

DEPT. DE LENGUA CAST. Y LITERATURA. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

# ESO. LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

<b>PRUEBAS OBJETIVAS</b>	<b>-Exámenes escritos -Pruebas orales -...</b>	<b>60%</b>	 <b>1 punto extra</b>
<b>PORFOLIO</b>	<b>-Redacciones -Trabajos de investigación -Proyectos -Escritura creativa - Exposiciones orales - Pruebas o actividades de lectura</b>	<b>30%</b>	La lectura voluntaria de libros y las colaboraciones en la revista Millennium36 te permitirán mejorar tu nota hasta un punto más.
<b>ACTITUD</b>	<b>-Trabajo diario en clase - Deberes -Participar en clase -Preguntar dudas</b>	<b>10%</b>	La nota se sumará al aprobado. No sirve para suplir suspensos.
<b>ORTOGRAFÍA</b>	<p>¡Alerta! En todas tus producciones escritas, además de escribir con coherencia y cuidar la presentación, tendrás que cuidar tu ortografía para no perder puntuación:</p> <p><b>-Faltas de ortografía, no dejar márgenes, frases que no se entienden, ... -0'2</b></p> <p><b>-Acentos: -0'1</b></p> <p>Ten en cuenta que si la letra no se entiende o no dejas márgenes, te tocará volver a escribir tu texto o examen.</p>	<b>-10% (1º, 2º ESO)</b>  <b>-15% (3º, 4º ESO)</b>	 Tu profesora te ofrecerá recursos o métodos para mejorar tu ortografía.

Nota de la EVALUACIÓN FINAL del curso: Saldrá de la media ponderada de las notas de las tres evaluaciones según la siguiente proporción:    **1<sup>a</sup> evaluación: 30%**  
**2<sup>a</sup> evaluación: 30%**  
**3<sup>a</sup> evaluación: 40%**

ESO. TALLERES DE REFUERZO DE CASTELLANO		
PORFOLIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Revisión y trabajo a partir de las libretas</li> <li>-Redacciones</li> <li>-Proyectos</li> <li>-Escritura creativa</li> <li>-Controles</li> </ul>	50%
ACTITUD	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Trabajo diario</li> <li>-Participar en clase</li> <li>-Preguntar dudas</li> <li>-Mantener un ambiente de trabajo</li> <li>-...</li> </ul>	50%

PROYECTO INTERDISCIPLINARIO 4º ESO: COMUNICACIÓN DIGITAL		
PORFOLIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Redacción de un artículo periodístico para cada número de la revista <b>Millenium36</b></li> <li>-Maquetación del artículo</li> </ul>	50%
ACTITUD	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Trabajo diario</li> <li>-Participar en clase</li> <li>-Preguntar dudas</li> <li>-Mantener un buen ambiente de trabajo</li> <li>-Realización de distintos proyectos y tareas</li> <li>-Exposiciones orales</li> </ul>	50%

ESO. LABORATORIO DE ARTES ESCÉNICAS		
TRABAJO DIARIO DE AULA	<p>Participación activa y adecuada en las dinámicas y actividades que se realizarán en el aula.</p> <p>Análisis y valoración de producciones propias y ajenas.</p>	50%
PROYECTOS	Proyectos de representación escénica tanto individuales como grupales.	50%

1º BACHILLERATO. LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA			
PRUEBAS OBJETIVAS	<p>-Exámenes escritos (de lengua, literatura, lecturas)</p> <p>-Pruebas orales</p> <p>-...</p>	70%	<p>1 punto extra. Puedes obtener hasta un punto más por:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Lectura voluntaria de libros</li> <li>-Colaboraciones en la revista <i>Millenium36</i></li> <li>-Participar en las tertulias literarias del club de lectura</li> </ul> <p>La nota se sumará al aprobado. No sirve para suplir suspensos.</p>
PORFOLIO Y ACTITUD	<p>-Redacciones, trabajos, proyectos, escritura creativa</p> <p>- Trabajo diario, la participación en clase, deberes</p> <p>- Controles de lectura</p>	30%	
ORTOGRAFÍA	<p>En las producciones escritas, además de escribir con coherencia y cuidar la presentación, debes cuidar tu ortografía para no perder puntuación:</p> <p>-Faltas de ortografía, márgenes: -0'2 (desde la 2ª falta de ortografía).</p> <p>-Acentos: -0'1</p> <p>-Por el resto de errores (problemas de coherencia, falta de cohesión, incorrecciones gramaticales y léxicas): hasta -1 punto</p> <p>Si la letra no se entiende o no dejas márgenes, se te puede pedir que vuelvas a escribir tu texto o examen.</p>	-20%	<p>La penalización seguirá la pauta estipulada por la universidad para las pruebas EBAU, pendiente de posibles modificaciones en el primer trimestre.</p>
<p><b>Nota de la EVALUACIÓN FINAL del curso:</b></p> <p>Se obtendrá de la media ponderada de las notas de las tres evaluaciones según la siguiente proporción:</p> <p>1.ª evaluación: 30%; 2.ª evaluación: 30%; 3.ª evaluación: 40%.</p> <p><b>No hay recuperación en mayo.</b> Si suspendes la asignatura, deberás ir a la convocatoria de junio y, por tanto, a la selectividad de julio.</p> <p><b>Si copias</b> en un examen, <u>se te retirará</u> la prueba y quedarás <u>suspendido/a con un cero</u>.</p>			

2º BACHILLERATO. LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA			
PRUEBAS OBJETIVAS	-Exámenes escritos -Pruebas orales -...	70%	<b>1 punto extra:</b> En cada evaluación, la <b>participación</b> en la revista del instituto, <b>Millenium36</b> , y/o la realización de una <b>lectura voluntaria</b> , pueden mejorar la nota en <b>hasta +0,5</b> puntos por <b>cada una</b> de estas opciones, <b>siempre que</b> se haya alcanzado una media de <b>5-Aprobado</b> en la <b>evaluación</b> .
LECTURA	Controles teórico-prácticos sobre las obras estudiadas en clase	20%	
ACTITUD	<b>Participación en clase, realización de deberes y producciones escritas en clase, etc.</b>	10%	En todo caso, para tener en cuenta la lectura voluntaria se debe haber <b>aprobado</b> también la <b>lectura obligatoria</b> de esa evaluación.
ORTOGRAFÍA	Escribe con coherencia, y cuida la presentación y la ortografía para no perder puntuación (hasta en <b>-2 puntos</b> ): <b>-Tildes, puntuación, coherencia, presentación: -0'1 puntos.</b> <b>- Grafías: -0,2 puntos.</b> En cualquier caso, esto puede variar de acuerdo con los criterios de la próxima reunión de la Universidad para las PAU.	-20%	
<p><b>Nota de la EVALUACIÓN FINAL</b> del curso:</p> <p>Se obtendrá de la media ponderada de las notas de las tres evaluaciones según la siguiente proporción:</p> <p>1.<sup>a</sup> evaluación: 30%; 2.<sup>a</sup> evaluación: 30%; 3.<sup>a</sup> evaluación: 40%.</p> <p><b>No hay recuperación en mayo.</b> Si suspendes la asignatura, deberás ir a la convocatoria de junio y, por tanto, a la selectividad de julio.</p> <p>Si <b>copias</b> en un examen, <u>se te retirará</u> la prueba y quedarás <u>suspendido/a con un cero</u>.</p>			