



DEPARTAMENTO DE CULTURA CLÁSICA

CURSO 2021-22

CONTENIDOS

LATÍN DE CUARTO DE ESO

Los contenidos de la asignatura se organizan por bloques temáticos:

Bloque 1: Contenidos transversales.

- Participación en debates, coloquios o entrevistas sobre cualquiera de los temas que puedan suscitar interés: el papel de la mujer en la sociedad, las clases sociales, el sistema político, la familia, el respeto por el patrimonio, etc. Utilización de estrategias lingüísticas y no lingüísticas: inicio, mantenimiento y conclusión; cooperación; normas de cortesía, etc. y del respeto en el uso del lenguaje.
- Elaboración de trabajos de investigación y/o exposiciones, de forma individual o en grupos cooperativos, sobre: la pervivencia de lo mítico en las diferentes manifestaciones artísticas; la pervivencia del léxico grecolatino en la lengua propia; el patrimonio; la influencia de la organización política y social, etc.
- Aplicación de las estrategias de búsqueda de información variada sobre léxico, vida cotidiana, patrimonio, pervivencia de la cultura clásica en diferentes ámbitos, etc. en diversas fuentes y páginas web especializadas, wikis, blogs y diccionarios online, utilizando estrategias de filtrado en la búsqueda de la información, y selección de la información, síntesis, presentación de contenidos, procedimientos de citas y paráfrasis, de bibliografía y de webgrafía.
- Iniciativa e innovación en la realización de proyectos.
- Perseverancia y flexibilidad ante las decisiones adoptadas. Pensamiento alternativo.
- Estrategias de planificación, organización y gestión de las tareas y proyectos de la materia..
- Evaluación de los procesos y resultados. Asunción del error como oportunidad
- Asunción de distintos roles en equipos de trabajo.

- Solidaridad, tolerancia, respeto y amabilidad.
- Técnicas de escucha activa
- Diálogo igualitario.
- Conocimiento de técnicas de aprendizaje cooperativo.
- Creación y edición de producciones audiovisuales con dramatizaciones o diálogos creados por el propio alumnado, aplicando los contenidos gramaticales, sintácticos y léxicos estudiados.
- Utilización de presentaciones multimedia para exponer trabajos realizados de forma individual o en grupo.
- Uso de las herramientas más comunes de las TIC.
- Comunicación con el resto del grupo o intercentros.
- Uso de los servicios de la web social: blogs, wikis, foros, páginas web, correo electrónico, etc.
- Estudios y profesiones vinculados con los conocimientos del área.
- Autoconocimiento de aptitudes e intereses.
- Proceso estructurado de toma de decisiones

Bloque 2: El latín, origen de las lenguas romances. Sistema de la lengua latina.

- Marco geográfico de la lengua.
- Ubicación en mapas del marco geográfico de la civilización romana y de los restos arqueológicos en la Península Ibérica.
- Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.
- Ubicación en mapas de las lenguas romances de la Península Ibérica.
- Sistema de la lengua latina: el alfabeto como sistema de escritura. Origen y pronunciación del alfabeto latino.
- Pervivencia de elementos lingüísticos latinos. Términos transparentes y latinismos.

Bloque 3: Morfología. La palabra.

- Formantes de las palabras.
- Palabras variables e invariables.
- Identificación y clasificación de los diversos formantes de las palabras.

- Clasificación de las palabras atendiendo a sus formantes.

Bloque 4: Sintaxis.

- Los casos: Casos y funciones sintácticas. Elementos de la oración. Identificación y relación de los casos latinos con sus funciones sintácticas.
- La oración: La concordancia. La oración simple. La oración compuesta coordinada.
- La oración de infinitivo concertado.
- Identificación, clasificación, o análisis sintáctico, de los diversos tipos de oraciones simples y compuestas.
- Identificación, relación, o análisis sintáctico, de las oraciones de infinitivo concertado.
- El participio. El participio de perfecto. Identificación, relación, o análisis sintáctico, de los participios de perfecto concertados.

Bloque 5: Roma: historia, cultura y civilización.

- Períodos de la historia de Roma: Monarquía. República. Imperio.
- Identificación y comparación de los períodos de la historia de Roma, y elaboración de ejes cronológicos de sus diversos períodos.
- Organización política: Senado. *Cursus honorum*. Relación y comparación de la organización política de la Roma clásica y la de nuestra época.
- Organización social: Clases sociales. Relación y comparación de la organización social de la Roma clásica y la de nuestra época.
- El papel de la mujer. Relación y comparación de la visibilidad de la mujer en la Roma clásica y en nuestra época.
- La vida cotidiana: La familia romana como unidad de producción. Roles y estereotipos culturales. Comparación de la familia romana, a través de sus estereotipos culturales, con la actual.
- Mitología y religión: Mitos. Dioses y diosas. Héroes y heroínas. Identificación de los dioses y diosas romanos y de los héroes y heroínas. Comparación de los dioses y diosas, héroes y heroínas de la mitología clásica con los actuales.

Bloque 6: Textos. Técnicas de traducción.

- Traducción e interpretación de textos en latín de extensión variada.

- Retroversión y creación de textos sencillos en latín.
- Lectura de textos traducidos y comentario de los aspectos culturales presentes en los textos seleccionados.

- Lectura de textos en latín adaptados o de dificultad graduada

Bloque 7: Léxico.Vocabulario básico latino.

- Léxico transparente.
- Principales prefijos y sufijos.
- Identificación de los principales prefijos y sufijos de origen latino.
- Del latín al romance.
- Nociones básicas de evolución fonética.
- Palabras patrimoniales y cultismos.
- Identificación de palabras patrimoniales y cultismos.