

EXTRACTO PROPUESTA PEDAGÓGICA DPT. DIBUJO

1.- Secuenciación de los contenidos

LABCA 1.º ESO

-Bloque 1: Fundamentos del lenguaje audiovisual

Imagen fija e imagen en movimiento

Lenguaje audiovisual básico

-Bloque 2. Producción Audiovisual

Planificación

Preproducción, producción y postproducción

Difusión

EPVA 2.º ESO

-1ª Evaluación

U1 – Fundamentos del lenguaje visual.

U2 – Trazados básicos: geometría.

U3 – Los polígonos: regulares y estrellados.

-2ª Evaluación

U4 – Pensamiento visual. El cómic.

U5 – Las Texturas táctiles y visuales.

U6 – Proporción y semejanza.

-3ª Evaluación

U7 – Sistemas de representación: perspectiva.

U8 – Diseño gráfico.

U9 – El color.

U10 – Cine y fotografía.

EPVA 3.º ESO

-1.ª Evaluación

U1 – Visual Language.

U2 – Technical Drawing.

U3 – Geometric Shapes.

-2.ª Evaluación

U4 – Polygons.

U5 – My mascot. (Representation systems, Iconicity, Graphic Plastic Techniques).

-3.ª Evaluación

U6 – Textures.

U7 – The Colour.

U8 – Composition.

U9 – Image.

EA 4.º ESO

*1ª Evaluación

U1 – Fundamentos del lenguaje visual.

U2 – El color.

U3 – El proceso creativo.

*2ª Evaluación

U4 – Diseño de producto: el objeto.

U5 – Arquitectura y diseño de interiores: la casa.

U6 – Diseño gráfico: la tarjeta y el currículum.

*3ª Evaluación

U7 – La imagen personal: diseño de moda.

U8 – Publicidad.

U9 – Fotografía.

U10 – Cine.

DA 1.º BTO

*1ª Evaluación

U1 – Los materiales del Arte.

U2 – La percepción visual. La interpretación de la realidad.

U3 – Proporciones y dibujo de la figura humana.

*2ª Evaluación

U4 – La luz y el color.

U5 – El color materia.

U6 – El color en la imagen: psicología del color.

*3ª Evaluación

U7 – La composición.

U8 – Procesos de la expresión artística.

U9 – Proyecto mural de final de curso.

DT 1.º BTO

1.ª Evaluación

PROYECTO 1. La Geometría a lo largo de la Historia

UNIDAD 1. Trazados Geométricos Fundamentales.

UNIDAD 2. Polígonos I.

UNIDAD 3. Polígonos II: Triángulos y Cuadriláteros

UNIDAD 4. Transformaciones Geométricas.

UNIDAD 5. Tangencias y Enlaces.

UNIDAD 6. Curvas

PROYECTO 2. Construyendo La Alhambra

2.ª Evaluación

UNIDAD 7. Sistema Diédrico Ortogonal. Fundamentos.

UNIDAD 8. SDO. Intersecciones.

UNIDAD 9. SDO. Paralelismo y Perpendicularidad.

UNIDAD 10. SDO. Distancias.

PROYECTO 3. Diseño Asistido por Ordenador.

3.ª Evaluación.

UNIDAD 11*. Normalización y Acotación.

UNIDAD 12*. Perspectiva Axonométrica. Croquización.

UNIDAD 13. Sistema de Planos Acotados.

UNIDAD 14. Sistema Cónico.

PROYECTO 4. Proyecto de colaboración.

*(Estas unidades se llevarán a cabo durante todo lo curso con mayor énfasis en la 3ª ev)

DT 2.º BTO

1.ª Evaluación

PROYECTO 1. La Geometría a lo largo de la Historia

UNIDAD 1. Trazados Geométricos Fundamentales.

UNIDAD 2. Polígonos. Triángulos y Cuadriláteros

UNIDAD 3. Transformaciones Geométricas.

UNIDAD 4. Tangencias y Enlaces.

TRANSVERSAL 1*. Normalización y Acotación.

2.ª Evaluación

TRANSVERSAL 2*. Perspectiva Axonométrica. Croquización.

UNIDAD 5. Curvas

PROYECTO 2. Diseño Asistido por Ordenador.

UNIDAD 6. Sistema Diédrico Ortogonal. Fundamentos.

UNIDAD 7. SDO. Intersecciones.

UNIDAD 8. SDO. Paralelismo y Perpendicularidad.

