

PROPOSTA PROJECTE INICIAL



Caixa / Recurs	IMAGINAR UN FUTUR, PINTAR UNA PARED
Centre educatiu/equip de treball (noms i cognoms)	IES Barri del Carme Rosana Soler Minguet Sonia Alzola Andrés Nieves Calatayud Gallach
Àrees de coneixement/especialitats implicades (prim/sec)	Educació secundària. Departament de Filosofia Departament de Dibuix
Grup(s) (alumnat/curs)	1r de Batxillerat artístic

Reunions de coordinació (dia i hora, periodicitat)	Tots els dijous de 10.45-11.15 (setmanal)
Títol del projecte	Imaginar un futur sostenible , pintar una paret
Sinopsi	Els departaments de filosofia i dibuix de l'IES Barri del Carme col·laborarem conjuntament en el desenvolupament d'aquest projecte en el qual pensarem possibles futurs polítics i socials a partir de les ferramentes utilitzades en els processos artístics.
Competències clau i específiques	<p>La primera d'aquestes competències es refereix a l'especificitat del saber filosòfic que consisteix en la seua radicalitat, en la formulació de les preguntes correctes per a saber posar-ho en relació amb la vida. D'una banda, l'alumnat ha de ser capaç de seleccionar i tractar la informació des d'una perspectiva crítica per a desenvolupar la reflexió. D'una altra banda, d'expressar les opinions mitjançant arguments correctament construïts. Finalment, d'usar el diàleg com a mètode per a la reflexió. Aqueix diàleg serà el fonament de la participació com a ciutadania activa i alhora la via per a resoldre els conflictes derivats del fet de viure en una societat plural.</p> <p>Per a reforçar aquest plantejament, una altra de les competències posa de manifest totes les concepcions possibles i la seua legitimitat fugint de visions dogmàtiques de la realitat. Aquesta perspectiva permet afrontar tota una sèrie de problemes ètics i polítics heretats i als quals cal donar una resposta transformadora des dels principis d'igualtat i inclusió. Finalment, el fet de no acceptar la perspectiva canònica possibilita, des de l'anàlisi de les manifestacions artístiques, aprofundir en el pensament crític respecte a tots els prejudicis que ens envolten.</p>

Pel que fa a les competències específiques implicades tenim, Identificar la diversitat de manifestacions artístiques, valorar-les com a motor del pensament crític i combatre els prejudicis culturals sobre aquestes. La creació artística és en si mateixa un motor del pensament crític, amb caràcter transformador i vocació de canvi. En aquest vessant transformador i revolucionari l'art ha sigut, al llarg de la història, via d'expressió de reivindicacions de tota mena: polítiques, socials i de gènere, entre altres. La Filosofia analitza el fenomen artístic també en aquest sentit. Aquesta competència contribueix a desenvolupar en l'alumnat la capacitat d'apreciar la creació artística i comprendre el llenguatge de les diferents manifestacions artístiques, utilitzant diversos mitjans d'expressió i representació, d'aquesta manera potencia el desplegament de la competència en consciència i expressió cultural. A més, l'anàlisi crítica, la consideració de l'art com a instància de reflexió i transformació social i la valoració de la diversitat de l'humà, potencien la competència ciutadana.

En la assignatura de Projectes artístics les competències que treballarem seran las següents:

Elaborar idees de projectes mitjançant estratègies creatives, realitzant esbossos i maquetes, i valorar de manera crítica la seua rellevància artística, viabilitat, sostenibilitat i coherència amb les intencions perseguides.

Comunicar idees, sentiments i emocions, durant la construcció de projectes artístics, i mostrar iniciativa i respecte per les aportacions dels altres i emprar la terminologia específica de l'àrea.

Seleccionar els espais, mitjans, suports i tècniques adequats per al desenvolupament d'un projecte artístic tenint en compte les seues propietats i característiques, així com les intencions comunicatives i expressives del projecte i els principis d'inclusió i sostenibilitat.

Planificar i dur a terme les diferents fases del desenvolupament d'un projecte artístic de manera creativa, atenent a principis d'inclusió, sostenibilitat, innovació i interdisciplinarietat.

	<p>Exposar i compartir projectes artístics i registrar el procés seguit en la seua elaboració i desenvolupament, elaborar els documents necessaris per a deixar constància de les fases del projecte i el seu resultat final i realitzar una avaluació de l'experiència artística.</p>
<p>Sabers bàsics implicats (paraules clau)</p>	<p>Persona, Coneixement i realitat, Participació, acció i creació, Pau, prosperitat i planeta, sostenibilitat, medi ambient, tecnologia. Creativitat. Treball en equip. Tècniques artístiques. Metodologia projectual</p>
<p>Encaix del recurs en el projecte/programació d'aula</p>	<p>A la assignatura de filosofia de primer de batxillerat inclourem el projecte dins de la situació d'aprenentatge " Gimnàstica urgent de la imaginació" on intentarem abraçar la utopia com una forma de contrarestar les narratives dominants que ens porten a pensar en un futur catastròfic i desesperançador. A partir de la realització de les activitats de la caixa de recursos de Imaginar un futur, pensar una paret, i la seua proposta, l'alumnat pensarà en els conceptes d'utopia i distòpia, animal polític, contracte social, en la necessitat de pensar i establir societats desitjables que ens permeten imaginar un futur possible, desitjable, sostenible i igualitari.</p> <p>En quant a la assignatura de Projectes Artístics se inclourà en la situació d'aprenentatge: Projecte trimestral al voltant de l'art minimal i povera. Possible intervenció a l'espai del centre. Amb una metodologia pràctica s'aplicarà la teoria sobre metodologia projectual en el mural on practicarem las diferents fases que formen un projecte artístic.</p> <p>A més a més, aquest projecte estarà inclòs dins del PIIE del centre: "Sostenibilitat al Barri," El qual pretén involucrar a la comunitat educativa a realitzar accions per la conservació del medi ambient així com un ús racional i sostenible dels recursos amb una implicació col·lectiva i individual per al canvi. Entenem que totes les possibilitat un futur millor s' han de projectar des de una societat més justa i equitativa on totes les pràctiques i activitats estiguem compromeses amb un futur viable per al nostre planeta.</p>