

1º ESO - CURSO 2022/2023

- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Página 1)**
- **OBJETIVOS Y CONTENIDOS (Página 2 - 38)**
- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Página 39)**
- **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN (Página 39 - 40)**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA 1º ESO

1.1 Interpretar y analizar el sentido global y la información específica y explícita de textos orales, escritos y multi. modales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.

1.2. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; interpretar elementos no verbales; y buscar y seleccionar información.

2.1. Expresar oralmente textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia para el alumnado, con el fin de describir, narrar e informar sobre temas concretos, en diferentes soportes, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control de la producción.

2.2. Organizar y redactar textos breves y comprensibles con aceptable claridad, coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta, siguiendo pautas establecidas, a través de herramientas analógicas y digitales, sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia para el alumnado y próximos a su experiencia.

2.3. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para planificar, producir y revisar textos comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, a las características contextuales y a la tipología textual, usando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de cada momento, teniendo en cuenta la personas a quienes va dirigido el texto.

3.1. Planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras.

3.2. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación; tomar y ceder la palabra; y solicitar y formular aclaraciones y explicaciones.

4.1. Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por interlocutores e interlocutoras y por las lenguas empleadas, e interés por participar en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en el entorno próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes.

4.2. Aplicar, de forma guiada, estrategias que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.

5.1. Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento.

5.2. Utilizar y diferenciar los conocimientos y estrategias de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.

5.3. Identificar y registrar, siguiendo modelos, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando de forma guiada las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y progresar en el aprendizaje, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.

6.1. Actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos.

6.2. Aceptar y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, reconociéndola como fuente de enriquecimiento personal y mostrando interés por compartir elementos culturales y

lingüísticos que fomenten la sostenibilidad y la democracia.

6.3. Aplicar, de forma guiada, estrategias para explicar y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.

OBJETIVOS Y CONTENIDOS PARA 1º ESO

CLASIFICACIÓN POR UNIDADES (0 - 9)

INTRODUCTION

a) Objetivos

- Repasar vocabulario relacionado con los colores, material escolar, los números, los días y los meses, la hora, las preposiciones de lugar y las partes del cuerpo.
- Repasar el uso de los pronombres sujeto, el plural de los sustantivos, *this, that, these y those*, y las *Wh-questions*.
- De forma oral, saludarse y presentarse, y tratar temas de clase.

b) Contenidos didácticos

Vocabulary

- *Flipped Classroom y Vocabulary Presentation*: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades escritas y orales.

Grammar

- *Flipped Classroom y Grammar Animation*: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso de los pronombres sujeto, el plural de los sustantivos, *this, that, these y those*, y las *Wh-questions*.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.

Speaking

- Práctica oral en la que se saludan.
- Práctica oral en la que se tratan temas de clase.

c) Situaciones de aprendizaje

d) Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:
 - *Vocabulary*, SB, págs. 4 y 5: uso de vocabulario relacionado con los colores, material escolar, los números, los días y los meses, la hora, las preposiciones de lugar y las partes del cuerpo.
 - *Speaking*, SB, pág. 7: conversaciones en las que se saludan y se presentan, y tratan temas de clase.
 - *Grammar*, SB, págs. 5 y 6: uso de los pronombres sujeto, el plural de los sustantivos, *this, that, these y those*, y las *Wh-questions*.
- Competencia digital:
 - *Interactive Student, Interactive Classroom, WordApp*, SB, págs. 4, 5 y 7: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
 - *Digital Teacher's Resources*:
 - + *Interactive Whiteboard*: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.

- Competencia ciudadana:
 - *Speaking*, SB, pág. 7: respeto por el turno de palabra.
- Competencia emprendedora:
 - *Speaking*, SB, pág. 7: capacidad para saludarse y presentarse.

e) Temas interdisciplinares

- Educación en Valores Cívicos y Éticos:
 - Respeto por el turno de palabra en un diálogo.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

UNIT 1 – You and Me

a) Objetivos

- Aprender vocabulario relacionado con los adjetivos descriptivos y la familia.
- Leer de forma comprensiva y autónoma un texto sobre parecidos razonables de personas famosas y un artículo sobre hermanos gemelos.
- Aprender a utilizar **to be** y **have got**, los adjetivos posesivos y el genitivo sajón.
- Comprender la información clave de dos descripciones de personas famosas y otra de miembros de una familia.
- De forma oral, describir personas y fotografías.
- Redactar un perfil personal.
- Pronunciar correctamente las contracciones.

b) Contenidos didácticos

Vocabulary

- *Flipped Classroom* y *Vocabulary Presentation*: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Comprensión de un anuncio con adjetivos descriptivos de una competición sobre personas que se parecen a famosos/as.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades escritas y orales.
- *Stop & Think!*: partes del cuerpo adicionales a las vistas en la sección.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo del vocabulario aprendido.

Reading

- Leer un artículo sobre parecidos razonables entre personas famosas y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

Grammar

- *Flipped Classroom* y *Grammar Animation*: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso de **to be** para describir y dar información personal, y de **have got** para hablar de posesión y las partes del cuerpo.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo de la gramática aprendida.

Listening

- Escuchar la descripción de dos personas famosas y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

Speaking

- Práctica de frases para describir a una persona.
- *Pronunciation*: pronunciación de contracciones.
- Referencia al *Pronunciation Appendix*: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Descripción oral de dos personas famosas para tratar de adivinarlas.

Vocabulary

- *Flipped Classroom* y *Vocabulary Presentation*: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades escritas y orales.
- *Stop & Think!*: forma de decir los números.
- *Slideshow: It's a Family*: vídeo sobre la estructura de las familias en distintos lugares del mundo.
- *@Tip*: uso de **to be** y no de **to have got** para hablar de la edad.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo del vocabulario aprendido.

Reading

- Leer un artículo sobre hermanos gemelos y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

Grammar

- *Flipped Classroom* y *Grammar Animation*: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso de los adjetivos posesivos y el genitivo sajón para expresar posesión.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- *@Tip*: uso correcto del genitivo sajón.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo de la gramática aprendida.
- Referencia a *Optional Grammar Extension: Possessive Pronouns*: uso de los pronombres posesivos para expresar posesión.

Listening

- Escuchar una descripción de los miembros de una familia y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.
- *Slideshow: Brothers and Sisters*: vídeo sobre la relación entre hermanos.

Speaking

- *Life Skills Video*: vídeo en el que se practica el vocabulario para describir una fotografía.
- Conversación oral para descubrir los nombres de las personas de una fotografía.
- Pronunciación de los sonidos /s/, /z/ e /z/.

Writing

- Información sobre qué se suele incluir en un perfil personal.
- Lectura de un perfil modelo y contestación de varias preguntas para demostrar su comprensión.
- *Capital Letters*: uso de la mayúscula en inglés.
- Realización de una actividad para practicar el uso de las mayúsculas en inglés.
- *Your Turn*: completar una ficha con información personal del alumno/a y escribir un perfil personal propio.
- Referencia a la *Writing Guide*: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.

Language Review

- Repaso del vocabulario y la gramática estudiados en la unidad.
- Uso correcto del vocabulario y la gramática aprendidos a lo largo de la sección a través de distintas actividades.

Culture Quiz: Mobile Phones

- *Culture Video: On the Phone?*: vídeo sobre la historia del teléfono móvil y hacer una actividad para demostrar su comprensión.
- *Did You Know?*: significado de SMS.
- *Test Yourself*: ejercicio para demostrar la comprensión de diferentes acrónimos utilizados en el lenguaje del chat.

c) Situaciones de aprendizaje

Collaborative Project: A Poster of a Celebrity

- *Step One*: leer un póster sobre Daniel Radcliffe y completar una ficha.
- *Step Two*: elegir el famoso/a sobre el que se hará el póster, buscar información en Internet y hacer el póster.
- *Step Three*: completar una tarjeta con información sobre el póster y presentarlo ante la clase.

d) Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:
 - *Vocabulary*, SB, págs. 8 y 12; *Language Review*, pág. 17; *Fast Finishers*, pág. 104: uso de vocabulario relacionado con los adjetivos descriptivos y la familia.
 - *Listening*, SB, págs. 11 y 15: dos descripciones de personas famosas y otra de miembros de una familia.
 - *Speaking*, SB, págs. 11 y 15: conversaciones en las que se describen personas y fotografías.
 - *Reading*, SB, págs. 9 y 13: comprensión escrita de un texto sobre parecidos razonables de personas famosas y un artículo sobre hermanos gemelos.
 - *Pronunciation*, SB, pág. 11; *Pronunciation Appendix*, SB, págs. 135: pronunciación correcta de contracciones.

