

Criterios de evaluación y recuperación de pendientes. ESO

Competencias específicas	1ESO	2ESO	3ESO	4ESO
Competencia específica 1. Describir y contextualizar en el tiempo y el espacio los acontecimientos y procesos más relevantes de la historia propia y universal, identificando referentes de la evolución hacia la sociedad actual y valorando su diversidad.	20%	20%	5%	20%
Competencia específica 2. Buscar, identificar y seleccionar la información referente a hechos históricos, geográficos y artísticos a partir de diferentes fuentes documentales, realizando un tratamiento correcto en cuanto a investigación, clasificación, recogida, organización, crítica y respeto.	20%	20%	15%	20%
Competencia específica 3. Explicar las nociones básicas de cambio y continuidad en la historia empleando una perspectiva causal y contextualizada, reconociendo en el pasado el origen y evolución de las cuestiones más relevantes del mundo actual y expresando juicios y opiniones sobre el presente y el futuro.	20%	20%	5%	20%
Competencia específica 4. Contrastar las identidades individuales con las colectivas, identificando las aportaciones decisivas en su construcción y reconociendo y valorando las actuaciones de tolerancia y respeto.	5%	5%	5%	5%
Competencia específica 5. Explicar las interrelaciones económicas fundamentales entre los elementos del espacio físico y las actividades de las sociedades humanas, así como su repercusión en la sostenibilidad.	5%	5%	20%	5%
Competencia específica 6. Contrastar los principales modelos de ocupación territorial, y de organización política y económica que explican la desigualdad entre los seres humanos, tanto a escala local como global.	5%	5%	20%	5%
Competencia específica 7. Dar argumentos desde una perspectiva crítica, fundamentada en conocimientos históricos y geográficos acerca de problemas sociales relevantes, asumiendo valores democráticos y pronunciándose en su defensa.	5%	5%	15%	10%
Competencia específica 8. Promover y participar en proyectos cooperativos de convivencia, tomando como base la construcción histórica de la Unión Europea, que favorezcan un entorno más justo y solidario mediante la aplicación de valores y procedimientos democráticos	5%	5%	10%	5%

Competencia específica 9. Identificar el origen y reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, especialmente de sus elementos geográficos, históricos y artísticos, tanto a escala local como a escala global, participando en la elaboración y difusión de propuestas que favorezcan su preservación y puesta en valor.	15%	15%	5%	10%
---	-----	-----	----	-----

Criterios de evaluación 3ª PDC (Lengua Castellana y Valenciana)

Saberes básicos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	%	Instrumentos de evaluación
Bloque 1: Lengua y uso	1) Multilingüisme i interculturalitat	Describir y apreciar la diversidad lingüística y cultural de la Comunidad Valenciana, de España y del mundo, a través del reconocimiento de las lenguas del alumnado y de la realidad multilingüe e intercultural del entorno, contextualizando y valorando su diversidad.	20%	Trabajo colaborativo
Bloque 2: Estrategias comunicativas	2. Comprensión oral y multimodal	Comprender, interpretar y valorar, de manera autónoma, textos orales y multimodales propios de los ámbitos personal, social, educativo y profesional, a través de la escucha activa, aplicando estrategias de comprensión oral, reflexionando sobre el contenido y la forma, y evaluando su calidad y fiabilidad.	5%	Análisis de vídeos
	4. Expresión oral	Producir mensajes orales con coherencia, cohesión y adecuación, fluidez y corrección, a través de diferentes soportes y situaciones de comunicación del ámbito familiar, social, educativo o profesional.	5%	Participación oral (Exposición, Debates y Actividades)
	6. Interacción oral, escrita y multimodal	Interactuar de manera oral, escrita y multimodal, de forma progresivamente autónoma, a través de textos de complejidad creciente de los ámbitos personal, social, educativo y profesional, utilizando un lenguaje no discriminatorio y estrategias básicas de comprensión, expresión y resolución dialogada de conflictos, de forma síncrona y asíncrona.	5%	Participación oral (Exposición, Debates y Actividades)
	7. Mediación oral, escrita y multimodal	Mediar entre interlocutores aplicando estrategias de adaptación, simplificación y reformulación del lenguaje para procesar y transmitir información más elaborada, en situaciones comunicativas de ámbito personal, social, educativo y profesional.	5%	Participación oral (Libreta)
	3. Comprensión escrita i multimodal	Comprender, interpretar y valorar, de manera autónoma, textos escritos y multimodales propios de los ámbitos personal, social, educativo y profesional, a través de la lectura de textos, aplicando estrategias de comprensión escrita, reflexionando sobre el contenido y la forma, y evaluando su calidad y fiabilidad.	10%	Prueba escrita Libreta
	5. Expresión escrita y multimodal	Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos empleando estrategias de planificación, textualización, revisión y edición.	20%	Prueba escrita Creación de textos
Bloque 3: Lectura y literatura	8. Lectura autónoma	Leer obras y textos de carácter diverso y de complejidad progresiva, seleccionados con autonomía, reflexionando sobre el perfil lector que se va configurando.	15%	Libro de lectura y creación de diario de literatura

