

CRITERIS D'AVALUACIÓ, QUALIFICACIÓ I RECUPERACIÓ - CURS 2024/2025
ALUMNAT D'ESO

DEPARTAMENT DE MÚSICA

✿ Instruments d'avaluació del procés d'aprenentatge:

- Observació directa de l'alumne o alumna, del seu interès i del seu comportament davant el treball i davant el grup.
- Control dels treballs individuals o col·lectius duts a terme per cada alumne o alumna, la seua qualitat i puntualitat en la presentació i justificació de resultats.
- Realització de proves escrites individuals d'adquisició, progrés i consolidació de continguts.
- Realització de proves pràctiques individuals i en grup d'adquisició, progrés i consolidació de les competències específiques de la matèria.

✿ La qualificació de cada avaluació vindrà donada de la següent manera:

- **Primera avaluació:**

- A) Un 80% correspondrà a la mitjana (no sempre aritmètica segons el contingut) de proves objectives de continguts de les diferents unitats didàctiques i de proves de pràctica musical.
- B) Un 20% correspondrà a la valoració de la dinàmica observada en les diferents situacions d'aprenentatge i la seua actitud a l'aula. A més a més, en este procés d'avaluació es tindrà en compte especialment:
 - Els retards.
 - Les faltes d'assistència injustificades.
 - Portar sempre el material necessari a classe (llibreta, llibre i flauta).
 - La participació activa en les diferents activitats complementàries i extraescolars organitzades pel departament i pel centre.

- **Segona avaluació:**

- A)= 70% B)= 30%

- **Tercera avaluació:**

- A)= 50% B)= 50%

En qualsevol cas, el progrés de l'alumnat serà avaluat globalment de manera individualitzada mitjançant l'observació contínua del seu treball (llibreta, deures,...), esforç, esperit de superació, participació, col·laboració i actitud general cap a l'assignatura, companys i companyes, professorat i centre.

✿ Recuperacions / mesures de reforç:

Si al llarg del curs, i després de valorar les necessitats de l'alumnat en cada moment, l'alumne/a no és avaluat positivament en alguna de les avaluacions, tenint en compte que l'avaluació és contínua i no es faran necessàriament proves de recuperació, el professor/a farà un control del resultat de les mesures de reforç individualitzades preses per a superar les dificultats d'aprenentatge.

Així mateix, el professorat pot considerar un sistema de recuperació basat en la realització d'alguna tasca relacionada amb la matèria si ho considera adequat per a la consolidació dels continguts a recuperar.

✿ Qualificació final de juny:

La qualificació de l'última avaluació serà especialment tinguda en compte dins del procés d'avaluació contínua. Si a la finalització del curs l'alumne/a obté una qualificació insuficient en les competències específiques de la matèria, l'assignatura quedarà pendent si promociona de curs, amb un pla individualitzat de reforç per tal d'aprovar-la al llarg del curs següent.

✿ Recuperació de la matèria de música, pendent de cursos anteriors:

1r i 2n d'ESO podran recuperar-se aprovant les dos primeres avaluacions del segon curs, sense cap mena de prova específica. En cas de no superar-les haurà de presentar-se a una prova que convocarà la Direcció del Centre al mes de maig, a més de realitzar les activitats de reforç recomanades per a superar la matèria suspesa (Pla Individualitzat de Reforç).

Per a recuperar la matèria de Música de 3r d'ESO, degut a l'optativitat de Música en 4t curs, es realitzaran les activitats establides en el pla individualitzat de reforç i, en tot cas, una prova presencial dels continguts del curs a superar, convocada per la Direcció del centre al mes de maig.