- *Grammar*, SB, págs. 10 y 14; *Language Review*, pág. 17; *Fast Finishers*, pág. 104; *Optional Grammar Extension: Possessive Pronouns*, pág. 140: uso de **to be** y **have got**, los adjetivos posesivos, el genitivo sajón y los pronombres posesivos.
 - *Writing*, SB, pág. 16: redacción de un perfil personal.
 - *Culture Quiz*, pág. 114: la historia de los teléfonos móviles y el lenguaje del chat.
 - *Collaborative Project*, SB, pág. 124: realización de un póster de una persona famosa.
- Competencia digital:
 - *Interactive Student, Interactive Classroom, WordApp*, SB, págs. 8, 10, 12, 14, 15, 17 y 114: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
 - *Techno Option*, SB, pág. 124: creación de un póster digital.
 - *Digital Teacher's Resources*:
 - + *Interactive Whiteboard*: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
 - + *Test Factory and Other Editable Resources*: realización del examen correspondiente a la unidad 1.
 - Competencia personal, social y de aprender a aprender:
 - *Progress Check*, WB, págs. 14-17: uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.
 - Competencia ciudadana:
 - *Speaking*, SB, págs. 11 y 15: respeto por el turno de palabra.
 - Competencia emprendedora:
 - *Writing*, SB, pág. 16: redacción de un perfil personal.
 - *Collaborative Project*, SB, pág. 124: investigación sobre una persona famosa, creación de un póster sobre ella y presentación del póster ante la clase.
 - Competencia en conciencia y expresión culturales:
 - *Reading*, SB, pág. 9; *Listening*, SB, pág. 11: distintas personas famosas.
 - *Vocabulary*, SB, pág. 12: el árbol genealógico.
 - *Listening*, SB, pág. 12: la estructura familiar en distintos lugares del mundo.
 - *Reading*, SB, pág. 13: los hermanos/as gemelos/as idénticos/as.
 - *Listening*, SB, pág. 15: la relación entre hermanos y hermanas.
 - *Culture Quiz*, pág. 114: la evolución del teléfono móvil y su influencia en la cultura a lo largo de los tiempos; el lenguaje del chat.
 - *Collaborative Project*, SB, pág. 124: información sobre Daniel Radcliffe.

e) Temas interdisciplinarios

- Geografía e Historia:
 - El árbol genealógico.
 - La estructura familiar en distintos lugares del mundo.
 - Historia del teléfono móvil.
- Biología y Geología:
 - Los/as hermanos/as gemelos/as idénticos/as.
- Lengua Extranjera:
 - El verbo **to be** para hacer descripciones, dar información personal y decir la edad.
 - El verbo **have got** para expresar posesión y hablar de las partes del cuerpo.
 - Los adjetivos posesivos y el genitivo sajón para expresar posesión.
 - El uso de las mayúsculas en inglés.
 - El lenguaje del chat.
- Tecnología y Digitalización:
 - Elaboración de un póster digital.
- Educación Plástica, Visual y Audiovisual:
 - Elaboración de un póster.

- El actor Daniel Radcliffe.
- Educación en Valores Cívicos y Éticos:
 - Respeto por el turno de palabra en un diálogo.
 - La estructura de la familia en distintas partes del mundo.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

- Industria, innovación e infraestructura:
 - El teléfono móvil: un invento revolucionario.

UNIT 2 – My Day

a) Objetivos

- Aprender vocabulario relacionado con las rutinas y las asignaturas escolares.
- Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo sobre el aprendizaje autónomo y otro sobre colegios distintos.
- Aprender a utilizar el *Present Simple* en afirmativa, los adverbios de frecuencia y las expresiones temporales.
- Comprender la información clave de una presentación sobre el fin de semana y un diálogo sobre los horarios de un colegio.
- De forma oral, hablar de rutinas y describir un día en el colegio.
- Redactar una entrada en un foro sobre la vida cotidiana en una semana.
- Pronunciar correctamente los sonidos /s/, /z/, /ɪz/, /b/ y /v/.

b) Contenidos didácticos

Vocabulary

- *Flipped Classroom* y *Vocabulary Presentation*: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Relación de distintas rutinas con imágenes que las describen.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- *Stop & Think!*: la hora en inglés.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo del vocabulario aprendido.

Reading

- Leer un artículo sobre el aprendizaje autónomo y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.
- *Slideshow: Schools Around the World*: colegios en distintas partes del mundo.

Grammar

- *Flipped Classroom* y *Grammar Animation*: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso del *Present Simple* en afirmativa para hablar de rutinas y actividades.
- *@Tip*: reglas para formar la tercera persona del singular del *Present Simple*.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo de la gramática aprendida.

Listening

- Escuchar la presentación de alumno sobre un fin de semana típico en su vida y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

Speaking

- Práctica de expresiones para hablar de un horario.
- *Pronunciation*: pronunciación de los sonidos /s/, /z/ e /ɪz/.
- Referencia al *Pronunciation Appendix*: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Conversación sobre el horario de una chica para tratar de adivinar si es verdadero o falso.

Vocabulary

- *Flipped Classroom* y *Vocabulary Presentation*: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- *Stop & Think!*: objetos escolares.
- *Slideshow: Why Do We Learn English?*: vídeo sobre motivos para aprender inglés.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo del vocabulario aprendido.

Reading

- Leer un artículo sobre colegios distintos y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

Grammar

- *Flipped Classroom* y *Grammar Animation*: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.

- Uso de los adverbios de frecuencia y las expresiones temporales, y su colocación en la frase en inglés.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo de la gramática aprendida.

Listening

- Conversación entre dos alumnos/as sobre sus horarios escolares y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

Speaking

- Expresiones para describir un día en el colegio.
- Pronunciación de los sonidos /b/ y /v/.
- Descripción de un día en el colegio.
- *Techno Option*: vídeo sobre un día en el colegio.

Writing

- Información sobre qué se suele incluir en una entrada de foro sobre para hablar de una semana.
- Lectura de una entrada de foro modelo y contestación de varias preguntas para demostrar su comprensión.
- *Prepositions of Time*: uso de las preposiciones de tiempo en inglés.
- Realización de una actividad para practicar el uso de las preposiciones de tiempo en inglés.
- *Your Turn*: completar una ficha con información sobre la semana y escribir una entrada de blog sobre la semana.
- Referencia a la *Writing Guide*: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.

Language Review

- Repaso del vocabulario y la gramática estudiados en la unidad.
- Uso correcto del vocabulario y la gramática aprendidos a lo largo de la sección a través de distintas actividades.

Culture Quiz: After-school Clubs

- *Culture Video: What We Do After School*: vídeo sobre actividades extraescolares y hacer una actividad para demostrar su comprensión.
- *Did You Know?:* Arnold Schwarzenegger y las actividades extraescolares.
- *Test Yourself*: ejercicio para relacionar distintos deportes con los países en los que son populares.

c) Situaciones de aprendizaje

Collaborative Project: A Board Game

- *Step One*: leer las pistas de un juego de mesa y tratar de adivinarlas.
- *Step Two*: hacer un juego de mesa con pistas sobre actividades escolares con la ayuda de internet.
- *Step Three*: jugar al juego de mesa.

d) Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:
 - *Vocabulary*, SB, págs. 18 y 22; *Language Review*, pág. 27; *Fast Finishers*, pág. 105: uso de vocabulario relacionado con las rutinas y las asignaturas escolares.
 - *Listening*, SB, págs. 21 y 25: una presentación sobre el fin de semana y un diálogo sobre los horarios de un colegio.
 - *Speaking*, SB, págs. 21 y 25: conversación sobre rutinas y descripción de un día en el colegio.
 - *Reading*, SB, págs. 19 y 23: comprensión escrita de un artículo sobre el aprendizaje autónomo y otro sobre colegios distintos.
 - *Pronunciation*, SB, pág. 25; *Pronunciation Appendix*, SB, págs. 136: pronunciación correcta de los sonidos /s/, /z/, /tʃ/, /b/ y /v/.
 - *Grammar*, SB, págs. 20 y 24; *Language Review*, pág. 27; *Fast Finishers*, pág. 105: uso del *Present Simple* en afirmativa, los adverbios de frecuencia y las expresiones temporales.
 - *Writing*, SB, pág. 26: redacción de una entrada en un foro sobre la vida cotidiana en una semana.
 - *Culture Quiz*, pág. 115: actividades extraescolares y deportes populares en distintos países.
 - *Collaborative Project*, SB, pág. 125: realización de un juego de mesa.

- Competencia digital:
 - *Interactive Student, Interactive Classroom, WordApp*, SB, págs. 18, 19, 20, 22, 24, 27 y 115: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
 - *Techno Option*, SB, pág. 25: vídeo sobre un día en el colegio.
 - *Techno Option*, SB, pág. 125: creación de un juego de mesa digital.
 - *Digital Teacher's Resources*:
 - + *Interactive Whiteboard*: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
 - + *Test Factory and Other Editable Resources*: realización del examen correspondiente a la unidad 2.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería:
 - *Vocabulary*, SB, pág. 18: la hora en inglés.
 - *Collaborative Project*, SB, pág. 125: investigación de datos sobre distintas asignaturas.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender:
 - *Vocabulary*, SB, pág. 22: motivos para aprender inglés.
 - *Progress Check*, WB, págs. 24-27: uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.
- Competencia ciudadana:
 - *Speaking*, SB, págs. 21 y 25: respeto por el turno de palabra.
- Competencia emprendedora:
 - *Reading*, SB, pág. 19; pág. 23: distintos tipos de educación y diferentes formas de lograr un mismo objetivo.
 - *Reading*, SB, pág. 19: entradas en foros y redes sociales.
 - *Vocabulary*, SB, pág. 22: motivos para aprender inglés.
 - *Speaking*, SB, pág. 25: capacidad de hacer descripciones orales; vídeo sobre un día en el colegio.
 - *Writing*, SB, pág. 26: redacción de una entrada de foro sobre la semana del alumno/a.
 - *Culture Quiz*, pág. 115: distintas actividades extraescolares.
 - *Collaborative Project*, SB, pág. 125: realización de un juego de mesa.
- Competencia en conciencia y expresión culturales:
 - *Reading*, SB, pág. 19; pág. 23; *Grammar*, SB, pág. 24: distintos tipos de educación y de colegios.
 - *Speaking*, SB, pág. 25: vídeo sobre un día en el colegio.
 - *Culture Quiz*, pág. 115: deportes populares en distintos países.
 - *Collaborative Project*, SB, pág. 125: investigación de datos sobre distintas asignaturas.

e) Temas interdisciplinarios

- Educación Física:
 - Deportes populares en Suecia, Sudáfrica, Brasil, la India y Japón.
- Lengua Extranjera:
 - La hora en inglés.
 - El *Present Simple* en afirmativa; reglas para formar la tercera persona del singular.
 - Los adverbios de frecuencia y las expresiones temporales.
 - Las preposiciones de tiempo.
- Tecnología y Digitalización:
 - Entradas en foros y redes sociales.
- Educación Plástica, Visual y Audiovisual:
 - Vídeo sobre un día en el colegio.
- Educación en Valores Cívicos y Éticos:
 - Respeto por el turno de palabra en un diálogo.
 - Colegios distintos y diferentes tipos de educación.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

- Educación de calidad:
 - Colegios distintos y diferentes tipos de educación.