UNIDAD 9. SDO. Distancias.

3.ª Evaluación

UNIDAD 10. SDO. Giros, Abatimientos y Cambios de Plano. Ángulos.

UNIDAD 11. SDO: Poliedros. Sup. Radiadas y de Revolución.

PROYECTO 3. Documentación Gráfica de Proyectos.

UNIDAD 12. Sistema de Planos Acotados.

UNIDAD 13. Sistema Cónico.

*(Estas unidades se llevarán a cabo durante todo lo curso, de forma transversal e intercalada)

2.- Instrumentos de evaluación

- Cuestionarios al alumnado
- Rúbricas, escalas de valor...
- Intercambios orales
 - Entrevista con alumnos
 - Debates
- La observación diaria a clase.
- Resultados del proceso de aprendizaje de los alumnos.
 - Exposiciones grupales o individuales
 - Explicaciones del alumnado
- Análisis de las tareas de los alumnos:
 - Trabajos de aplicación y síntesis, de investigación, investigación de información, exposiciones orales y escritas, etc. Se harán tanto a nivel individual como en grupo.
 - Cuaderno de dibujo, láminas de aplicación teórica y práctica donde lograr los conceptos explicados a clase.
 - Cuaderno de clase. Con glosario de vocabulario y contenidos teóricos
 - Proyectos donde desarrollarán diferentes tipos de competencias: lectura, lluvia de ideas, selección del objetivo clave, fases del proyecto, creatividad personal, adquisición de autonomía, de trabajo en equipo, investigación y selección de información, etc.

- Tareas y proyectos grupales. Interacción en los mismos.

- Resolución de ejercicios y cuestionarios cognitivos
- La autoevaluación del alumno - coevaluación y heteroevaluación.

PRODUCCIONES *GRÀFICOPLÀSTIQUES, VISUALES Y AUDIOVISUALES

✓ La calificación de las producciones del alumnado se obtendrá a partir de la nota media ponderada resultante de las actividades realizadas individualmente y en grupo.

✓ En cada una de las evaluaciones parciales se recogerán todos los trabajos realizados y se tendrá en cuenta para la calificación:

● En los trabajos prácticos individuales, se podrá valorar:

1. Competencias adquiridas y objetivos conseguidos.
2. Presentación del ejercicio: limpieza, precisión y buen acabado.
3. Creatividad, originalidad.
4. La capacidad del proceso investigador-creador de los alumnos/as.
5. La plasticidad en la realización del trabajo creativo
6. Autoevaluación.
7. Utilización y rentabilidad del material.
8. Ayuda requerida.
9. Búsqueda de documentación.
10. La expresión escrita en los trabajos, resúmenes y pruebas, que tiene que tener una estructura gramatical correcta.
11. La ortografía en los textos escritos y exámenes.
12. En los trabajos teóricos se valorará conjuntamente el contenido y la presentación. Los trabajos tendrán que tener una portada, índice, desarrollo, conclusión y bibliografía.
13. La entrega de los trabajos en la fecha estipulada. La falta de puntualidad en la entrega de los mismos será penalizada en su corrección.

● En los trabajos prácticos en grupo, se podrá valorar, además:

1. Implicación del grupo en el desarrollo del trabajo.
2. Aportaciones personales.
3. Reparto de responsabilidades.
4. Grado de consecución de los objetivos.
5. La entrega del trabajo en la fecha estipulada.
6. Autoevaluación.

ACTITUD

✓ Se considera actitud positiva hacia la asignatura

1. Llevar el material necesario que se requiera en cada momento. Mantener la carpeta, cuaderno y otros materiales personales en buen estado de conservación y debidamente ordenados.
2. El interés y la constancia en la realización de todas las actividades que se proponen con independencia del nivel de dominio que se tenga o que resulten más o menos agradables.
3. Mantener debidamente la atención a las explicaciones de las profesoras.
4. Atender las fechas de entrega de los ejercicios, exámenes y recuperaciones.
5. Respetar a los compañeros, compañeras y docentes de la asignatura.
6. Prestar atención a los compañeros Y compañeras que lo necesitan.
7. Actitud receptiva, autocrítica y afán de superación.
8. Participar de manera activa en la limpieza y organización del aula.
9. Cuidar y conservar el material de uso común.
10. Valoración del trabajo propio y el de los otros.
11. Responsabilidad en las tareas realizadas en grupo.
12. Puntualidad en la entrega de los trabajos.