	9. Competencia literaria	Leer y producir textos literarios, contextualizados en la cultura y la sociedad, como fuente de placer y de conocimiento.	15%	Libro de lectura y creación de diario de literatura
--	--------------------------	---	-----	---

Criterios de evaluación Historia del Mundo Contemporáneo 1º Bachillerato

Competencias específicas	%	Instrumentos de evaluación
1. Buscar, seleccionar y emplear información sobre el pasado y el presente en distintos tipos de fuentes, evaluando de manera crítica su grado de fiabilidad e interés, y aplicando los métodos, técnicas y conceptos de la ciencia histórica.	20%	Individual-escrito Grupal Debates Elaboración e interpretación de gráficos y mapas
2. Describir y contextualizar los hechos y procesos más importantes de la historia contemporánea, reconociendo en ellos el origen de los rasgos geopolíticos, sociales, económicos y culturales del mundo actual y explicándolos por medio de la causalidad histórica.	20%	Individual-escrito Elaboración del comentario de texto Trabajo reflexivo
3. Analizar las principales ideologías, revoluciones y cambios políticos de la época contemporánea, así como los diferentes regímenes políticos a que han dado lugar, evaluando críticamente su carácter democrático o autoritario.	20%	Individual-escrito Exposiciones grupales Puesta en común y debates Actividades Trabajos
4. Analizar la evolución de las relaciones internacionales y los conflictos bélicos de la época contemporánea, atendiendo a sus causas y consecuencias y valorando los esfuerzos realizados para mantener la paz y hacer cumplir los derechos humanos.	20%	Individual-escrito Participación en el aula Búsqueda y selección de información Toma de apuntes
5. Identificar y analizar los cambios demográficos, económicos, sociales y culturales provocados por la aplicación de diferentes sistemas económicos a lo largo de la época contemporánea, comparando y valorando sus consecuencias para las condiciones de vida de las personas.	10%	Individual-escrito Grupal y oral
6. Identificar y analizar los cambios y permanencias en la organización social de la población, investigando las aportaciones de los diferentes grupos sociales a los procesos históricos y adoptando una posición crítica frente a las desigualdades sociales y las situaciones de discriminación.	5 %	Individual-escrito

7. Identificar, definir y analizar en su contexto las principales corrientes y manifestaciones culturales y artísticas de la época contemporánea, valorando la herencia que suponen en sí mismos y reconociendo en estos planteamientos el origen de la cultura actual.	1%	Individual-escrito Producción audiovisual Creación galería virtual del arte de los ss. XIX-XX
8. Reconocer y analizar los retos más relevantes del mundo actual, analizando su origen, causas e implicaciones para el presente y el futuro, formando juicios personales informados, críticos y comprometidos con la mejora del entorno.	2%	Individual-escrito Elaboración del comentario de texto Trabajo individual
9. Incorporar la perspectiva de género en el estudio de la historia del mundo contemporáneo, investigando los movimientos feministas en su contexto y adoptando una actitud proactiva en torno a la consecución de la igualdad efectiva entre hombres y mujeres.	2%	Elaboración del comentario de texto Grupal y oral