UNIT 3 – My Favourite Things

a) Objetivos

- Aprender vocabulario relacionado con las actividades y la comida.
- Leer de forma comprensiva y autónoma entradas de un foro sobre adolescentes de distintos países y un artículo sobre los programas de televisión de cocina.
- Aprender a utilizar el *Present Simple* en negativa e interrogativa, y repasar las tres formas del *Present Simple*.
- Comprender la información clave de una conversación sobre actividades que se hacen en fin de semana y una encuesta sobre comida.
- De forma oral, hablar sobre actividades y gustos y preferencias.
- Redactar un resumen de los resultados de una encuesta.
- Pronunciar correctamente las preguntas atendiendo a su entonación y las palabras atendiendo a donde recaiga su acento.

b) Contenidos didácticos

Vocabulary

- *Flipped Classroom* y *Vocabulary Presentation*: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Comprensión de los datos de una encuesta.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo del vocabulario aprendido.

Reading

- Leer unas entradas en un foro de adolescentes sobre la vida de los adolescentes en distintos países y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.
- *Stop & Think!*: los días de la semana.
- *Slideshow: Afternoon Activities*: vídeo sobre actividades para hacer por la tarde.

Grammar

- *Flipped Classroom* y *Grammar Animation*: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso del *Present Simple* en negativa e interrogativa para hablar de rutinas y actividades, y preguntar por ellas.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades escritas y orales.
- *Pronunciation*: pronunciación de preguntas atendiendo a su entonación.
- Referencia al *Pronunciation Appendix*: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo de la gramática aprendida.

Listening

- Señalar qué actividades son propias del día a día y cuáles del fin de semana.
- Escuchar una conversación sobre actividades practicadas en fin de semana y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

Speaking

- Práctica de frases para hablar de actividades.
- *Life Skills Video: A School Survey*: vídeo para comprobar las respuestas del ejercicio anterior.
- Práctica oral en la que se habla de actividades extraescolares.

Vocabulary

- *Flipped Classroom* y *Vocabulary Presentation*: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- *Pronunciation*: pronunciación de palabras atendiendo a su acento.
- Referencia al *Pronunciation Appendix*: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo del vocabulario aprendido.

Reading

- Leer un artículo sobre los programas de televisión de cocina y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.
- *@Tip*: significado de un porcentaje.
- *Slideshow: The Food on Your Plate*: vídeo sobre buenas ideas a la hora de hacer la compra.

Grammar

- *Flipped Classroom* y *Grammar Animation*: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Repaso del *Present Simple*.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo de la gramática aprendida.

Listening

- Escuchar una encuesta sobre comida y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

Speaking

- Práctica de frases para hablar de comida.
- Conversación sobre comida.

Writing

- Información sobre qué se suele incluir en un resumen de los resultados de una encuesta.
- Lectura de unos resultados de encuesta modelo y contestación de varias preguntas para demostrar su comprensión.
- *Punctuation*: uso de la puntuación en inglés: el punto, el signo de interrogación, el signo de exclamación, la coma y el apóstrofo.
- Realización de una actividad para practicar el uso de los signos de puntuación en inglés.
- *Your Turn*: completar una ficha con información sobre los resultados de una encuesta sobre gustos y escribir un resumen de ellos.
- Referencia a la *Writing Guide*: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.

Language Review

- Repaso del vocabulario y la gramática estudiados en la unidad.
- Uso correcto del vocabulario y la gramática aprendidos a lo largo de la sección a través de distintas actividades.

Culture Quiz: Food in Britain

- *Culture Video: Fast Food*: vídeo sobre la comida rápida y hacer una actividad para demostrar su comprensión.
- *Did You Know?*: comida rápida curiosa de Hong Kong y Filipinas.
- *Test Yourself*: ejercicio para practicar vocabulario relacionado con la comida.

Review 1

Repaso del vocabulario y la gramática aprendidos a lo largo del trimestre a través de distintas actividades.

e) Situaciones de aprendizaje

Collaborative Project: A Message Board

- *Step One*: leer un tablón de anuncios y completar una ficha.
- *Step Two*: elegir actividades, buscar imágenes y hacer un tablón de anuncios.
- *Step Three*: completar una tarjeta con información sobre las actividades del tablón y presentarlas ante la clase.

d) Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:
 - *Vocabulary*, SB, págs. 28 y 32; *Language Review*, pág. 37; *Review 1*, pág. 38; *Fast Finishers*, pág. 106: uso de vocabulario relacionado con las actividades y la comida.
 - *Listening*, SB, págs. 31 y 35: conversación sobre actividades que se hacen en fin de semana y una encuesta sobre comida.
 - *Speaking*, SB, págs. 31 y 35: conversaciones sobre actividades y gustos y preferencias.

- *Reading*, SB, págs. 29 y 33: comprensión escrita de entradas de un foro sobre adolescentes de distintos países y un artículo sobre los programas de televisión de cocina.
 - *Pronunciation*, SB, págs. 30 y 32; *Pronunciation Appendix*, SB, págs. 136: pronunciación correcta de preguntas atendiendo a su entonación y palabras atendiendo a donde recaiga su acento.
 - *Grammar*, SB, págs. 30 y 34; *Language Review*, pág. 37; *Review 1*, pág. 39; *Fast Finishers*, pág. 106: el *Present Simple* en afirmativa, negativa e interrogativa.
 - *Writing*, SB, pág. 36: redacción de un resumen de los resultados de una encuesta.
 - *Culture Quiz*, pág. 116: la comida rápida en distintos lugares del mundo.
 - *Collaborative Project*, SB, pág. 126: realización de un tablón de anuncios con actividades.
- Competencia digital:
 - *Interactive Student, Interactive Classroom, WordApp*, SB, págs. 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 37 y 116: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
 - *Techno Option*, SB, pág. 126: creación de un tablón de anuncios digital.
 - *Digital Teacher's Resources*:
 - + *Interactive Whiteboard*: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
 - + *Test Factory and Other Editable Resources*: realización del examen correspondiente a la unidad 3.
 - Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería:
 - *Vocabulary*, SB, pág. 28: aprender a leer gráficos y encuestas.
 - *Reading*, SB, pág. 33: el significado de los porcentajes.
 - Competencia personal, social y de aprender a aprender:
 - *Progress Check*, WB, págs. 34-37: uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.
 - Competencia ciudadana:
 - *Speaking*, SB, págs. 31 y 35: respeto por el turno de palabra.
 - Competencia emprendedora:
 - *Reading*, SB, pág. 33: técnicas para hacer una compra eficaz.
 - *Grammar*, SB, pág. 34: las posibilidades que ofrece YouTube.
 - *Writing*, SB, pág. 36: redacción del resumen de los datos de una encuesta.
 - *Collaborative Project*, SB, pág. 126: creación de un tablón de anuncios.
 - Competencia en conciencia y expresión culturales:
 - *Reading*, SB, pág. 29; *Grammar*, SB, pág. 30: la vida de los adolescentes en distintos países.
 - *Reading*, SB, pág. 33: el impacto de los programas de cocina en la televisión.
 - *Grammar*, SB, pág. 34: la youtúber cocinera Amber Kelley.
 - *Culture Quiz*, pág. 116: la comida rápida en distintos lugares del mundo.

e) Temas interdisciplinares

- Geografía e Historia:
 - La vida de los adolescentes en distintos países, entre ellos Japón, Países Bajos y Nigeria.
- Lengua Extranjera:
 - El *Present Simple*.
 - Exposición escrita de los datos de una encuesta.
 - Signos de puntuación en inglés: punto, signos de interrogación y exclamación, coma y apóstrofo.
- Tecnología y Digitalización:
 - Elaboración de un tablón de anuncios digital.
- Matemáticas:
 - Gráficos y encuestas.
 - El porcentaje.
- Educación Plástica, Visual y Audiovisual:

- Elaboración de un tablón de anuncios.
- Educación en Valores Cívicos y Éticos:
 - Respeto por el turno de palabra en un diálogo.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

- Trabajo decente y crecimiento económico:
 - Las posibilidades laborales de YouTube.
- Producción y consumo responsables:
 - Alimentación mediante productos obtenidos de forma sostenible y responsable.

UNIT 4 – Fun Around Town

a) Objetivos

- Aprender vocabulario relacionado con los lugares de la ciudad y los géneros cinematográficos.
- Leer de forma comprensiva y autónoma una entrada de blog sobre turismo y *Pokémon Go!*, y un artículo sobre la película *Animales fantásticos y dónde encontrarlos*.
- Aprender a utilizar el *Present Continuous* y sus diferencias con el *Present Simple*.
- Comprender la información clave de la descripción de distintas fotografías y de una conversación sobre cine.
- De forma oral, imitar una conversación entre un camarero y un cliente en un restaurante y hablar de una película.
- Escribir una crítica cinematográfica.
- Pronunciar correctamente la terminación **-ing** y los sonidos /i:/ e /ɪ/.

b) Contenidos didácticos

Vocabulary

- *Flipped Classroom* y *Vocabulary Presentation*: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- *@Tip*: los *false friends*.
- *Stop & Think!*: palabras relacionadas con la comida.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo del vocabulario aprendido.

Reading

- Leer una entrada de blog y dos comentarios y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.
- *Slideshow: A Trip Around the World*: vídeo sobre lugares de todo el mundo.

Grammar

- *Flipped Classroom* y *Grammar Animation*: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso del *Present Continuous* para hablar de hechos que están ocurriendo en el momento de hablar.
- *@Tip*: reglas para añadir **-ing**.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo de la gramática aprendida.

Listening

- Escuchar una descripción de distintas fotografías y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.
- *Pronunciation*: pronunciación de la terminación **-ing**.
- Referencia al *Pronunciation Appendix*: ejercicios de pronunciación adicionales.