✓ Se considera actitud negativa hacia la asignatura:

1. No llevar el material que se requiera en cada momento.
2. Faltar de manera reiterada y no justificada a clase.

3. Interrumpir reiteradamente durante las explicaciones y tratar sin el debido respecto a los compañeros y a los profesores.
4. No trabajar los ejercicios propuestos.
5. Crear mal ambiente de clase cuando se trabaja, jugando con los compañeros, levantándose sin razón justificada, charlando en alto, molestando a los compañeros,...
6. Tratar de manera indebida o sin el permiso debido, el material o las instalaciones del aula o el centro.
7. Dejar la mesa, el suelo o los lugares comunes sin recoger o sucios.

3.- Criterios de calificación

La calificación final ordinaria se calculará con la media ponderada de los diferentes criterios de evaluación y grado de adquisición de las competencias específicas de todas las situaciones de aprendizaje del curso.

A lo largo del curso se irán estableciendo y diseñando tareas variadas para que el alumnado pueda ir demostrando la adquisición de las competencias que no haya adquirido en primera instancia.

✓ Calificación al final de curso:

- La calificación será la media ponderada de los criterios de evaluación de cada asignatura.

✓ Calificación por evaluación:

- Producciones gráficas, visuales y audiovisuales: tareas, láminas, actividades, proyectos, trabajos, esbozos, etc.. realizados a lo largo de la evaluación.
- Cuestionarios Cognitivos.
- Actitud hacia la materia: disposición del material necesario para trabajar, asistencia continuada, presentación y realización de las tareas cumpliendo con los requisitos y plazos estipulados.

✓ Para conseguir una calificación positiva en la evaluación es necesario, como mínimo, entregar todos los trabajos y mantener una buena actitud.

✓ La actitud negativa hacia la materia, la falta de interés, de atención, aprovechamiento, de trabajo, faltas de asistencia reiteradas y no justificadas, así como no llevar el material de forma continua conducirá a perder la nota de los criterios establecidos a tal fin.

✓ El alumno o alumna tiene que conservar todos los originales de los trabajos realizados a lo largo del curso, puesto que las profesoras podrán pedirlos en cualquier momento para su comprobación.

✓ Los criterios de calificación se informan a primeros del curso a todo el alumnado y familias.

En caso de ausencia justificada por parte de un alumno/a, las familias tendrán que justificar la misma en tiempo y forma.

Tanto si la falta es justificada en tiempo y forma como si no, el alumno/a tendrá que librar las tareas no libradas el siguiente día a su ausencia.

La calificación de la tarea se verá reducida en función del tiempo de retraso en la entrega, teniendo en cuenta o no el día de ausencia en función de si la justificación ha sido hecha en tiempo y forma o no.

Si el día de ausencia hubiera una prueba escrita o cuestionario cognitivo, la profesora indicará al alumno/a la manera en que se evaluarán los criterios asociados a esta prueba.

*Esta información ha sido informada al alumnado y familias a principio de curso.

4.- Procedimiento de recuperación de asignaturas pendientes de cursos anteriores.

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA EN BACHILLERATO

✓ Los alumnos que no superan la materia tendrán que presentarse a una prueba escrita aplicada en la convocatoria extraordinaria el mes de julio.

✓ Se realizará un seguimiento del alumnado con materia pendiente, dotándole de los materiales, recursos y oportunidades para lograr los criterios, competencias y objetivos no logrados el año anterior.

ALUMNOS CON LA ASIGNATURA PENDIENTE DE OTROS CURSOS-ESO.

✓ Se realizará un seguimiento del alumnado con materia pendiente, dotándole los materiales, recursos y oportunidades para lograr los criterios, competencias y objetivos no logrados el año anterior.

✓ Los plazos de presentación de las actividades, así como la descripción de estas, se comunicarán a los alumnos/as a mediados de primer trimestre.

✓ En caso de que la profesora lo considere oportuno, se realizará una prueba escrita en Abril, para comprobar el desarrollo de las actividades realizadas por parte del alumnado con materia pendiente.

✓ El alumnado matriculado en la materia de EPVA 3.º, EA 4.º o DT 2.º, podrá recuperar la materia pendiente aprobando la primera y segunda evaluación, sin necesidad, en este caso, de presentar dossier ni hacer prueba escrita y con la nota media de ambas evaluaciones.

✓ En caso de no superar las evaluaciones correspondientes, tendrá que seguir las instrucciones de materias sin continuidad.