra en les faules de Isop. CE9, CP, CCL,CC
Per a finalitzar, unes activitats de repàs de l'ortografia, recordant les normes i els tipus de paraules, amb la finalitat de millorar l'escriptura. CCL, CC

Críteris avaluació i instruments de qualificació
--

La prova objectiva suposarà un 60% del total, del qual, un 20% serà per a una comprensió lectora individual. El 40% serà per a les activitats i treball diari. El comportament adequat, el treball i participació a classe, ajudar a companys que més ho necessiten etc.

Distribució del temps

Comença el 9 de gener i està previst que acabe sobre el 27,

S. del 9 al 13 gener	
S. del 15 al 20 gener	
S. del 22 al 27 gener	
Data prova inicial	

Observacions

U.D. 7

Continguts (sabers bàsics)

El correu electrònic
 Les preposicions i les conjuncions
 Literatura: la literatura de l'edat moderna
 Ortografia: els signes de puntuació. La lletra l i el dígraf ll

criteris d'avaluació	C. específiques	C. clau
<p>-Llegir, interpretar i valorar de manera autònoma textos escrits i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents propis de l'àmbit educatiu, social, personal i professional, reflexionant sobre el contingut i la forma i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat, així com la idoneïtat del canal utilitzat.</p> <p>-Produir, de manera autònoma, textos escrits i multimodals complexos de gèneres discursius de l'àmbit personal, social, educatiu i professional que corresponguin a la situació comunicativa amb adequació, coherència, cohesió i correcció.</p> <p>-Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant els recursos retòrics fonamentals, el metallenguatge i les característiques dels gèneres de manera autònoma.</p>	CE3, CE5, CE9	CCL, CP, CD, CPSAA, CC, CCEC

Objectius de desenvolupament sostenible

4- Educació de qualitat
 10- Reducció de les desigualtats
 17- Aliances per aconseguir els objectius

Situacions d'aprenentatge adaptades i selecció i organització dels recursos i material

El tema comença amb una comprensió lectora, "Contes arran de terra" CCL, CP
 Respecte al correu electrònic, es donarà una breu explicació i activitats sobre el mateix, CE3, CCL, CP, CD.
 La literatura es centra en l'edat Moderna i en la figura de J.L. Vives CE5, CPSAA, CC
 Per a finalitzar, unes activitats de repàs de l'ortografia, recordant les normes i els tipus de paraules, amb la finalitat de millorar l'escriptura. CCL, CC

Criteris d'avaluació i instruments de qualificació

La prova objectiva suposarà un 60% del total, del qual, un 20% serà per a una comprensió lectora individual.
El 40% serà per a les activitats i treball diari. El comportament adequat, el treball i participació a classe, ajudar a companys que més ho necessiten etc.

Distribució del temps

El tema està previst començar-lo a principis de febrer

S. del 6 al 10 de febrer	
S. del 13 al 17 de febrer	
S. del 20 al 24 de febrer	
Data prova objectiva	

Observacions (Situacions i característiques del grup)

--

Continguts (sabers bàsics)

La descripció de viatges. Com contar un viatge.
El verb. El grup del predicat.
El topònims i els gentilicis.
Literatura: el género lírico.
Ortografia: els dos punts, els punts suspensius i les cometes. La essa sonora.

criteris avaluació	C.específiques	C.clau
<p>Mostrar interès per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal, social, educatiu i professional i valorar la seva importància com a llengua pròpia del territori.</p> <p>-Identificar les tipologies textuais i els gèneres discursius, i reconèixer l'estructura complexa i el format dels textos i les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text.</p> <p>-Utilitzar, durant el procés d'escriptura, de manera reflexiva i autònoma i utilitzant metallenguatge, els coneixements lingüístics textuais i discursius necessaris en la situació d'aprenentatge.</p> <p>-Interpretar la informació rellevant de les obres literàries, de manera autònoma, i aportar conclusions amb reflexió i visió crítica</p>	CE1, CE3, CE5, CE9	CCL, CP, CD, CPSAA, CE, CCEC

Objectius de desenvolupament sostenible

4- Educació de qualitat
10-Reducció de les desigualtats
17 -Aliances per aconseguir els objectius