Speaking

- Práctica de frases para desenvolverse en un restaurante.
- *Life Skills Video: At the Restaurant*: vídeo para comprobar las respuestas del ejercicio anterior.
- Práctica oral en la que se reproduce una posible conversación en un restaurante.

Vocabulary

- *Flipped Classroom* y *Vocabulary Presentation*: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo del vocabulario aprendido.

Reading

- Leer un artículo sobre la película *Animales fantásticos y dónde encontrarlos* y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

Grammar

- *Flipped Classroom* y *Grammar Animation*: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Diferencias entre el *Present Simple* y el *Present Continuous*.

- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- *Slideshow: Hollywood*: vídeo sobre Hollywood y las estrellas que cubren sus calles.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo de la gramática aprendida.

Listening

- Escuchar una conversación sobre cine y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

Speaking

- Práctica de frases para hablar de cine y películas.
- *Pronunciation*: pronunciación de los sonidos /i:/ e /ɪ/.
- Referencia al *Pronunciation Appendix*: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Conversación sobre una película.

Writing

- Información sobre qué se suele incluir en una crítica cinematográfica.
- Lectura de una crítica cinematográfica modelo y contestación de varias preguntas para demostrar su comprensión.
- *Word Order*: uso de la puntuación en inglés: el punto, el signo de interrogación, el signo de exclamación, la coma y el apóstrofo.
- Realización de una actividad para practicar el uso del orden de las palabras en inglés.
- *Your Turn*: completar una ficha con información sobre una película y escribir una crítica cinematográfica.
- Referencia a la *Writing Guide*: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.

Language Review

- Repaso del vocabulario y la gramática estudiados en la unidad.
- Uso correcto del vocabulario y la gramática aprendidos a lo largo de la sección a través de distintas actividades.

Culture Quiz: Cinema Time

- *Culture Video: Charlie Chaplin*: vídeo sobre Charlie Chaplin y hacer una actividad para demostrar su comprensión.
- *Did You Know?*: información de interés sobre la primera película con sonido, *El cantor de jazz*, y la primera película hecha completamente con medios digitales, *Toy Story*.
- *Test Yourself*: ejercicio para relacionar películas famosas con su fecha de estreno.

c) Situaciones de aprendizaje

Collaborative Project: A What's On Page

- *Step One*: leer las actividades de una página cultural y completar una ficha.
- *Step Two*: elegir actividades, buscar información en internet y hacer una página cultural.
- *Step Three*: completar una tarjeta con información sobre las actividades de la página cultural y presentarla ante la clase.

d) Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:
 - *Vocabulary*, SB, págs. 40 y 44; *Language Review*, pág. 49; *Fast Finishers*, pág. 107: uso de vocabulario relacionado con los lugares de la ciudad y los géneros cinematográficos.
 - *Listening*, SB, págs. 43 y 47: descripción de distintas fotografías y conversación sobre cine.
 - *Speaking*, SB, págs. 43 y 47: conversaciones en un restaurante y sobre una película.
 - *Reading*, SB, págs. 41 y 45: comprensión escrita de una entrada de blog sobre turismo y *Pokémon Go!*, y un artículo sobre la película *Animales fantásticos y dónde encontrarlos*.
 - *Pronunciation*, SB, págs. 43 y 47; *Pronunciation Appendix*, SB, págs. 136: pronunciación correcta de la terminación **-ing** y los sonidos /i:/ e /ɪ/.
 - *Grammar*, SB, págs. 42 y 46; *Language Review*, pág. 49; *Fast Finishers*, pág. 107: el *Present Continuous* y sus diferencias con el *Present Simple*.
 - *Writing*, SB, pág. 48: redacción de una crítica cinematográfica.
 - *Culture Quiz*, pág. 117: Charlie Chaplin y la historia del cine.
 - *Collaborative Project*, SB, pág. 127: realización de una página cultural con actividades.

- Competencia digital:
 - *Interactive Student, Interactive Classroom, WordApp*, SB, págs. 40, 41, 42, 43, 44, 46, 49 y 117: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
 - *Techno Option*, SB, pág. 127: creación de una página cultural digital.
 - *Digital Teacher's Resources*:
 - + *Interactive Whiteboard*: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
 - + *Test Factory and Other Editable Resources*: realización del examen correspondiente a la unidad 4.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender:
 - *Progress Check*, WB, págs. 44-47: uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.
- Competencia ciudadana:
 - *Speaking*, SB, págs. 43 y 47: respeto por el turno de palabra.
- Competencia emprendedora:
 - *Grammar*, SB, pág. 42: ideas para hacer turismo distintas.
 - *Speaking*, SB, pág. 43: capacidad de desenvolverse en un restaurante.
 - *Writing*, SB, pág. 48: redacción de una crítica cinematográfica.
 - *Collaborative Project*, SB, pág. 127: creación de una página cultural.
- Competencia en conciencia y expresión culturales:
 - *Reading*, SB, pág. 41: el juego *Pokémon Go!*; lugares del mundo.
 - *Vocabulary*, SB, pág. 44: los géneros cinematográficos.
 - *Reading*, SB, pág. 45: la película *Animales fantásticos y dónde encontrarlos*.
 - *Grammar*, SB, pág. 46: el cine en China y en Hollywood.
 - *Writing*, SB, pág. 48: la película *Aquaman*.
 - *Culture Quiz*, pág. 117: Charlie Chaplin y distintos hitos cinematográficos de la historia.

e) Temas interdisciplinares

- Geografía e Historia:
 - Lugares del mundo.
 - El cine de Hollywood.
 - El actor Charlie Chaplin.
 - Hitos en la historia del cine.
- Lengua Extranjera:
 - Los *false friends*.
 - El *Present Continuous*.
 - Diferencias entre el *Present Simple* y el *Present Continuous*.
 - El orden de las palabras en inglés.
 - El género de la crítica cinematográfica.
- Tecnología y Digitalización:
 - Elaboración de una página cultural digital.
- Educación Plástica, Visual y Audiovisual:
 - El juego *Pokémon Go!*
 - Los géneros cinematográficos.
 - La película *Animales fantásticos y dónde encontrarlos*.
 - El cine en China y en Hollywood.
 - La película *Aquaman*.
 - El actor Charlie Chaplin.
 - Elaboración de una página cultural.
- Educación en Valores Cívicos y Éticos:
 - Respeto por el turno de palabra en un diálogo.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

- Trabajo decente y crecimiento económico:
 - El crecimiento del cine en países como China.
- Ciudades y comunidades sostenibles; acción por el clima:
 - Movimiento urbano con vehículos no contaminantes.

UNIT 5 – On Holiday

a) Objetivos

- Aprender vocabulario relacionado con la casa y los accidentes geográficos.
- Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo sobre hoteles y apartamentos privados, y un folleto sobre lugares en los que abunda la sal.
- Aprender a utilizar **There is / There are** y los artículos y cuantificadores.
- Comprender la información clave de una conversación en la que se enseña una casa y un anuncio para viajar a Rumanía.
- De forma oral, dar indicaciones para llegar a un lugar y describir imágenes.
- Escribir una descripción de un país.
- Pronunciar correctamente los sonidos /j/ y /tʃ/.

b) Contenidos didácticos

Vocabulary

- *Flipped Classroom* y *Vocabulary Presentation*: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- *Stop & Think!*: preposiciones de lugar.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo del vocabulario aprendido.

Reading

- Leer un artículo sobre hoteles y apartamentos privados, y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.
- *Slideshow: Unusual Homes*: vídeo sobre casa fuera de lo común.

Grammar

- *Flipped Classroom* y *Grammar Animation*: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso de **There is / There are** para hablar de las cosas que hay en un lugar.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades escritas y orales.
- *Pronunciation*: pronunciación de los sonidos /j/ y /tʃ/.
- Referencia al *Pronunciation Appendix*: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo de la gramática aprendida.

Listening

- Escuchar una conversación en la que se enseña una casa de verano y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

Speaking

- Práctica de frases para dar direcciones.
- *Life Skills Video: Getting There*: vídeo para comprobar las respuestas del ejercicio anterior.
- Práctica oral en la que se dan direcciones para llegar a un lugar de un mapa.

Vocabulary

- *Flipped Classroom* y *Vocabulary Presentation*: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- *Slideshow: Places Around the World Quiz*: preguntas sobre accidentes geográficos de todo el mundo.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo del vocabulario aprendido.

Reading

- Leer un folleto sobre lugares en los que abunda la sal y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.
- *Stop & Think!*: los colores.

Grammar

- *Flipped Classroom* y *Grammar Animation*: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso de los artículos y cuantificadores para expresar la cantidad de algo.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo de la gramática aprendida.
- Referencia a *Optional Grammar Extension: Comparative Adjectives*: uso de los adjetivos comparativos para comparar dos personas, cosas o grupos.

Listening

- Escuchar un anuncio sobre visitar Rumanía y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

Speaking

- Práctica de frases para describir imágenes.
- Describir distintas imágenes de forma oral.

Writing

- Información sobre qué se suele incluir en la descripción de un país.
- Lectura de una descripción de país modelo y contestación de varias preguntas para demostrar su comprensión.
- *Linking Words*: los conectores **and**, **but** y **because**.
- Realización de una actividad para practicar el uso de los conectores.
- *Your Turn*: completar una ficha con información sobre un país y describirlo.
- Referencia a la *Writing Guide*: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.

Language Review

- Repaso del vocabulario y la gramática estudiados en la unidad.
- Uso correcto del vocabulario y la gramática aprendidos a lo largo de la sección a través de distintas actividades.