Criterios de evaluación de Geografía de España 2º Bachillerato

Competencias específicas	%	Instrumentos de evaluación
1. Analizar mediante métodos y técnicas geográficas las principales repercusiones territoriales relativas a los retos ecosociales más importantes que afronta España, y contrastarlos con los discursos oficiales o no oficiales que los abordan, identificando patrones y hábitos de consumo insostenibles que deterioran el espacio geográfico, y defendiendo el uso social responsable de los recursos.	20%	-Individual-escrito -Elaboración e interpretación de gráficos y mapas
2. Explicar el espacio geográfico como sistema a partir del análisis de fuentes de información visuales, contrastando los paisajes naturales respecto de los humanizados, y argumentando la necesidad de la sostenibilidad como principio ineludible en las interacciones entre los grupos humanos y el medioambiente.	20%	-Individual-escrito -Elaboración del comentario de las prácticas propuestas -Trabajo reflexivo
3. Describir la diversidad natural de España y confrontarla con el contexto europeo, a través de sus características distintivas de relieve, clima, hidrografía y biodiversidad.	20%	-Individual-escrito -Puesta en común -Actividades -Elaboración del comentario de las prácticas propuestas

<p>4. Localizar y delimitar la escala de fenómenos físicos y humanos de diferente tipo, utilizando métodos y técnicas de la Geografía, especialmente las tecnologías de la información geográfica (TIG), así como de ciencias afines, en el análisis del espacio geográfico y en propuestas de actuación territorial.</p>	10%	<p>-Individual-escrito -Actividades -Prácticas propuestas</p>
<p>5. Elaborar y exponer trabajos que analicen las dinámicas globalizadoras que determinan las relaciones socioeconómicas y culturales mundiales y sus repercusiones en el territorio, promoviendo la dignidad humana y el respeto al medioambiente como forma de compromiso de una ciudadanía global.</p>	5%	<p>-Individual-escrito -Grupal y oral</p>
<p>6. Explicar los desequilibrios territoriales de España y de su estructura demográfica y sociolaboral, con especial atención a la determinación de los procesos y decisiones que los han generado, así como a las principales medidas y políticas de cooperación y cohesión que los afrontan tanto a nivel nacional como europeo.</p>	20%	<p>-Individual-escrito -Grupal y oral -Puesta en común -Actividades -Elaboración del comentario de las prácticas propuestas</p>
<p>7. Participar en la elaboración de proyectos en equipo que analicen y propongan soluciones viables a situaciones problemáticas que afecten al espacio geográfico próximo, detallando las medidas y acciones correctoras y planificando su puesta en práctica.</p>	5%	<p>-Individual-escrito -Grupal y oral</p>

Criterios de evaluación Historia del Arte 2º Bachiller

Competencias específicas	%	Instrumentos de evaluación
1. Elaborar una definición de la obra de arte teniendo en cuenta las aportaciones realizadas por la historiografía artística	22 %	Prueba escrita Parte II. Características generales de las obras de arte
2. Identificar las distintas funciones que la obra de arte ha desempeñado a lo largo del tiempo, describirlas y compararlas realizando apreciaciones personales.	7,5 %	Prueba escrita Parte I. Comentario de obras: c) Función y significado
3. Identificar, caracterizar y comparar los principales estilos artísticos que se han sucedido a lo largo de la historia, utilizándolos para clasificar las obras de arte más representativas a distintas escalas.	10 %	Prueba escrita Parte I. Comentario de obras: d) Valoración de la obra
4. Explicar la obra de arte interpretando correctamente su lenguaje artístico y sus características estilísticas identificando los mensajes que transmite e incluyendo en las explicaciones los conceptos fundamentales, términos y vocabulario propios de la materia.	24,5 %	Participación en el aula a través de la búsqueda de información, anotación de apuntes y la puesta en común 10% Prueba escrita Parte I. Comentario de obras a) Clasificación 2% b) Análisis formal: 12,5%
5. Identificar y explicar la obra de mujeres creadoras dentro de la historia del arte, visibilizando sus aportaciones más importantes.	10 %	Prueba escrita Parte II. Características generales de las obras de arte
6. Analizar el patrimonio artístico, resaltando su capacidad para conformar identidades individuales y colectivas, valorando su aportación a la cultura y reconociendo su papel como elemento dinamizador de la economía.	16 %	Prueba escrita Parte III. Contexto en el que se desarrollan las obras de arte
7. Utilizar recursos variados para extraer información y elaborar producciones personales utilizando herramientas TIC en las que se incluya la obra de arte como objeto de estudio	10 %	Realización de comentarios a través de la búsqueda de información