Situacions d'aprenentatge adaptades i selecció i organització de recursos i material

El tema comença amb una lectura sobre "els viatges de Gulliver" i la seva comprensió lectora. CCL CC.
Es farà lectura i comentaris de poemes CE9, CCEC, CCL.
Per a finalitzar, unes activitats de repàs de l'ortografia, recordant les normes i els tipus de paraules, amb la finalitat de millorar l'escriptura. CCL, CC

Criteris d'avaluació i instruments de qualificació
--

La prova objectiva suposarà un 60% del total, del qual, un 20% serà per a una comprensió lectora individual. El 40% serà per a les activitats i treball diari. El comportament adequat, el treball i participació a classe, ajudar a companys que més ho necessiten etc.

Distribució del temps

La unitat començarà revisiblement a principis de març

S. del 6 al 10 de març	
S. del 20 al 24 de març	
S. del 27 al 31 de març	
Data prova inicial	

Observacions (situacions i característiques del grup)
--

En cas de tindre algún dia solt, es faran lectures i tallers d'escriptura, com cal·ligrames.
--

U.D. 9

Continguts (sabers bàsics)

El text teatral. Elements del text teatral. Els barbarismes. Ortografia: els signes de puntuació: la interrogació i l'exclamació. La essa sorda.
--

criteris avaluació	C. específiques	C. clau
<p>-Identificar les tipologies textuais i els gèneres discursius, i reconèixer l'estructura complexa i el format dels textos i les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text.</p> <p>-Utilitzar un llenguatge no discriminatori i detectar, de manera autònoma, els usos manipuladors de la llengua durant el procés de composició escrita.</p> <p>-Identificar i rebutjar, de manera autònoma, els usos discriminatoris i manipuladors de la llengua, a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements verbals i no verbals utilitzats en el discurs.</p> <p>-Interpretar la informació rellevant de les obres literàries de manera autònoma, i aportar conclusions amb reflexió i visió crítica.</p>	CE3, CE5, CE6, CE9	CCL, CP, CCEC, CPSAA, CC

Objectius de desenvolupament sostenible
<p>4- Educació de qualitat</p> <p>10- Reducció de la desigualtat</p> <p>17-Aliances per aconseguir els objectius</p>

Situacions d'aprenentatge adaptades i selecció i organització dels recursos i material
<p>El tema comença amb la lectura d'un text teatral "Alícia" CCL, CP</p> <p>Per a millorar el seu lèxic es treballaran els barbarismes CCL, CP.</p> <p>Per a finalitzar, unes activitats de repàs de l'ortografia, recordant les normes i els tipus de paraules, amb la finalitat de millorar l'escriptura. CCL, CC</p>

Criteris d'avaluació i instruments de qualificació
<p>La prova objectiva suposarà un 60% del total, del qual, un 20% serà per a una comprensió lectora individual.</p> <p>El 40% serà per a les activitats i treball diari. El comportament adequat, el treball i participació a classe, ajudar a companys que més ho necessiten etc.</p>

Distribució del temps

Aquest tema es començarà previsiblement després de Setmana Santa

S. del 17 al 21 d'abril	
S.del 24 al 28 d'abril	
S. del 1 al 5 de maig.	
Prova objectiva individual	

Observacions (situacions i característiques del grup)

El temps que resta fins a final de curs, es deixa de marge per si hi ha hagut eixides i excursions que han retardat la programació i per consolidar la lectura i la comprensió, l'escriptura, realitzant diferents tipologies textuais, llegir poesia en veu alta entonant i amb claredat.

Realitzar tasques d'escriptura creativa com cal·ligrames, Haikus, escriptura automàtica... I continuar amb la lectura dramatitzada dels llibres proposats semanalment.

Lectures per a aquest curs:

Carles Pons, *Merlí i el jove Artús*, .
Carles Alberola, *Joan el Cendròs*,
Carles Alberola i Roberto García, *Spot*,
Pasqual Alapont, *Els viatges de Marco Polo*.
Rudyard Kipling, *El llibre de la selva*.
Lectura lliure d'una novel·la.