Culture Quiz: Getting Around

- *Culture Video: The Rules of the Road*: vídeo sobre normas viales en distintas partes del mundo y hacer una actividad para demostrar su comprensión.
- *Did You Know?*: información de interés sobre las luces del semáforo.
- *Test Yourself*: ejercicio sobre el significado de distintas señales de tráfico.

c) Situaciones de aprendizaje

Collaborative Project: An Advert

- *Step One*: leer un anuncio sobre un alojamiento en alquiler en Río de Janeiro y responder unas preguntas.
- *Step Two*: elegir un alojamiento vacacional, buscar información e imágenes en internet y hacer un anuncio.
- *Step Three*: completar una tarjeta con información sobre el alojamiento vacacional y presentarlo ante la clase.

d) Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:
 - *Vocabulary*, SB, págs. 50 y 54; *Language Review*, pág. 59; *Fast Finishers*, pág. 108: uso de vocabulario relacionado con la casa y los accidentes geográficos.
 - *Listening*, SB, págs. 53 y 57: conversación en la que se enseña una casa y anuncio para viajar a Rumanía.
 - *Speaking*, SB, págs. 53 y 57: dar indicaciones para llegar a un lugar y describir imágenes.
 - *Reading*, SB, págs. 51 y 55: comprensión escrita de un artículo sobre hoteles y apartamentos privados, y un folleto sobre lugares en los que abunda la sal.
 - *Pronunciation*, SB, pág. 52; *Pronunciation Appendix*, SB, págs. 136: pronunciación correcta de los sonidos /j/ y /tʃ/.
 - *Grammar*, SB, págs. 52 y 56; *Language Review*, pág. 59; *Fast Finishers*, pág. 108; *Optional Grammar Extension: Comparative Adjectives*, pág. 141: **There is** / **There are**, artículos y cuantificadores, y adjetivos comparativos.
 - *Writing*, SB, pág. 58: descripción de un país.
 - *Culture Quiz*, pág. 118: normas viales.
 - *Collaborative Project*, SB, pág. 128: realización de un anuncio sobre un alojamiento vacacional.

- Competencia digital:
 - *Interactive Student, Interactive Classroom, WordApp*, SB, págs. 50, 51, 52, 53, 54, 56, 59 y 118: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
 - *Techno Option*, SB, pág. 128: creación de un anuncio digital.
 - *Digital Teacher's Resources*:
 - + *Interactive Whiteboard*: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
 - + *Test Factory and Other Editable Resources*: realización del examen correspondiente a la unidad 5.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender:
 - *Progress Check*, WB, págs. 54-57: uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.
- Competencia ciudadana:
 - *Culture Quiz*, SB, pág. 118: normas viales y señales de tráfico.
 - *Speaking*, SB, págs. 53 y 57: respeto por el turno de palabra.
- Competencia emprendedora:
 - *Reading*, SB, pág. 51; *Collaborative Project*, SB, pág. 128: distintos negocios de hotelería.
 - *Writing*, SB, pág. 58: redacción de una descripción de un país.
 - *Collaborative Project*, SB, pág. 128: creación de un anuncio.
- Competencia en conciencia y expresión culturales:
 - *Reading*, SB, pág. 51: casas fuera de lo común.
 - *Speaking*, SB, pág. 53: interpretación de un mapa callejero.
 - *Vocabulary*, SB, pág. 54; *Grammar*, SB, pág. 56; *Listening*, pág. 57; *Writing*, pág. 58: accidentes geográficos famosos en todo el mundo.
 - *Reading*, SB, pág. 55: lugares del mundo donde abunda la sal.
 - *Culture Quiz*, pág. 118: los primeros semáforos con tres luces.

e) Temas interdisciplinares

- Geografía e Historia:
 - El mapa callejero.
 - Accidentes geográficos famosos en todo el mundo.
 - Lugares del mundo donde abunda la sal.
 - Historia del semáforo.
- Lengua Extranjera:
 - Preposiciones de lugar.
 - **There is / There are.**
 - Los conectores **and, but** y **because.**
- Tecnología y Digitalización:
 - Elaboración de un anuncio digital.
- Educación Plástica, Visual y Audiovisual:
 - Casa fuera de lo común.
 - Elaboración de una página cultural.
- Educación en Valores Cívicos y Éticos:
 - Normas viales y señales de tráfico.
 - Respeto por el turno de palabra en un diálogo.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

- Fin de la pobreza; hambre cero:
 - La pobreza generalizada en países como Bolivia.

UNIT 6 – Yes, You Can!

a) Objetivos

- Aprender vocabulario relacionado con el deporte y la ropa.
- Leer de forma comprensiva y autónoma el perfil de distintas deportistas y una columna de consejos.
- Aprender a utilizar **can**, los adverbios de modo y **must** y **mustn't**.
- Comprender la información clave de una entrevista sobre récords del mundo y una conversación sobre una competición de ropa.
- De forma oral, hablar de habilidades y explicar reglas.
- Escribir un anuncio para una competición.
- Pronunciar correctamente las formas débiles y /mʌst/ y /mʌsnt/.

b) Contenidos didácticos

Vocabulary

- *Flipped Classroom* y *Vocabulary Presentation*: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades escritas y orales.
- *@Tip*: adición de **-ing** para convertir un verbo de acción en el nombre de un deporte.
- *Stop & Think!*: palabras relacionadas con actividades.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo del vocabulario aprendido.

Reading

- Leer el perfil de distintas deportistas y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.
- *Slideshow: The Olympic Games*: vídeo sobre los Juegos Olímpicos.

Grammar

- *Flipped Classroom* y *Grammar Animation*: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso de **can** para expresar habilidad y posibilidad.
- *@Tip*: **can't** es la contracción de **cannot**.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- *Flipped Classroom* y *Grammar Animation*: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso de los adverbios de modo para expresar cómo se hacen las cosas.
- *@Tip*: formación de adverbios a partir de adjetivos y adverbios irregulares.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo de la gramática aprendida.

Listening

- Escuchar una entrevista sobre récords del mundo y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

Speaking

- Práctica de frases con **can** para expresar habilidad.
- *Pronunciation*: pronunciación de las formas débiles de **can**.
- Referencia al *Pronunciation Appendix*: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Práctica oral en la que se habla de habilidades.

Vocabulary

- *Flipped Classroom* y *Vocabulary Presentation*: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- *@Tip*: prendas de ropa que siempre aparecen en plural.
- *Slideshow: Hats*: vídeo sobre sombreros.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo del vocabulario aprendido.

Reading

- Leer una columna de consejos y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

Grammar

- *Flipped Classroom* y *Grammar Animation*: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso de **must** para expresar obligación y de **mustn't** para expresar prohibición.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- *Pronunciation*: pronunciación de **must** y **mustn't**.
- Referencia al *Pronunciation Appendix*: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo de la gramática aprendida.
- Referencia a *Optional Grammar Extension: Comparative Should*: uso de **should** para dar consejo.

Listening

- Escuchar una conversación sobre una competición de ropa y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

Speaking

- Práctica de frases para explicar reglas.
- *Life Skills Video: A Fashion Competition*: vídeo para comprobar las respuestas del ejercicio anterior.
- Conversación sobre una competición.

Writing

- Información sobre qué se suele incluir en un anuncio para una competición.
- Lectura de un anuncio de una competición modelo y contestación de varias preguntas para demostrar su comprensión.
- *Adverbs of degree*: los adverbios de grado **very**, **quite** y **really**.
- Realización de una actividad para practicar el uso de los adverbios de grado.
- *Your Turn*: completar una ficha con información sobre una competición real o imaginaria y redactar un anuncio sobre ella.
- Referencia a la *Writing Guide*: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.

Language Review

- Repaso del vocabulario y la gramática estudiados en la unidad.
- Uso correcto del vocabulario y la gramática aprendidos a lo largo de la sección a través de distintas actividades.

Review 2

- Repaso del vocabulario y la gramática aprendidos a lo largo del trimestre a través de distintas actividades.

Culture Quiz: Riding Bikes

- *Culture Video: Bikes for Hire*: vídeo sobre ciclismo y hacer una actividad para demostrar su comprensión.
- *Did You Know?:* información de interés sobre el primer Tour de Francia.
- *Test Yourself*: ejercicio sobre el significado de distintas señales sobre el uso de la bicicleta.

c) Situaciones de aprendizaje

Collaborative Project: A TV Guide Page

- *Step One*: leer una programación de televisión y completar una ficha.
- *Step Two*: elegir varios programas de televisión, buscar información e imágenes en internet y hacer una programación de televisión.
- *Step Three*: completar una tarjeta con información sobre los programas de televisión y presentarlos ante la clase.

d) Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:
 - *Vocabulary*, SB, págs. 60 y 64; *Language Review*, pág. 69; *Review 2*, pág. 70; *Fast Finishers*, pág. 109: uso de vocabulario relacionado con el deporte y la ropa.
 - *Listening*, SB, págs. 63 y 67: entrevista sobre récords del mundo y conversación sobre una competición de ropa.