Criteris d'avaluació de' Història d' Espanya. 2n Batxillerat

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES/ INSTRUMENT D'AVUACIÓ

- 1. Comparar** els distints règims polítics de la història espanyola usant conceptes històrics, explicar els canvis i la continuïtat entre ells identificant-ne les causes i reconèixer l'empremta en el present.
(Examen)
- 2. Buscar, identificar i seleccionar la** informació referent a esdeveniments i processos històrics a partir de distintes fonts documentals, portant a terme una anàlisi crítica de la informació que proporcionen.
(Examen, treball de classe i treball d'investigació)
- 3. Contrastar les** identitats individuals amb les col·lectives, tot reconeixent l'existència d'identitats múltiples en construcció que s'han de respectar i valorar.
(Treball de classe)
- 4. Explicar** l'evolució de l'economia espanyola, tot reconeixent els progressos assolits i les limitacions persistents en l'evolució del nivell de vida, les condicions laborals i la cohesió social al llarg del temps; així com la seua repercussió en la sostenibilitat, sempre prenent en consideració les desigualtats socials i territorials.
(Examen)
- 5. Reconèixer** l'origen de la diversitat ideològica de les distintes cultures polítiques en l'evolució històrica espanyola.
(Examen)
- 6. Contextualitzar** la posició espanyola en la història del món, tot assenyalant particularitats i semblances de la seua evolució històrica i tenint en compte els compromisos actuals amb l'europeïsm, la cooperació i la seguretat conjunta.
(Treball d'investigació)
- 7. Incorporar la perspectiva de** gènere en l'anàlisi històrica, en adoptar actituds i promoure actuacions de reivindicació de la igualtat efectiva entre dones i homes.
(Treball de classe i treball d'investigació)
- 8. Reconèixer** el valor del patrimoni cultural i històric com a conformador de la memòria col·lectiva, participant en l'elaboració i difusió de propostes que afavorisquen la seua preservació i valoració.
(Treball de classe i treball d'investigació)

CRITERIS DE QUALIFICACIÓ:

Examens: 80% de la nota. Es faràn dos examens per avaluació. El primer serà sempre de dos temes, el qual es valorarà en un 30%, i el segon examen, que serà de tots els temes estudiats en el trimestre, el qual es valorarà amb un 50%.

Treball de classe: consistirà en fer les activitats del llibre amb l'objectiu de consolidar coneiximents, així com fer comentaris de text i de gràfics o quadres estadístics principalment. Aquets apartat es valorarà amb un 10% de la nota.

Treball d'investigació: en el qual l'alumne té que demostrar que es capaç de buscar informació, organitzar-la i sintetitzar-la. Aquest treball es valorarà amb un 10% de la nota.

Recuperación de asignaturas pendientes

El profesorado preparará para cada nivel, un **dosier** de actividades de las materias del Departamento. Se repartirá avisando a las familias a través de un documento que deben de firmar. El dossier es condición indispensable para aprobar.

Se realizará una **prueba escrita** por evaluación, basada en el dossier trabajado.

La calificación máxima será de 6 al basarse en objetivos mínimos y contenidos muy específicos.

La nota final será la suma de la prueba (50%) y del dossier o trabajo (50%).

EN 3ª PDC la superación de las dos primeras evaluaciones permitirá la recuperación del área de los cursos anteriores.

