

RESSENYA DE LES OPTATIVES A 2n ESO

2n ESO

TALLER D'APROFUNDIMENT: CULTURA CLÀSSICA

Sens dubte, per a comprendre millor el món actual, cal conèixer quines han estat les nostres arrels i aquestes es troben sense cap dubte en el món clàssic. Grecs i Romans van forjar, al llarg dels segles, una civilització sorprenent que no es va esvaïr en el transcurs dels anys, sinó que ha estat capaç de perviure fins als nostres dies.

L'objectiu de l'assignatura de Cultura Clàssica és apropar aquest món als joves estudiants, aconseguir que s'interessen per la forma de vida, els costums, les creences, la mitologia, la llengua, i el context on es va desenvolupar la vida dels nostres antecessors, i fer-los veure que en estudiar el nostre passat som capaços d'interpretar millor el present.

A través d'una metodologia activa, els i les alumnes de Cultura Clàssica aconseguiran:

- investigar sobre el seu passat, enfortint la seua consciència històrica i la seua capacitat crítica.
 - comprendre els elements comuns de la identitat europea.
 - ampliar la seua base cultural i lingüística
- apreciar l'empremta grecolatina en les diferents manifestacions culturals de el món actual.

PROGRAMACIÓ, INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL I ROBÒTICA I

La matèria Programació, Intel·ligència Artificial i Robòtica utilitza els fonaments del pensament computacional per a aprofundir en el desenvolupament del programari, actuar sobre tècniques d'intel·ligència artificial, de la virtualització de la realitat i programar sistemes robòtics.

SEGONA LLENGUA ESTRANGERA: FRANCÉS

En un món on les llengües estrangeres són un al·licient per obrir les portes cap a França i altres països francòfons, estudiar Francès és un valor indispensable.

Pel que fa a les activitats extraescolars de l'assignatura, comptem amb un intercanvi amb el Lycée de Morteau en 4t ESO i 1r Batx.

També anem cada any a l'Institut Francès de València per veure pel·lícules franceses en VO amb subtítols.

Al tractar-se d'una llengua romànica resulta més accessible tant a castellanoparlants com a valencianoparlants.

L'assignatura està enfocada a prioritzar les capacitats orals mitjançant la utilització de material audiovisual com cançons i documentals, sempre combinats amb un mètode interactiu i lúdic que resulta molt dinàmic.

EMPRENEDORIA SOCIAL I SOSTENIBLE

Aquesta matèria inclou aspectes teòrics i pràctics orientats a preparar al nostre alumnat per a exercir una ciutadania responsable i compromesa amb el seu entorn a través de l'emprenedoria social, per a cobrir necessitats recollides en els Objectius de Desenvolupament Sostenible (*ODS). A més, ajuda a l'autoconeixement i a identificar a les persones emprenedores, què fan i la seua importància en el progrés social, i també ensenya al nostre alumnat a ser responsable i crític amb les seues decisions de despesa i consum. Aquesta matèria es proposa com a optativa en segon curs de l'ESO amb la finalitat d'introduir a l'alumnat en l'autoconeixement, en el món empresarial i en la gestió de les seues finances personals. La matèria d'Emprenedoria Social i Sostenible s'emmarca en el conjunt d'assignatures que persegueixen que l'alumnat aconseguisca capacitats relacionades amb la creativitat i esperit innovador, la valoració de les idees com a motor per a detectar oportunitats de negocis viables i sostenibles i el desenvolupament d'una cultura financera bàsica que li permeta actuar amb sentit crític i responsabilitat. La matèria serveix per a aproximar a l'alumnat a projectes d'emprenedoria social relacionats amb l'activitat econòmica i empresarial del seu entorn més pròxim. Aquests projectes van encaminats a crear un triple valor: valor econòmic, valor social i valor mediambiental. L'alumnat descobrirà en aquesta matèria sabers d'actualitat i pròxims a la seua realitat i realitzarà activitats que ajuden a l'autoconeixement i introdueixen a aquest alumnat en el món empresarial, de les finances personals i de l'emprenedoria social.

TALLER D'APROFUNDIMENT: TEATRE

A l'optativa es treballa, de manera dinàmica i participativa, fonamentalment l'expressió i la comunicació d'idees, sentiments i vivències amb l'ús del cos, la veu i la mirada. I s'intenta que les activitats realitzades servisquen per a un major autoconeixement i desenvolupament personal de l'alumnat participant.