- *Speaking*, SB, págs. 63 y 67: hablar de habilidades y explicar reglas.
 - *Reading*, SB, págs. 61 y 65: comprensión escrita de un perfil de distintos deportistas y una columna de consejos.
 - *Pronunciation*, SB, págs. 63 y 66; *Pronunciation Appendix*, SB, pág. 137: pronunciación correcta de las formas débiles y /mʌst/ y /mʌsnt/.
 - *Grammar*, SB, págs. 62 y 66; *Language Review*, pág. 59; *Review 2*, pág. 71; *Fast Finishers*, pág. 109; *Optional Grammar Extension: Should*, pág. 142: **can**, los adverbios de modo, **must / mustn't** y **should**.
 - *Writing*, SB, pág. 68: redacción de un anuncio de una competición.
 - *Culture Quiz*, pág. 119: el ciclismo.
 - *Collaborative Project*, SB, pág. 129: realización de una programación de televisión.
- Competencia digital:
 - *Interactive Student, Interactive Classroom, WordApp*, SB, págs. 60, 61, 62, 64, 66, 67, 69 y 119: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
 - *Techno Option*, SB, pág. 129: creación de una programación de televisión digital.
 - *Digital Teacher's Resources*:
 - + *Interactive Whiteboard*: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
 - + *Test Factory and Other Editable Resources*: realización del examen correspondiente a la unidad 6.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender:
 - *Progress Check*, WB, págs. 64-67: uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.
- Competencia ciudadana:
 - *Speaking*, SB, págs. 63 y 67: respeto por el turno de palabra.
 - *Culture Quiz*, SB, pág. 119: normas de seguridad en bicicleta.
- Competencia emprendedora:
 - *Reading*, SB, pág. 65: capacidad de buscar ayuda profesional cuando es necesario.
 - *Writing*, SB, pág. 68: redacción de un anuncio sobre una competición.
 - *Collaborative Project*, SB, pág. 129: creación de una programación de televisión.
- Competencia en conciencia y expresión culturales:
 - *Reading*, SB, pág. 61: deportistas de alto nivel (Chloe Kim, Simone Biles y Katie Ledecky) y los Juegos Olímpicos.
 - *Grammar*, SB, pág. 62: la competición de “no hacer nada” de Corea del Sur.
 - *Listening*, SB, pág. 63: los récords del mundo de Eva Clarke, Johanna Quaas y John Evans.

e) Temas interdisciplinarios

- Geografía e Historia:
 - Deportistas de alto nivel: Chloe Kim, Simone Biles y Katie Ledecky.
 - Los Juegos Olímpicos.
 - Los récords del mundo de Eva Clarke, Johanna Quaas y John Evans.
 - El primer Tour de Francia.
- Educación Física:
 - Deportistas de alto nivel: Chloe Kim, Simone Biles y Katie Ledecky.
 - Los Juegos Olímpicos.
 - La competición de “no hacer nada” de Corea del Sur.
 - Los récords del mundo de Eva Clarke, Johanna Quaas y John Evans.
 - El ciclismo y normas para utilizar la bicicleta.
 - El primer Tour de Francia.
- Lengua Extranjera:
 - Derivación verbo > sustantivo añadiendo **-ing**.
 - Los verbos modales **can**, **must / mustn't** y **should**.
 - Los adverbios de modo y de grado.

- Formación de adverbios a partir de adjetivos y adverbios irregulares.
- Tecnología y Digitalización:
 - Elaboración de una programación de televisión digital.
- Educación Plástica, Visual y Audiovisual:
 - Elaboración de una programación de televisión.
- Educación en Valores Cívicos y Éticos:
 - Normas para utilizar la bicicleta.
 - Respeto por el turno de palabra en un diálogo.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

- Salud y bienestar:
 - La importancia de la práctica deportiva.
 - La posible adicción a competiciones online y la búsqueda de ayuda profesional.
- Igualdad de género; reducción de las desigualdades:
 - Logros deportivos femeninos.
- Ciudades y comunidades sostenibles; acción por el clima:
 - La bicicleta como medio de transporte.

UNIT 7 – Our World

a) Objetivos

- Aprender vocabulario relacionado con el tiempo atmosférico y los animales.
- Leer de forma comprensiva y autónoma una página de preguntas frecuentes sobre el tiempo atmosférico y un proyecto escolar sobre animales de Sumatra.
- Aprender a utilizar el verbo **to be** en pasado y **There was / There were**.
- Comprender la información clave de las instrucciones de un experimento sobre la lluvia y de una conversación sobre un proyecto escolar.
- De forma oral, hablar del tiempo atmosférico y expresar opiniones.
- Escribir un informe sobre un animal.
- Pronunciar correctamente el sonido /h/.

b) Contenidos didácticos

Vocabulary

- *Flipped Classroom* y *Vocabulary Presentation*: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades escritas y orales.
- *@Tip*: adición de **-y** a sustantivos relacionados con el tiempo atmosférico para crear adjetivos.
- *Pronunciation*: pronunciación del sonido /h/.
- Referencia al *Pronunciation Appendix*: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo del vocabulario aprendido.

Reading

- Leer una página de preguntas frecuentes sobre el tiempo atmosférico y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.
- *Slideshow: Weather*: vídeo sobre el tiempo atmosférico.

Grammar

- *Flipped Classroom* y *Grammar Animation*: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso de las formas pasadas de **to be (was y were)** para hablar de hechos u opiniones en el pasado.
- *@Tip*: uso de **was** con palabras no contables.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo de la gramática aprendida.

Listening

- Escuchar unas instrucciones sobre un experimento relacionado con la lluvia y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

Speaking

- Práctica de frases para hablar sobre el tiempo atmosférico.
- Conversación sobre el tiempo atmosférico.

Vocabulary

- *Flipped Classroom* y *Vocabulary Presentation*: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- *@Tip*: el plural de los animales y las excepciones irregulares.
- *Stop & Think!*: palabras relacionadas con los accidentes geográficos.
- *Slideshow: Sharks*: vídeo sobre tiburones.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo del vocabulario aprendido.

Reading

- Leer un proyecto escolar sobre animales de Sumatra y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

Grammar

- *Flipped Classroom* y *Grammar Animation*: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso de **There was / There were** para describir sucesos pasados.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo de la gramática aprendida.

Listening

- Escuchar una conversación sobre un proyecto escolar y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

Speaking

- Práctica de frases para expresar opiniones.
- *Life Skills Video: A Science Report*: vídeo sobre un reportaje de ciencias y distintas actividades para demostrar su comprensión.
- Conversación sobre animales.

Writing

- Información sobre qué se suele incluir en un informe sobre un animal.
- Lectura de un informe sobre un animal modelo y contestación de varias preguntas para demostrar su comprensión.
- *Referencing*: pronombres y adjetivos posesivos para hacer referencia.
- Realización de una actividad para practicar el uso de los pronombres y los adjetivos posesivos para hacer referencia.
- *Your Turn*: completar una ficha con información sobre un animal y redactar un reportaje sobre él.
- Referencia a la *Writing Guide*: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.

Language Review

- Repaso del vocabulario y la gramática estudiados en la unidad.
- Uso correcto del vocabulario y la gramática aprendidos a lo largo de la sección a través de distintas actividades.

Culture Quiz: Wild Animals

- *Culture Video: Born Free*: vídeo sobre animales en libertad y cautividad, y hacer una actividad para demostrar su comprensión.
- *Did You Know?*: información de interés sobre el cóndor de California.
- *Test Yourself*: ejercicio para situar en el mapa distintos países.

c) Situaciones de aprendizaje

Collaborative Project: A Trivia Game

- *Step One*: leer unas tarjetas de trivia y relacionar las preguntas con las respuestas.
- *Step Two*: elegir el tema para unas tarjetas de trivia, buscar dos pistas para cada tarjeta y escribir las tarjetas y una lista de respuestas.
- *Step Three*: jugar al trivia.

d) Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:
 - *Vocabulary*, SB, págs. 72 y 76; *Language Review*, pág. 81; *Fast Finishers*, pág. 110: uso de vocabulario relacionado con el tiempo atmosférico y los animales.
 - *Listening*, SB, págs. 75 y 79: instrucciones de un experimento sobre la lluvia y conversación sobre un proyecto escolar.
 - *Speaking*, SB, págs. 75 y 79: hablar del tiempo atmosférico y expresar opiniones.
 - *Reading*, SB, págs. 73 y 77: comprensión escrita de una página de preguntas frecuentes sobre el tiempo atmosférico y un proyecto escolar sobre animales de Sumatra.
 - *Pronunciation*, SB, pág. 72; *Pronunciation Appendix*, SB, pág. 137: pronunciación correcta del sonido /h/.
 - *Grammar*, SB, págs. 74 y 78; *Language Review*, pág. 81; *Fast Finishers*, pág. 110: el verbo **to be** en pasado y **There was / There were**.

- *Writing*, SB, pág. 80: redacción de un informe sobre un animal.
- *Culture Quiz*, pág. 120: animales en libertad y cautividad.
- *Collaborative Project*, SB, pág. 130: realización de varias tarjetas de trivia.
- Competencia digital:
 - *Interactive Student, Interactive Classroom, WordApp*, SB, págs. 72, 73, 74, 76, 78, 79, 81 y 120: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
 - *Techno Option*, SB, pág. 130: creación de varias tarjetas de trivia digitales.
 - *Digital Teacher's Resources*:
 - + *Interactive Whiteboard*: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
 - + *Test Factory and Other Editable Resources*: realización del examen correspondiente a la unidad 7.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería:
 - *Listening*, SB, pág. 75: experimento sobre la lluvia.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender:
 - *Progress Check*, WB, págs. 74-77: uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.
- Competencia ciudadana:
 - *Speaking*, SB, págs. 75 y 79: respeto por el turno de palabra.
 - *Cultural Quiz*, SB, pág. 120: la importancia de mantener a los animales en libertad.
- Competencia emprendedora:
 - *Writing*, SB, pág. 80: redacción de un informe sobre un animal.
 - *Collaborative Project*, SB, pág. 130: creación de varias tarjetas de trivia.
- Competencia en conciencia y expresión culturales:
 - *Reading*, SB, pág. 73: información de interés sobre el tiempo atmosférico.
 - *Grammar*, SB, pág. 74: acontecimientos atmosféricos históricos.
 - *Vocabulary*, SB, pág. 76: los tiburones.
 - *Reading*, SB, pág. 77: animales de Sumatra.
 - *Writing*, SB, pág. 80: el pingüino de ojos amarillos.
 - *Cultural Quiz*, SB, pág. 120: el cóndor de California; situación geográfica de distintos países en un mapa.
 - *Collaborative Project*, SB, pág. 130: respuestas de un trivia.

e) Temas interdisciplinarios

- Geografía e Historia:
 - El tiempo atmosférico.
 - Acontecimientos atmosféricos históricos.
 - Experimento sobre la lluvia.
 - Situación geográfica de distintos países en un mapa.
- Biología y Geología:
 - Los tiburones.
 - Animales de Sumatra.
 - El pingüino de ojos amarillos.
 - El cóndor de California.
- Lengua Extranjera:
 - Derivación sustantivo > adjetivo añadiendo -y.
 - El verbo **to be** en pasado.
 - El plural de los animales y las excepciones irregulares.
 - Pronombres y adjetivos posesivos para hacer referencias.
- Tecnología y Digitalización:
 - Elaboración de un trivia digital.

- Educación Plástica, Visual y Audiovisual:
 - Elaboración de un trivia.
- Educación en Valores Cívicos y Éticos:
 - La libertad animal.
 - Respeto por el turno de palabra en un diálogo.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

- Salud y bienestar:
 - Beneficios y riesgos de tomar el sol.
- Acción por el clima:
 - Consecuencias del cambio climático.
 - Consecuencias de la tala indiscriminada.
- Vida submarina:
 - El tiburón.
- Vida de ecosistemas terrestres:
 - Animales en peligro de extinción por la acción del ser humano.

UNIT 8 – Making a Difference

a) Objetivos

- Aprender vocabulario relacionado con los adjetivos de personalidad y los verbos.
- Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo sobre una amistad fuera de lo común y un artículo sobre inventos romanos.
- Aprender a utilizar el *Past Simple* en afirmativa (verbos regulares e irregulares).
- Comprender la información clave de unas noticias y de un pódcast sobre historia.
- De forma oral, hablar de actividades hechas en el pasado y pedir información.
- Escribir un suceso.
- Pronunciar correctamente los sonidos /d/, /t/ e /ɪd/.

b) Contenidos didácticos

Vocabulary

- *Flipped Classroom* y *Vocabulary Presentation*: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades escritas y orales.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo del vocabulario aprendido.

Reading

- Leer un artículo sobre una amistad fuera de lo común y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.
- *Slideshow: Make a Difference*: vídeo sobre ideas para mejorar el mundo.

Grammar

- *Flipped Classroom* y *Grammar Animation*: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso del *Past Simple* en afirmativa de los verbos regulares para hablar de acciones completadas en el pasado.
- *@Tip*: reglas para añadir **-ed**.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo de la gramática aprendida.

Listening

- Escuchar unas noticias y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

Speaking

- Lista de actividades hechas en el pasado.
- *Pronunciation*: pronunciación de los sonidos /d/, /t/ e /ɪd/.
- Referencia al *Pronunciation Appendix*: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Conversación sobre actividades hechas en el pasado.

Vocabulary

- *Flipped Classroom* y *Vocabulary Presentation*: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- *@Tip*: los verbos irregulares.
- *Stop & Think!*: asignaturas escolares.
- *Slideshow: Inventions*: vídeo sobre inventos que han cambiado el mundo.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo del vocabulario aprendido.

Reading

- Leer un artículo sobre inventos romanos y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

Grammar

- *Flipped Classroom* y *Grammar Animation*: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- El *Past Simple* de los verbos irregulares.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.

- Referencia a *Optional Grammar Extension: Past Simple Negative and Interrogative*: el *Past Simple* en negativa e interrogativa.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo de la gramática aprendida.

Listening

- Escuchar un podcast sobre historia y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

Speaking

- Práctica de frases para pedir información.
- *Life Skills Video: The History Museum*: vídeo para comprobar las respuestas del ejercicio anterior.
- Conversación en la que se pide información.

Writing

- Información sobre qué se suele incluir en la descripción de un suceso.
- Lectura de un suceso modelo y contestación de varias preguntas para demostrar su comprensión.
- *Connectors of Sequence*: los conectores **first**, **next**, **then** y **finally**.
- Realización de una actividad para practicar el uso de los conectores de secuencia.
- *Your Turn*: completar una ficha con información sobre un suceso y describirlo.
- Referencia a la *Writing Guide*: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.

Language Review

- Repaso del vocabulario y la gramática estudiados en la unidad.
- Uso correcto del vocabulario y la gramática aprendidos a lo largo de la sección a través de distintas actividades.

Culture Quiz: Let's Go Shopping!

- *Culture Video: Lucky Shoppers*: vídeo sobre compradores afortunados y hacer una actividad para demostrar su comprensión.
- *Did You Know?*: información de interés sobre la historia de Oxfam.
- *Test Yourself*: ejercicio para situar mercados famosos en las ciudades que los acogen.

c) Situaciones de aprendizaje

Collaborative Project: A Report

- *Step One*: leer un reportaje sobre el cinematógrafo y la calculadora mecánica, y completar una ficha.
- *Step Two*: elegir varios inventos, buscar información e imágenes sobre ellos en internet y escribir un reportaje.
- *Step Three*: completar una tarjeta con información sobre los inventos y presentarlos ante la clase.

d) Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:
 - *Vocabulary*, SB, págs. 82 y 86; *Language Review*, pág. 91; *Fast Finishers*, pág. 111: uso de vocabulario relacionado con los adjetivos de personalidad y los verbos.
 - *Listening*, SB, págs. 85 y 89: noticias y un podcast sobre historia.
 - *Speaking*, SB, págs. 85 y 89: hablar de actividades hechas en el pasado y pedir información.
 - *Reading*, SB, págs. 83 y 87: comprensión escrita de un artículo sobre una amistad fuera de lo común y un artículo sobre inventos romanos.
 - *Pronunciation*, SB, pág. 85; *Pronunciation Appendix*, SB, pág. 137: pronunciación correcta de los sonidos /d/, /t/ e /ɪ/.
 - *Grammar*, SB, págs. 84 y 88; *Language Review*, pág. 91; *Optional Grammar Extension: Past Simple Negative and Interrogative*, pág. 143; *Fast Finishers*, pág. 111: el *Past Simple* en afirmativa, negativa e interrogativa (verbos regulares e irregulares).
 - *Writing*, SB, pág. 90: redacción de un suceso.
 - *Culture Quiz*, pág. 121: compradores afortunados.
 - *Collaborative Project*, SB, pág. 131: realización de un reportaje sobre inventos.
- Competencia digital:

- *Interactive Student, Interactive Classroom, WordApp*, SB, págs. 82, 83, 84, 86, 88, 89, 91 y 121: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
- *Techno Option*, SB, pág. 131: creación de un reportaje sobre inventos digital.
- *Digital Teacher's Resources*:
 - + *Interactive Whiteboard*: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
 - + *Test Factory and Other Editable Resources*: realización del examen correspondiente a la unidad 8.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender:
 - *Progress Check*, WB, págs. 84-87: uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.
- Competencia ciudadana:
 - *Reading*, SB, pág. 83: la relación entre humanos y animales.
 - *Grammar*, SB, pág. 84; *Listening*, SB, pág. 85: actos de solidaridad.
 - *Speaking*, SB, págs. 85 y 89: respeto por el turno de palabra.
- Competencia emprendedora:
 - *Reading*, SB, pág. 83: ideas para mejorar el mundo.
 - *Writing*, SB, pág. 90: redacción de un suceso.
 - *Collaborative Project*, SB, pág. 131: investigación sobre inventos para hacer un reportaje sobre ellos.
- Competencia en conciencia y expresión culturales:
 - *Vocabulary*, SB, pág. 86; *Grammar*, SB, pág. 88: datos históricos interesantes; inventos que han cambiado el mundo.
 - *Reading*, SB, pág. 87: inventos romanos.
 - *Grammar*, SB, pág. 88: el descubrimiento del té.
 - *Listening*, SB, pág. 89: el misterio de la isla de Roanoke.
 - *Cultural Quiz*, SB, pág. 121: la historia de Oxfam; mercados famosos.
 - *Collaborative Project*, SB, pág. 131: el cinematógrafo y la calculadora mecánica.

e) Temas interdisciplinarios

- Geografía e Historia:
 - Distintos datos históricos.
 - Inventos que han cambiado el mundo.
 - Inventos romanos.
 - El descubrimiento del té.
 - El misterio de la isla de Roanoke.
 - La historia de Oxfam.
 - El cinematógrafo y la calculadora mecánica.
- Lengua Extranjera:
 - El *Past Simple* en afirmativa (verbos regulares e irregulares).
 - Los conectores de secuencia.
- Tecnología y Digitalización:
 - Elaboración de un reportaje sobre inventos digital.
- Educación Plástica, Visual y Audiovisual:
 - Elaboración de un reportaje sobre inventos.
- Educación en Valores Cívicos y Éticos:
 - Formas de mejorar el mundo.
 - La relación entre humanos y animales.
 - La solidaridad.
 - Respeto por el turno de palabra en un diálogo.

e) Objetivos de desarrollo sostenible

- Fin de la pobreza; reducción de las desigualdades:
 - La acción ciudadana para mejorar el mundo.
 - Actos de solidaridad.
 - La ONG Oxfam.

- Industria, innovación e infraestructura:
 - Inventos que han mejorado el mundo.

UNIT 9 – Time to Celebrate

a) Objetivos

- Aprender vocabulario relacionado con la ropa y los accesorios, y la comida y la mesa.
- Leer de forma comprensiva y autónoma una página de opiniones y un correo electrónico sobre un banquete medieval.
- Aprender a utilizar **be going to** y el *Present Continuous* con valor de futuro.
- Comprender la información clave de un anuncio y de una llamada telefónica.
- De forma oral, hablar de un evento y de planes.
- Escribir una entrada de blog sobre un evento.
- Pronunciar correctamente frases atendiendo a dónde recae el acento y los sonidos /u:/, /aʊ/ y /əʊ/.

b) Contenidos didácticos

Vocabulary

- *Flipped Classroom* y *Vocabulary Presentation*: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- *Stop & Think!*: palabras relacionadas con la ropa.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo del vocabulario aprendido.

Reading

- Leer una página de opinión sobre distintas fiestas y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.
- *Slideshow: Festivals*: vídeo sobre distintas fiestas.

Grammar

- *Flipped Classroom* y *Grammar Animation*: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso de **be going to** para hablar de planes o intenciones futuros.
- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo de la gramática aprendida.

Listening

- Escuchar un anuncio sobre una fiesta y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

Speaking

- Práctica de frases para hablar de eventos.
- *Pronunciation*: pronunciación de frases atendiendo a dónde recae el acento.
- Referencia al *Pronunciation Appendix*: ejercicios de pronunciación adicionales.
- Conversación sobre eventos.

Vocabulary

- *Flipped Classroom* y *Vocabulary Presentation*: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.
- Uso correcto del vocabulario aprendido a lo largo de la sección a través de distintas actividades.
- *@Tip*: el plural irregular de la palabra **knife: knives**.
- *Pronunciation*: pronunciación de los sonidos /u:/, /aʊ/ y /əʊ/.
- Referencia al *Pronunciation Appendix*: ejercicios de pronunciación adicionales.
- *Slideshow: Food Around the World Quiz*: vídeo sobre platos nacionales del mundo.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo del vocabulario aprendido.

Reading

- Leer un correo electrónico sobre la comida en la época medieval y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

Grammar

- *Flipped Classroom* y *Grammar Animation*: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.
- Uso del *Present Continuous* con valor de futuro para hablar de planes concertados de antemano.

- Uso correcto de la gramática que se ha visto a lo largo de la sección a través de distintas actividades escritas y orales.
- Referencia a *Optional Grammar Extension: Will*: el futuro con **will**.
- Referencia a *Fast Finishers*: refuerzo de la gramática aprendida.

Listening

- Escuchar una llamada telefónica para comprar entradas para un banquete medieval y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.

Speaking

- *Life Skills Video: It's a Party!*: vídeo en el que se habla sobre una fiesta y hacer distintas actividades para demostrar su comprensión.
- Conversación sobre planes.

Writing

- Información sobre qué se suele incluir en una entrada de blog sobre un evento.
- Lectura de una entrada de blog sobre un evento modelo y contestación de varias preguntas para demostrar su comprensión.
- *A Paragraph*: la estructura de un texto.
- Realización de una actividad para practicar la estructura del texto.
- *Your Turn*: completar una ficha con información sobre un evento y escribir una entrada de blog sobre él.
- Referencia a la *Writing Guide*: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.

Language Review

- Repaso del vocabulario y la gramática estudiados en la unidad.
- Uso correcto del vocabulario y la gramática aprendidos a lo largo de la sección a través de distintas actividades.

Review 3

- Repaso del vocabulario y la gramática aprendidos a lo largo del trimestre a través de distintas actividades.

Culture Quiz: Shakespeare

- *Culture Video: A Night Out*: vídeo sobre Shakespeare y hacer una actividad para demostrar su comprensión.
- *Did You Know?*: información de interés sobre el origen de las historias de Shakespeare.
- *Test Yourself*: ejercicio sobre las obras que escribió Shakespeare.

c) Situaciones de aprendizaje

Collaborative Project: A Party Invitation and Menu

- *Step One*: leer una invitación a una fiesta y un menú, y contestar unas preguntas para demostrar su comprensión.
- *Step Two*: elegir sitio y hora para una fiesta de fin de año, planear actividades y la comida, y hacer una invitación a la fiesta y el menú.
- *Step Three*: completar una tarjeta con información sobre la fiesta y presentarla ante la clase.

d) Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:
 - *Vocabulary*, SB, págs. 92 y 96; *Language Review*, pág. 101; *Review 3*, pág. 102; *Fast Finishers*, pág. 112: uso de vocabulario relacionado con la ropa y los accesorios, y la comida y la mesa.
 - *Listening*, SB, págs. 95 y 99: un anuncio y una llamada telefónica.
 - *Speaking*, SB, págs. 95 y 99: hablar de un evento y de planes.
 - *Reading*, SB, págs. 93 y 97: comprensión escrita de una página de opiniones y un correo electrónico sobre un banquete medieval.
 - *Pronunciation*, SB, págs. 95 y 96; *Pronunciation Appendix*, SB, pág. 137: pronunciación correcta de frases atendiendo a dónde recae el acento y los sonidos /u:/, /aʊ/ y /əʊ/.
 - *Grammar*, SB, págs. 94 y 98; *Language Review*, pág. 101; *Review 3*, pág. 103; *Optional Grammar Extension: Will*, pág. 144; *Fast Finishers*, pág. 111: **be going to**, el *Present Continuous* con valor de futuro y el futuro con **will**.

- *Writing*, SB, pág. 100: redacción de una entrada de blog sobre un evento.
- *Culture Quiz*, pág. 122: Shakespeare.
- *Collaborative Project*, SB, pág. 132: realización de una invitación a una fiesta y un menú.
- Competencia digital:
 - *Interactive Student, Interactive Classroom, WordApp*, SB, págs. 92, 93, 94, 96, 98, 99, 101 y 122: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
 - *Techno Option*, SB, pág. 132: creación de una invitación a una fiesta y un menú digitales.
 - *Digital Teacher's Resources*:
 - + *Interactive Whiteboard*: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
 - + *Test Factory and Other Editable Resources*: realización del examen correspondiente a la unidad 9.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender:
 - *Progress Check*, WB, págs. 94-97: uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.
- Competencia ciudadana:
 - *Speaking*, SB, págs. 95 y 99: respeto por el turno de palabra.
- Competencia emprendedora:
 - *Writing*, SB, pág. 100: redacción de una entrada de blog sobre un evento.
 - *Collaborative Project*, SB, pág. 132: planificación de una fiesta y un menú.
- Competencia en conciencia y expresión culturales:
 - *Reading*, SB, pág. 93; *Grammar*, SB, pág. 94; *Listening*, pág. 95: distintas fiestas celebradas en distintos lugares del mundo.
 - *Vocabulary*, SB, pág. 96: distintos platos nacionales del mundo.
 - *Reading*, SB, pág. 97: la comida en la época medieval.
 - *Cultural Quiz*, SB, pág. 122: Shakespeare.

e) Temas interdisciplinares

- Geografía e Historia:
 - Fiestas celebradas en distintos lugares del mundo.
 - Platos nacionales del mundo.
 - La comida en la época medieval.
 - La época de Shakespeare.
- Lengua Extranjera:
 - La estructura **be going to**.
 - El *Present Continuous* con valor de futuro.
 - El futuro con **will**.
 - El género de la entrada de blog.
 - La estructura de un texto.
 - Shakespeare y sus obras.
- Tecnología y Digitalización:
 - Elaboración de una invitación a una fiesta y un menú digitales.
- Educación Plástica, Visual y Audiovisual:
 - Elaboración de una invitación a una fiesta y un menú.
- Educación en Valores Cívicos y Éticos:
 - Respeto por el turno de palabra en un diálogo.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

El profesorado tendrá en cuenta la realización de los deberes diariamente y otros **TRABAJOS*** que se pedirán durante el curso. Además, el alumnado realizará diferentes exámenes atendiendo a las cuatro destrezas de la lengua, incluyendo gramática y vocabulario. Otro aspecto a valorar es la actitud del alumnado hacia la asignatura, que debe ser siempre positiva y participativa.

Los alumnos deberán superar las **competencias clave** para aprobar la asignatura. Para aprobar la asignatura es necesario que la suma de todas las calificaciones de las competencias base sea igual o superior a 5.

En lo que respecta a la *Competencia Lingüística*, que es una de las **competencias clave**, la no realización de las actividades de **Gramática y Vocabulario** o de cualquiera de las destrezas en un examen, ya sea **LISTENING, READING, WRITING** o **SPEAKING** (es decir dejar en blanco sin ni siquiera intentarlo, obteniendo calificación 0) será considerado abandono de la misma. Por lo tanto, si esto sucede, no se realizará la media con el resto de destrezas.

En los **cursos de ESO** será necesario obtener **calificación 3** en las actividades de **Gramática/Vocabulario, Reading y Writing y Speaking** para hacer la nota media. Si el/la alumno/a obtiene menos de 3 en la actividad de Listening, pero lo ha intentado, este resultado hará **MEDIA** con el resto de destrezas.

IMPORTANTE!

***TRABAJOS** (Si el profesor/a decide evaluar una de las destrezas o competencias mediante un trabajo (vídeo, audio, presentación, etc) y este no es entregado en la fecha acordada, también será considerado abandono y por lo tanto tampoco se realizará la **MEDIA** con el resto de destrezas.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN

La asignatura de Inglés es **CONTINUA****, lo que significa que la nota final del alumno al final del curso será únicamente la que indique si el alumno aprueba la asignatura. De este modo, no existen pruebas de recuperación de los contenidos calificados con **INSUFICIENTE**. Pero evidentemente, haremos un seguimiento del alumnado para comprobar si va consiguiendo los objetivos y competencias previstos.

Los alumnos con la asignatura pendiente del año anterior, podrán recuperarla si aprueban la primera y la segunda evaluaciones del curso actual. Si no es así, su profesor establecerá los criterios que estime pertinentes para recuperar la asignatura pendiente.

Las faltas de asistencia sin justificar influirán en las calificaciones según se indica en la competencia de Aprender a Aprender. Así pues, la no realización de tareas por la no asistencia injustificada supondrá la penalización según se indica en los apartados correspondientes a la competencia Aprender a Aprender que aparecen en la tabla.

A continuación se muestran los Criterios de calificación desglosados por competencias con sus respectivos porcentajes:

1º ESO (LOMLOE)	CURSO 2022/2023
1. COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	70 %
- Escuchar	10%
- Hablar y mediar	10%
- Leer	15%
- Escribir	20%
- Vocabulario y gramática	
RESTO DE COMPETENCIAS	30 %
2. COMPETENCIA PLURILINGÜE	5 %
3. COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIA EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA	2 %
4. COMPETENCIA DIGITAL	2 %
5. COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER	15 %
6. COMPETENCIA CIUDADANA	2 %
7. COMPETENCIA EMPRENDEDORA	2 %
8. COMPETENCIA EN CONCIENCIA Y EXPRESIÓN CULTURALES	2 %